

GOVERNMENT OF INDIA
ARCHAEOLOGICAL SURVEY OF INDIA
ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY

ACCESSION NO. 37/34

CALL No. 913.005/P2a

D.G.A. 79



ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΤΕΤΕΡΤΙΑΡΧΕΙΑΣ

ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΙΑΣ

ΕΤΕΡΕΩΝ

ΤΟΜ. ΕΤΕΡΕΩΝ

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Π. Δ. ΣΤΑΥΡΑΚΙΟΥ

1911

(Archaeological Society)

Athens.

ΠΡΑΚΤΙΚΑ

~~A232~~

ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

51

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

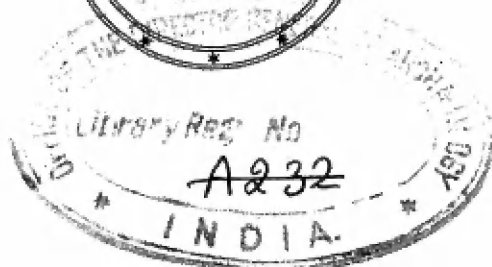
ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1910



9/3.005

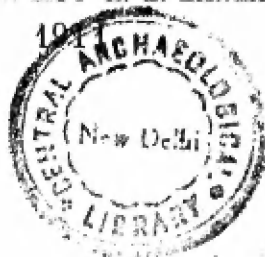
Pro

(126)



ΑΘΗΝΗΣΙΝ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ



CHIEF OF POLICE
CITY OF PHOENIX

Acc. No. 37134

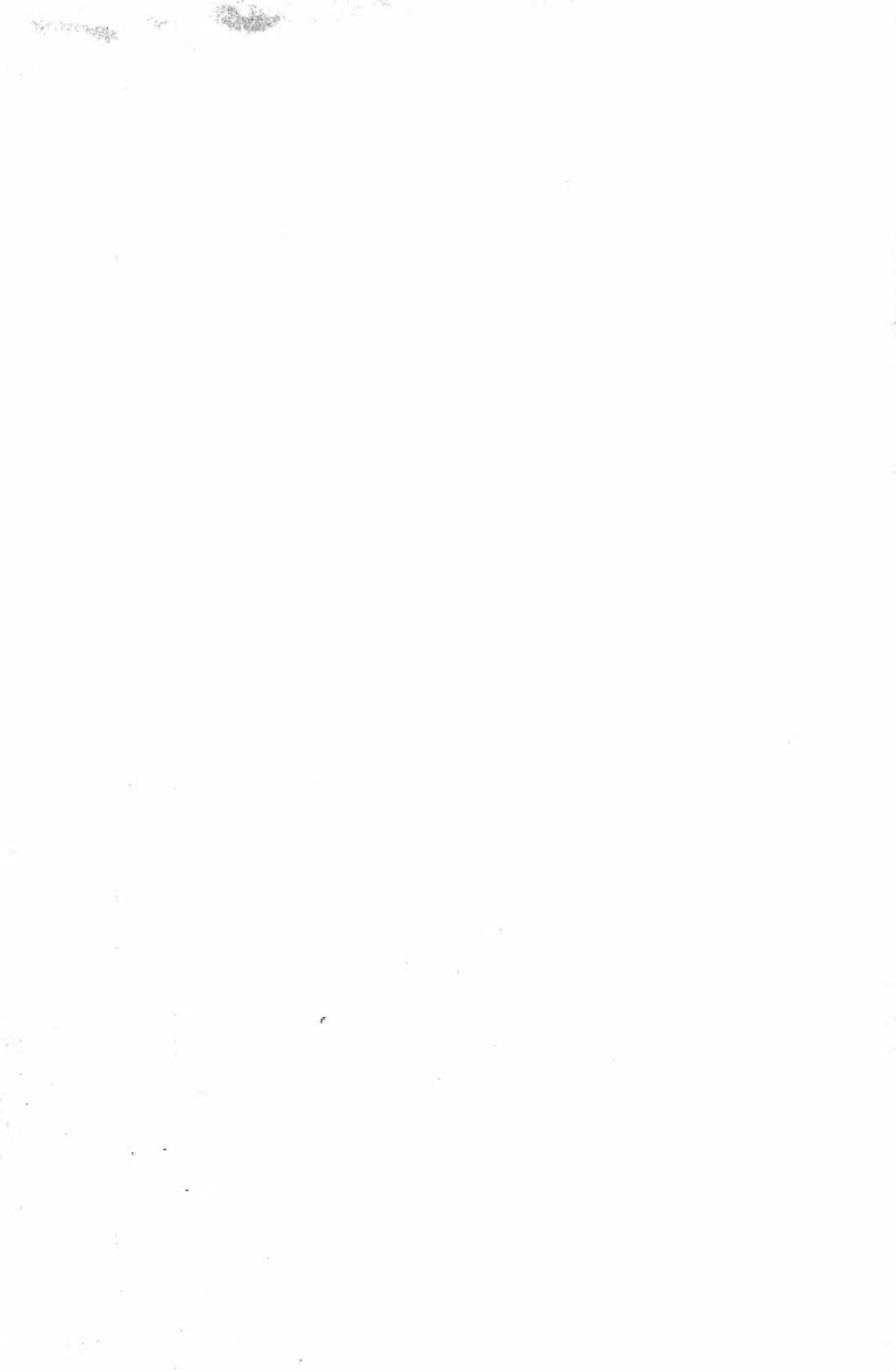
Date 29-5-63

Cell No. 913.005

Pra.

ΕΥΕΡΓΕΤΑΙ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΟΘΩΝ
ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ
Η ΕΠΙΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΦΙΛΑΡΧΑΙΩΝ
Η ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΣ
Ο ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΕΩΝ
Ο ΔΗΜΟΣ ΕΡΜΟΥΠΟΛΙΤΩΝ ΣΥΡΟΥ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΩΝΙΔΗΣ
DUC DE LUYNES
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΕΡΝΑΔΑΚΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΡΣΑΚΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΤΟΥΡΝΑΡΗΣ
ΣΙΜΩΝ Γ. ΣΙΝΑΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΩΜΑΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΡΕΤΡΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΡ. ΣΟΥΤΣΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΥΓΓΡΟΣ
ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ
ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΡΑΤΡΩΝ
ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΚΟΥΜΑΝΟΥΔΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΔΟΡΟΥΛΟΣ
HILARION ROUX
ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΚΑΙ ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΝΕΓΡΕΡΟΝΤΕ
HEINRICH SCHLIEMANN
ΙΕΡΩΝΥΜΟΣ ΒΑΛΛΙΕΡΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΡΟΥΛΟΣ
ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΧΙΛΛΟΡΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΗΦΑΙΣΤΙΔΗΣ
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ
ΣΟΛΩΝ ΧΡΗΣΤΑΚΗ ΖΩΓΡΑΦΟΣ
ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ Ι. ΠΡΩΙΟΣ
ΟΘΩΝ Α. ΚΟΝΤΟΣΤΑΥΛΟΣ
ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΥΛΟΡΟΥΛΟΣ
BENIAMIN ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΑΡΙΦΗΣ
ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΤΣΙΒΑΝΟΡΟΥΛΟΣ
ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΡΗΣ
GEORGES CLEMENCEAU



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Η Α. Β. Υ. Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Ἀντιπρόεδρος

Γ. Μιστριώτης

Γραμματεὺς

Χρ. Τσούντας

Σύμβουλοι

Στ. Ἀνδρόπουλος	Ἀ. Κατριβάνος
Δημ. Ἀντωνιάδης	Κ. Κουρουγιώτης
Ἀθ. Γεωργιάδης	Β. Λεονάρδος
Δ. Θεοφανόπουλος	Γ. Παπαδοσταλείου
Π. Καθβαδίας	Ν. Πολίτης
Π. Καρολίδης	Ἀν. Σκιᾶς
Π. Καστριώτης	Κλ. Στέφανος



ΕΠΙΤΙΜΙΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΙ

Δ. ΤΣΙΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΠΙΤΙΜΙΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ

Η Α. Υ. Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΒΕΡΝΑΡΔΟΣ ΤΟΥ SAX-
MEININGEN

Η Α. Υ. Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΚΑΡΟΛΟΣ ΤΟΥ HESSEN

Η Α. Υ. Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΡΟΔΑΝΔΟΣ BONAPARTE

Ὁ Σ. Μητροπολίτης Ἀθηνῶν Θεό-
κλητος.

Ern. Babelon. Paris.

Jul. Beloch. Roma.

Max. Bonnet. Montpellier.

R. O. Bosanquet. Liverpool.

A. E. Gockoop. La Haye.

G. Clemenceau. Paris.

Max Collignon. Paris.

Domenico Comparetti. Firenze.

Alexander Conze. Berlin.

Alfred Croiset. Paris.

Ch. Diehl. Paris.

Wilhelm Dörpfeld. Ἀθήνησι.

E. Drerup. München.

Fr. v. Duhn. Heidelberg.

Joseph Durm. Karlsruhe.

Arthur Evans. Oxford.

Paul Foucart. Paris.

G. Fougeres. Paris.

Fr. Hiller v. Gaertringen. Berlin.

Ernst Gardner. Cambridge (Eng-
land).

Percy Gardner. Oxford.

B. L. Gildersleeve. Baltimore. U.
S. America.

Will. Watson Goodwin. Cam-
bridge. U. S. America.

Jos. Hampel. Budapest.

B. Haussoullier. Paris.

L. Heuzey. Paris.

D. Hogarth. Oxford.

M. Holleaux. Ἀθήνησι.

Th. Homolle. Paris.

K. Καραπάνος. Ἀθήνησι.

Bruno Keil. Strassburg.

R. Kekulé. Berlin.

H. Lechat. Lyon.

G. A. Macmillan. London.

Lucien Magne. Paris.

Rev. J. P. Mahaffy.

E. Martini. Leipzig.

Hor. Marucchi. Roma.

Adolph Michaelis. Strassburg.

L. A. Milani. Firenze.

Oscar Montelius. Stockholm.

D. C. Monro. Oxford.

Ch. Nizet. Paris.

Th. Ouspensky. Ἐν Κωνσταντινῶν.

G. Perrot. Paris.

Ed. Pottier. Paris.

Luigi Pigorini. Roma.

O. Puchstein. Berlin.

W. M. Ramsay. Aberdeen (Scot-
land).

S. Reinach. Paris.

- | | |
|------------------------------------|--|
| E. Reisch. Wien. | E. v. Stern. Odessa. |
| W. Ridgeway. Cambridge. (England). | F. Studniczka. Leipzig. |
| La Comt. de Riencourt. Ἀθήναι. | G. Treu. Dresden. |
| Rufus B. Richardson. New York. | Charles Waldstein. Cambridge (England). |
| America. | Th. Wiegand. Ἐν Κωνσταντινῶν. |
| Ῥόστοβτς Ἀλ. Κάπov. | Ulrich von Wilamowitz-Moellendorf. Berlin. |
| Rev. A. H. Sayce. Oxford. | Ad. Wilhelm. Wien. |
| G. Schlumberger. Paris. | Paul Wotters. München. |
| H. Schrader. Innsbruck. | Henri Weil. Paris. |
| Cecil Smith. London. | |
-

ΤΑΚΤΙΚΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1910

Οι ἱταῖροι, ὧν τὰ ὀνόματα εἶνε τετυπωμένα διὰ κυρτῶν γραμμάτων, εἶνε ἱταῖροι ἱερόβιοι.

'Αγγελόπουλος 'Αλέξαντος Θρ.	Bosanquet R. C.
'Αγγελόπουλος 'Ηλίας	Boŭkhas Δ.
'Αθανασάκης Ι.	Βουλπιώτης Δ.
Altmann W.	Bulle H.
'Ανδρόπουλος Στ.	Bourguet Em.
'Ανέζης Δ.	
Anthes Ed.	Γαρδίκας Γ.
'Αντωνιάδης Δ.	Γεννάδιος 'Ιωάν.
'Αντωνόπουλος Κ.	Γενοβέλης Π.
'Αποστολάκη 'Αννα	Γεωργακόπουλος Ε.
'Αρβανιτόπουλος Α.	v. Gaertringen Hiller. Fr.
	Γεωργιάδης 'Αθ.
Βακράτσας Εἰρ.	Γκίζης Β.
Βαλαωρίτης Ι.	Γκιών 'Ανδρέας
Βαλτατζής Π. Γ.	Goekoop A E.
Βάσης Σπυρ.	Graef B.
Βάσος 'Αλίξ.	Γούδας Μ.
Βάσος Τιμ.	Γρηγοράκης Γρ.
Battle W.	
Βίης Κ.	Δαμβέργης 'Αν.
Βικούσης Δ.	Δαμβέργης Ν.
Βερναρδάκης 'Αθ.	Δελακοβίας Ν.
Βερναρδάκης Γρ.	Σεβ. Δελένδας 'Αντ.
v. Bissing Fr. W.	Δέλλιος 'Ιωάν.
Βοτσας 'Επ.	Δεληγεώργης Α.

Δεμαρτζής Α.	Καλαποθάκης Μ.
Δημητριάδης Χ.	Καλθοκορέσης Μ.
Διγενής Μ.	Καλλιοντζής Εύαγγ.
Διπλάρκος Γ.	Καλογερόπουλος Ν.
Dörpfeld W.	Καμαρινός Σ.
Δραγάτης 'Ιάκ.	Κανάκης Π.
Δραγούμης Σ.	Καπετανάκης Κ.
Δρακίδης Π.	Καραπάνος Κ.
Δυοβουνιώτης Γ.	Καρκούλιας 'Ηρ.
	Καρολίδης Π.
'Ελευθεριάδης Σωκ.	Caro G.
Ευκλείδης Ι.	Καστόρχης Α.
Εῤταξίας 'Αθ.	Καστριώτης Π.
Εῤταξίας Ι.	Κατριβάνος Α.
	Καυταντζόγλους 'Ιω.
Ζαΐμης 'Αλ.	Κεραμόπουλος Α.
Ζάννος 'Ηλ.	Κεφάλας Γ.
Ζησιού Κ.	Kinch Fr.
Ζυγομαλάς Α.	Κλοντηρόπουλος Γ.
	Κολυβάς Α.
Haupt H	Κουλομόπουλος Κ.
'Ηλιάδης Μ.	Κουμανούδης Ι.
'Ηλιόπουλος Χρ.	Κουμανούδης Π.
	Κουραυνιώτης Κ.
Θεοδωρακάκης Στυλ.	Κοφινᾶς Γ.
Θεοδωράκης Γ.	Κριζής 'Αντ.
Θεοδωρόπουλος Β.	Κρίνος Π.
Θεοτόκης Γ.	Κυπαρίσσης Ν.
Θεοφανόπουλος Δ.	Κύρης Μ.
	Κωνσταντινίδης Π.
Judeich Walther	† Κωνσταντόπουλος Κ.
	Λάμπας Μ.
Καββαδίας Π.	Λαμπρόπουλος 'Αλ.
Καγκάδης 'Ιάκ.	Λάμπρος Σπ.
Καζάζης Ν.	Λαμπρινίδης Μ.

<i>Λεονάρδος Β.</i>	<i>Νάζος Γ.</i>
<i>Λιζίνας Γεωρ.</i>	<i>Νεγρεπόντης Μ. Μ.</i>
<i>Loewy Em.</i>	<i>Νικολαΐδης Ι.</i>
<i>Λιόλιος Γ.</i>	<i>Νικολαΐδης Λουδ.</i>
<i>Λύδερς 'Οθ.</i>	<i>Νικολόπουλος Σ.</i>
<i>Λυκάκης 'Αλ.</i>	<i>Noack F.</i>
<i>Λυκούδης 'Εμ.</i>	
<i>Λύρης 'Ιωάν.</i>	<i>Ξανθουδίζης Στ.</i>
<i>Μαγγιώρος 'Ιω.</i>	<i>Οικονόμος Η.</i>
<i>Μαγιάκης 'Ιωάν.</i>	<i>Οικονόμος Γ.</i>
<i>Μακκας Δ.</i>	
<i>Μακκας Ν.</i>	<i>Πάλλης 'Αγ.</i>
<i>Μαλτέζος Κ.</i>	<i>Παναγιωτόπουλος 'Αγ.</i>
<i>Μαντζάκος Χ.</i>	<i>Παντελίδης 'Εμ.</i>
<i>Μαντζούφας 'Ανδρ.</i>	<i>Παπαβασιλείου Γ.</i>
<i>Μανωλίδης Σωκρ.</i>	<i>Παπαδημητριάδης Θ.</i>
<i>Μαρκόπουλος 'Ιω.</i>	<i>Παπαμχαλόπουλος Κ.</i>
<i>Μαρούδης Μ.</i>	<i>Pernice Er.</i>
<i>Ματκάλας Α.</i>	<i>Περγής Σ.</i>
<i>Μαυρομαχάλης Η. Κυρ.</i>	<i>Πεταλάς Α.</i>
<i>Μελισουργός Γ.</i>	<i>Πολίτης 'Ιω.</i>
<i>Μητσόπουλος Κ.</i>	<i>Πολίτης Ν.</i>
<i>Μιστριώτης Γ.</i>	<i>Πουρής Χ. Μ.</i>
<i>Μούσης 'Ιωάν.</i>	
<i>Μπαλτής Θ.</i>	<i>Ραγκαβής 'Αλ.</i>
<i>Μουτζουρίδης Ι.</i>	<i>Ραγκαβής Κλ.</i>
<i>Μπαλάνος Ν.</i>	<i>Ράλλης Δ.</i>
<i>Μπαρμπαρίσος Π.</i>	<i>Robert K.</i>
<i>Μπάρτ Γουλ.</i>	<i>Ρωμάτος Κ.</i>
<i>Μπινάκης 'Εμ.</i>	<i>Ρωμάνος 'Αθ.</i>
<i>Μπότσης Ι.</i>	
<i>Müller K.</i>	<i>Σακελλαρόπουλος Σπ.</i>
<i>Μυλωνάς Κ.</i>	<i>Σακελλαρόπουλος Σωτ.</i>
<i>Μυστακίδης Β.</i>	<i>Σβορώνος Ι.</i>

Schiff Al.
 Schrader H.
 Σκιας Α.
 Σκουζις 'Αλ.
 Σκουζις Η.
 Σκουλούδης Σ.
 Σοφούλης Θ.
 Σπηλιόπουλος Χ.
 Στάης Β.
 Στάης Σ.
 Σταμούλης 'Αναστ.
 Σταυρόπουλος Δ.
 Steele Daniel
 Στέφανος Κλών
 Στέφανος Κυπ.
 Στεφανάκος Φιλόθιος
 Στουραίτης Σ.
 Στριτ Γ.
 Στριτ Στ.
 Studniczka F.
 Σφακιανάκης Π.
 Σχλίμαν 'Αγ.
 Σωτηριάδης Γ.
 Σωχος Α.

Τραπάντζαλης Γ.
 Τριανταφυλλάκος Ν.
 Τσάτσος 'Ιω.
 Τσιθανόπουλος Δ.
 Τσίλλερ 'Ερ.
 Τσουντας Χρ.
 Τυπάλδος Μπασιās 'Αθ.

Fabricius E.
 Φιλαδελφεύς 'Αλ.
 Φωτίου 'Ιω.

Χατζιδάκης Γ.
 Χατζιδάκης Ι.

Ψαλτήρας Γ.

Wide Sam.
 Wiegand Theodor

Zahn Robert

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
ΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1910
ΜΕΤΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΠΙΝΑΚΩΝ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΚΑΙ ΕΞΟΔΩΝ ΤΗΣ

Προϋπο- λογισμοῦ		Εἶδος ἐσοδῶν	Προϋπολο- γισθέντα	Εἰσπρα- χθέντα	Εἰσπραχθέντα	
Κεφ	Ἀρ				ἑπὶ πλέον	ἑπὶ ἑλαττ.
Α	1	Εἰσφοραὶ Δρ.	3,000	—	2,465	535
	2	Τόκοι καὶ μερίσματα . . . »	30,185	—	28,895	80
	3	Ἔσοδα ἐξ ακινήτων κτη- μάτων »	18	—	—	18
	4	Ἔσοδα ἐκ δημοσίων ἐργα- σιῶν »	8,000	—	3,871	30
	5	Ἔσοδα ἐκ πωλήσεως ἐκμα- γμάτων »	2,000	—	760	—
	6	Ἔσοδα διάφορα »	250	—	1,908	05
	7	» ἐκ τοῦ Λαχείου . . . »	200,000	—	115,000	—
	8	» ἐκ κεκλεισμένων χρη- σίων »	18	—	18	—
	9	Υπολοίπων ἐξ ἀδιαθέτων πιστώσεων παρελθ. ἐτῶν . .	45,321	—	16,610	11
		Τὸ ὅλον Δρ.	288,792	—	169,528	26
					1,658	05
					120,921	79

Αἱ πραγματοποιηθεῖσαι εἰσπράξεις καὶ αἱ ἐνταλθεῖσαι πληρωμαὶ γίνονται κατὰ τοὺς Νόμους Γ'Τ'Β' τοῦ 1909 «Περὶ δαπανῶν τῆς ἀρχαιολογικῆς υπηρεσίας καὶ Γ'Κ'Θ' τοῦ 1910 «Περὶ θρύσεως εἰδικοῦ ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου».

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910

Ὁ Ταμίας
ΑΛΕΞ. Α. ΜΥΛΩΝΑΚΟΣ

Ὁ Λογιστὴς
Κ. Α. ΜΙΣΙΟΣ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1910

Προϋπο- λογισμοῦ		Εἶδος ἐξόδων	Προϋπολο- γισθέντα	Ποσότητες ἀναπληρω- ματικαί	Τὸ ἕλον τῶν πιστώ- σεων	Ἐνταλθεῖς πληρωμαί	Διαφορά ἐπὶ ἑλκτον
Κεφ	Ἀρ						
		Μισθοί :					
Α	1	Προσωπ. Γραφείων	10,800	—	10,800	10,556 60	243 40
	2	• Βιβλιοθήκης	1,560	—	1,560	1,440 —	120 —
	3	• Ἀρχαιοτήτων ἐν Ἀθήναις ..	7,320	—	7,320	2,678 30	4,644 70
	4	• • ἐν Ἰστανβούλῳ ..	30,720	—	30,720	19,354 —	20,366 —
Β	1	• Μουσείου Καλῶν Τεχνῶν ..	11,760	—	11,760	5,360 —	6,400 —
	2	• Ἑθνικοῦ Μουσείου	12,940	—	12,940	6,383 —	6,555 —
	3	• Ἐργαστηρίου ἐκμαγαλίων ..	1,980	—	1,980	855 —	1,125 —
	4	Δαπάναι ἀγορᾶς γένων ἐκμαγαλίων ..	1,500	—	1,500	—	1,500 —
Γ	1	Διάφορα ἔξοδα Γραφείων καὶ δια- χειρίσεως	3,400	—	3,400	2,110 90	1,289 10
	2	Ἐπιχορήγησις Γραμμ. Συμβουλίου ..	1,440	—	1,440	1,320 —	120 —
	3	Δαπάναι ἐπιστημονικῶν διαλέξεων ..	400	—	400	127 40	272 60
	4	Τέλη χαρτῶν, ἐξοφλήσεως ὑπομρ- τικῶν ἐνταλμάτων	1,500	—	1,500	1,400 —	100 —
Δ	5	Ἐξοδα Βιβλιοθήκης	3,000	2,000	5,000	3,042 75	1,957 25
	6	Συνδρομαὶ εἰς περιοδικὰ καὶ βι- βλία ἀρχαιολογικά	1,200	—	1,200	1,185 —	15 —
	1	Ἀνασκαφαὶ καὶ πάσα σχετικὴ δα- πάνη	30,000	11,000	41,000	34,255 25	6,744 75
	2	Στερίξεις καὶ ἀναστήλωσις ἀρ- χαίων μνημείων	14,500	—	14,500	5,301 20	9,198 80
	3	Μουσεία καὶ φυλακτεία	20,000	—	20,000	7,390 85	12,609 15
	4	Μουσείον Ἀργυροτελείου	13,000	—	13,000	10,716 84	2,283 16
	5	Προμήθεια βιβλίων διὰ τὰ ἐν τοῖς ἀρθροῖς 1, 2 καὶ 3 ἔργα	22,000	—	22,000	8,144 00	13,856 10
	6	Περίφραξις ἀρχαίων μνημείων ..	12,000	—	12,000	2,221 40	9,778 60
	7	Ἀπαλλοτριώσεις ἰδιωτικῶν κτη- μάτων	25,000	—	25,000	6,465 —	18,535 —
	8	Ἀγορά ἀρχαίων	5,000	—	5,000	3,685 —	1,315 —
	9	Ἐκτακτοὶ ἐπιτηρηταί	12,500	—	12,500	8,419 15	4,080 85
	10	Οδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις ..	7,000	—	7,000	4,164 30	2,835 70
Ε	11	Ἀποζημιώσεις ἀρχιτεκτονικῶν καὶ βοηθῶν μηχανικῶν	7,200	—	7,200	5,210 —	1,990 —
	12	Εἰσφορά ὑπὲρ τῆς Μονῆς Ὁσίου Λουκά	500	—	500	—	500 —
	1	Δημοσιεύματα	16,000	—	16,000	10,693 —	5,307 —
	2	Σύνταξις πρώην κλητῆρος τῆς Ἐταιρείας	972	—	972	972 —	—
Ζ	3	Ἐκτακτα ἔξοδα, δικαστικά κλπ. ..	2,000	1,500	3,500	2,074 95	1,425 05
	4	Φόρος ἐπιτηδεύματος τῶν ὑπαλλή- λων τῆς Ἐταιρείας	600	—	600	512 12	87 88
	5	Ἐξοδα κεκλησμένων χρήσεων ..	2,000	1,534 85	3,534 85	3,493 85	41 50
			288,792	—	16,034 85	304,826 85	169,528 25
							135,298 59

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910.

Ὁ Ταμίας
ΑΔΕΕ. Α. ΜΥΛΩΝΑΚΟΣ

Ὁ Λογιστής
Κ. Α. ΜΙΣΙΟΣ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1910

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Ἄρθρον 1.

ΕΙΣΦΟΡΑΙ

Είσπραχθέντα ἐξ εἰσφορῶν τακτικῶν ἑταίρων . . . Δρ. 2,465.— Δρ. 2,465.—

Ἄρθρον 2.

ΤΟΚΟΙ ΚΑΙ ΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

Είσπραχθέντα :

Ἀπὸ τόκους καὶ μερίσματα 56 μετοχῶν τῆς Ἐθν. Τραπεζῆς καὶ 1687 ὁμολογιῶν Ἐθνικοῦ Δανείου Ἐνοποιήσεως 1898 Β' ἑξαμηνίας 1909 καὶ Α' ἑξαμηνίας 1910	Δρ. 15,442.50
Ἀπὸ τόκους τῶν παρὰ τῇ Τραπεζῇ Γ. Π. Σκουζῆ ἐντόκων καταθέσεων τῆς Ἑταιρείας Β' ἑξαμηνίας π. ε. καὶ τῶν δύο ἑξαμηνιῶν ε. ε.	" 6,864.10
Ἀπὸ τόκους τῶν παρὰ τῇ Τραπεζῇ Ἀνατολῆς ἐντόκων καταθέσεων Β' ἑξαμηνίας 1909 καὶ α' ἑξαμηνίας 1910	" 3,300.70
Ἀπὸ τόκους τῶν παρὰ τῇ Τραπεζῇ Ἀθηναίων ἐντόκων καταθέσεων Β' ἑξαμηνίας π. ε. καὶ Α' ἑξαμηνίας ε. ε.	" 3,275.—
Ἀπὸ τόκους δανείου κεφαλαιοποιήσεως	" <u>13.50</u> Δρ. 28,895.80

Ἄρθρον 4.

ΕΣΟΔΑ ΕΚ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΩΝ

Είσπραχθέντα :

Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων τευχῶν τῆς Ἀρχαιο-λογικῆς Ἑφημερίδος	Δρ. 2,865.50
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων τευχῶν τῶν Πρακτικῶν τῆς Ἑταιρείας	" 513.—
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων τόμων τῶν Πρακτικῶν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συνεδρίου 1905	" 36.—
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων καταλόγων τοῦ Ἐπι-γραφικοῦ Μουσείου	" <u>12.50</u>
Εἰς μεταφορὰν	" <u>3,427.—</u> Δρ. 34,360.80

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ.	3,427.— Δρ.	31,360.80
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων τευχῶν τῶν Μημεῶν τῆς Ἑλλάδος »	159.30	
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων τευχῶν τοῦ συγγράμματος Π. Καββαδία καὶ Καθεράου «Ἡ Ἀνασκαφὴ Ἀκροπόλεως» »	50.—	
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων τόμων τοῦ συγγράμματος Χ. Τσοῦντα «Αἱ προϊστορικαὶ Ἀκροπόλεις Ἀθηνῶν καὶ Σίσκλου» »	175.—	
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων ἀντιτύπων Γεν. Συνελούσεων »	5.—	
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντος συγγράμματος Π. Καββαδία «Τὸ Ἱερὸν τοῦ Ἀποληκίου» »	15 —	
Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντος συγγράμματος Γ. Παπαδουλαίου «Περὶ τῶν ἐν Εὐδοίᾳ ἀρχαίων τάφων» »	40.— Δρ.	3,871.30

Ἄρθρον 5.

ΕΣΟΔΑ ΕΚ ΠΩΛΗΣΕΩΣ ΕΚΜΑΓΕΙΩΝ

Εἰσπραχθέντα :

Ἀπὸ ἀντίτιμον πωληθέντων ἐκμαγείων Δρ.	760.— Δρ.	760.—
--	-----------	-------

Ἄρθρον 6.

ΕΣΟΔΑ ΔΙΑΦΟΡΑ

Εἰσπραχθέντα:

Ἀπὸ τίμημα ἐκποιηθέντος ὀλλοῦ τῆς Ἑταιρείας . . Δρ.	781.80	
Ἀπὸ ἐπιστροφῆν ἐνοίκιον τῆς ἐν Μαζαρακάτοις οἰκίας ὑπὸ Γ. Πυλαρινού »	120.—	
Ἀπὸ ἀμοιβὴν συγγραφῆς ἄρθρου Στ. Δραγούμη ἐν τῇ Ἀρχ. Ἐφημερίᾳ, δημοσιεύσαν τῇ Ἑταιρείᾳ »	8.25	
Ἀπὸ καταβολὴν Α. Γουέκορ πρὸς ἐνέργειαν ἀναγκῶν ἐν Θύβαις »	1,000.—	
Ἀπὸ ἐπιστροφὰς χρημάτων παρὰ διαφόρων διαχειριστῶν πρὸς τακτοποίησιν χρηματικῶν ἐνταλμάτων ἐκδοθέντων ἐπὶ ἀποδόσει λογαριασμοῦ »	2,093.80	
	4,001.85	

Ἐκπίπτουνται αἱ εἰσπράξεις τῶν ὑπ' ἀριθ. 46, 50, 57, 60, 63, 72, 78, 85, 90, 93, 98, 103, 105, 106, 116, 119 καὶ 120 γραμματίων, ὡς μὴ ἀποτελοῦσιν ἔσδον ἀλλὰ προερχόμεναι ἐξ ἐπιστροφῆς μὴ πραγματοποιηθείσιν δαπανῶν »

Ἐξ μεταφορᾶς

2,093.80	•	1,908.05
Δρ.		37,960.15

**Άρθρον 7.*

ΕΣΟΔΑ ΕΚ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Εκ μεταφοράς	Δρ.	37,900.15
Εισπραχθέντα:		
Από έσοδα των δύο κληρώσεων του έτους 1910 του Λαχείου υπέρ του Στόλου και των Αρχαιοτήτων	Δρ.	80,000.—
Από συνδρομήν του Δημοσίου διά τό Β' έξέμνηνον 1910 κατά τό άρθρον 5 εδ. Θ' του Γ'ΚΘ' Νό- μου περί Εθνικής Αρχαιολογικού Ταμείου . . . *		15,000.—
Όσα έπλήρωσε τό Δημόσιον εις την Εταιρίαν εκ των εισπραχθειων του Λαχείου του έτους 1910 συμ- φώνως τφ Γ'ΚΘ' Νόμω και τφ υπ' αριθ 17356 ε. ε. έγγραφω του Υπουργείου *	<u>Δρ.</u>	<u>20,000.—</u> Δρ. 115,000.—

**Άρθρον 8.*

ΕΣΟΔΑ ΚΕΚΛΕΙΣΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

Εισπραχθέντα από ενοίκιον της εν Έλευσίνι οικίας της Εταιρείας έτους 1909 Δρ.	<u>18.—</u>	Δρ.	18.—
--	-------------	-----	------

**Άρθρον 9.*

Από υπόλοιπον αδιαθέτων πιστώσεων παρελθόντων ετών Δρ.	<u>16,610.11</u>	Δρ.	<u>16,610.11</u>
		Δρ.	100,528.26

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΞΟΔΩΝ ΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1910

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Πρόσωπικὸν Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας

"Ἀρθρον 1.

ΜΙΣΘΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Δαπανηθέντα : Δρ. 10,556.60 Δρ. 10,556.60

"Ἀρθρον 2.

ΜΙΣΘΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Δαπανηθέντα : Δρ. 1,440.— Δρ. 1,440.—

"Ἀρθρον 3.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΕΠΙ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Δαπανηθέντα : Δρ. 2,675.30 Δρ. 2,675.30

"Ἀρθρον 4.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΕΠΙ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΕΝ ΤΑΙΣ ΕΠΑΡΧΙΑΙΣ

Δαπανηθέντα : Δρ. 19,351.— Δρ. 19,351.— Δρ. 34,022.90

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

*Μισθοί, ἀμοιβαὶ καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ Μουσείου καλῶν τεχνῶν,
τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου καὶ τοῦ ἔργαστηρίου τῶν ἱμαγείων.*

"Ἀρθρον 1.

ΜΙΣΘΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
(Πληρωσόμενοι κατὰ τὸ Ἀρθρον 1 § β' τοῦ Νόμου ΓΤ,Β').

Δαπανηθέντα : Δρ. 5,360.— Δρ. 5,360.—

Ἔς μεταφοράν Δρ. 5,360.—

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ. 5,360.—

* Ἀρθρον 2.

ΜΙΣΘΟΙ ΚΑΙ ΑΜΟΙΒΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

(Πληρωστέον κατὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἂν ὁ Νόμος).

Δαπανηθέντα : Δρ. 6,385.— Δρ. 6,385.—

* Ἀρθρον 3.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΩΝ ΕΚΜΑΓΕΙΩΝ

Δαπανηθέντα : Δρ. 855.— Δρ. 855.— Δρ. 12,600.—

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

* Ἀρθρον 1.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΞΟΔΑ ΥΛΙΚΟΥ

Δαπανηθέντα :	εἰς θέρμανσιν καὶ φωτισμὸν	Δρ.	479.—
»	» χαρτὴν καὶ τυπωτικὰ διαφόρων ἐν- τύπων	»	96.50
»	» γραφικὴν ὕλην καὶ λογιστικὰ βιβλία	»	333.25
»	» διάφορα ἐξοδα	»	194.85
»	» καθαρισμὸν τοῦ Καταστήματος	»	120.—
»	» ἔξοδα ἀποστολῆς ἐπιταγῶν εἰς δι- καιοῦχος	»	93.55
»	» ταχυδρομικὰ τέλη	»	327.90
»	» φύλλατρα χρωγράφων	»	10.75
»	» ἱγνατάσεις ἀερισμοῦ Καταστή- ματος	»	42.50
»	» ἀξίαν ἐξαρτημάτων Γραφομηχανῆς τοῦ Γραφείου τῆς Ἑταιρείας	»	27.50
»	» ἀξίαν θερινῶν καὶ χειμερινῶν ἐν- δυμασθῶν τῶν δύο κλητῶρων τοῦ » Καταστήματος	»	168.—
»	» ἀξίαν κηρωτοῦ περιβλήματος τῶν τραπέζων τῆς Βιβλιοθήκης καὶ χρωματισμοῦ τῶν βιβλιοθηκῶν τοῦ Ὑπομείου κλπ.	»	101.10
»	» φωτογράφησιν τοῦ μνημείου τοῦ Φουρτβαίχλερ	»	36.—
»	» δικαίωμα πωσίμου βιβλίου τοῦ Κα- ταστήματος ἔτους 1910	»	80.—
	Εἰς μεταφορὰν	Δρ.	<u>2,110.90</u>

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ. 2,110.90

"Ἀρθρον 2.

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ

Δαπανηθέντα: εἰς ἐπιχορήγησιν τοῦ Γραμματέως τοῦ
Διοικητικοῦ Συμβουλίου Δρ. 1,320.— Δρ. 1,320.—

"Ἀρθρον 3.

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΔΑΠΑΝΑΙ

Δαπανηθέντα: διὰ τὰς ἐν τῇ Ἑταιρείᾳ ἐπιστημονικάς
διαλέξεις Δρ. 127.40 Δρ. 127.40

"Ἀρθρον 4.

ΤΕΛΗ ΧΑΡΤΟΣΗΜΟΥ

Δαπανηθέντα: διὰ κατανάλωσιν χαρτοσήμου πρὸς ἐξόφλησιν
χηρμ. ἐνταλματ. τοῦ Υπουργείου Δρ. 1,400.— Δρ. 1,400.—

"Ἀρθρον 5.

ΕΞΟΔΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Δαπανηθέντα: εἰς ἀγορὰν βιβλίων . Δρ. 2,412.50
" " βετικά βιβλίων " 630.25 Δρ. 3,042.75 (α)

"Ἀρθρον 6.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Δαπανηθέντα: εἰς συνδρομάς, εἰς περιοδικὰ καὶ βι-
βλία ἀρχαιολογικά Δρ. 1,185.— Δρ. 1,185.— Δρ. 9,186.05

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΙΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Δαπάναι ἀνασηλώσεως Προπυλαίων

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἔργατῶν Δρ. 2,207.50
" " Ἀγγλικὴν Ἑταιρείαν μαρμάρων καὶ
N. Μουχοῦ δι' ἀξίων μαρμάρων " 2,238.60
" " μεταφορὰν μαρμάρων " 286.75 Δρ. 4,732.85
Εἰς μεταφορὰν Δρ. 4,732.85

(α) Εἰς τὸ ἀνωτέρω κονδύλιον α" ἔξοδα βιβλιοθήκης δὲν περιελήφθησαν αἱ ἀνήκουσαι εἰς αὐτὴν δαπάναι μισθοδοσίας βιβλιοφύλακος, βοηθοῦ ἐπιμελητοῦ καὶ συντηρήσεως ἐν γένει τῆς βιβλιοθήκης, διότι οἱ μισθοὶ τοῦ βιβλιοφύλακος καὶ βοηθοῦ ἐπιμελητοῦ κατετάχθησαν εἰς τὰ ἄρθρα 1 καὶ 2 τοῦ κεφ. Α' οἱ δὲ δαπάναι τῆς συντηρήσεως εἰς τὰ ἔξοδα Γραφείων καὶ διαχειρίσεως ἐν γένει κεφ. Γ' ἀριθ. 1.

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ.	4,732.85	
Δαπανηθέντα εἰς ἐπισκευὴν ἱργαλείων	26.30	
» » Χ. Χρυσοσφαιρίδην, Α. Ζαχαρίαν κλπ, δι' ἄξιαν σιδηρῶν συνδετή- ρων, φυλακῆς κλπ.	111.15 Δρ.	4,870.30

Ἀνασκευαὶ ἐν τῷ Κεραμικῷ

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἱργατῶν, τεχνιτῶν καὶ καρρῶναγωγῶν διὰ τὰς γεναμένας ἀνασκευὰς ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ἀ. Βροῦνερ Δρ.	11,703.15	
» » ἀποζημιῶσιν τοῦ διευθύνοντος τὰς ἀνασκευὰς κ. Ἀ. Βροῦνερ καὶ ὁδοπορικὰ ἐπιστροφῆς αὐτοῦ ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Βερολίνον	2,850.—	
» » Α. Τζηρίτην καὶ Θ. Καρλάκην δι' ἄξιαν ζεμπιλίων, σαρώθρων, πλίνων καὶ ἄλλων ὑλικῶν διὰ τὰς ἀνασκευὰς	272.20	
» » Σ. Βλαστόν δι' ἐκτύπωσιν εἰρημά- των ἀνασκευῶν	40.—	
» » ἐκδιδρῶσιν ἱργαλείων	40.40	
» » Πάλλην καὶ Κοτζιῆν, δι' ἄξιαν εἰ- δῶν σχεδιάσεως τῶν ἀνασκευῶν	20.20	
» » ἄξιαν ὑδροσωλῆνων διὰ τὰ Μουσείον Κεραμικοῦ	14.40	
» » ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἱργατῶν διὰ τὴν ἐπισκευὴν τοῦ ἐν Κεραμικῷ ὕδραγωγείου	117.50	
» » Σ. Ἐλευθεριάδην, Ι. Δίγληρην, Στ. Ἐγγλέζον δι' ἄξιαν διαφό- ρων ὑλικῶν καὶ μεταφορὰν ἔμ- μου διὰ τὴν ἐπισκευὴν τοῦ ὕδρα- γωγείου	673.85	
» » ἐπισκευὴν τῆς στέγης τοῦ φυλακείου Κεραμικοῦ	10.—	
» » ἀποζημιῶσιν Κ. Κοντοπούλου, ἐπι- τηρητοῦ τῶν ἱργασιῶν	200.— Δρ.	15,941.70

Ἀνασκευαὶ Ἀρχαίας Ἀγορᾶς

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομ. ἱργατῶν καὶ καρρῶναγῶν Δρ.	7,014.85	
» » Δ. Καρλάκην, Π. Καμπίτην, Δ. Εἰκοσιπένταρχον, δι' ἄξιαν ζεμ- πιλίων, σχοινίων κτλ.	88.65	
Εἰς μεταφορὰν Δρ.	7,103.50 Δρ.	20,812.00

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ.		7,103.50 Δρ.	20,812.00
Δαπανηθέντα εἰς φωτογραφικὴν ἔργασίαν »		46.20	
» » ἐπισκευὴν ἐργαλείων »		12.10	
» » ἀποζημίωσιν τοῦ διευθύνοντος τὰς ἀνασκαφὰς Ἀ. Φιλαδέλφειος . . »		928.20	
» » ἀποζημίωσιν τοῦ ἐπιστάτου Χ. Καρσμανλή »		256.65	
» » ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἐργατῶν πρὸς περιτοίχισιν τοῦ ἀνασκαφέν- τος χώρου »		103.75	
» » Π. Καστριωτὴν, ἔφορον ἀρχαιοτή- των, ὁδοιπορικὰ ἔξοδα ἐπιβλέ- φους τῶν ἀνασκαφῶν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν αὐτῶν »		64. — Δρ	18,514.40

Ἀνασκαφαὶ Πηνυκός.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν Δρ.	796.50		
» » Δ. Εἰκοσιπένταρχον καὶ Ν. Σαραν- τιδὴν δι' ἄξιαν ζεμπιλίων καὶ σπάγου κλπ. »	41.55		
» » Κ. Κορομηλῆν δι' ἐπιστάσαν τῶν ἀνασκαφῶν »	14.—		
» » Α. Πετρίτσην διὰ φωτογρ. δαπάνην »	18.—		
» » Κ. Κουραυνιώτην, ἔφορον ἀρχαιο- τήτων, δι' ὁδοιπορικὰ ἐποπτείας τῶν ἀνασκαφῶν »	42 50 Δρ.	882.55	

Ἀνασκαφαὶ Ἀρχαίου Βουλευτηρίου

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν, τεχνιτῶν καὶ καρραγωγέων Δρ.	817.—		
» » φωτογραφικὴν ἔργασίαν »	42.—		
» » ἄξιαν ζεμπιλίων »	15.25		
» » Ι. Ρουμπάνην καὶ Ν. Λεμονῆν δι' ἄξιαν φυλακῆς καὶ λαμαρίνης αὐ- λακωτικῆς πρὸς κατασκευὴν ὑποστέ- γου ἐν τῷ Ἀρχαίῳ Βουλευτηρίῳ »	31.45		
» » ἔξοδα κατασκευῆς θύρας ἐν αὐτῷ . »	50.—		
» » ἡμερομίσθια κτιστῶν πρὸς κατα- σκευὴν φυλακείου ἐν αὐτῷ . . . »	118.75		
» » Κ. Κορομηλῆν, ἐπιστάτην ἀρχαιο- τήτων, δι' ἀμοιβὴν ἐπιστάσεως τῶν ἀνασκαφῶν κατὰ τὴν διάρ- κειαν αὐτῶν »	65.—		
Βις μεταφορὰν, »	1,139.45 Δρ.	30,208.95	

Ἐκ μεταφορᾶς	Δρ.	1,439.45	Δρ.	30,208.95
Δαπανηθέντα εἰς Κ. Κορυνησιώτην, ἱεροῦ Ἀρχαιο- τήτων, δι' ὀδοπορικὰ ἐποικτείας τῶν ἀνασκαφῶν κατὰ τὴν διάρ- κειαν αὐτῶν	»	25.—	Δρ.	1,164.45

Ἔργασια ἐν τῇ Ἀσκληpieiῳ Ἀθηνῶν

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν	Δρ.	253.—	Δρ.	253.—
---	-----	-------	-----	-------

Κατεδάφισις καὶ ἀνέγερσις τοῖχου ἐν τῇ Ἀκροπόλει.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἐργατῶν	Δρ.	371.55		
» » προμήθειαν ξύμου	»	51.—	Δρ.	422.55

Κατασκευὴ κυκλιδωμάτων περὶ τὴν Ἀκρόπολιν

Δαπανηθέντα εἰς τὸν ἐργολάβον Β. Χαλαμπόπου- λον δι' ἀξίαν τῶν παραληφθέντων σιδηρῶν κυκλιδωμάτων καὶ το- ποθέτησιν αὐτῶν	Δρ.	1,532.65	Δρ.	1,532.65
--	-----	----------	-----	----------

*Δαπάναι πρὸς συντήρησιν τῆς ἀνδρουπιείας
τοῦ περὶ τὴν Ἀκρόπολιν χώρου*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν καὶ κερραγω- γίων	Δρ.	248.50		
» » ἀποζημίωσιν τοῦ κηπουροῦ Κ. Μι- χαλάκου	»	70.—	Δρ.	318.50

*Δαπάναι πρὸς καθαρισμὸν τῶν ἐν Ἀθήναις
ἀρχαιολογικῶν χώρων.*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν	Δρ.	1,429.20	Δρ.	1,429.20
---	-----	----------	-----	----------

Δαπάναι ἀνασκαφικῶν ἐργασιῶν ἐν Πειραιῇ.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν ἐν ταῖς ἀνα- σκαφαῖς τῆς ὁδοῦ Φίλωνος	Δρ.	465.25		
» » ἡμερομίσθια διὰ τὸν καθαρισμὸν τῶν ἀρχαίων δεξαμενῶν	»	255.50		
» » Α. Τζηρίτην, δι' ἀξίαν ζεμπιλίων	»	11.40		
» » ὀδοπορικὰ ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Πειραιᾶ τοῦ ἀρχιεπιστάτου Ὁδ. Ὁρα- λογῶ, τοῦ ἀρχιεργάτου Κ. Καμ- πάνη καὶ ὄλων τῶν ἐργατῶν τῶν ἐν Πειραιεὶ ἀνασκαφῶν καθ' ὅλην Εἰς μεταφορὰν	»	432.15	Δρ.	35,329.30

Ἐκ μεταφορᾶς . . . Δρ.	432.15 Δρ.	35,329.30
τὴν διάρκειαν αὐτῶν, προτιμηθέντων κατοίκων Ἀθηναίων ὡς ἐργατῶν καθὼ συμπεριφερόμενων . . . »	166.50 Δρ.	598.65

Δαπάναι ἀπαλλοτριώσεως ἰδιωτικῶν κτημάτων δι' ἀρχαιολογικοὺς λόγους.

Πληρωθέντα εἰς Ἰ. Πακαδάκην διὰ τὸ τίμημα τοῦ ἐν Λυκασοῦρα κτήματος αὐτοῦ ἀγορασθέντος παρὰ τῆς Ἑταιρείας Δρ.	350.—	
» » Ξανθὴν Φαρμακᾶ διὰ τὸ τίμημα τοῦ ἐν Θυβασί κτήματος αὐτῆς. »	1,300.—	
» » Ἰωάννην, Σπήλιον κλπ. Στριγγλόγιάννη, διὰ τίμημα τοῦ ἐπὶ τοῦ Λυκαίου ὄρους κτήματος αὐτῶν. »	840.—	
Κατατεθέντα εἰς τὸ Γραμεῖον τῶν εἰσπράξεων δι' ἀπαλλοτριώσεων ἰδιωτικῶν κτημάτων ἐν Αἰγίνῃ ὑπὲρ τοῦ Δημοσίου χάριν ἀνασκαφῶν, ἐκδοθέντος τοῦ ὑπ' ἀριθ. 2592 κ. κ. γραμματίου παρακαταθήκης »	3,975.— Δρ.	6,465.—

Δαπάναι ἐπισκευῆς καὶ συντηρήσεως τοῦ ἐπιγραφικοῦ Μουσείου

Δαπανηθέντα εἰς Γ. Καραγεωργόπουλον, ἐργολαβικῶς ἀναλαβόντα καὶ ἐκτελέσαντα τὴν ἐπισκευὴν τῆς στήγης, τῆς θύρας καὶ τῶν ἀρχαιοθηκῶν τοῦ ἐπιγραφικοῦ Μουσείου . . . Δρ.	450.—	
» » Α. Παύσην δι' ἀξίαν μιᾶς ἀξίνης καὶ ἄλλων ὑλικῶν. »	14.35 Δρ.	464.35

Δαπάναι ἐργαστηρίου ἐκμαρτίων

Δαπανηθέντα εἰς Π. Γαλανὸν καὶ Στ. Πρατεινάκην δι' ἀξίαν γόψου, λιβαλίου, κόκ, σχοινίων κλπ. Δρ.	694.— Δρ.	694.—
--	-----------	-------

Ἐν ὄψει ἀρχαίων

Δαπανηθέντα εἰς ἀγορὰν ἀρχαίων καὶ ἀποξημιώσεις καὶ ἀμοιβὰς διαφόρων ἰδιοκτητῶν καὶ εὐρετῶν ἀρχαίων . . . Δρ.	3,685.— Δρ.	3,685.—
Εἰς μεταφορὰν		Δρ. 47,236.30

Έκ μεταφοράς

Δρ. 47,236.30

Έργασια ἐν Θεσσαλίᾳ

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατῶν ἐν ταῖς ἀνα- σκαφαῖς Παγασῶν	Δρ.	1,768.50
» » ἀξίαν ὀλικῶν καὶ ἔργαλειῶν . . . »		80.70
» » ὁδοιπορικὰ Α. Ἀρδανιτοπούλου ἐκ Βόλου εἰς Παγασὰς καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῶν ἀνασκαφῶν . . . »		281.50
» » ἔξοδα μεταφορᾶς ἀρχαίων καὶ ἔρ- γαλειῶν ἐκ Παγασῶν εἰς Μου- σεῖον Βόλου »		122.50
» » ἔξοδα φωτογραφήσεως τοῦ ἀνασκα- πόμενου Πύργου Παγασῶν καὶ κατασκευῆς τοπογραφικοῦ σχεδίου. »		224.—
» » ἡμερομίσθια ἔργατῶν ἐργασθέντων ἐν ἀνασκαφαῖς Γόννων »		307.45
» » ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ ἐφόρου Ἀρδανιτοπούλου καὶ ὁδοι- πορικὰ ἐκ Βόλου εἰς Γόννους ἔρ- γατῶν »		271.80
» » ἔξοδα φωτογραφήσεως ἀνασκαφῶν Γόννων »		86.70
» » ἔξοδα μεταφορᾶς ὕδατος διὰ τοὺς ἐργάτας ἐκ Δερελῆ εἰς Γόννους διαρκουσῶν τῶν ἀνασκαφῶν καὶ ἐνδημάτων εἰς Σχολεῖον Δερελῆ »		80.—
» » ἡμερομίσθια ἔργατῶν καὶ καραγω- γῶν ἐργασθέντων εἰς τὴν περί- φραξιν τοῦ ἀρχαίου θεάτρου Λα- ρίσης »		210.—
» » ἀξίαν σιδηροῦ κιγκλιδώματος πρὸς περίφραξιν τοῦ ἀρχαίου θεάτρου Λαρίσης »		325.—
» » ἀξίαν ὀλικῶν περιφράξεως θεάτρου Λαρίσης »		47.90
» » ὁδοιπορικὰ Α. Ἀρδανιτοπούλου διὰ τὰς ἐργασίας τῆς περιφράξεως τοῦ θεάτρου Λαρίσης »		14.—
» » ἡμερομίσθια ἔργατῶν ἐν ἀνασκαφαῖς ἐν τῷ ἄντρῳ τῶν Νυμφῶν Ὀσσης »		81.75
» » ἡμερομίσθια ἔργατῶν εἰς ἀνασκαφι- κὴν ἐξερεύνησιν ἀρχαίων τάφων ἐν Θεσσαλίᾳ »		54.—
Εἰς μεταφορὰν »	Δρ.	3,955.80
		47,236.30

Ἐκ μεταφορᾶς . . . Δρ.		3,955.80 Δρ.	47,236.30
Δαπανηθέντα εἰς ἔξοδα μεταφορᾶς ἀρχαίων εἰς τὸ			
φρούριον Λαρίσης καὶ ἐκείθεν εἰς			
τὸ Μουσεῖον Βόλου . . . *			
»	»	ἀξίαν ὁδικῶν πρὸς συντήρησιν τοῦ	
Μουσείου Βόλου . . . *			139.65
»	»	Γραφικὰ ἔξοδα τῆς ἐν Θεσσαλίᾳ ἀρ-	
χαίου. ὑπηρεσίας Α' ἐξαμην. κ.κ. *			24.10
»	»	ὁδοιπορικὰ Ἀντιπροέδρου Γ. Μι-	
στράτου εἰς Ἐρέτριαν καὶ Πα-			
γασσὴς πρὸς ἐπισκέψεσιν τῶν ἐκεῖ			
ἐργασιῶν . . . *			43.85
»	»	ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις Α' Ἀρ-	
θανιστοπούλου ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Βό-			
λον καὶ Ἀθήνας δι' ἀνασκευάς,			
ἐπιστάτην τῶν ἐν Τσαγγλὶ ἀνα-			
σκευῶν τῶν Ἀγγλῶν κλπ. . *			34.50
»	»	ἀξίαν ὁδικῶν καὶ ἐπισκευὴν ἐργα-	
λείων διὰ τὰς ἐν Γόννοις ἀνασκευ. *			129.65
		28 45 Δρ.	4,356 —

Ἀνασκευαὶ ἐν Ἐρετρίᾳ.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν . . . Δρ.		2,262.—	
»	»	ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ δι-	
ευθύνοντος τὰς ἀνασκευάς Κ.			
Καυρουνηώτου . . . *			638.30
»	»	ἀποζημιώσεις τοῦ διαχειριστοῦ τῶν	
ἀνασκευῶν Α. Κρητικῷ . . . *			379.40
»	»	ἀξίαν γραφικῆς ὕλης . . . *	16.20
»	»	» ὁδικῶν καὶ ἐργαλείων . . . *	59.—
»	»	ἐπιδιορθωτικὰ ἐργαλείων . . . *	42.50
»	»	φωτογραφικὴν ἐργασίαν . . . *	95.20
»	»	ἔξοδα μεταφορᾶς ἐκ Χαλκίδος εἰς	
Ἐρέτριαν ἐργαλείων καὶ ἐκείθεν			
εἰς Χαλκίδα ἀρχαιοτήτων . . *			62.—
»	»	ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις Α' Ἐλευ-	
θερίου διὰ τὴν σχεδίασιν σχε-			
δίων τῶν ἀνασκευῶν . . . *			322.50
Δαπανηθέντα εἰς κατασκευὴν τοίχου πρὸς ἐκποστῆσιν			
ἀρχαίων πύργων ἐν Ἐρετρίᾳ. . *			
		17.50 Δρ.	3,884.60

Ἀνασκευαὶ ἐν Χαιρωνείᾳ καὶ συντήρησις
τῆς περὶ τὸν Δάοντα δειρδροφυτείας

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν διὰ τὰς ἀνα-			
σκευάς . . . Δρ.		1,032.—	
»	»	ἡμερομίσθια ἐργατῶν καὶ καρραγω-	
γῆς μεταφορᾶν . . . *			1,032.— Δρ.
			55,476.90

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ.	1,032.— Δρ.	55,476.90
γίων πρὸς συντήρησιν τῆς περὶ τόν Διόντα θανάφορυσίας . . »	93.—	
Δαπανηθέντα εἰς ἄξίαν κηπουρικῆς ψαλίδος διὰ τὴν θανάφορυσίαν »	8.25	
» » ἀποζημιώσεις καὶ ὁδοιπορικὰ τοῦ διευθύνοντος τὰς ἀνασκαφὰς Γ. Σωτηριάδου »	221.35 Δρ.	1,354.60

Ἀνασκαφαὶ ἐν Νάξῳ

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατῶν Δρ.	936.—	
» » Ἴξοδα κατασκευῆς 3 ἐρμαρίων διὰ τὴν ἀρχαιολογικὴν συλλογὴν Νά- ξου »	198.50	
» » ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ δι- ευθύνοντος τὰς ἀνασκαφὰς Κλ. Στεφάνου »	346.20	
» » ἀγώγια μεταφορᾶς τῶν ὀλικῶν ἀπὸ πόλεως Νάξου εἰς Τρίπαδας καὶ ἐκτείναν τῶν εὐρημάτων τῶν ἀνα- σκαφῶν εἰς τὴν πόλιν »	35.40	
Δαπανηθέντα εἰς ἄξίαν πινῶν κιβωτίων πετρελαίου πρὸς ἐναπόθεσιν τῶν εὐρημάτων τῶν ἀνασκαφῶν »	38.25	
Δαπανηθέντα εἰς ἐνοίκιον οἰκίας ἐν χωρίῳ Τριπιδῶν πρὸς τοποθέτησιν καὶ ἱεραφάρισιν τῶν εὐρημάτων »	45.— Δρ.	1,599.35

Ἀνασκαφαὶ ἐν Σέλλασῳ.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατῶν Δρ.	288.—	
» » ἀποζημιώσεις καὶ ὁδοιπορικὰ τοῦ δι- ευθύνοντος τὰς ἀνασκαφὰς Γ. Σω- τηριάδου »	276.75 Δρ.	564.75

Ἀνασκαφαὶ ἐν Εὐβοίᾳ.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατῶν Δρ.	1,382.25	
» » ἀποζημιώσεις καὶ ὁδοιπορικὰ τοῦ δι- ευθύνοντος τὰς ἀνασκαφὰς Γ. Παπαδοπουλείου »	394.80	
» » ἐπιδηρθευτικὰ ἐργαλείων »	44.70	
» » Ἴξοδα φωτογραφ. ἀρχαίων τήφων »	52.70 Δρ.	1,814.45
Εἰς μεταφορὰν »	Δρ.	60,840.05

Ἐκ μεταφορᾶς . . . Δρ. Δρ. 60,840.05

Ἀνασκαφαὶ ἐν Θήβαις.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατων . . . Δρ. 575.75 Δρ. 575.75

*Δαπάναι καταρτισμοῦ Μουσείου καὶ συμπληρώσεως
διαγράφων φυλακείου Θηβῶν.*

Δαπανηθέντα εἰς Κ. Μαυράκην καὶ Δόλογλου δι' ἄξιαν τιστάρων ἀρχαιοθηκῶν Δρ.	749.45	
» » Ε. Δράκου, δι' ἄξιαν πέντε τραπέζων »	65.—	
» » ἡμερομίσθια τεχνιτῶν »	200.—	
» » Μιχ. Στάμου, δι' ἄξιαν ἀσπίδος, λίθων καὶ φυλίας »	300.—	
» » ὀδοιπορικὰ συγκολλητοῦ ἀρχαίων Ι. Παπανικολάου »	10.05 Δρ.	1,324.50

Δαπάναι κατασκευῆς Μουσείου ἐν Τεγῇ.

Δαπανηθέντα εἰς ἐργολάβον Α. Χέντον διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἐν Πυαλίῳ Μουσείου, ὡς ὁ τρίτος καὶ τελευτικὸς Λογαριασμὸς τοῦ ἀρμοδίου Νομομαχαινοῦ. Δρ.	948.45 Δρ.	948.45
--	------------	--------

Ἀνασκαφαὶ ἐν Τεγῇ.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατων »	1,348.50	
» » ἔξοδα μεταφορᾶς εὐρημάτων εἰς τὸ Μουσεῖον »	42.50	
» » ὀδοιπορικὰ Φ. Βερσάκη ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Τεγῆν πρὸς ἀπεικόνισιν τῶν ἀρχαίων »	45.80	
» » ἄξιαν ὑλικῶν πρὸς συντήρησιν τῶν εὐρημάτων »	21.30	
» » ὀδοιπορικὰ Δ. Εὐαγγελίδου ἐπιμελητοῦ ἐξ Ἐπιδαύρου εἰς Τεγῆν ἔνθα μετετέθη »	20.20	
» » ὀδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ διευθύνοντος τὰς ἀνασκαφὰς Κ. Ῥωμαίου »	197.10 Δρ.	1,875.20
Εἰς μεταφορὰν »		65,363.95

Εκ μεταφορᾶς.....

Δρ. 65,363.95

**Εργασίαι στερεώσεως καὶ συμπληρώσεως
θολωτοῦ τέφρου ἐν Μυκῆναις.*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατῶν καὶ τεχνιτῶν	Δρ.	1,555.—	
» » Α. Ζαχαρίαν κλπ. δι' ἀξίαν τοιμῆν- του καὶ ἄλλων ὀλικῶν.....	»	430.90	
» » ἀποζημιώσεις τοῦ διαχειριστοῦ τῶν ἐργασιῶν Χ. Κτανᾶ	»	558.—	
» » ὁδοιπορικὰ τοῦ ἰδίου μεταδόσεως καὶ ἐπιστροφῆς ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Μυκῆνας μετὰ δύο τεχνιτῶν...	»	75.55	
» » ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις, κατὰ τὸν Νόμον, Χ. Τσιούτα μεταδόν- τος εἰς Μυκῆνας πρὸς ἐπιθεώρη- σιν τῶν ἐργασιῶν.....	»	32.45	
» » ὁδοιπορικὰ τοῦ Νομομηχανικοῦ Χ. Μπαλάνου διὰ τὰς ἐκεῖ ἐργασίας	»	26.95	
» » ἐνοίκιον πρὸς οἰκῆσαι τῶν τεχνι- τῶν καὶ φύλαξιν τῶν ὀλικῶν....	»	45.—	2,723.85

**Εργασίαι ἐπισκευῆς τοῦ Μουσείου Δελφῶν*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἔργατῶν	Δρ.	743.90	
» » Ἡλ. Καραλόπουλον, Σ. Μωραλτην καὶ Κ. Πρατσινάκη δι' ἀξίαν γύφου καὶ αἰδήρου.....	»	485.60	
» » μεταφορὰν ὀλικῶν ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Τίταν καὶ Δελφοὺς.....	»	149.10	
» » ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσεις Γ. Εὐ- γενίου, μηχανικοῦ	»	185.30	
» » ὁδοιπορικὰ Α. Τομαῆ, Κ. Γκέικου, καὶ Γ. Γάσπαρη	»	11.25	
» » Α. Κοντολίοντα, βοηθὸν Ἐφόρου, διὰ γραφικὰ Μουσείου.....	»	60.—	Δρ. 1,665.15

**Εργασίαι ἐπισκευῆς Μουσίου Ἐπιδαύρου*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἔργατῶν καὶ τεχνιτῶν	Δρ.	368.50	
» » ὁδοιπορ. καὶ ἀποζημιώσεις Π. Καβ- δαβία καὶ Γ. Εὐγενίου μηχανικοῦ..	»	139.—	
Δαπανηθέντα εἰς ὁδοιπορικὰ ἐκ Τεγέας εἰς Ἐπίδαυ- ρον τοῦ ἐπιμελητοῦ Δ. Εὐαγγε- λίδου, ἀναπληρώσαντος τὸν αὐ-			
Εἰς μεταφορὰν.....	Δρ.	607.60	Δρ. 62,702.90

Ἐκ μεταφορᾶς.....	Δρ.	507.50	Δρ.	69,752.95
τόθι ἐπιμελητὴν ἀπουσιάζοντα ἐκ' αὐτοῦ καὶ ἀποζημιώσιν αὐτοῦ...	»	93.25		
Δαπανηθέντα εἰς ὁδοιπορικὰ τοῦ ἐπιμελητοῦ Χ. Γιαμαλίδου πρὸς ἐξαργύρωσιν ἰσχυρίων εἰς Ναύπλιον.....	»	42.—		
» » γραφικὴν ὕλην	»	11.—	Δρ.	653.75

Ἔργασια ἐπισκευῆς τοῦ Μουσείου Ὀλυμπίας.

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια ἐργατῶν καὶ τεχνιτῶν	Δρ.	807.—		
» » Β. Ἀθανασόπουλον, Γ. Αἰακόπουλον, Γ. Γιαρμινίτην, δι' ἀξίαν ξυλείας, γύψου, σχοινίου κλπ...	»	304.20		
» » μεταφορὰν ξυλείας καὶ γύψου ἐκ Πύργου εἰς Ὀλυμπίαν.....	»	35.75		
» » ἐπισκευὴν ἐργαλείων.....	»	8.60		
» » ὁδοιπορικὰ καὶ ἀποζημιώσιν τοῦ ἀρχιεργάτου Κ. Καμπάνη καὶ Ν. Ρούσου.....	»	212.70		
» » ὁδοιπορικὰ τῶν ἐργατῶν Α. Μόστου καὶ Π. Μπαίλα	»	35.40		
» » γραφικὴν ὕλην καὶ καθαρισμὸν τοῦ Μουσείου κατὰ τὴν Α' ἡμερηνίαν	»	63.10		
» » ὁδοιπορικὰ τοῦ ἐπιμελητοῦ Ι. Σπιδόδου ἐπανηλεημμένους μεταδόντας ἐξ Ὀλυμπίας εἰς Πύργον καὶ Κρέσταινα πρὸς προμήθειαν ὀλικῶν...	»	56.05	Δρ.	1,522.80

Ἔργασια ἐπισκευῆς τοῦ Μουσείου Ἐλευσίνος

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἐργατῶν	Δρ.	591.70		
» » Θ. Μοθενίτην, Δ. Μπισρκινάκη, Γ. Παπῶν κλπ. δι' ἀξίαν ἀβόστου, γύψου, ξυλείας καὶ ἄλλων ὀλικῶν καὶ διὰ μεταφορὰν ἄμμου καὶ ἰνοίκιον καὶ μεταφορὰν παλαιᾶς ξυλείας ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Ἐλευσίνα	»	938.45		
» » ὁδοιπορικὰ Α. Σιδιὰ ἐφόρον ἀρχαιοτήτων ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Ἐλευσίνα πρὸς ἐπίβλεψιν τῶν ἐργασιῶν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν αὐτῶν	»	56.10		
Δαπανηθέντα εἰς Α. Πετρίτην φωτογράφον.....	»	9.80		
» » ὁδοιπορικὰ Γ. Εὐγενίου μηχανικοῦ μετὰ τοῦ κ. Γεωργιάδου.....	»	15.70		
Εἰς μεταφορὰν.....	Δρ.	1,611.75	Δρ.	71,929.50

Ἐκ μεταφορᾶς Δρ.	1,611.75 Δρ.	71,929.50
Δαπανηθέντα εἰς ἀποζημίωσιν τοῦ διαχειριστοῦ τῶν ἐργασιῶν Ι. Εὐσταθίου	81.15 Δρ.	1,692.90

*Δαπάναι ἐπισκευῆς τοῦ Μουσείου Λυκαουσούρας
καὶ σχεδιάσεως τῶν ἀνασκευῶν*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἐργατῶν Δρ.	132.50	
» » Γ. Λιβαντήν, Ἡ. Τζεμήν κλπ. δι' ἀξίαν περὶ μὲν, ἀσβέστου, τσιγ- κου κλπ. καὶ μεταφορὰν αὐτῶν ἐκ Μεγαλοπόλεως εἰς Λυκαουσούραν »	152.50	
» » ὁδοιπορικὰ τοῦ ἐπιτηρητοῦ τῶν ἐρ- γασιῶν τῆς ἐπισκευῆς κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτῶν ἀπὸ Ἰατρὶς εἰς Μου- σεῖον Λυκαουσούρας »	15.—	
» » Α. Ὁρλάνδον μηχανικόν, δι' ἀμοι- βὴν τῆς σχεδιάσεως τῶν ἀνασκευ- ῶν »	125.—	
» » Α. Πετρίτσην, διὰ φωτογραφικὴν ἐργασίαν »	40.—	
» » ἐπιμίσθιον Κ. Κουρουγιώτου, ἐφό- ρου, διὰ τὴν ἐπιβλέψιν τῶν ἔργων »	37.80 Δρ.	502.30

*Δαπάναι ἐπισκευῶν καὶ συντηρήσεως τῶν Μουσείων
Δήλου καὶ Μυκόνου.*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν καὶ ἐργατῶν πρὸς στερέωσιν καὶ ἐπισκευὴν τῶν ἐν Δήλῳ ἀρχαίων Δρ.	840.—	
» » λεμβουχικὰ ἐκ Μυκόνου εἰς Δήλον πρὸς μεταφορὰν τροφίμων καὶ ὕπνου καὶ ἑργασιῶν »	83.—	
» » Χρ. Στάην δι' ἀξίαν οἰκοδομησίων ὀλικῶν διὰ τὰ Μουσείον Δήλου. »	49.80	
» » Ν. Γεωργιάδην δι' ἀξίαν ὀλικῶν ἐπισκευῆς καὶ καθαρισμοῦ ἀρ- χαίων Μουσείου Δήλου. »	96.20	
» » ἀποζημίωσιν τοῦ ἐπιμελητοῦ Θ. Κα- ραχάλιου, ἀνακληρώσαντος τὸν ἐπιμελητὴν Δήλου ἀπὸ 1 Ἰανου- αρίου ἕως 8 Μαρτίου κ. κ. »	158.40	
» » ἡμερομίσθια ἐπισκευαστῶν ἀρχαίων Μουσείου Μυκόνου »	276.—	
Εἰς μεταφορὰν Δρ.	1,263.40 Δρ.	74,125.20

Ἐκ μεταφορᾶς.....	Δρ.	1,303.40	Δρ.	74,125.20
Δαπανηθέντα εἰς ἔξοδα συντηρήσεως τοῦ Μουσείου Μυκόνου τῆς Α' ἡξαμηνίας ἐ.δ.	"	193.75	"	1,497.45

Μουσικὸν Ἀρχαιοτολίου

Δαπανηθέντα εἰς πληρωμὴν τοῦ Α. Γασπαρινάτου, ἐργολάβου τῆς μετασκευῆς τῆς Ἀγγλικῆς ἐκκλησίας εἰς ἀρχαιολογικὸν Μουσικόν, διὰ τὴν ἐκτελεσθεῖσαν ἐργασίαν, ὡς ὁ 2ος, 3ος καὶ 4ος Λογαριασμός τοῦ ἡρμοδίου Μηχανικοῦ.....	Δρ.	10,716.84		
" " ἀποζημιώσιν καὶ ὀδοιπορικὰ τοῦ Μηχανικοῦ Γ. Εὐγενίου.....	"	187.—	Δρ.	10,903.84

*Δαπάναι ἐπισκευῆς οὐκισκίων τῆς Ἐταιρείας
ἐν Φιγαλείᾳ.*

Δαπανηθέντα εἰς ἡμερομίσθια τεχνιτῶν.....	Δρ.	20.50		
" " Δουναρίτην δι' ἄξιαν ἀσθεύτου, μαράμων καὶ γύψου.....	"	29.50	Δρ.	50.—

Διάφοροι ἐργασίαι

Δαπανηθέντα εἰς Κ. Τάδαρην ἐνοικιαστὴν κτήματος Καλλιφρονᾶ διὰ ζημίαν γυναικὸς ἐν τῷ κτήματι ἐκ τῶν ἐναργηθεῖσιν ἀνισκαφῶν....	Δρ.	137.50		
" " Δ. Σαρδέλην κλπ. δι' ἀποζημιώσιν αὐτῶν ὡς πραγματοποιημένων ἐν τῇ ἐκτιμῇ τῆς ἀνωτέρω ζημίας.....	"	15.—		
" " Α. Φουσιέρην, ἐργολάβον, διὰ τὴν ἀνέγερσιν πικνόντος τοίχου τῆς Στοᾶς Ἀττάλου.....	"	173.75		
" " Ἑρμ. Δρακάτον, δι' ἐπιδιόρθωσιν τοίχου περιφράσσοντος τὸν χώρον ἐν ᾧ τὸ Πρυτανεῖον.....	"	80.—		
" " φωτογράφησιν ἀναγλύφων εἰρεθίντων ἐν μεταγενεστέρῳ τοίχῳ Ἀκροπόλεως.....	"	15.—		
" " Ι. Μαγγιώρον, δι' ἄξιαν μετροταινίας δι' ἐργασίας ἐν Ἀθήναις..	"	18.60		
" " ἄξιαν σύρματος περιφράξεως τῆς πύλης ἐκ μεταφορᾶν.....	Δρ.	439.85	Δρ.	86,576.19

	Ἐκ μεταφορᾶς Δρ.	439.85 Δρ.	86,576.19
	πρωκίας στηλῆς τοῦ Ὀλυμπίου	12.75	
»	» ἔξοδα μετακινήσεως ὑγκωδῶν λήθων ἐν τῷ ἐπιγραφικῷ Μουσείῳ	9.—	
»	» ἔξοδα ἐπιτηρήσεως τοῦ Θησείου	30.—	
»	» ἡμερομίσθια τεχνιτῶν πρὸς συγκόλλησιν σπονδύλων τοῦ Θησείου	24.—	
»	» ἡμερομίσθια Γ. Πολυκαντριώτου, συγκολλητοῦ ἀρχαίων, μνημῶν Ἰπποναυρίου καὶ Φεδρουαρίου κ. κ. . . .	282.—	
»	» Σ. Ἐλευθεριάδην, δι' ἔξιν στήσεων ἐργαλείων καὶ βλακῶν διὰ τὰς ἐν Ἀθήναις ἐργασίας	61.20	
»	» ἐπισκευὴν ἐργαλείων τῶν ἐν Ἀθήναις ἐργασιῶν	57.20	
»	» ὀδοιπορικὰ ἀρχιεπιστάτου Ὁδ. Ὀρολογᾶ ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Παιραιᾶ κατ' Ἰανουάριον καὶ Μάρτιον δι' ὑπηρεσίαν τῆς Ἑταιρείας	11.50	
»	» Κ. Κοντόπουλον, δι' ὀδοιπορικὰ ἐπιβλέψεις τῶν ἐν Ἀθήναις ἐργασιῶν	10.—	
»	» ἡμερομίσθια ἐργατῶν ἐν τῷ Μουσείῳ Ἀκροπόλεως	35.—	
»	» ἔξοδα γραφικῆς ὕλης ἐν τῷ Μουσείῳ Ἀκροπόλεως	38.80	
»	» ἡμερομίσθια κτιστῶν δι' ἐπισκευὴν φυλακείου Ἀκροπόλεως	50.—	
»	» ἀποζημίωσιν τοῦ ἐπόπτου ἐργασιῶν τῆς Ἑταιρείας ἐν Ἀθήναις Θ. Σοφοῦλη διὰ τὴν Α' ἑξαμηνίαν κ. κ. . . .	1,800.—	
»	» ἀποζημίωσιν τοῦ ἀρχιεπιστάτου τῶν ἐν Ἀθήναις ἐργασιῶν Ὁδ. Ὀρολογᾶ διὰ τὴν Α' ἑξαμηνίαν κ. κ. . . .	905.—	
»	» ἔξοδα καθαρισμοῦ Μουσείου Σπάρτης	15.60	
»	» ὀδοιπορικὰ τοῦ ἐπιμελητοῦ Θ. Καραχάλιου ἐξ Ὀλυμπίας εἰς Ἀθῆλον καὶ ἐκείθεν εἰς Ἀθῆνας	96.70	
»	» ἔξοδα καθαρισμοῦ καὶ φυλάξεως τοῦ Μουσείου Χαλκίδος	270.—	
»	» ὀδοιπορικὰ Γ. Εὐγενίου μηχανικοῦ ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Κεφαλληνίαν	39.10 Δρ.	4,187.70

Δαπάναι ἀποζημ. ἀρχιεργατῶν καὶ βοηθοῦ Μηχανικοῦ
Δαπανηθέντα εἰς ἀποζημίωσιν δύο ἀρχιεργατῶν καὶ
βοηθοῦ μηχανικοῦ

Δρ. 5,210.—
" 95,973.89

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε΄.

Δημοσιεύματα.

Ἄρθρον 1.

Δαπανηθέντα διὰ τὴν ἔκδοσιν τῆς Ἀρχαιολογ. Ἐφημερίδος 1909.....	Δρ.	985.50	
» » τὴν ἔκδοσιν τῆς Ἀρχαιολ. Ἐφημερίδος 1910.....	»	5,138.35	
» » τὴν ἔκδοσιν τῶν Πρακτικῶν τοῦ 1908	»	42.—	
» » » » 1909	»	1,843.20	
» » τὴν ἀντιγραφὴν τῶν εὔρετηρίων τοῦ Ἑθνικοῦ Μουσείου	»	330.—	
» » ἔκδοσιν τοῦ συγγράμματος Γ. Παπαθασσιλείου περὶ τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀσχαίων τάφων.....	»	1,909.40	
εἰς Γ. Εὐγένιον Μηχανικόν, δι' ἐργασίας σχεδίων Ἐπιδαύρου.....	»	300.—	
» » ἔργασίας σχεδιάσεως ἐν Λακοσσόρῃ	»	174.55	
	»	10,893.—	Δρ. 10,693.—

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ΄.

Διόφορα ἔξοδα.

Ἄρθρον 1.

Δαπανηθέντα διὰ τὴν σύνταξιν τοῦ πρώην κλητῆρος τῆς Ἑταιρείας Κ. Πάνου, κατὰ τὸ ἄρθρον 45 τοῦ ὁργανισμοῦ ..	Δρ.	972.—	Δρ. 972.—
---	-----	-------	-----------

Ἄρθρον 2.

ΕΚΤΑΚΤΑ ΕΞΟΔΑ

Δαπανηθέντα εἰς δικηγορικὰ δικαιώματα ἐπὶ ὑποβί- θώσεως τῆς Ἑταιρείας κατὰ κλη- ρονόμων Μπινέτου κλπ.	Δρ.	83.—	
» » δικαιώματα μαρτύρων καὶ δικηγο- ρικὰ ἐπὶ ὑποθέσεως κατὰ Ι. Πα- παδάκη	»	176.—	
» » Π. Γενοβέλην διὰ συμβολαιογρα- φικὰ δικαιώματα πρὸς σύνταξιν διαφόρων συμβολαίων τῆς Ἑται- ρείας.....	»	122.—	
Εἰς μεταφορὰν.....	»	381.—	Δρ. 972.—

Εκ μεταφορᾶς..... Δρ.	384.— Δρ.	972.—
Δαπανηθέντα εἰς δικηγορικὰ δικαιώματα ἐπὶ κατα- σχέσεως κατὰ Κ. Καμπάνη καὶ δίκης Μαστρογιαννοπούλου »	160.—	
» » ἀσφάλισμα τοῦ Καταστήματος τῆς Ἑταιρείας εἰς τὴν Ἑταιρείαν Γεν. Ἀσφαλειῶν Ἑθνικῆν ἐπὶ πενταετίαν μέχρι τοῦ 1915.... »	859.95	
» » φωτισμὸν τοῦ ἐν Δελφοῖς Στρ. Σταθ- μοῦ μηνῶν Μαρτίου μέχρι τέ- λους Ἰουνίου κ. κ..... »	60.—	
» » ἀξίαν σημαίας καὶ κονταῦ καὶ το- ποθέτησιν αὐτῶν εἰς τὸ Κατά- στημα τῆς Ἑταιρείας »	104.—	
» » ἀποζημιώσεις τῶν ἐργατῶν Γ. Ἀδάμ καὶ Μ. Κερκαῖδα παθόντων ἐν τῇ δεικνείᾳ τῆς Ἑταιρείας ... »	130.—	
» δι' ἀπολύμανσιν τοῦ φυλακείου Π. Κο- ρίνθου »	50.20	
» εἰς Κ. Κοντσέπουλον διὰ συνδρομὴν πρὸς ἔκδοσιν συγγράμματος « Ἑλ- ληνικὸν Κάλλας »..... »	900.—	
» » ἀξίαν εἰδῶν χρωματισμοῦ τοῦ ἐπι- γραφικοῦ Μουσείου κλπ. »	29.80 Δρ.	2,074.95

ἄρθρον 3.

ΦΟΡΟΣ ΕΠΙΤΗΔΕΥΜΑΤΟΣ

Δαπανηθέντα εἰς φόρον ἐπιτηδεύματος τῶν ἐπαλλή- λων τῆς Ἑταιρείας.....	Δρ.	512.12
	»	<u>3,559.07</u>

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

Ἐξοδα κεκλησιμένων χρήσεων.

Δαπανηθέντα εἰς Ι. Ἀλδανάκη, φύλακα Παλ. Κο- ρίνθου, διὰ μισθὸν μηνὸς Δεκεμ- βρίου 1909..... Δρ.	70.—	
» » Α. Μίσην φύλακα ἐν Ἀμφικλείῳ, διὰ μισθὸν Νοεμβρίου καὶ Δε- κεμβρίου 1909 »	60.—	
» » Κ. Ἀγγελῆν, φύλακα Στέκλου, διὰ μισθὸν Ὀκτωβρίου, Νοεμβρίου καὶ Δεκεμβρίου 1909..... »	60.—	
Εἰς μεταφορὰν Δρ.	190.—	

	Ἐκ μεταφορᾶς.....	Δρ.	190.—
Δαπανηθέντα εἰς	Ἀθ. Βασιλείου, φύλακα Τανάγρας διὰ μισθὸν Δεκεμβρίου 1909...	»	40.—
»	» Α. Τραυλόν, φύλακα Μαζαρακέ- των, διὰ μισθὸν Νοεμβρίου καὶ Δεκεμβρίου 1909.....	»	40.—
»	» Δ. Παγκέφαν, φύλακα ἐν Μεγαλο- πόλει, διὰ μισθὸν Δεκεμβρίου 1909	»	40.—
»	» Α. Βοῦκνερ, διευθύνοντα ἀνασκευ- φύς Κεραμεικοῦ, δι' ἀποζημιώ- σιν Δεκεμβρίου 1909.....	»	300.—
»	» Α. Παπασιπύρον, διὰ φωτογραφικὴν δαπάνην τῶν τοιχογραφιῶν Με- τεώρων.....	»	150 —
»	» διαφόρους τεχνίτας καὶ ἐργάτας δι' ἡμερομίσθια εἰς ἐπισκευὴν Μουσεί- ου Ὀλυμπίας ἀπὸ 27-31 Δε- κεμβρίου π. ε.	»	199.—
»	» διαφόρους τεχνίτας καὶ ἐργάτας δι' ἡμερομίσθια ἐπισκευῆς Μουσείου Δελφῶν ἀπὸ 28-31 Δ/βρίου π.ε.	»	158.90
»	» Α. Παπασπύρου διὰ μηχανογρά- φισιν συνοπτικῆς ἐκθέσεως πε- πραγμένων Ἐταιρείας κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαπενταετίαν....	»	10.80
»	» ταμίαν Ἐταιρείας, διὰ φύλλατρα χρωματῶν Ἐταιρείας τῆς Β' ἐξαμηνίας π. ε.	»	10.75
»	» ταμίαν Ἐταιρείας δι' ἔξοδα ἀπο- στολῆς χρημάτων εἰς δικαιοῦχος τῆς 30 Δεκεμβρίου π. ε.	»	9.20
»	» Ι. Μαγγιώρον, δι' ἀξίαν λουκίτου διὰ τὸ πηχλίδωμα θεάτρου Διο- νύσου.....	»	3.25
»	» Ι. Δαρλάσην διὰ μεταφορὰν 16530 ἀκάθων ὀγκολίθων ἐκ Ναυπλίου εἰς Ἱερόν Ἀσκληπιοῦ.....	»	340.60
»	» Ἐμμ. Σακελλαρίου, δι' ἀξίαν φυ- λείας διὰ τὰ παρὰ τὴν Λεωφόρον Ἀκροπόλεως φυλακεία.....	»	95.15
»	» Ἐταιρείαν Ἀερίωφωτος διὰ κατα- νώσειν ἡλεκτρ. ρεύματος Κατα- στήματος Ν/βρίου καὶ Δ/βρίου π.ε.	»	240.90
»	» Δ. Πανταζόπουλον, φύλακα ἐν Αὐ- κοσοῦρ, διὰ μισθὸν ἀπὸ 13 Νο- εμβρίου.....	Δρ.	4,808.55

	Ἐκ μεταφορᾶς..... Δρ.	1,808.55
	εμβρίου-τέλους Δεκεμβρίου π. ε. »	79.05
Δαπανηθέντα εἰς Σ. Στενιότην, δι' ἄξιαν ἀσθέντου	διὰ τὰς ἐν τῷ Ὀλυμπιεῖ ἔργα-	
	σίας..... »	45.—
»	» Ι. Μαλάνον δι' ἄξιαν ποσειδάνης διὰ	
	τὰς ἐν τῷ Ὀλυμπιεῖ ἔργας »	10.50
»	» Α. Κεραμόπουλον, δι' ἔξοδα μετα-	
	φορᾶς ἐπιτυμβίου λίθου ἐκ Σχη-	
	ματρίου εἰς Μουσεῖον Θηδῶν.. »	27.—
»	» ταμίαν Ἑταιρείας δι' ἄξιαν ὕδατος	
	Χαλκοκονδόλη..... »	4.—
»	» Γ. Μαστρογιαννόπουλον κλπ. διὰ	
	τὴν ἀναλογίαν αὐτῶν ἐκ τῆς ἀπαι-	
	τήσεως Α. Παπαθεοδωροπούλου,	
	ἐργολάβου τῆς κατασκευῆς τοῦ	
	περιβάλλου τοῦ Ἀρχαίου Βουλευ-	
	τηρίου..... »	1,170.—
»	» Φ. Γρημάνην, δι' ἔξοδα καθαρισμοῦ	
	Μουσείου Σπάρτης π. ε. »	17.—
»	» Κ. Καμπάνην δι' ὀδοιπορικὰ ἐξ	
	Ἀθηνῶν εἰς Δῆλον κατὰ Μάϊον π. ε. »	24.—
»	» τὸν ἴδιον μετὰ Γ. Σωτηριάδου ἐκ	
	Δήλου εἰς Μύκονον κατὰ Ἰού-	
	λιον π. ε..... »	22.25
»	» τὸν ἴδιον διὰ 3 μεταβάσεις ἐκ Δήλου	
	εἰς Μύκονον κατὰ Αὐγούστου καὶ	
	Σεπτεμβρίου..... »	32.50
»	» τὸν ἴδιον δι' ἔξοδα ἐπιστροφῆς ἐκ	
	Δήλου εἰς Ἀθήνας κατὰ Νοεμβρίου »	35.20
»	» Θ. Καραχάλιον, ἐπιμελητὴν ἀρ-	
	χαιοτήτων, δι' ἀποζημίωσιν αὐ-	
	τοῦ ἐργασθέντος ἐκτός τῆς ἔδρας	
	τον ἀπὸ 28 Ὀκτωβρίου-29 Δε-	
	κεμβρίου π. ε. »	141.30
»	» ταμίαν Ἑταιρείας, διὰ δικαίωμα πο-	
	σίμου ὕδατος ἔτους 1909..... »	80.— Δρ. 3,493.35

ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1910

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ 1910

39

Χ ρ έ ω ς	Ποσόν	Π ί σ τ ω σ ε ι ς	Ποσόν
Υπόλοιπον 31 Δεκεμβρίου 1909	687 65	Επληρώθησαν εἰς ἔξοδα Γενικοῦ Προϊστολογισμοῦ.	111,622 06
Εἰσπραχθέντα ἀπὸ ἔξοδα Γενικοῦ Προϊστολογισμοῦ	155,014 95	• Τρέψαν Γ. Π. Σκουζῆ (ἐννο- κος κατέθεσε).....	186,364 10
• προκαταβολὰς.....	4,569 —	• ἐγγυοδοσίας.....	1,500 —
• Τρέψαν Γ. Σκουζῆ (ἐννοκος κατέθεσε).....	131,500 —	Υπόλοιπον Ταμείου τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910.....	4,282 44
• Ταμίον Δακτύλου Ἐθν. Στά- λου καὶ Αρχαιοτήτων.....	76,000 —		
	363,768 60		363,768 60

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910.

•Ο Ταμίος

Α. Α. ΜΥΛΩΝΑΚΟΣ

•Ο Διοικητής

Κ. Α. ΜΙΣΙΟΣ

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΡΙΔΟΣ

ΕΞΟΔΑ	Ποσόν	
Εἰς μισθὸς τοῦ προσωπικοῦ τῶν Γραφείων	10,556	60
» » » » τῆς Βιβλιοθήκης.....	1,440	—
» » » » ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων	22,026	30
» » ἀμοιβὰς καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ Μουσείου καλῶν τεχνῶν, τοῦ Ἑθν. Μουσείου καὶ τοῦ ἰργαστηρίου τῶν ἐκμαγείων κατὰ τὸν Νόμον ΓΤΛΒ' ..	12,600	—
» ἔξοδα γραφείων, διαχειρίσεως καὶ Βιβλιοθήκης.....	9,186	05
» ἀνασκαφὰς καὶ συντήρησιν ἀρχαίων μνημείων.....	95,973	89
» δημοσιεύματα	10,693	—
» διαφόρους δαπάνας καὶ ἀπρόοπτα ἔξοδα	3,559	07
» ἔξοδα κεκλεισμένων χρήσεων	3,493	35
	169,528	26

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910

*Ο Ταμίας

ΑΛΕΞ. Α. ΜΥΑΩΝΑΚΟΣ

« ΕΣΟΔΑ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ »

Ε Σ Ο Δ Α	Ποσόν	
Ἀπὸ πύργου :	2,465	—
» τόκους καὶ μερίσματα :	28,895	80
» ἔσοδα ἐκ δημοσικυμάτων :	3,874	30
» » ἐκ πωλήσεως ἐκμαγείων :	760	—
» » διάφορα :	1,908	05
» » ἐκ τοῦ Λαχείου :	115,000	—
» » ἐκ κεκλεισμένων χρήσεων :	18	—
» » ἰξ ὑπολοίπου ἀδιαθέτων πιστώσεων παρελθόντων ἐτῶν :	16,640	14
	169,528	26

*Ο Δομιστής
Κ. Α. ΜΙΣΙΟΣ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		
Τραπεζιον.....	4,282	54
Μετοχαι 'Εθνικης Τραπεζης	131,320	—
'Ομολογια 'Εθνικοῦ δανείου ἐνοποιήσεως 1898 ..	171,795	75
» πατριωτικῶς δανείου 30,000,000	35	—
» 'Εθνικοῦ δανείου κεφαλαιοποιήσεως	640	—
Προκαταβολαι	2,418	—
Τράπεζα Γ. Π. Σκουζέ (ἐντοκος κατάθεσις).....	115,613	50
Τράπεζα 'Ανατολῆς " "	60,000	—
Τράπεζα 'Αθηνῶν " "	60,000	—
'Ακίνητα κτήματα	65,170	24
Κατάστημα τῆς 'Εταιρείας	259,863	80
Παρακαταθήκαι δι' ἀρχαιολογικὰ ἔργα	3,200	68
	874,037	51

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910.

Ὁ Ταμίας

ΑΛΕΞ. Α. ΜΥΤΑΓΝΑΚΟΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΛΗΨΟΔΟΣΙΑ

	Χ ρ έ ω σ ι ς					
	Υπόλοιπον 31 Δεκεμβρίου 1909		Πράξεις έντός του έτους 1910		Τό όλον της χρονιάσεως	
Ταμείον.....	687	65	363,080	95	363,768	60
Μετοχαι Έθνικης Τραπεζης.....	131,320				131,320	—
Όμολογια Έθν. Δανείου ένοικουήσεως 1898	171,795	75			171,795	75
" Πατριωτικού Δαν. 30,000,000	35				35	—
" Έθν. Δαν. Κεφαλαιοποιήσεως	640				640	—
Προκαταβολαι.....	3,685				3,685	—
Τράπεζα Γ. Π. Σκουζε.....	60,749	40	186,364	10	247,113	50
Χρεώσται έγκραμματίων λαχείου 1897-1900	1,331	60			1,331	60
Έγγυοδοσίαι.....			1,500	—	1,500	—
Τράπεζα Αθηνών (έντοκος κατάθεσις)....	60,000				60,000	—
Τράπεζα της Ανατολης (έντοκος κατάθεσις)	60,000				60,000	—
Ακίνητα κτήματα.....	65,170	24			65,170	24
Κατάστημα της Έταιρείας.....	259,863	80			259,863	80
Ταμείον του Λαχείου του Έθν. Στόλου...	75,000				75,000	—
Παρακαταθήκαι δι' αρχαιολογικά έργα....	3,200	68			3,200	68
Παρακαταθήκαι δι' άνασκαφάς έν Κεφαλ- λήνις.....			17,941	71	17,941	71
Κεφάλαιον.....						
	893,479	12	568,886	76	1,462,365	88

Έν Αθήναις, η 31 Δεκεμβρίου 1910

Ο Ταμίας

ΑΛΕΞ. Α. ΜΥΑΩΝΑΚΟΣ

ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1910

Π ι σ τ ω σ ε ι ς						Υπολογισμοί τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910			
Υπόλοιπον 31 Δεκεμβρίου 1909		Πράξεις ἐντός τοῦ ἔτους 1910		Τὸ ὅλον τῆς πιστώσεως		Χρέωσις		Πίστωση	
1,500	—	359,486	16	359,486	16	4,282	44		
						131,320	—		
						471,795	75		
						35	—		
		1,569	—	1,569	—	640	—		
		131,500	—	131,500	—	2,116	—		
		1,331	60	1,331	60	115,613	50		
				1,500	—				
						60,000	—		
						60,000	—		
		75,000	—	75,000	—	65,170	24		
						259,863	80		
						3,200	68		
891,978	26 86			891,978	26 86			874,037	26 15
893,479	12	568,846	76	1,462,365	88	874,037	41	874,037	41

Ὁ Λογιστής
Κ. Α. ΜΙΣΙΟΣ

ΑΝΑΛΥΣΙΣ

Τῶν Γενικῶν Λογαριασμῶν ἐφ' ὧν ἐπῆλθε μεταβολή ἢ οὐ κατὰ τὴν χορῆν τοῦ 1910.

Α'. Ἐπὶ τῶν Γενικῶν Λογαριασμῶν τοῦ Ἑνεργητικοῦ.

Ταμείον

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχεν υπόλοιπον	Δρ.	687.65
ἐχρεώθη ὁ Λ/σμός αὗτος μὲ τὰς καθ' ἑλὸν τὸ ἔτος 1910 ἐνεργηθείσας εἰσ- πράξεις	»	363,080.95
Τὸ ἑλὸν	»	363,768.60
καὶ ἐπιστώθη μὲ τὰς κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος ἐνεργηθείσας πληρωμὰς	»	359,486.16
καὶ υπόλοιπον Ταμείου τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>4,282.44</u>

Χρηματογράφα

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχον 56 Μετοχαὶ τῆς Ἑθν. Τροπικῆς ..	Δρ.	131,320.—
ἐφ' ὧν οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>131,320.—</u>
Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχον 1697 ὁμολογίαι Ἑθν. Δανείου ἐνο- ποτήσεως 1898 ἀξίας	»	171,795.75
ἐφ' ὧν οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή, σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>171,795.75</u>
Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχον 35 Ὁμολογίαι τοῦ Πατριωτικοῦ Δα- νείου τῶν 30,000,000 ἀξίας	»	35.—
ἐφ' ὧν οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>35.—</u>
Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχον Ὁμολογίαι τοῦ Ἑθν. Δανείου Κε- φαλαιοποιήσεως ἀξίας	»	640.—
ἐφ' ὧν οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή, σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>640.—</u>

Προκαταβολαὶ ἐπὶ ἀποδόσει Λ/σμοῦ εἰς Ἐφόρους, ἐπιστάτας καὶ λοιποὺς

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὤφειλοντα εἰς τὴν Ἑταιρίαν προκαταβολαί..	Δρ.	3,685.—
ἐπιστώθη ὁ Λ/σμός αὗτος μὲ τὰς καθ' ἑλὸν τὸ ἔτος 1910 γινομένης ἀπο- δόσεως προκαταβολῶν	»	1,569.—
υπόλοιπον ἀποδοτέον τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>2,116.—</u>

Τράπεζα Γ. Π. Σκουζέ

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 τὸ ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας ὑπόλοιπον ἐντάκτων καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Γ. Σκουζέ ἀνήρχετο εἰς	Δρ.	60,749.40
ἐχρήσθη ὁ Δ/σμός αὐτός μὲ τὰς καθ' ἑαυτὸν τὸ ἴσος 1910 γενομένας ἐντάκτους καταθέσεις	»	186,364.10
	»	247,113.50
καὶ ἐπιστώθη μὲ τὰς γενομένας ἀναλήψεις	»	121,500.—
ὑπόλοιπον ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>115,613.50</u>

Χρεώσται ἐκ γραμματίων Δαχείου

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 τὸ ὑπόλοιπον τῶν χρεωστικῶν ἐκ γραμματίων Δαχείου ἀνήρχετο ἐν ὅλῳ εἰς	Δρ.	1,331.60
ἡ ἀπαίτησις αὕτη τῆς Ἑταιρείας ὡς ἐπισημὰς ἀπεδείχθη δι' ἀποφάσεως τῆς Γεν. Συνελεύσεως καὶ ὁ Δ/σμός πιστώσεται μὲ	»	1,331.60
ὑπόλοιπον τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>μηδέν</u>

Τράπεζα τῆς Ἀνατολῆς

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 τὸ ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας ὑπόλοιπον ἐντάκτων καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Ἀνατολῆς ἀνήρχετο εἰς	Δρ.	60,000.—
ἐφ' οὗ οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή		
ὑπόλοιπον ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>60,000.—</u>

Τράπεζα Ἀθηνῶν

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 τὸ ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας ὑπόλοιπον ἐντάκτων καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Ἀθηνῶν ἀνήρχετο εἰς	Δρ.	60,000.—
ἐφ' οὗ οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή		
ὑπόλοιπον ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>60,000.—</u>

Ἀκίνητα κτήματα

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ἀπῆρχον ὑπόλοιπον	Δρ.	65,170.24
ἐφ' οὗ οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή, ὁπομένως σημειοῦται ἡ ἀξία αὐτῶν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>65,170.24</u>

Κατόσημα τῆς Ἑταιρείας

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ἡ ἀξία τοῦ καταστήματος ἀνήρχετο εἰς	Δρ.	259,863.80
ἐφ' οὗ οὐδενίᾳ ἐπῆλθε μεταβολή, σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτοῦ κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>259,863.80</u>

Ταμείον τοῦ Λαχείου τοῦ Ἐθν. Στάλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχεν ὑπόλοιπον	Δρ.	75,000.—
ἐχρεώθη ὁ Λ/σμός οὗτος μὲ τὸ ποσὸν ὅπερ ἐχορήγησε τὸ Δημόσιον εἰς		
τὴν Ἑταιρείαν ἐκ τῶν εἰσπράξεων τῶν πληρώσεων τοῦ ἔτους 1910	»	115,000.—
	»	190,000.—
καὶ ἐπιστώθη μὲ τὰς παρὰ τῆς Ἑταιρείας γενομένας εἰσπράξεις κατὰ τὸ		
ἔτος 1910 κατὰ τοὺς Νόμους Γ'ΤηΒ' τοῦ 1909 καὶ Γ'ΨΚΘ'		
τοῦ 1910	»	190,000.—
ὑπόλοιπον τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>μηδὲν</u>

Παρακαταθήκαι δι' ἀρχαιολογικὰ ἔργα ἐν τῇ Δημοσίῳ Ταμείῳ

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχεν ὑπόλοιπον ὑπὲρ τῆς Ἑταιρείας...	Δρ.	3,200.68
ἐφ' οὗ οὐδεμία ἐπέλθε μεταβολή		
ὑπόλοιπον τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>3,200.68</u>

Β'. Ἐπὶ τοῦ Λ/σμοῦ τοῦ Παθητικῶς**Ἑγγυοδοσίαι**

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχεν ὑπόλοιπον	Δρ.	1,500.—
ἐχρεώθη ὁ Λ/σμός οὗτος μὲ τὰς γενομένας πληρωμὰς	»	1,500.—
ὑπόλοιπον τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910	»	<u>μηδὲν</u>

Παρακαταθήκαι δι' ἀνασκαφὰς ἐν Κεφαλληνίᾳ ὑπὸ τοῦ κ. Γουκοῦρ

Τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπῆρχεν ὑπόλοιπον	Δρ.	—,26
--	-----	------

Πληρωτὰ ἐντάλματα

Καθ' ὅλον τὸ ἔτος 1910 ἐξεδόθησαν ἐντάλματα 1,034 ἑξῆς	Δρ.	<u>359,486.16</u>
ἄτινα καὶ ἐξοφλήθησαν.		

*ΠΙΝΑΞ ἐμφαίνων τὴν περιουσίαν τῆς Ἑταιρείας κατὰ
τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910.*

Ἡ περιουσία τῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ἀνέρ- χεται εἰς		Δρ. 891,978.86
ἀποτελούμενη ἐκ τῶν ἑξῆς :		
1) ἀπὸ μετρητὰ ἐν τῷ Ταμείῳ ..	Δρ. 687.65	
2) ἀπὸ 56 μετοχῶν τῆς Ἑθν. Τρα- πέζης	» 131,320.—	
3) ἀπὸ 1897 ὁμολογίας ἰθνηκοῦ θα- νείου ἐναποησέντος	» 171,795.75	
4) ἀπὸ 35 ὁμολογίας πατριωτικοῦ δανείου 30,000,000	» 35.—	
5) ἀπὸ μίαν ἀπόδειξιν καὶ ἑνα ὀρι- στικὸν τίτλον τοῦ ἰθν. δανείου Κεφαλαιοποιήσεως	» 640.—	
6) ἀπὸ προκαταβολῆς	» 3,685.—	
7) ἀπὸ ἑντοκον καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Γ. Π. Σκουζῆ	» 60,749.40	
8) ἀπὸ χρεώστας ἐκ γραμματίων Λαχείου 1897-1900	» 1,331.60	
9) ἀπὸ ἑντοκον καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ τῆς Ἀνατολῆς	» 60,000.—	
10) ἀπὸ ἀκίνητα κτήματα ἀξίας..	» 65,170.24	
11) ἀπὸ Κατάστημα τῆς Ἑται- ρείας ἀξίας	» 259,863.80	
12) ἀπὸ Ταμείον Λαχείου Ἑθν. Στόλου	» 75,000.—	
13) ἀπὸ παρακαταθήκας δι' ἀρχαι- ολογικὰ ἔργα	» 3,200.68	
14) ἀπὸ ἑντοκον καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Ἀθηνῶν	» 60,000.—	
Τὸ ὅλον	» 893,479.12	
Ἐξ ὧν ἀφαιρουμένων τῶν ὀφειλομένων		
1) εἰς ἐγγυηθούσαν ἱερογιάσου Ν. Μουχοῦ	Δρ. 1,500.—	
2) εἰς ὑπόλοιπον παρακαταθήκης..	» —.26	
		Δρ. 1,500.26 Δρ. 891,978.86
Ἐντός τοῦ ἔτους 1910 ἐπῆλθον αἱ ἑξῆς αἰφαιματώσεις :		
α) εἰς τὸ ὑπόλοιπον τοῦ Ταμείου τῆς 31 Δεκεμβρίου 1909	Δρ. 687.65	
Ἐκ μεταφορᾶς ...	Δρ. 687.65	

Εκ μεταφοράς... Δρ.	687.65	
προστέθησαν αί καθ' ἕλον τό ἔτος 1910 ἐνεργηθείσαι εἰσπραξεις κατά τὴν ἀναλυτικὴν κατάστα- σιν τῆς κινήσεως τοῦ Ταμείου.	ο	363,080.95
Τό ἕλον	ο	363,768.60
Ἀφαιρουμένων δὲ τῶν κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος ἐνεργηθεισῶν πληρωμῶν	ο	359,486.16
Ἔμεινεν ὑπολοίπον κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910	ο	4,282.44 Δρ.
6') ἐπὶ τῶν μετοχῶν τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς 56 τῶν ἀριθμῶν, οὐ- δεμία ἐπῆλθε μεταβολή, σημει- οῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν.....	ο	131,320.—
γ') ἐπὶ τῶν ὁμολογιῶν Ἑθν. θα- ναίου ἐναποτήσεως, 1697 τῶν ἀριθμῶν, οὐδεμία ἐπῆλθε μετα- βολή, σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν	ο	171,795.75
δ') ἐπὶ τῶν ὁμολογιῶν τοῦ πα- τριωτικ. θαναίου τῶν 30000000 οὐδεμία ἐπῆλθε μεταβολή (ἀριθ- μοὶ 81,885-81,890, 81,892, 81,893, 81,895-81,905, 81,907- 81,909, 81,911-81,914, 86,885- 86,889, 187,052-187,053 καὶ 187,055-187,056) σημειοῦται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν.....	ο	35.—
ε') ἐπὶ τῶν ὁμολογιῶν τοῦ Ἑθν. θα- ναίου κεφαλαιοποιήσεως οὐδε- μία ἐπῆλθε μεταβολή, σημειοῦ- ται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν	ο	640.—
ς') ἐκ προκαταβολῶν εἰς ἐφόρους, ἐπιμελητὰς καὶ λοιποὺς ἐπὶ ἀποδόσει λ/σμοῦ ὀφειλόντες κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909	ο	3,685.—
ἀποδόθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1910 ..	ο	1,569.—
ἐπομένως ὀφείλονται κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910.....	ο	2,116.—
ζ') εἰς τὸ κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1909 ὑπόλοιπον ἐντόκων κατα- θέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Γ. Σκουζῆ	ο	60,749.40
προστέθησαν διὰ νέων καταθέσεων ἐντός τοῦ ἔτους 1910	ο	186,364.10
Εἰς μεταφορὰν... Δρ.	247,113.50 Δρ.	310,189.19

καὶ ἀναλήφθησαν ἐντός τοῦ αὐτοῦ	ἔτους 1910	»	131,500.—	
ἐπομένως ἔμεινεν ὑπόλοιπον τὴν	31 Δεκεμβρίου 1910	»	115,613.50	» 115,613.50
η') εἰς τοὺς χρεώστας ἐκ γραμμα-	τίων Λαχείου 1897-1900 ...	»	1,331.60	
ἢ ἀπαίτησις αὐτῇ ἀπεστέθη δι'	ἀποφάσεως τῆς γεν. συνελεύσεως	»	1,331.60	
ἐπομένως ὑπόλοιπον κατὰ τὴν 31	Δεκεμβρίου 1910	»	μηδὲν	
θ') εἰς τὸ κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου	1909 ἐκ δραχ. 60,000 ὑπόλοιπον			
ἐντόκων καταθέσεων παρὰ τῇ	Τραπέζῃ Ἀνατολῆς οὐδεμία			
ἐπῆλθε μεταβολή, ἐπομένως τὸ	ὕπὲρ τῆς Ἑταιρείας ὑπόλοιπον			
τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910 ἀνῆρ-	χεται εἰς	»	60,000.—	
ι') εἰς τὸ κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου	1909 ἐκ δραχ. 60,000 ὑπόλοι-			
πον ἐντόκων καταθέσεων παρὰ	τῇ Τραπέζῃ Ἀθηνῶν οὐδεμία			
ἐπῆλθε μεταβολή, ἐπομένως τὸ	ὕπὲρ τῆς Ἑταιρείας ὑπόλοιπον			
τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910 ἀνῆρ-	χεται εἰς	»	60,000.—	
ια') εἰς τὰ κίνητα κτήματα οὐδε-	μία ἐπῆλθε μεταβολή, σημειού-			
ται δὲ ἡ ἀξία αὐτῶν		»	65,170.24	
ιβ') ἐπὶ τῆς γενομένης δαπάνης μέ-	χρι 31 Δεκεμβρίου 1899 τοῦ			
ἀνεγερθέντος καταστήματος τῆς	Ἑταιρείας οὐδεμία ἐπῆλθε μετα-			
βολή, σημειοῦται δὲ αὕτη ...		»	259,863.80	
ιγ') εἰς τὸν Λ/σμὸν τοῦ Ταμείου	τοῦ Λαχείου τοῦ Ἐθν. Στόλου			
καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων ὑπῆρ-	χεν ὑπόλοιπον τὴν 31 Δεκεμ-			
βρίου 1909	»	75,000.—		
ἐχρεώθη ὁ Λ/σμός οὗτος μὴ τὸ πο-	σόν, ὅπερ ἐχορήγησε τὸ Δημό-			
σιον ἐκ τῶν εἰσπράξεων τῶν	κληρώσεων τοῦ ἔτους 1910 ..	»	115,000 —	

Εἰς μεταφορὰν... Δρ. 190,000.— Δρ. 870,836.73

37134

καὶ ἐπιστάθῃ μὲ τὰς παρὰ τῆς	
Ἑταιρείας γενομένης εἰσπρά-	
ξεις κατὰ τὸ ἔτος 1910, κατὰ	
τοὺς Νόμους, ΓΤ'Β' τοῦ 1909	
καὶ ΓΨΚΘ' τοῦ 1910,	» 190.000.—
ὕπολοιπον τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910	» μηδέν
ἐξ τῇ 31 Δεκεμβρίου 1909 ὁπῆρ-	
χεν ὑπόλοιπον παρακαταβληθὲν	
δι' ἀρχαιολογικὰ ἔργα	» 3,200.68
αὐθιγμὰ ἐπῆλθε μεταβολή, σημει-	
οὔται δὲ τὸ ὑπόλοιπον	» <u>3,200.68</u> = <u>3,200.68</u>
	<u>874,037.41</u>

Κατὰ τὰ ἀνωτέρω ἢ περιουσία τῆς

Ἑταιρείας κατὰ τὴν 31 Δε-

κεμβρίου 1910 ἀποτελεῖται :

1) ἀπὸ μετρητῶν	Δρ. 4,282.44
2) » 56 μετοχὰς Ἑθν. Τραπε.	» 131,320.—
3) » 1697 ὁμολογίας ἑθν. θα-	» 171,795.75
ναίου ἐνσπονήσεως	
4) ἀπὸ 35 ὁμολογίας πατριωτι-	» 35.—
κοῦ δανείου 30,000,000. .	
5) ἀπὸ μίαν ἀπόδειξιν καὶ ἑνα ὀρι-	
στικὸν τίτλον τοῦ ἑθν. θα-	» 640.—
ναίου Κεφαλαιοποιήσεως . .	» 2,116.—
6) ἀπὸ προκαταβολῆς	
7) » ἔντοκον κατάρθισιν παρὰ	» 115,613.50
τῇ Τραπε. Γ. Π. Σκουζῆ .	
8) ἀπὸ ἔντοκον κατάρθισιν παρὰ	» 60,000.—
τῇ Τραπεζῇ τῆς Ἀνατολῆς	
9) ἀπὸ ἔντοκον κατάρθισιν παρὰ τῇ	» 60,000.—
Τραπεζῇ Ἀθηνῶν	» 65,170.24
10) ἀπὸ ἀκίνητα κτήματα ἀξίας .	» 259,863.80
11) » κατόστημα τῆς Ἑταιρείας	
12) » παρακαταβλήμας δι' ἀρ-	» 3,200.68
χαιολογικὰ ἔργα	» <u>874,037.41</u>
Τὸ ὅλον	
Ἐξ αὐτῶν ἀφαιρουμένων τῶν ὀφειλο-	
μένων εἰς ὑπόλοιπον παρα-	» 26
καταβήκης	
Υπολείπεται καθαρά περιουσία τῇ	Δρ. <u>874,037 15</u>
31 Δεκεμβρίου 1910 . . .	

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910.

Ὁ Ταμίης
Α. Α. ΜΥΛΩΝΑΚΟΣ

Ὁ Λογιστής
Κ. Α. ΜΙΣΙΟΣ

ΕΚΘΕΣΙΣ

ΤΩΝ

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1910

*συνταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ γραμματέως τοῦ Συμβουλίου κ. Χρ.
Τσιόντα καὶ ἀναγνωσθεῖσα ἐν τῇ γενικῇ συνελεύσει τῶν
ἐταίρων τῇ 9 Ἰανουαρίου 1911.*

Κύριοι,

Κατὰ τὸ πρὸ δλίγου λήξαν ἔτος ἐπῆλθεν εἰς τὰ τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν σπουδαιοτάτη μεταβολή, ἥτις καὶ τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ 1910 ἀνέτρεψε καὶ ἄλλως ἐπέδρασε σημαντικῶς ἐπὶ τῶν πράξεων τοῦ λογοδοτοῦντος συμβουλίου· ἕνεκα τούτου ἀναγκαῖον θεωροῦμεν νὰ ὁμιλήσωμεν πρῶτον περὶ αὐτῆς.

Ἐν τῇ περυσινῇ ἡμῶν λογοδοσίᾳ ἀνεφέραμεν, ὅτι νόμος ψηφισθεὶς τὸ 1909, ὁ ΓΤΨΒ' καθίστα τὴν οἰκονομικὴν θέσιν τῆς Ἑταιρείας δυσχερῇ· διότι, ἐνῶ ἐπέβαλλεν αὐτῇ πολλὰς νέας ὑποχρεώσεις, συγχρόνως ἐμείου τὰ ἐκ τοῦ λαχείου ἔσοδά της κατὰ 100 χιλιάδας δραχμῶν, αἵτινες διετίθεντο διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἐν τῷ Ὑπουργείῳ τῆς Παιδείας ἀρχαιολογικοῦ τμήματος. Ἄλλ' ὁ νόμος ἐκεῖνος ἔσχε καὶ ἄλλο δυσάρεστον ἀποτέλεσμα· ἐπέφερε σύγχυσιν ἐξουσίας μεταξὺ Ἑταιρείας καὶ Ὑπουργείου, ἐκινδύνευε δὲ δι' αὐτοῦ ἡ Ἑταιρεία ἢ νὰ ἀποβάλλῃ τελείως τὸν χαρα-

κτῆρα ἐλευθέρου καὶ ἀνεξαρτήτου σωματείου οἰκιοθελῶς παρέχοντος τὴν συνδρομὴν τοῦ εἰς τὴν Κυβέρνησιν πρὸς ἐπιτυχίαν κοινῶν σκοπῶν ἢ νὰ περιέρχεται συχνὰ εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας ὡς πρὸς τὰ ὅρια τῆς δικαιοδοσίας αὐτοῦ.

Ἡ ἀνώμαλος αὕτη κατάστασις παρεκίνησεν, ὡς φαίνεται, τὴν νέαν Κυβέρνησιν, ἥτις εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ 1910 εὐρίσκετο εἰς τὰ πράγματα, νὰ σκεφθῇ περὶ ριζικῆς ἀναδιοργανώσεως τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους· ἔκρινε δέ, ὅτι ἔπρεπε ν' ἀναλάβῃ τὸ Δημόσιον πᾶσαν τὴν φροντίδα τῆς φυλάξεως καὶ συντηρήσεως τῶν ἀρχαίων, καὶ καθόλου πᾶσαν τὴν διοικητικὴν ὑπηρεσίαν καὶ τὰς δαπάνας αὐτῆς, ν' ἀφήσῃ δὲ εἰς τὴν Ἑταιρείαν τὰ καθαρῶς ἐπιστημονικὰ ἔργα, ἥτοι τὰς ἀνασκαφὰς καὶ τὰ δημοσιεύματα. Αἱ γινώμαι αὗται τῆς Κυβερνήσεως διευτυπώθησαν εἰς δύο νομοσχέδια, τὰ περὶ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου καὶ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου ἐν τῷ Ὑπουργείῳ τῆς Παιδείας, ἅτινα ψηφισθέντα ὑπὸ τῆς Βουλῆς ἰσχύουσιν ἀπὸ 1^{ης} Ἰουλίου τοῦ 1910 ὡς νόμοι τοῦ Κράτους.

Ἡ Ἑταιρεία ἡμῶν βεβαίως οὐχὶ δυσaráστως ἀπαλλάσσεται τῶν διοικητικῶν βαρῶν καὶ εὐθυνῶν καὶ οὐχὶ δυσaráστως βλέπει ἐαυτὴν περιοριζομένην εἰς τὰ ἔργα, ἅτινα ἀνέκαθεν ὑπῆρξαν ὁ κυριώτατος σκοπὸς τῆς. ἥτοι εἰς τὴν ἀνεύρεσιν καὶ συλλογὴν τῶν ἀρχαιοτήτων καὶ εἰς τὴν δημοσίευσιν αὐτῶν. Δυστυχῶς ὅμως καὶ ἡ Κυβέρνησις τοῦ 1910 ἐφαρμόζουσα πρόγραμμα αὐστηρῶν οἰκονομιῶν ἔκρινεν, ὅπως καὶ ἡ προηγουμένη, ὅτι τὸ Κράτος δὲν ἠδύνατο νὰ δαπανᾷ ὑπὲρ τῶν ἀρχαιοτήτων καθόλου πλέον τῶν 300 χιλιάδων δραχμῶν, αἵτινες ἐδίδοντο πρότερον ἐκ τοῦ λαχείου εἰς τὴν Ἑταιρείαν, καὶ ἐνεκα τούτου ὁ περὶ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου νόμος ἀνέγραψεν κύριον πόρον αὐτοῦ τὰς 300 ἐκεῖνας χιλιάδας, ὥρισε δὲ νὰ χορηγῶνται ἐξ αὐ-

τῶν εἰς τὴν Ἑταιρείαν 30 χιλιάδες μόνον, ὧν αἱ δώδεκα χιλιάδες διὰ τὴν ἔκδοσιν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος, αἱ δέκα διὰ τὴν βιβλιοθήκην καὶ αἱ λοιπαὶ ὀκτὼ πρὸς ἑλευθέραν χρῆσιν.

Ἐφαρμοσθέντων τῶν νόμων τούτων, ὡς εἶπομεν, ἀπὸ 1^{ης} Ἰουλίου, τὰ ἔσοδα καὶ τὰ ἔξοδα τῆς Ἑταιρείας δι' ὅλον τὸ ἔτος 1910 ὑπῆρξαν, ὡς εἶναι εὐνόητον, πολὺ διάφορα τῶν προυπολογισθέντων. Ἀντὶ τῶν 200 χιλιάδων ἐκ τοῦ λαχείου, εἰσεπράξαμεν 11^½ χιλιάδας μόνον, πάντα δὲ τὰ ἔσοδα ἡμῶν ἀνῆλθον εἰς 152,918 δραχμάς, τὰ δ' ἔξοδα εἰς 169,528 δραχμάς· ὥστε προέκυψεν ἑλλειμμα ἐκ δρ. 16,610, ὅπερ ἐκαλύφθη ἐκ περισσευμάτων τῶν παρελθόντων ἐτῶν.

Μεταβαίνοντες νῦν εἰς τὰ ἄλλα τῆς λογοδοσίας ἡμῶν ἀναφέρομεν, ὅτι ἐνεγράφησαν νέοι ἑταῖροι πέρυσιν 17, ἀπέθανον δ' ἐκ τῶν παλαιῶν τακτικῶν δύο, ὁ πρῶν πρωθυπουργὸς Κ. Κωνσταντόπουλος καὶ ὁ ἐν Marburg τῆς Γερμανίας Dr W. Altmann· ἐπίσης ἀπέθανον δύο ἐκ τῶν ἐπιτιμίων ἡμῶν ἑταίρων, ὁ Hamdy-Bey, διευθυντὴς τοῦ ὀθωμανικοῦ Μουσείου ἐν Κωνσταντινουπόλει, καὶ ὁ ἐν Στρασβούργῳ καθηγητὴς Michaelis, ὁ διάσημος συγγραφεὺς τοῦ περὶ Παρθενῶνος βιβλίου καὶ ἄλλων δοκιμωτάτων ἔργων.

Ἀνασκαφαὶ ἐξετελέσθησαν ἐν Ἀθήναις, ἐν Πειραιεῖ, ἐν Βοιωτίᾳ καὶ Φωκίᾳ, ἐν Θεσσαλίᾳ, ἐν Χαλκίδι καὶ Ἐρετρίᾳ, ἐν Νάξῳ, ἐν τῇ Τεγεάτιδι καὶ ἐν Λακωνίᾳ.

Ἐν Ἀθήναις ἐξηκολούθησε πρῶτον ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ Κεραμεικοῦ, διηύθυνε δ' αὐτήν, ὡς καὶ πέρυσιν, ὁ καθηγητὴς κύριος Brückner συνεργὸν ἔχων τὸν ἑφορον κ. Οἰκονόμον. Κατ' αὐτήν ἐξηρευνήθη ἰδίως ὁ τριγωνικὸς χώρος ὁ κείμενος μεταξὺ τῆς ἐκκλησίας τῆς Ἀγ. Τριάδος, τῆς ὁδοῦ τῶν τάφων καὶ τοῦ Ἡριδανοῦ, ἐφάνη δὲ ὅτι ἔκειντο

ένταυθα τρία πιθανῶς ἱερὰ, ὧν τὸ ἐν ἦτο ἀφιερωμένον εἰς τοὺς Τριτοπατρεῖς, τὸ ἄλλο ἰσως εἰς τὴν Ἑκάτην. Μεταξὺ αὐτῶν καὶ τοῦ Ἡριδανοῦ ἦγεν ἡ Ἱερὰ ὁδός, ἐκ τῆς κοίτης δὲ τοῦ ποταμοῦ ἀρχόμενα πλείονα ὁδραγωγεῖα διωχέτευσον τὸ ὕδωρ αὐτοῦ πρὸς δυσμὰς—ἐν ἡ δύο καὶ πρὸς μεσημβρίαν—ἵνα χρησιμεύσῃ πρὸς ἄρδουσιν τῶν ἀγρῶν. Ἄλλας σπουδαίας τοπογραφικὰς λεπτομερείας ἀναγκαζόμεθα νὰ παραλίπωμεν ένταυθα. Τὰ εὐρήματα δὲ τῆς ἀνασκαφῆς ὑπῆρξαν τσαυτά καὶ τοιαῦτα, ὥστε ταξινομηθέντα ὑπὸ τοῦ κ. Οἰκονόμου ἐν τῷ παρὰ τὸ Δίπυλον φυλακείῳ ἀπετέλεσαν συλλογὴν διδακτικωτάτην. Τὰ περιεργότατα ἐξ αὐτῶν εἶναι 44 ὄστρακα ἥτοι τεμάχια πηλίνων ἀγγείων, ἅτινα εἶχον χρησιμεύσει κατὰ τινα ἐξοστρακισμὸν γενόμενον ἐν Ἀθήναις κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου· ἐνδεκα φέρουσι τὸ ὄνομα τοῦ γνωστοῦ πολιτικοῦ Θουκυδίδου τοῦ υἱοῦ τοῦ Μελησίου, 26 δὲ τὸ ὄνομα τοῦ Κλειππίδου, ὅστις τὸ 428 ἦτο στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων.

Ἐν γένει τὰ πορίσματα τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ Κεραμικοῦ ὑπῆρξαν πολλοῦ λόγου ἄξια, ἡ Ἑταιρεία δ' ἡμῶν ὀφείλει εὐγνωμοσύνην εἰς τὸν κ. Brückner διὰ τὸν ἀκάματον ζῆλον καὶ τὴν μεγίστην ἀκρίβειαν, μεθ' ὧν διηύθυνεν αὐτήν. Δυστυχῶς ἐνεκα τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς τε Ἑταιρείας καὶ τοῦ ἐν τῷ Ὑπουργείῳ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου δὲν φαίνεται πιθανόν, ὅτι αἱ ἐργασίαι τοῦ Κεραμικοῦ θὰ ἐπαναληφθῶσι ταχέως.

Δευτέρα τῶν ἐν Ἀθήναις ἀνασκαφῶν ἦτο ἡ τῆς Ρωμαϊκῆς Ἀγορᾶς, ἥς μέγα μέρος εἶχεν ἀποκαλύψει ἡ Ἑταιρεία ἡμῶν ἤδη τὸ 1890 καὶ 1891. Τὸ νῦν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν κυρίων Π. Καστριώτου καὶ Α. Φιλαδελφέως καθαρισθὲν τμημα ἔχει ἐπιφάνειαν 900 περίπου τετραγ. μέτρων, ἐκ τῶν ἀποκαλυφθέντων δὲ κτισμάτων ἄξια ἰδίως

μνείας εἶναι τὰ λείψανα μαρμαρίνης κρήνης. Τὰ ἄλλα εὐρήματα, ἥτοι γλυπτά, μέλη ἀρχιτεκτονικά καὶ ἐπιγραφαί, εἶναι πολλά, δυστυχῶς ὅμως σχεδὸν πάντα δεινῶς ἐφθαρμένα ἢ λίαν κολοβά. Πρὸς ἐξακολούθησιν τῶν ἀνασκαφῶν τούτων καὶ ἀποκάλυψιν ὅλης τῆς ἀγορᾶς εἶναι ἀνάγκη ν' ἀπαλλοτριωθῶσι μεγάλαι ιδιωτικαὶ οἰκίαι, ὅπερ εἰς τὰς παρούσας περιστάσεις δὲν εἶναι εὐκόλον νὰ γίνῃ. Ἐπὶ τοῦ χώρου ὅμως τῆς ἀγορᾶς εἶναι ἐκτισμένον καὶ τὸ πεπαλαιωμένον οἰκοδόμημα τοῦ στρατιωτικοῦ ἀρτοποιείου, οὗ τὸ γήπεδον συνέχεται μετὰ τοῦ ἀνεσκαμμένου χώρου, ἡ Ἐταιρεία δὲ ἡμῶν καὶ ἄλλοτε εἶχε παρακαλέσει τὴν Σεβ. Κυβέρνησιν νὰ μεταθέσῃ ἐκεῖθεν τὸ ἀρτοποιεῖον καὶ ἐσχάτως πάλιν ὁ ἀντιπρόεδρος ἡμῶν ἐπανέλαθεν αὐτοπροσώπως τὴν παράκλησιν παρὰ τῷ προέδρῳ τῆς Κυβερνήσεως καὶ Ὑπουργῷ τῶν Στρατιωτικῶν. Ὁ κύριος πρωθυπουργὸς ἐδέχθη εὐμενῶς τὴν αἴτησιν, ἐλπίζομεν δ' ὅτι ταχέως θὰ θυνηθῶμεν νὰ ἐπεκτείνωμεν τὴν ἀνασκαφὴν πρὸς τὸ μέρος τοῦτο.

Τρίτῃ ἀνασκαφῇ ἐν Ἀθήναις γενομένη εἶναι ἡ τῆς Πνυκός. Ἀφορμὴν εἰς ταύτην ἔδωκεν ὁ ἐν Μονάχῳ καθηγητὴς καὶ ἐπίτιμος ἐταῖρος ἡμῶν κύριος Dregur, ὅστις δι' ἐπιστολῆς παρεκάλεσε τὴν Ἐταιρείαν ν' ἀναλάβῃ τὴν διὰ σκαφῆς ἐξακρίβωσιν τῆς ἐποχῆς, καθ' ἣν ἐκτίσθη τὸ μέγα ἀνάλημμα τῆς Πνυκός. Τὸ Συμβούλιον, προθύμως δεχθὲν τὴν πρότασιν, ἀνέθηκε τὸ ἔργον εἰς τὸν ἑφορὸν καὶ σύμβουλον κ. Κουρουνιώτην καὶ εἰς τὸν Γραμματέα τῆς Ἐταιρείας, τὸ ἀποτέλεσμα δὲ τῆς σκαφῆς ὑπῆρξεν ὅλως ἀπροσδόκητον. Διότι ἐνῷ πρότερον ἐπίστευον οἱ μὲν πλείστοι, ὅτι τὸ ἀνάλημμα ἐκεῖνο ἐκτίσθη περὶ τὸ 500 περίπου πρὸ Χρ., ὁ δὲ Dregur ὅτι ἀνέρχεται εἰς τὴν μυκηναϊκὴν ἐποχὴν, νῦν ἀπεδείχθη ἐκ τοῦ εἶδους τῆς ἐπιχώσεως, ἥτις πληροῖ τὸν ὀπισθεν αὐτῶν χώρον, ὅτι πιθανῶς εἶναι ὅστε-

ρώτερον καὶ τοῦ τέλους τοῦ 4^{ου} πρὸ Χρ. αἰῶνος. Συγχρόνως ὁμοῦς ἀπεδείχθη, ὅτι καὶ πρότερον ὁ χώρος ἐκεῖνος εἶχεν ὁμοίαν περίπου ὄψιν, μικροτέραν δὲ μόνον ἔκτασιν· διότι ἔσωθεν τοῦ μεγάλου ἀναλήμματος καὶ εἰς ἀπόστασιν ἑπτὰ μέτρων ἀπ' αὐτοῦ ἀνεκαλύφθησαν τὰ λείψανα ἄλλου τοίχου, ἐκ μικροτέρων λίθων ὠκοδομημένου, ὅσους ἐκ τοῦ τρόπου τῆς κατασκευῆς του φαίνεται ὅτι ἦτο ἐπίσης ἀνάλημμα πρὸς συγκράτησιν τῶν χωμάτων. Ἡ ἡλικία τοῦ ἀρχαιοτέρου τούτου ἀναλήμματος δὲν ἐστάθη δυνατόν νὰ ὁρισθῇ ἀκριδέστερον, σημαντικὸν ὁμοῦς εἶναι, ὅτι καθ' ὅλην τὴν ἀνασκαφὴν οὐδὲ ἐν τεμάχιον ἀγγείου παλαιοτέρου τοῦ 5^{ου} αἰῶνος εὐρέθη.

Ἄλλη μικρὰ σκαφή ἐν Ἀθήναις ἔγινεν ἐν τῇ θέσει τοῦ λεγομένου ἀρχαίου βουλευτηρίου, ἔνθα τὸ 1851 εἶχεν ἀνακαλυφθῇ τεῖχος μεταγενέστερον ἐκτισμένον ἐξ ἀρχαίων ὀλικῶν. Ἡ Ἑταιρεία εἶχεν ἀπαλλοτριώσει τότε καὶ ἀνασκάψει μέρος τοῦ χώρου, ἄλλο δὲ μέρος ἡγόρασε κατόπιν τὸ Δημόσιον. Ἐπειδὴ ὁμοῦς ἐσχάτως ἐγεννήθη φιλονεικία μετὰ τινος τῶν γειτόνων, τὸ Συμβούλιον πρὸς βεβαίωσιν τῶν ἐπὶ τοῦ χώρου δικαιωμάτων τῆς Ἑταιρείας ἐπανάλαβε τὴν ἀνασκαφὴν διὰ τοῦ κ. Κουρουνιώτου καὶ ἀνεκάλυψεν ἀρκετὸν ἀκόμη μέρος τοῦ μεταγενεστέρου τείχους, εὔρε δὲ τεμάχιά τινα ἐπιγραφῶν καὶ γλυπτῶν, ἐν οἷς καὶ μαρμαρίνην κεφαλὴν τοῦ τύπου τοῦ λεγομένου Ἀπόλλωνος τοῦ Ὀμφαλοῦ.

Τελευταῖον, ἐπειδὴ ὁ Ἀμερικανὸς ἀρχαιολόγος κ. Johnson εἶχε παρατηρήσει, ὅτι εἰς τινα μεταγενέστερον τοῖχον τῆς Ἀκροπόλεως ὑπῆρχον ἐντετοιχισμένοι ἐνεπίγραφοι λίθοι, ἀνέλαθεν ἡ Ἑταιρεία νὰ ἐξαιρέσῃ πάντας τοὺς θεμελίους λίθους τοῦ τοίχου καὶ ἔπειτα νὰ ἀνοικοδομήσῃ αὐτοὺς πάλιν. Μεταξὺ τῶν οὕτως ἐξαχθέντων λίθων εὐρέθησαν δέκα ἐνεπίγραφοι, ἐν οἷς δύο ψηφίσματα τοῦ 4^{ου} αἰῶ-

νος ἔχοντα ἱστορικὴν σπουδαιότητα, προσέτι δ' ἀνεκαλύφθη κολοσόν, ἀλλ' ἀξιολογώτατον ἄλλως ἀνάγλυφον ἀρχαϊκῆς ἐργασίας φέρον ἐπὶ ἐκατέρας τῶν πλευρῶν μορφὴν Ἀθηνᾶς, ὧν ἡ ἑτέρα εἶναι πτερωτή. Ἡ ἐξαγωγή τῶν λίθων ἐγένετο ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ τότε ἐφόρου τῆς Ἀκροπόλεως κ. Σκιᾶ.

Ἐν Πειραιεῖ παρουσιάσθησαν κατὰ τὰς ἐργασίας τῆς ἀσφαλτώσεως τῶν ὁδῶν ἐν μὲν τῇ ὁδῷ Φίλωνος λείψανα οἰκοδομῆς τῶν ἐσχάτων ρωμαϊκῶν χρόνων, ἐν δὲ τῇ λεωφόρῳ Σωκράτους ὑπόνομος καὶ παρ' αὐτὴν δεξαμενὴ ἢ τετράγωνον φρεατοειδὲς ἀνοιγμα. Ὁ κ. Ἰάκ. Δραγάσης, ἐφορος τότε τῶν ἐν Πειραιεῖ ἀρχαιοτήτων, ὅστις ἔλαβε παρὰ τῆς Ἑταιρείας ἐντολὴν νὰ προβῇ εἰς περαιτέρω ἐρεῦνας, εὔρεν ἐντὸς τῆς δεξαμενῆς πλὴν ἄλλων συντριμμάτων μαρμαρίνην κεφαλὴν Διονύσου καὶ ἀκέφαλον ἀγαλματιὸν Κυβέλης.

Ἐν Θήβαις ἀνέσκαψεν ὁ ἐφορος κ. Κεραμόπουλος μυκηναϊκοὺς τινὰς θαλαμοειδεῖς τάφους καὶ εὔρεν ἐντὸς αὐτῶν διάφορα ἐκ τῶν συνήθων κτερισμάτων, προσέτι δὲ καὶ δύο χαλκᾶς πόρπας. Ἐνὸς ἐκ τῶν τάφων αἱ παραστάδες τοῦ στομίου ἦσαν κεκονιαμέναι καὶ ἐζωγραφημέναι, ἀλλ' ἢ παράστασις ἦτο δυστυχῶς ἀδιάγνωστος.

Ἐντὸς τῆς πόλεως τῶν Θηβῶν ἀνεκαλύφθησαν, ὡς γνωστόν, πρό τινων ἐτῶν καὶ λείψανα σημαντικοῦ μυκηναϊκοῦ οἰκοδομήματος. Ἰσως ἀνακτόρου, τοῦ ὁποῖου ἐλάχιστον μέρος ἀνεσκάφη μέχρι τοῦδε, διότι ἐπ' αὐτοῦ εἶναι ἐκτισμένα, πλὴν ἄλλων ιδιωτικῶν ἐργαστηρίων ἢ οἰκημάτων, καὶ τὰ κρεοπωλεῖα τοῦ δήμου. Ἐπειδὴ δὲ πέρυσιν ὁ κύριος Γοεκοορ, ἐπιτίμιος ἡμῶν ἐταῖρος, ἐδήλωσεν εἰς τὴν Ἑταιρείαν ὅτι εἶναι πρόθυμος νὰ καταβάλῃ τὴν δαπάνην οἰασθῆποτε ἀνασκαφῆς σχέσιν ἔχούσης πρὸς τὴν μυκηναϊκὴν ἐποχὴν, τὸ Συμβούλιον ἐσκέφθη νὰ διαθέσῃ

τὴν προσφορὰν ταύτην εἰς τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ ἐν Θήβαις οἰκοδομήματος καί, ἵνα γίνῃ ἀρχὴ τοῦ ἔργου, ἐψήφισε τὸ ἀναγκαῖον ποσὸν πρὸς κατεδάφισιν τῶν κρεοπωλείων καὶ ἀνοικοδόμησιν αὐτῶν ἄλλαχοῦ· δυστυχῶς ὅμως αἱ δημοτικαὶ ἀρχαὶ τῶν Θηβῶν δὲν φαίνονται μέχρι τοῦδε πολὺ πρόθυμοι νὰ διευκολύνωσι τὸ ἔργον, ὅπερ τὴν πόλιν των πρῶτην θὰ ἐτίμα καὶ θὰ ὠφέλει.

Ἐν Χαιρωνείᾳ καὶ Φωκίδι ὁ ἔφορος κ. Σωτηριάδης ἐξηκολούθησε τὰς ἐπὶ προϊστορικῶν θέσεων ἐρεῦνας, ἃς ἀπὸ ἐτῶν ἐνεργεῖ εἰς τὰς χώρας ταύτας, ἀνεκάλυψε δὲ ἐν Φωκίδι πρὸς τὸ χωρίον «Καλύβια Ἀγ. Μαρίνης» νέαν θέσιν, ἥτις κατὰ τὴν γνώμην του εἶναι ἀληθὴς καὶ σημαντικὸς προϊστορικὸς συνοικισμός. Ἐν αὐτῇ ἔσκαψε τρεῖς βόθρους μέχρι βάθους $3\frac{1}{2}$ μ. καὶ εὔρε πληθὺς ἀγγείων ἀνηκόντων εἰς τὸν πρῶτον (προμυκηναϊκὸν) χαλκὸν αἰῶνα, οὐδὲν δὲ τεμάχιον τοῦ λιθικοῦ αἰῶνος οὐδὲ ἐργαλεῖον τι λίθινον, πλὴν μιᾶς λεπίδος ὀφιοῦ. Οὐδεμία λοιπὸν ἀμφισβολία ἀπομένει, ὅτι ἡ ἐπίχωσις τῶν $3\frac{1}{2}$ μ. ἐσχηματίσθη μεταξὺ τοῦ λιθικοῦ αἰῶνος καὶ τῆς μυκηναϊκῆς ἐποχῆς. Ἡ παρατήρησις αὕτη εἶναι σπουδαία διὰ τὸν ἀκριβέστερον καθορισμὸν τῆς χρονολογίας τῶν διαφόρων προϊστορικῶν περιόδων ἐν Βοιωτίᾳ, δικαίως δὲ ὁ κ. Σωτηριάδης ἐν τῇ πρὸς τὴν Ἑταιρείαν ἐκθέσει του ἐλπίζει ἀξιόλογα συμπεράσματα ἐκ τῆς περαιτέρω σκαφῆς τοῦ συνοικισμοῦ τούτου.

Ἐν Θεσσαλίᾳ ἐργάσθη καὶ πέρυσιν ὁ ἔφορος κ. Ἀρβανιτόπουλος. Ἐν μικρᾷ σκαφῇ γενομένη ἐπὶ τοῦ λόφου τῶν Ἀγ. Θεοδώρων τοῦ Βόλου, ἐνθα ἔκειτο ἡ ἀρχαία Ἰωλκός, εὔρε τρεῖς ἐπιγραφὰς καὶ ἀρχιτεκτονικά τινα μέλη δωρικοῦ ναοῦ, βαθύτερον δὲ τεμάχια ἀγγείων καὶ πόρπας γεωμετρικάς. Ἐν Παγασαῖς ἐπεράτωσε τὴν ἐξερεύνησιν τοῦ δευτέρου πύργου τοῦ περιέχοντος γραπτὰς στήλας καὶ εὔρε περὶ τὰς 100 νέας στήλας, ὧν μία μετὰ γραπτῆς εἰκόνας

γυναικὸς φυσικοῦ σχεδὸν μεγέθους. Ἡ μοναδική συλλογὴ γραπτῶν στηλῶν τοῦ μουσείου Βόλου ἐπλουτίσθη οὕτω σπουδαίως. Τρίτην μικρὰν ἀνασκαφὴν ἐνήργησεν ὁ κ. Ἀρβανιτόπουλος ἐπὶ τοῦ ὄρους τῆς Ὀσσης, ἐνθα ἀνεκαλύφθη σπήλαιον ἱερὸν τῶν Νυμφῶν, εὔρε δ' αὐτόθι ἐπιγραφάς τινας ἀναθηματικάς, πήλινα εἰδώλια, δακτυλίους καὶ νομίσματα. Ἡ ἀνασκαφὴ δὲν ἐπερατώθη ἐνεκα τῶν βροχῶν. Τέταρτον ἐσκαψεν ὁ αὐτὸς ἔφορος ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως τῶν Γόννων, ἐνθα ἀνεκάλυψε κατὰ τὴν ἐκθεσιν, ἣν ὑπέβαλε, τὰ λείψανα κυκλοτεροῦς ναοῦ τῆς Ἀθηνᾶς Πολιάδος καὶ περὶ αὐτὰ μαρμάρινα καὶ πήλινα ἀγαλμάτια, βελόνας ὀστεινάς, πόρπας, ἀγγεῖα κτλ. Προσέτι εὔρε 133 ἐνεπιγράφους στήλας, ὧν πέντε εἶναι ἀναθηματικά, αἱ δὲ λοιπαὶ φηφίσματα ποικίλα, ἰδίως προξενίας, ἀμφισθητήσεις ὁρίων, ἱερὸς τις νόμος κ. ἄ.

Εἰς τὰ περίεξ τῆς Χαλκίδος ὁ σύμβουλος κ. Παπαβασιλείου ἐνήργησε διαφόρους δοκιμάς, κατὰ τὰς ὁποίας, πλὴν ἄλλων τινῶν ἀρχαίων, εὔρε καὶ δέκα μυκηναϊκοὺς τάφους· ἐκ τῶν κτερισμάτων δέ, τὰ ὅποια συνέλεξεν ἐν αὐτοῖς, ἀναφέρομεν 4() σχεδὸν ἀκέραια πήλινα ἀγγεῖα καὶ ἄλλα πολλὰ εἰς τεμάχια, τρία πήλινα εἰδώλια, πλῆθος ψήφων περιδεραιῶν ἐκ διαφόρων λίθων ἢ ὑαλομάζης, τρεῖς ἄλλας ψήφους ἐξ ἡλέκτρου καὶ τέσσαρας χρυσᾶς, ὧν μία ἔχει το σχῆμα κεφαλῆς βοῦς, πέντε βούκρανα ἐξ ὑαλομάζης, σφονδύλια λίθινα, αἰχμὴν δόρατος, ξίφος, μαχαίριον καὶ σμίλην χαλκῆν κ. ἄ.

Ἐν Ἐρετρίᾳ δὲ ὁ ἔφορος καὶ σύμβουλος κ. Κουρουنيώτης ἀπεπεράτωσε τὴν ἀνασκαφὴν τοῦ ναοῦ τοῦ Δαφνηφόρου Ἀπόλλωνος, ἐν ᾧ ὁ ἴδιος εἶχεν ἀνακαλύψει ἄλλοτε σπουδαιότατα λείψανα ἀρχαῖκῆς πλαστικῆς κοσμοῦντα σήμερον τὸ μουσεῖον τῆς Χαλκίδος. Τοῦ ναοῦ τὸ ἡμισυ περίπου ἔκειτο ἐντὸς ξένου κτήματος, ἀπαλλοτριωθέντος δὲ

τούτου πρό τινων ἐτῶν ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας συνετελέσθη πέρυσιν ἡ ἀνασκαφή. Ἐξ αὐτῆς ἀπεδείχθη κατὰ τὴν ἐκθεσιν τοῦ κ. Κουρουγιώτου, ὅτι ὁ ναὸς, εἰς ὃν ἀνῆκον τὰ μνημονευθέντα ἀρχαῖα γλυπτά, κατεστράφη ὑπὸ τῶν Περσῶν πιθανῶς καὶ ὅτι εἰς τὴν θέσιν αὐτοῦ ὤικοδομήθη περὶ τὰ μέσα τοῦ 5ου αἰῶνος ἄλλος μεγαλύτερος ναός. Ἀλλὰ καὶ τοῦ παλαιότερου, ὑπὸ τῶν Περσῶν καταστραφέντος ναοῦ, εἶχε προηγηθῇ ἐν τῷ αὐτῷ χώρῳ ἄλλο πιθανῶς ἱερὸν· διότι ὑπὸ τὸν ναὸν ἀνεκαλύφθησαν μεγάλα τμήματα τριῶν ἑλλειφοειδῶν κτισμάτων ἀνερχομένων εἰς τὴν γεωμετρικὴν ἐποχὴν, ὡς ἐβεβαιώθη ἐκ τῆς παρ' αὐτὰ εὑρέσεως τεμαχίων γεωμετρικῶν ἀγγείων. Προσέτι ὁ κ. Κουρουγιώτης ἐνήργησε μικρὰν σκαφὴν καὶ εἰς ἄλλο μέρος τῆς Ἑρετρίας, ἔνθα εἶχεν εὑρεθῇ ἄλλοτε μικρὸν ἱερὸν, ἐβεβαιώθη δὲ νῦν ὅτι τὸ ἱερὸν τοῦτο ἀνῆκεν εἰς τὴν Δήμητραν καὶ Κόρην καὶ ἦτο τὸ Θεσμοφόριον.

Ἐν Νάξῳ ἐπανέλαβε καὶ ἐφέτος τὰς ἐρεῦνας τοῦ ὁ σύμβουλος κ. Κλῶν Στέφανος. Καὶ πρῶτον μὲν ἐπεράτωσε τὴν πέρυσιν ἀρξαμένην ἀνασκαφὴν τῆς προμυκηναϊκῆς ἀκροπόλεως Πολιχνίου (Καστράκι) καὶ ἐνήργησε μικρὰν δοκιμαστικὴν σκαφὴν ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως Ῥιζοκαστελιᾶς, κατόπιν δ' ἡσχολήθη εἰς τὴν ἐξερεύνησιν τοῦ προϊστορικοῦ νεκροταφείου α' Ἀφεντικῶν» παρὰ τὸ χωρίον Κάτω Σαγγρί. Ἐνταῦθα ἤνοιξεν 170 τάφους, ἐξ ὧν ἀπεκόμισεν οὐχὶ ὀλίγα πηλῖνα καὶ τινα μαρμάρινα ἀγγεῖα καὶ ἄλλα τινὰ κτερίσματα, προσέτι δὲ τρία μαρμάρινα εἰδώλια, ὧν ἐν—κολοβὸν δυστυχῶς τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς πόδας—παριστάνει ἄνδρα καθήμενον ἐπὶ ἑδρας καὶ παίζοντα μουσικὸν ὄργανον. Τὸ σχῆμα τῶν τάφων τῶν α' Ἀφεντικῶν» εἶναι τὸ σύνθηδες τῶν κιβωτοειδῶν κυκλαδικῶν, παρουσιάζει ὅμως ἡ κατασκευὴ των παραλλαγὰς τινάς, αἱ ὅποια ἀλλαχού δὲν παρατηρήθησαν ἢ δὲν ἐπιστῶθησαν ἀσφαλῶς.

Ἐν δύο τόποις τῆς Τεγεάτιδος ἔσκαψεν ὁ ἑφορος κ. Ῥωμαῖος. Συνετέλεσε τὴν ἀνασκαφὴν τοῦ παρὰ τὸν Ἄγ. Σώστην ἱεροῦ, ἣν εἶχεν ἀρχίσει πέρυσι, ἀνεκάλυψε δὲ δύο τοίχους τοῦ περιβόλου ἐκτισμένους ἐξ ὀγκολίθων. Ἐντὸς τοῦ περιβόλου ὑπῆρχεν ἀναμφιβόλως οἰκημά τι, ἐξ οὗ ἐσώθησαν ἀνθεμῶτοι ἀκροκέραμοι καὶ ἐνεπίγραφοι κεραμίδες, προσέτι δὲ χάσμα φυσικὸν ἐν τῷ βράχῳ ἡμικυκλικὸν τὸ σχῆμα καὶ βάθους δύο μέτρων, ὅπερ εἶχε βεβαίως σχέσιν πρὸς τὴν λατρείαν, διότι ἐβεβαιώθη ὅτι ἔμνευε κενὸν καὶ ἀνοικτὸν μέχρι τῶν μ. Χρ. χρόνων. Ἐκ τῶν εὐρημάτων τὰ κυριώτερα εἶναι μικρὸν χαλκοῦν ἄγαλμα θεᾶς καθημένης ἐπὶ θρόνου, τέχνης ἐπιμελεστάτης τῶν ἀρχῶν τοῦ 5^{ου} αἰῶνος, πολυάριθμα τεμάχια πηλίνων ἀγαλμάτων φυσικοῦ μεγέθους, ἐν οἷς ἐξ ἀκέραιαι κεφαλαί, περὶ τὰ 50 ἀκέραια εἰδώλια καὶ 35 ἐνεπίγραφοι κεραμίδες. — Ἡ δευτέρα ὑπὸ τοῦ κ. Ῥωμαίου ἐνεργηθεῖσα ἀνασκαφὴ σκοπὸν εἶχε τὴν ἀποκάλυψιν τῶν λειψάνων τοῦ ὑπὸ τοῦ Πausανίου μνημονευομένου ναοῦ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τῆς Ἀθηνᾶς Σωτῆρας ἐπὶ τοῦ ὄρους Βορείου. Ἡ διατήρησις αὐτῶν ἀπεδείχθη οὐχὶ καλὴ, εὑρέθησαν ὅμως τεμάχια τῶν τριγλύφων καὶ τοῦ γείσου δεικνύοντα ἀξιοσημειώτους ἰδιορρυθμίας.

Τελευταῖον ἐν Ἀκκωνίᾳ ὁ κ. Σωτηριάδης ἐνήργησε δύο μικρὰς σκαφάς, τὴν μὲν παρὰ τὴν Σελλασίαν, ἐνθα ἡρέυνησε τὸ ἀρχαῖον φρούριον Παλαιογαλᾶ, τὴν δὲ εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Ταυγέτου ἐν θέσει «Ἀρχίνες» ἐνθα εὗρε μικροὺς θολωτοὺς μυκηναϊκοὺς τάφους σεσυλημένους δυστυχῶς πρὸ πολλοῦ.

Πλὴν τῶν ἀνασκαφικῶν τούτων ἔργων ἡ Ἑταιρεία αἰτήσῃ τοῦ διδάκτορος κ. Βερσάκη, διέθεσε ποσὸν τι διὰ τὸν ἀποχωρισμὸν πλείστων ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν τῶν ἐν τῷ ἐνταῦθα Ἀσκληπιεῖῳ μνημείων κατακειμένων πρότερον ἐν

σωρῶ μετ' ἄλλων λίθων, ἐξ οὗ ἐδυσχεραίνεται ἡ μελέτη αὐτῶν.

Ἐν Θεσσαλίᾳ δὲ ὁ κ. Ἀρβανιτόπουλος περισυνέλεξεν ἐκ διαφόρων τόπων καὶ ἐξησφάλισεν εἰς τὰς ἐκεῖ συλλογὰς οὐχὶ ὀλίγας ἀρχαιότητας, ἥτοι ἐπιγραφάς, γλυπτὰ καὶ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη.

Ἐργασίαι στερεώσεως καὶ ἀναστηλώσεως ἀρχαίων μνημείων ἐγένοντο ἐν Ἀθήναις καὶ Μυκῆναις. Ἐν Ἀθήναις ἐξηκολούθησεν ἡ ἀναστήλωσις τῶν Προπυλαίων μέχρι τῆς 1^{ης} Ἰουλίου, ὅτε ἀνέλαβε τὸ ἔργον τοῦτο τὸ Ὑπουργεῖον. Ἐν Μυκῆναις δὲ ἐπανελήφθησαν αἱ ἐργασίαι πρὸς στερέωσιν τοῦ μεγάλου θολωτοῦ τάφου, τοῦ λεγομένου τῆς Κλυταιμῆστρας, καὶ δυστυχῶς εἰσέτι δὲν ἐπερατώθησαν, διότι αἱ βλάβαι τοῦ σπουδαίου τούτου μνημείου εἶναι πολὺ μεγάλαι.

Καὶ περὶ τῆς ἐπισκευῆς, τοῦ καταρτισμοῦ καὶ τῆς συντηρήσεως τῶν μουσείων τοῦ Κράτους ἐφρόντισεν ἡ Ἑταιρεία κατὰ τὴν πρώτην ἐξαμηνίαν τοῦ λήξαντος ἔτους, ἐπίσης δὲ καὶ περὶ τῆς ἀποπερατώσεως τοῦ ἐν Ἀργοστολίῳ μετασκευαζομένου μουσείου.

Ἐκ τῶν δημοσιευμάτων τῆς Ἑταιρείας ἐξεδόθησαν ἐντὸς τοῦ 1910 τὰ δύο τελευταῖα τεύχη τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τοῦ 1909 καὶ τὰ δύο πρῶτα τοῦ 1910, τὸ δὲ τρίτον καὶ τέταρτον τοῦ 1910 ἐκδίδονται ἐντὸς τοῦ μηνὸς τούτου. Ὡσαύτως θὰ διανεμηθῶσι μετ' ὀλίγας ἡμέρας τὰ Πρακτικὰ τοῦ 1909, ὧν ἡ δημοσίευσις ἐβράδυνεν ὑπερμέτρως· ἐλπίζομεν ὁμως, ὅτι εἰς τὸ ἐξῆς θὰ ἐκδίδωνται ταχύτερον. Πλὴν τούτων δ' ἐδημοσιεύθη τὸ 1910 ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας καὶ βιβλίον τοῦ κ. Παπαβασιλείου πραγματευόμενον περὶ τῶν ὑπ' αὐτοῦ δαπάναις τῆς Ἑταιρείας ἀνασκαφέντων τάφων τῆς Εὐβοίας.

Ταῦτα εἶναι τὰ ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας πεπραγμένα κατὰ

τὸ λήξαν ἔτος. Ἐν παραβολῇ πρὸς τὰ προηγούμενα ἔτη τὸ 1910 ὑπῆρξεν ἔτος οἰκονομικῶν στενοχωριῶν καὶ ἔνεκα τούτου εἰς τὰς πλείστας τῶν ἀνασκαφῶν μικρὰ σχετικῶς ποσὰ ἡδυνήθη νὰ διαθέσῃ τὸ Συμβούλιον. Εἰς τὸ μέλλον ὁμως αἱ στενοχωρίαι θὰ εἶναι δυστυχῶς πολὺ μεγαλύτεραι. Διότι διὰ τῶν πέρυσι ψηφισθέντων νόμων ἡ Ἑταιρεία ἐπανῆλθεν εἰς τὴν περίπου οἰκονομικὴν θέσιν εὕρισκετο πρὸ τοῦ 1874, ὅτε τὸ πρῶτον ἐξεδόθη τὸ ὑπὲρ τῶν ἀρχαιοτήτων λαχεῖον· τότε αἱ ἐτήσiai εἰσπράξεις τῆς Ἑταιρείας ἀνῆρχοντο κατὰ μέσον ὅρον εἰς 31,000 δραχμῶν, καὶ σήμερον δὲ τὸ μὲν ἐκ τοῦ λαχείου χορήγημα διατίθεται, ὡς εἰδομεν, κατὰ τὸ πλεῖστον διὰ τὴν Ἀρχαιολογικὴν Ἑρμερίδα καὶ τὴν Βιβλιοθήκην, τὰ δὲ ἐκ τῆς ἰδίας περιουσίας τῆς Ἑταιρείας καὶ τὰ ἐκ τῶν συνδρομῶν καὶ ἄλλων πηγῶν ἔσοδα μόλις ἀνέρχονται εἰς 35 χιλιάδας δραχ. κατ' ἔτος. Ἀλλὰ διὰ τῶν πόρων τούτων δὲν θὰ δύναται βεβαίως πλέον ἢ Ἑταιρεία οὔτε τὰ ἀνασκαφικὰ αὐτῆς ἔργα οὔτε τὰ ἄλλα δημοσιεύματα, πλὴν τῆς Ἑρμερίδος, νὰ συνεχίσῃ μεθ' οἷας πρότερον ἐλευθεριότητος, θ' ἀναγκασθῇ δὲ νὰ περιορίσῃ ἀμρότερα κατὰ πολὺ. Ἐν σχέσει πρὸς τὰς ἀνασκαφὰς ἐλέχθη ἐν τῇ Βουλῇ τὸ 1909, ὅτε ἐψηφίζετο ὁ νόμος ΓΤΨΒ', ὅτι δὲν εἶναι ἀναγκαῖαι ἢ δὲν εἶναι ἐπιγυνοσαι, διότι αἱ ἀρχαιότητες ἀσφαλέστερον φυλάσσονται ἐν τοῖς κόλποις τῆς γῆς. Ὅτι ὁμως τοῦτο δὲν εἶναι πάντοτε ἀληθές, μαρτυροῦσιν ἡ Βοιωτία, ἡ Λοκρίς, ἡ Ἐρέτρια, ἡ Κορινθία, αὐτὴ ἡ Ἀττικὴ, τῶν ὁποίων ἡ γῆ, ἔνεκα μὴ ἐγκαίρου ἐνεργείας ἐπισήμων ἀνασκαφῶν, ἠναγκάσθη ν' ἀνοίξῃ τοὺς κόλπους τῆς εἰς τοὺς τυμβωρύχους καὶ νὰ παραδώσῃ εἰς αὐτοὺς τὰ κειμήλια, ἀτινα ἔκρυπτεν. Ἀλλὰ καὶ ἄλλως εἶναι βεβαίως πολὺ λυπηρόν, ὅτι ἡ πατρίς ἡμῶν, ἥτις κατὰ τὰς τελευταίας δεκαετηρίδας μετέσχε τὸσον ἐνεργῶς τῆς ἐνταυθα διεθνoῦς ἀρχαιολογικῆς κινήσεως,

ἀντί νά ἐπεκτείνῃ σὺν τῷ χρόνῳ τὴν ἐνέργειαν αὐτῆς καὶ εἰς ἄλλας ἐλληνικὰς χώρας, μέλλει νῦν ἕνεκα λόγων οἰκονομίας ν' ἀποχωρήσῃ καὶ ἐν αὐτῷ τῷ ἐλευθέρῳ βασιλείῳ ἀπὸ τῆς πρώτης γραμμῆς τοῦ ἀγῶνος εἰς τάξιν ἀφανεστέραν.

Ἐλπίζει ὁμῶς τὸ Συμβούλιον, ὅτι τὸ μέτρον τῶν αὐστηροτάτων οἰκονομιῶν εἰς τὰς ἀρχαιολογικὰς δαπάνας δὲν θά εἶναι διαρκὲς καὶ ὅτι ταχέως θὰ βελτιωθῇ πάλιν ἡ θέσις τῆς Ἑταιρείας. Ἀπὸ τοῦ 1829 μέχρι τοῦ 1909 αἱ τακτικαὶ δαπάναι τῆς ἀρχαιολογικῆς τοῦ Κράτους ὑπηρεσίας ἐπληρώνοντο ἐκ τῶν τακτικῶν πόρων τοῦ προϋπολογισμοῦ αὐτοῦ. Τὸ δὲ λαχεῖον ιδρύθη διὰ τῶν ἐνεργειῶν τῆς Ἑταιρείας οὐχὶ ὅπως μισθοδοτῆται ἐξ αὐτοῦ τὸ ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων ἀνώτερον καὶ κατώτερον προσωπικὸν τοῦ Δημοσίου, ἀλλὰ χάριν σκοπῶν τοιούτων, ὁποῖους αὐτὴ ἐπέδιωκεν. Ἐὰν νῦν ἐξαιρετικαὶ περιστάσεις ἠνάγκασαν τὰς Σεβ. Κυβερνήσεις νά διαγράψωσιν ἐκ τοῦ τακτικοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Κράτους πᾶσαν πίστωσιν ὑπὲρ τῶν ἀρχαιοτήτων καὶ νά περιορισθῶσιν εἰς τὰς ἐκ τοῦ λαχείου 300 χιλιάδας πρὸς πλήρωσιν πασῶν τῶν ἀρχαιολογικῶν ἀναγκῶν, δικαιοῦμεθα νά ἐλπίζωμεν, ὅτι τὸ ἑκτακτον μέτρον θά εἶναι καὶ παροδικόν.

ΝΟΜΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ

Περὶ ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους.
Νόμος, ΓΥΔ' (ὕπ' ἀριθ. 3730).

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α'.
ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Υψηλάμενοι ὁμοφώνως μετὰ τῆς Βουλῆς, ἀπεφασίσαμεν καὶ διατάξαμεν·

Ἄρθρον 1.

Εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἀνῆκει ἡ φροντίς τῆς ἀναζητήσεως, τῆς διασώσεως, συντηρήσεως καὶ ἱσοπείας τῶν κατὰ τὸ Κράτος ἀρχαιοτήτων καὶ Μουσείων καὶ ἡ καθόλου μέριμνα πρὸς ἀνάπτυξιν καὶ προαγωγὴν τῶν ἀρχαιολογικῶν ἐν τῇ χώρᾳ σπουδῶν. Πᾶσα κατ' ἀκολουθίαν πρὸς τοῦτο ὑπηρεσία ἐνεργεῖται ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως διὰ τοῦ ἐν τῷ παρόντι νόμῳ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου καὶ τοῦ λοιποῦ ἀνωτέρου καὶ κατωτέρου προσωπικοῦ τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας ἢ καὶ παντὸς ἄλλου ὑπαλλήλου τοῦ Κράτους.

Ἄρθρον 2.

Τὰ τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας διεξέγονται ἐν τῷ εἰδικῷ γραφεῖῳ τοῦ Β' τμήματος (ἀρχαιολογικοῦ) τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημ. Ἐκπαιδεύσεως. Ὁ ἐν τῷ Ὑπουργείῳ τούτῳ νομορρυθνικὸς α' τάξεως ἐκτελεῖ τὰς ἐν τῷ γραφεῖῳ τούτῳ εἰδικὰς ὑπηρεσίας πρὸς ἀναστήλωσιν, στείρωσιν καὶ συντήρησιν τῶν κατὰ τὸ Κράτος ἀρχαίων μνημείων καὶ διὰ τὴν ἀνάγκην, ἐπισκευὴν καὶ συντήρησιν τῶν Ἀρχαιολογικῶν Μουσείων.

Ἐν τῷ αὐτῷ γραφεῖῳ ὑπηρετεῖ ἐπὶ βαθμῇ καὶ μισθῷ ὑπουργικοῦ γραμματέως α' τάξεως ὁ ἅξι τοῦδε διωρισμένος γραμματεὺς ἐπὶ τῷ τίτλῳ βοηθοῦ τοῦ Γεν. Ἐφόρου, ὑπαγόμενος ὡς πρὸς τὰς αὐξήσεις τοῦ μισθοῦ του εἰς τὰς διατάξεις τῶν λοιπῶν γραμματέων τοῦ Ὑπουργείου.

Ἄρθρον 3.

Ἐν τῷ αὐτῷ Ὑπουργείῳ ἱερέσται Ἀρχαιολογικὸν Συμβούλιον, οὗ μέλη εἰσὶν οἱ ἑξῆς : α') οἱ δύο καθηγηταὶ τῆς ἱστορίας τῆς ἀρχαίας τέχνης καὶ ἐπιγραφικῆς ἐν τῷ Ἑθνικῷ Πανεπιστημίῳ, β') ὁ Διευθυντὴς τοῦ ἐν Ἀθῆναις Ἑθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου, γ') ὁ Διευθυντὴς τοῦ Νομισματικοῦ Μουσείου, δ') δύο τῶν ἐν Ἀθῆναις ἐπιμετρούμενων ἱερῶν ἀρχαιοτήτων, ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ ὁριζόμενοι καὶ ἐνὶ δικταίᾳ ἀντικαθιστάμενοι, ε') ὁ νομικὸς σύμβουλος, ς') ὁ τμηματάρχης τοῦ ἀρχαιολογικοῦ (Β') τμήματος τοῦ Ὑπουργείου, ζ') εἰς τῶν ἱερῶν τῶν ἀρχαιολογικῶν περιφερειῶν, ἐπὶ τέσσαρας μῆνας ἑκάστος, μετακαλούμενος πρὸς τοῦτο ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ κατ' ἀρχαιότητα ὑπηρεσίας, η') ὁ ἑφορος τῶν

χριστιανικῶν, μεσαιωνικῶν καὶ τῶν μετὰ τὴν ἄλωσιν μέχρι τῆς καθιδρύσεως ἐν Ἑλλάδι τῆς Βασιλείας μνημείων.

Τὸν πρόεδρον καὶ ἀντιπρόεδρον τοῦ Συμβουλίου ἐκλέγουσι τὰ μέλη διὰ φανερᾶς ψηφοφορίας κατὰ τὴν πρώτην ἐφαρμογὴν τοῦ νόμου διὰ μίαν διετίαν. Ὁ ἀντιπρόεδρος τοῦ Συμβουλίου δεῖ εἶναι ὁ Πρόεδρος τῆς ἐπομένης διετίας. Εἰς τὸ ἐξῆς θέλει ἐκλέγεσθαι κατὰ τὰ ἀνωτέρω μόνον ἀντιπρόεδρος. Χρὴ γράμματός ἐκτελεῖ ὁ τμηματάρχης τοῦ Β' τμήματος (ἀρχαιολογικοῦ).

Τὸ Ἀρχαιολογικὸν Συμβούλιον συνέρχεται εἰς συνεδρίαν τακτικῶς μὲν δις τοῦ μηνός, ἀτάκτως δὲ κατὰ πρόσκλησιν τοῦ Ὑπουργοῦ ἢ τοῦ Προέδρου, εὐρισκόμενον ἐν ἀπαρίθῳ, ἂν παρίστανται ἐν τῇ συνεδρίᾳ πάντε τοῦλάχιστον ἐκ τῶν μελῶν.

Ἄρθρον 4.

Ἔργα τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου εἰσὶ τὰ ἑξῆς:

α') Ἀποφαίνεται γνώμην περὶ τῆς ἀνάγκης ἢ μὴ τῆς ἐκτελέσεως ἀνασκαφῶν ὑπὸ τοῦ Κράτους.

β') Γνωματεύει ἐπὶ πάσης αἰτήσεως πρὸς ἐνέργειαν ἀνασκαφῶν εἴτε ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, εἴτε ὑπὸ τῶν ἐν Ἀθήναις ξένων Ἀρχαιολογικῶν Σχολῶν, εἴτε καὶ ὑπὸ ἰδιωτῶν.

γ') Ἐκτελεῖ πάσας τὰς διατυπώσεις τὰς ἐν τῷ ΒΧΜΓ' νόμῳ ἀναγραφόμενας καὶ ἄχρι τοῦδε ὑπὸ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς ἐνεργουμένας, ὡς πρὸς τὰ ἀποκαλυπτόμενα ἐν ἰδιωτικοῖς κτήμασιν ἀρχαῖα καὶ τὰ τῆς ἐξαγωγῆς καὶ εἰσαγωγῆς ἐν τῷ Κράτει ἀρχαιοτήτων.

δ') Ἀποφαίνεται ἡττολογημένως γνώμην περὶ τῆς ἀνάγκης ἢ μὴ τῆς ἀναστηλίσεως, ὑποστηρίξεως καὶ ἐπισκευῆς τῶν ἀρχαίων μνημείων. Προκειμένου περὶ ἀναστηλίσεως ἀρχαίων μνημείων πλὴν τῆς γνωματεύσεως τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου ἀπαρτίζεται καὶ γνωμοδότησις ἐδικῆς ἐπιτροπῆς, ἀποτελουμένης ἐκ τῶν ἐν Ἀθήναις Διευθυντῶν τῶν ξένων Ἀρχαιολογικῶν Σχολῶν καὶ τοῦ νομομηχανικοῦ τοῦ ἀρχαιολογικοῦ τμήματος, συνερχομένης ὑπὸ τὴν πρεσβίαν τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως. Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν γνωματεύσεων τούτων προκαλεῖται ἀπόφασις τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ἐπιτρέπουσα ἢ μὴ τὴν ἀναστήλωσιν.

ε') Γνωματεύει περὶ τῆς κατὰ τοὺς κειμένους νόμους ἀπαλλοτριώσεως ἰδιωτικῶν κτημάτων χάριν ἀρχαιολογικῶν ἀναγκῶν, ἐπὶ τῇ βάσει ἐκτίσεως ὑποβαλλομένης ὑπὸ τριῶν μελῶν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου ἐπισκεπτομένων τὸν ἀπαλλοτριωτέον χώρον. Τὰ τρία δὲ ταῦτα μέλη ἀντικαθιστῶσιν ἐπὶ τῆς προκειμένης ἐνεργείας τὴν κατὰ τὸ 2 ἄρθρον τοῦ νόμου ΒΡΕΖ' ἐπιτροπὴν, καταργουμένην.

ς') Διενεργεῖ διαγωνισμὸν πρὸς πλήρωσιν κενῶν θέσεων ἐφόρων ἀρχαιοτήτων, καὶ γνωματεύει περὶ τῆς τοποθετήσεως αὐτῶν κατ' ἐντολὴν τοῦ Ὑπουργοῦ.

ζ') Γνωματεύει περὶ τοῦ διορισμοῦ καὶ τῆς ἀπαλύσεως τοῦ λοιποῦ προσωπικοῦ τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας κατ' ἀκολουθίαν προτάσεως τῶν προϊσταμένων ἐφόρων.

η') Γνωματεύει περὶ τῶν ἀφορώντων εἰς τὰ τῆς διοικήσεως καὶ διαχειρίσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Νομισματικοῦ Μουσείου.

Εἰς οὐδεμίαν ἐνέργειαν ἀφορῶσαν τὰ ἀνωτέρω δύναται νὰ προβῇ ὁ Ὑπουργὸς ἄνευ συμφώνου γνωμοδοτήσεως τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου.

Ἡ κατὰ τὸ ἄρθρον 12 τοῦ νόμου ἀρχαιολογικὴ ἐπιτροπὴ καταργεῖται.

Τὰ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου θέλωσι καθορισθῇ διὰ Β. Διατάγματος.

Ἄρθρον 5.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν κατὰ τοὺς νόμους ΑΦΑΒ' καὶ ΒΨΑΒ' ἐφόρων ἀρχαιοτήτων ὁρίζεται εἰς δέκα πέντε. Εἰς τὴν ἀριθμὸν τοῦτον περιλαμβάνονται καὶ οἱ κατὰ τὸ ἄρθρον 3 τοῦ ΓΤΑΒ' νόμου ἔφοροι τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας.

Οἱ τρεῖς ἔφοροι τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας κατὰ τὴν πρώτην ἐκπαρογὴν τοῦ παρόντος νόμου θὰ διορισθῶσιν ἔφοροι τοῦ Δημοσίου.

Ἐκ τῶν ἐφόρων ἀρχαιοτήτων ὑπηρετοῦσιν, εἰς ὡς Διευθυντὴς τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου, εἰς ὡς ἔφορος Διευθυντὴς τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως καὶ τῶν ἐν αὐτῇ μνημείων, εἰς ὡς τμηματάρχης τοῦ ἐν τῷ Ὑπουργείῳ Β' τμήματος, ἐν ᾧ καὶ τὸ Ἀρχαιολογικὸν γραφεῖον, ὅστις δέον νὰ ἔχῃ δι-κατῆ τοῦλάχιστον ἀρχαιολογικὴν ὑπηρεσίαν ἐφόρου κατὰ τοὺς νόμους ΑΦΑΒ' καὶ ΒΨΑΒ', δύο ὡς ἔφοροι τῶν κατὰ τὸ ἄρθρον 10 τοῦ Β Διατάγματος τῆς 8 Ἰανουαρίου 1886 ἀρχαιολογικῶν συλλογῶν τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου, εἰς ὡς ἔφορος τῶν χριστιανικῶν, μεσαιωνικῶν καὶ τῶν μετὰ τὴν ἄλυσιν μέχρι τῆς καθιέρωσως ἐν Ἑλλάδι τῆς Βασιλείας μνημείων.

Οἱ λοιποὶ ἔφοροι ὑπηρετοῦσιν ἐν ταῖς ἀρχαιολογικαῖς περιφερείαις ὡς ὁρίζεται ἐν τῷ ἐπομένῳ ἄρθρῳ.

Ἄρθρον 6.

Ἡ Ἑλλὰς διαιρεῖται εἰς ἑπτὰ ἀρχαιολογικὰς περιφερείας: α') τὴν Θεσσαλίαν μετὰ τῆς Φθιώτιδος, μὲ ἔδραν τὸν Β. Διον. β') τὴν Εὐβοίαν μετὰ τῶν ἱπαρχικῶν Βοιωτίας καὶ Φωκίδος, μὲ ἔδραν τὰς Θήβας. γ') τὴν Ἀκαρνανίαν καὶ Αἰτωλίαν, περιλαμβανομένης καὶ τῆς Ἠλείου καὶ τῶν νήσων Λευκάδος, Κερκύρας, Παξῶν καὶ Ἰθάκης, μὲ ἔδραν τὸ Μεσολόγγιον. δ') τὴν Ἀχαΐαν καὶ Ἠλιδα, περιλαμβανομένων καὶ τῶν ἱπαρχικῶν Τριφυλίας, Ὀλυμπίας καὶ τῶν νήσων Κεφαλληνίας καὶ Ζακύνθου, μὲ ἔδραν τὰς Πάτρας. ε') τὴν Λακωνίαν μετὰ τῶν ἱπαρχικῶν Καλαμών, Μεσσηνίας, Πυλίας καὶ Κυθήρων, μὲ ἔδραν τὴν Σπάρτην. ς') τὴν Ἀργολίδα καὶ Κορινθίαν καὶ Ἀρκαδίαν, μὲ ἔδραν τὸ Ναύπλιον. ζ') τὰς Κυκλάδας μὲ ἔδραν τὴν Σύρον. η) τὴν Μύκονον.

Ἐν ἑκάστῃ τῶν περιφερειῶν ταύτων ὑπηρετεῖ εἰς ἔφορος, ὁρίζομενος ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου. Οἱ ἔφοροι οὗτοι τῶν ἀρχαιολογικῶν περιφερειῶν ἐντολῇ τοῦ Ὑπουργοῦ περιοδεύουσι πρὸς ἐπισκοπὴν τῶν ἐν αὐταῖς ἀρχαιοτήτων, τῶν Μουσείων, τῶν ἀρχαιολογικῶν συλλογῶν καὶ ἐπίδωσιν τῶν κατωτέρων ἀρχαιολογικῶν ὑπαλλήλων, καὶ ἀσχολοῦνται εἰς τὴν ἱρευναν τῶν ἐν αὐταῖς ἀρχαιολογικῶν τόπων καὶ τὴν ἐκτέλεσιν ἀνασκαφῶν. Ὡσαύτως ἀσχοῦσιν οἱ ἔφοροι τῶν περιφερειῶν καὶ ἀστυνομικὰ καθήκοντα πρὸς διδάσασιν καὶ συντήρησιν τῶν ἀρχαιοτήτων, ἀπευθυνόμενοι ἐγγράφως πρὸς τὰς δικαστικὰς, διοικητικὰς καὶ ἀστυνομικὰς ἀρχὰς διὰ πᾶσαν ὑπόθεσιν ἀφορῶσαν τὰς ἀρχαιότητας τῆς περιφερείας, ἐν ᾗ ὑπηρετοῦσιν.

Ἐν ταῖς αὐταῖς ἀρχαιολογικαῖς περιφερείαις δύνανται νὰ συνεχίσωσιν ἢ ἐνερ-

γήσωσιν ἀνασκευῆς καὶ τὰ μέλη τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου καὶ πᾶς ἄλλος τῶν ἐφόρων ἀρχαιοτήτων κατ' ἀπόφασιν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου.

Οἱ ἔφοροι τῶν ἀρχαιολογικῶν περιφερειῶν ὀφείλουσι νὰ παραμένωσιν ἐν αὐταῖς μονήμας ἐπὶ ὅκτω τοῦλάχιστον μηνῶς κατ' ἔτος, κατὰ δὲ τοὺς λοιποὺς τέσσαρας μηνῶς ὁρισθῶνται νὰ παραμένωσιν ἐν Ἀθήναις πρὸς μελέτην καὶ ἔκδοσιν τῶν ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν εἰρημάτων ἄνευ τυφῶς δικαιοῦματος πρὸς ἀποζημίωσιν.

Ἡ ἐπορεία τῶν ἐν Ἀθήναις, Ἀττικῇ, Μεγαρίδι καὶ Αἰγίνῃ ἀρχαιοτήτων ἀνατίθεται εἰς ἓνα τῶν ἐν Ἀθήναις ὑπηρετούντων ἐφόρων.

*Ἀρθρον 7.

Πρὸς πλήρωσιν κινουμένης θέσεως ἢ θέσεων ἐφόρων ἀρχαιοτήτων ἐν Ἀθήναις μετατίθενται οἱ ἀρχαιότεροι ἐν τῇ καθόλου ὑπηρεσίᾳ τῶν ἐφόρων περιφερειῶν ἐκ τῶν ἐπὶ πενταετίαν τοῦλάχιστον ὑπηρετησάντων ἐν τινὶ ἀρχαιολογικῇ περιφερείᾳ. Εἰς τὸν χρόνον τοῦτον περιλαμβάνεται καὶ ἡ πρὸ τῆς ἰσχύσεως τοῦ παρόντος νόμου ὑπηρεσία αὐτῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις.

Οἱ τὸ πρῶτον διοριζόμενοι ἔφοροι ὑπηρετοῦσιν ἐν ταῖς ἀρχαιολογικαῖς περι-
φερείαις.

Οἱ μισθοὶ τῶν ἐφόρων παραμένουσιν ὡς ἔχουσι καθορισθῇ ἐν τῷ ἀρθρῳ 2 τοῦ ἀπὸ 10 Ἀπριλίου 1900 ΒΨΑΒ' νόμου. Ὡσαύτως ἰσχύουσιν καὶ τὰ ἐν τοῖς ἀρ-
θροῖς 4 καὶ 5 ἰδ.αφ. α' τοῦ αὐτοῦ νόμου ὁριζόμενα περὶ πειθαρχικῶν ποινῶν καὶ ἀπολύσεως αὐτῶν τῆς ὑπηρεσίας.

Τὰ 6' ἰδίῳ τῷ ἀρθρου 5 τοῦ αὐτοῦ νόμου ΒΨΑΒ' καταργεῖται.

*Ἀρθρον 8.

Τὸ ἐν Ἀθήναις Ἑθνικὸν Ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον, περιλαμβάνον τὰς συλλο-
γὰς τῶν γλυπτῶν, χαλκῶν, ἀγγείων κλπ., διευθύνεται κατὰ τὸ ἀρθρον 5 τοῦ πα-
ρόντος νόμου ὑφ' ἑνὸς τῶν κατὰ τὸ ἰδίῳ τῷ ἀρθρου 2 τοῦ ΒΨΑΒ' νόμου
τῆς 10 Ἀπριλίου 1900 ἐφόρων ἀρχαιοτήτων.

Τὸ ἔχει τοῦδε δυνάμει τοῦ νόμου ΒΡΠΕ' ὑπαγόμενον εἰς τὴν Πρυτανεῖαν
τοῦ Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου Ἑθνικὸν Νομισματικὸν Μουσεῖον περιλαμβάνεται
εἰς τὸ ἐξῆς ἐν τῇ ἀρχαιολογικῇ ὑπηρεσίᾳ καὶ πᾶν τὸ ἀφορῶν τὰς ὑποθέσεις αὐτοῦ
ὑπάγεται εἰς τὸ ἀρχαιολογικὸν τμήμα (Β') τοῦ Ὑπουργείου.

Ὁ ἐν τῷ Μουσείῳ τούτῳ βοηθὸς νομισματογνώμων εἶμι μισθὸν ἐφόρου ἀρ-
χαιοτήτων.

*Ἀρθρον 9.

Ἐν τῷ Ἑθνικῷ Ἀρχαιολογικῷ Μουσείῳ διορίζονται, κατὰ πρότασιν τοῦ Δι-
ευθυντοῦ αὐτοῦ, δι' Ὑπουργικῆς ἀποφάσεως.

α) Εἰς ἀρχιτεχνίτης ἐπὶ μηνιαίῳ μισθῷ δρ. 200, ἀξιοπομῶν κατὰ πενταε-
τίαν ἀνὰ δραχμὰς 25, μέχρις οὗ ἀνῆλθῃ εἰς δρ. 250.

β) Εἰς βοηθὸς τοῦ ἀρχιτεχνίτου, ἐπὶ μηνιαίῳ μισθῷ δρ. 120, καὶ εἰς ἀρχι-
εργάτης, ἐπὶ μηνιαίῳ μισθῷ δραχ. 100.

γ) Εἰς οὐλόλας, ὧν δέκα α' τάξεως, ἐπὶ μηνιαίῳ μισθῷ δραχμῶν 70,
ἀξιοπομῶν κατὰ πενταετίαν ἀνὰ δρ. 10, μέχρις οὗ ἀνῆλθῃ εἰς δραχ. 100, καὶ

θέμα 6' τάξεως, λαμβανόμενοι και εξ αποσπράτων, επί μηνιαίῳ μισθῷ 50, οὗτοι δὲ διατηροῦσι καὶ τὴν σύνταξιν αὐτῶν.

Οἱ φύλακες τοῦ Ἑθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου διορίζονται καὶ ἀπολύνονται τῆς ὑπηρεσίας κατὰ πρότασιν τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Μουσείου.

Οἱ κατὰ τὸ ἄρθρον 2 ἰδ. 1. τοῦ ΑΦΑΒ' νόμου φύλακες γ' τάξεως ἔχουσι μισθὸν δραχ. 30, οἱ δὲ κατὰ τὸ 5' ἰδ. 1. τοῦ αὐτοῦ ἄρθρου φύλακες 6' τάξεως ἔχουσι μισθὸν δραχ. 40· εἰς τὰς θέσεις δὲ ταύτας δύνανται νὰ διορισθῶσιν ἀποστράτοι, διατηροῦντες καὶ τὴν σύνταξιν αὐτῶν.

Οἱ αὐτοὶ ὑπόκεινται εἰς πειθαρχικὴν ποινὴν πρὸς τὸν ἀπὸ δραχμῶν 5 μέχρι 25, ἐπιβαλλομένην ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ.

Ἐν τῷ Ἑθνικῷ Ἀρχαιολογικῷ Μουσείῳ ὑπηρετεῖ ὡς προϊστάμενος τῶν φυλάκων ὁ κατὰ τοὺς νόμους ΑΦΑΒ' καὶ ΒΨΑΒ' ἀρχιφύλαξ ἀρχαιοτήτων. Ὁ κατὰ τὸ ἄρθρον 3 τοῦ ΒΨΑΒ' νόμου μισθὸς αὐτοῦ δύνανται νὰ ἀνέλθῃ μετὰ δεκαπενταετῇ εὐδόκιμον ὑπηρεσίαν εἰς δραχμὰς 200.

Ἄρθρον 10.

Ὁ κατὰ τὸ ἄρθρον 5 τοῦ ἀπὸ 8 Φεβρουαρίου 1893 ΒΡΜΘ' νόμου τεχνίτης τοῦ ἐργαστηρίου τῶν ἐκμαγείων θέλει εἰς τὸ ἐξῆς ἐκτελεῖ καὶ πᾶσαν ἑλλην ἔργασίαν ἐν τοῖς Μουσείοις τοῦ Κράτους πρὸς συγκόλλησιν καὶ ἀντίρρυσιν τῶν ἐν αὐτοῖς ἀρχαίων, φέρων τὴν τίτλον τοῦ ἀρχιτεχνίτου τῶν Μουσείων τοῦ Κράτους, καὶ τῶν ἐκμαγείων. Ὁ μισθὸς δὲ τοῦτου αὐξάνει ἀπὸ πενταετίας κατὰ δραχ. 50, μέχρις οὗ ἀνέλθῃ εἰς δραχμὰς 350, προσημετρομένης πρὸς τοῦτο καὶ τῆς ἄχρι τοῦδε ὑπηρεσίας του.

Ὁ κατὰ τὸ αὐτὸ ἄρθρον τοῦ ΒΡΜΘ' νόμου βοηθὸς τεχνίτου ἔχει μισθὸν δραχ. 120, αὐξανόμενον μετὰ πενταετῇ ὑπηρεσίαν εἰς δρ. 160.

Ἡ θέσις τοῦ ἀρχιτεχνίτου τῶν Μουσείων τοῦ Κράτους καθίσταται συντάξιμος λογιζομένης ἡμᾶ καὶ τῆς ἄχρι τοῦδε ὑπηρεσίας αὐτοῦ μετὰ τὴν καταβολὴν τοῦ κεκανονισμένου ποσοῦ συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1 τοῦ ΦΛΒ' νόμου τῆς 17 Ἰανουαρίου 1877.

Ὁσαύτως ὑπάρχοντες εἰς τὰς διατάξεις τῶν περὶ συντάξεως τῶν πολιτικῶν ὑπαλλήλων νόμων ὁ ἀρχιφύλαξ τοῦ Ἑθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου καὶ ὁ ἐν αὐτῷ ἀρχιτεχνίτης καὶ ὁ βοηθὸς αὐτοῦ.

Εἰς τὸν χρόνον τῆς πρὸς σύνταξιν ὑπηρεσίας λογίζεται καὶ ἡ ἄχρι τοῦδε ἀρχαιολογικὴ αὐτῶν ὑπηρεσία, δι' ἣν ὑποβάλλονται εἰς τὰς νομίμους κρατήσεις κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ ΦΛΒ' νόμου.

Διὰ τὴν αὐξάνει τοῦ μισθοῦ τῶν ὑπαλλήλων τούτων λογίζεται ἡ ἄχρι τοῦδε ἀρχαιολογικὴ αὐτῶν ὑπηρεσία.

Διὰ Β. Διαταγμάτων θέλουσι καθορισθῇ τὰ καθ' ἑκάστον τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Ἑθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου καὶ τῶν λοιπῶν Μουσείων τοῦ Κράτους.

Ἄρθρον 11.

Διὰ Β. Διαταγμάτων θέλουσι καθορισθῇ τὰ τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἐν τῷ παρόντι νόμῳ διατάξεων.

Ἄρθρον 12.

Πᾶσα διάταξις ἀντικειμένη εἰς τὰς τοῦ παρόντος νόμου καταργεῖται.

Ὁ παρὼν νόμος, ψηφισθεὶς παρὰ τῆς Βουλῆς καὶ παρ' Ἡμῶν σήμερον κυ-

ρωθείς, δημοσιευθήτω διά τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐκτελεσθῇτω ὡς νόμος τοῦ Κράτους.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Μαρτίου 1910.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ὁ ἐπὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν
καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως
Υπουργός

ΑΝΔΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ἐθεωρήθη καὶ ἐτέθη ἡ μεγάλη τοῦ Κράτους σφραγίς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 19 Μαΐου 1910.

Ὁ Υπουργός τῆς Δικαιοσύνης
Γ.Δ. ΦΙΚΙΩΡΗΣ

Περὶ ἰδρύσεως ἐιδικοῦ ἀρχαιολογικοῦ ταμείου

Νόμος „ΓΥΚΘ“ (ἐπ' ἀριθ. 3729).

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α΄.

ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ψηφισάμενοι ὁμορῶνως μετὰ τῆς Βουλῆς, ἀπεφασίσαμεν καὶ διατάσσομεν τάδε·

Ἄρθρον 1.

Διὰ τὰς ἀπαιτούμενας δαπάνας πρὸς συντήρησιν, διδάσασιν, ἀνεύρασιν καὶ ἐκποικίαν τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀρχαιοτήτων καὶ διὰ τὰς λοιπὰς ἀνάγκας τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας συνιστᾶται ἐιδικὸν ταμεῖον, ὑπὸ τὸν τίτλον «Ταμεῖον Ἀρχαιολογικόν».

Ἄρθρον 2.

Πόροι τοῦ ταμείου τούτου εἰσὶν οἱ ἑξῆς: α') Τὰ κατὰ τὸ ἄρθρον 1 τοῦ νόμου „ΓΝΖ“ τῆς 4 Ἰουλίου 1905 ἀποδιδόμενον ἔχει τοῦδε κατ' ἴσος τῇ Ἀρχαιολογικῇ Ἐταιρείᾳ ἐκ τῶν εἰσπραξέων τοῦ ὑπὲρ τοῦ Ἑθνικοῦ Στόλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων τῆς Ἑλλάδος λαχέλου ποσὴν τῶν δρ. 300,000. β') Τὰ ἐκ τῆς πωλήσεως τῶν ἐκμαγείων εἰσπραττόμενα ποσά, γ') Τὰ καταβαλλόμενα συμφώνως τῷ ἄρθρῳ τοῦ „ΒΧΜΓ“ νόμου ποσά κατὰ τὴν ἐξαγωγήν τῶν ἀχρησίων ἀρχαίων καὶ πᾶσα ἄλλη εἰσπραξίς προερχομένη ἐκ τοῦ νόμου τούτου. δ') Φόρος 5% ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰσπραττόμενων ἀρχαίων, ἐξαίρουμένων τῶν διὰ τὰ Μουσεῖα τοῦ Κράτους ἀγοραζομένων. Τὰ τοῦ καθορισμοῦ τῆς ἀξίας θέλουσι ρυθμισθῇ διὰ Β. Διατάγματος. ε') Τὰ ἐκ τῆς πωλήσεως γηπέδων, εἰρημάτων καὶ ἄλλων ἀχρηστων τῇ ἀρχαιολογικῇ ὑπηρεσίᾳ, κατὰ τὴν γνώμην τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου, εἰσπραττόμενα ποσά. ς') Τὰ ἐκ δωρεῶν καὶ κληροδοσιῶν καὶ πᾶσα ἄλλη σχετικὴ πρὸς τὸ Ἀρχαιολογικόν Ταμεῖον εἰσπραξίς.

Ἄρθρον 3.

Τὸ Ἀρχαιολογικὸν Ταμεῖον ὑπάγεται εἰς τὴν ἔμμεσον δικαιοδοσίαν καὶ διαόθουσιν τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως. Τὸ Ἀρχαιολογικὸν Συμβούλιον ἀποτελεῖ διαρκὴ γνωμοδοτικὴν ἐπιτροπὴν παρὰ τῷ αὐτῷ Ὑπουργεῖῳ, ἥτις ἐπιτηρεῖ τὴν εἰσπραξίν καὶ διάθεσιν τῶν ἐσόδων τοῦ ταμείου καὶ τὴν τήρησιν τῶν ἀναγκαίων λογιστικῶν βιβλίων. Ἡ ὑπηρεσία τῆς τηρήσεως τῶν βιβλίων τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου ἀνατίθεται εἰς τὸν γραμματέα τοῦ ἀρχαιολογικοῦ (Β') τμήματος τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐπὶ ἐπιμοθίᾳ μέχρι δραχμῶν ἑξαμνηκόντα.

Ὁ τμηματάρχης τοῦ ἀρχαιολογικοῦ (Β') τμήματος ἐκπληροῖ καθήκοντα εἰσηγητοῦ παρὰ τῷ Ὑπουργῷ, καὶ γραμματέως παρὰ τῇ γνωμοδοτικῇ ἐπιτροπῇ.

Ἄρθρον 4.

Τὰ κατὰ τὸ ἄρθρον 2 ὑπὲρ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου εἰσπραττόμενα ποσὰ κατατίθενται εἰς τὸ ταμεῖον εἰσπράξεων ἐσόδων Ἀττικῆς τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ ἐκ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως Ὑπουργοῦ, ἐκδιδομένων γραμματικῶν παραλαβῆς εἰς πίστωσιν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου.

Ἄρθρον 5.

Ἐκ τοῦ εἰδικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου καταβάλλονται α') οἱ μισθοὶ τοῦ ἀνωτέρου καὶ κατωτέρου προσωπικοῦ τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους, β') αἱ ἀπαιτούμεναι δαπάναι διὰ τὴν συντήρησιν τῶν ἀρχαιολογικῶν συλλογῶν καὶ διὰ τὴν μεταφοράν, συγκόλλησιν καὶ ἀνίδρυσιν τῶν ἐν αὐτοῖς ἀρχαίων, γ') αἱ ἀποζημιώσεις αἱ διδόμεναι πρὸς τοὺς ἰδιοκτῆτας καὶ εὑρετὰς ἀρχαίων, καὶ αἱ ἀμοιβαὶ αἱ διδόμεναι εἰς τοὺς ὑποδείξαντας ἢ διασώσαντας ἀρχαία, συμφώνως τῷ ἀπὸ 24 Ἰουλίου 1899, ΒΧΜΣ' νόμῳ, δ') τὰ διὰ τὴν ἀναγκαστικὴν ἀπάλλω-τρίωσιν ἰδιωτικῶν κτημάτων ἀπαιτούμενα ποσά, ε') αἱ δαπάναι διὰ τὴν λειτουργίαν τοῦ κατὰ τὸν νόμον ΒΦΜΘ' ἐργατηρίου τῶν ἐκμαγείων, ζ') τὰ ἔδου-ρικά ἔξοδα καὶ αἱ ἀποζημιώσεις τῶν ἀρχαιολογικῶν ὑπαλλήλων καὶ τῶν λοιπῶν ὑπαλλήλων τοῦ Κράτους, τῶν ἐκτελούντων, ἐντολῇ τοῦ Ὑπουργοῦ, ἀρχαιολογικὴν ὑπηρεσίαν, η') αἱ πρὸς ἐνέργειαν ἀνασκαφῶν δαπάναι, θ') τὰ διὰ τὴν ἀνέ-γερσιν, συντήρησιν καὶ ἐπισκευὴν τῶν Μουσείων τοῦ Κράτους ποσά, θ') συνδρομὴ πρὸς τὴν Ἀρχαιολογικὴν Ἑταιρείαν ἐτησίως ἐκ δρ. 30,000, ἥτοι δρ. 12,000 διὰ τὴν ἐκδοσιν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος, 10,000 διὰ τὸν πλουτισμὸν καὶ τὴν συντήρησιν τῆς βιβλιοθήκης αὐτῆς, καὶ 8,000 δι' ἑλλας ἀνάγκας, ι') τὰ ἔξοδα πρὸς ἐγκατάστασιν καὶ λειτουργίαν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου, ια') πᾶσα ἄλλη σχετικὴ πρὸς τὰς ἀρχαιοτήτας δαπάνη.

Ἄρθρον 6.

Τὰ ἔσοδα τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου καὶ τὰ ἔξοδα ἀναγράφονται ἐν ἰδίῳ προϋπολογισμῷ. Ὁ προϋπολογισμὸς οὗτος συντάσσεται κατὰ μῆνα Ὀκτώβριον ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου, καὶ μετὰ τὴν ἐξέλεξιν αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ὑποβάλλεται

εἰς τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον πρὸς ἔγκρισιν. Ὁ τε προϋπολογισμὸς καὶ ὁ ἀπολογισμὸς τοῦ ταμείου αποτελοῦσι παράρτημα τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ ἀπολογισμοῦ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως, ὑποβάλλονται εἰς τὴν Βουλὴν μετὰ τοῦ Προϋπολογισμοῦ τοῦ Κράτους καὶ δημοσιεύονται ἐν τῇ Εφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως.

*Ἀρθρον 7.

Δι βαρύνουσαι τὸ Ἀρχαιολογικὸν Ταμεῖον δαπάναι καταβάλλονται τοῖς δικαιούχοις ἐκ τοῦ Κινετρικοῦ Ταμείου, ἢ τῶν λοιπῶν ἐπαρχιακῶν ταμείων τοῦ Κράτους, δυνάμει εἰδικῶν χρηματικῶν ἐνταλμάτων, ἐντὸς τῶν ὧρων τῶν πιστώσεων τοῦ κατὰ τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον προϋπολογισμοῦ ἐκδιδομένων. Ὡς πρὸς τὴν ἐκδοσιν, θεωρήσιν καὶ ἐξόφλησιν τῶν ἐνταλμάτων τούτων ἰσχύουσιν αἱ διατάξεις τοῦ νόμου περὶ δημοσίου λογιστικοῦ.

Εἰς τὸ τέλος ἑκάστου οἰκονομικοῦ ἔτους κανονίζεται ἡ μετὰ τοῦ δημοσίου ταμείου διανομή τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου, ἀντὶ τῶν ἐκτελούμενων κατὰ τὴν ἐξόφλησιν αὐτοῦ πρὸς τὰς ὑπὸ τοῦ δημοσίου ταμείου εἰσπράξεις. Ἀν δὲ ἐκ τοῦ διακανονισμοῦ τούτου προκύψῃ πλεόνασμα, ἐκδίδεται γραμμάτων παραλαβῆς ἑκαστοῦ ποσού, καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τούτου ἀναγράφεται τὸ πλεόνασμα ὡς ἔσθον τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου εἰς τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ ἐπείκοντος ἔτους.

*Ἀρθρον 8.

Ἐπιτρέπεται ἡ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐκδοσις εἰς βάρος τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου χρηματικῶν ἐνταλμάτων ἐπὶ ἀποδόσει λογαριασμοῦ μέχρι δραχμῶν δύο χιλιάδων δι' ἀνασκαφὰς καὶ ἄλλας ἀργασίας ἀρχαιολογικὰς, ἐπὶ τῇ βάσει γνωματεύσεως τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου, ἐγκρινομένης ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ.

*Ἀρθρον 9.

Ἡ μισθοδοσία τοῦ προσωπικοῦ τοῦ ἀναγραφομένου ἐν τῷ ἰδαίῳ δ' τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ „ΓΤΛΒ“ νόμου χορηγεῖται ἐκ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου. Οἱ ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας διωρισμένοι ἐν ταῖς διαφόραις Μουσείοις καὶ ἀρχαιολογικαῖς τόκοις ἐπιμελεῖται καὶ φύλακες μισθοδοτοῦνται ἐκ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου, ἀναγνωριζόμενοι ὡς ἐπιμελεῖται καὶ φύλακες τοῦ Δημοσίου, ἀντικαθίστανται δὲ μετὰ προηγουμένην ἀπόφασιν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου.

*Ἀρθρον 10.

Ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ παρόντος νόμου ἔρχεται ἀπὸ 1 Ἰουλίου 1910. Μέχρι τοῦ χρόνου τούτου ἡ μισθοδοσία τῶν ἀρχαιολογικῶν ὑπαλλήλων, τῶν ἐκ τοῦ δημοσίου ταμείου ἢ τοῦ Ταμείου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας μισθοδοτουμένων, καταβάλλεται συμφώνως πρὸς τὸν „ΓΤΛΒ“ νόμον. Κατὰ τὸν αὐτὸν νόμον καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἄρθρου 8 τοῦ παρόντος νόμου ἐκτελεῖται καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαιολογικαὶ ἐργασίαι μέχρι τῆς 1 Ἰουλίου 1910.

Ἄρθρον 11.

Διὰ τὸ ἔτος 1910 ἐν τῷ προϋπολογισμῷ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου θέλουσιν ἀναγραφῆ τὰ ἔσοδα καὶ ἔξοδα ἀπὸ τοῦ μηνὸς Ἰουλίου μέχρι τέλους Δεκεμβρίου.

Ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαημέρου τοῦ μηνὸς Ἰουλίου τοῦ 1900 ἐπιτροπὴ ἐκ τριῶν μελῶν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συμβουλίου, τριῶν μελῶν τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ἑνὸς οἰκονομικοῦ ἑκκαλλήλου θέλει ἐξελέγξει τὰς ἐντὸς τοῦ ἔτους γενομένας ἐκ τοῦ Ταμείου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας δαπάνας καὶ εἰσπράξεις. Ἐὰν ἐκ τοῦ ἐλέγχου ἀποδειχθῇ, ὅτι αἱ εἰσπράξεις ὑπερέβησαν τὰς δαπάνας, τὸ ἐπὶ πλεόν εἰσπραχθὲν θάλει ἐπιστραφῇ εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον ὡς ἰσοῦdon τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου· ἐν ἑναντίῳ δὲ περὶ τῷ αὐτῷ θέλουσι καταβληθῇ τῇ Ἑταιρείᾳ τὰ ἐπὶ πλεόν δαπανηθέντα ὡς αὐτῇ.

Ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου ἀπὸ τοῦ Ἰουλίου μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1910 συντάσσεται ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως, φηρῶνται δὲ καὶ δημοσιεύεται μετὰ τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Κράτους τῆς χρήσεως τοῦ 1910.

Ἄρθρον 12.

Ἡ ἰσχὺς τοῦ νόμου ΓΤ-Β' περὶ δαπανῶν τῆς ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας καὶ ἀπὸ τῆς 1 Ἰουλίου 1910.

Ἄρθρον 13.

Ὁ νόμος ΓΥΔΓ' (3436) τοῦ 1909 περὶ εἰσιτηρίων εἰς τὸ Ἐθνικὸν Ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον κλπ. καταργεῖται.

Διὰ Βασ. Διαταγμάτων θέλουσι καθαρισθῇ τὰ κατ' ἑκάστον τῶν τοῦ παρόντος νόμου διατάξεων.

Πᾶσα διάταξις ἀντικειμένη εἰς τὸν παρόντα νόμον καταργεῖται.

Ὁ παρὼν νόμος, φηρῶνται κατὰ τῆς Βουλῆς καὶ παρ' Ἡμῶν σήμερον κυρωθεὶς, δημοσιυνθῆτω διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐκτελεσθῆτω ὡς νόμος τοῦ Κράτους.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Μαρτίου 1910.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ὁ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν

Ὑπουργός

Σ. ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ

Ὁ ἐπὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν
καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως
Ὑπουργός

ΑΝΔΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ἐβιωμένη καὶ ἐτέθη ἡ μεγάλη τοῦ Κράτους σφραγίς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 19 Μαΐου 1910:

Ὁ ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργός
Γ. Δ. ΦΙΚΙΩΡΗΣ

ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ

Τακτική Συνέλευσις.

Τῇ 9 Ἰανουαρίου 1910 ἡμέρᾳ Κυριακῇ, ὥρᾳ 10 1/2 π. μ. συνήλθον οἱ ἑταῖροι εἰς τακτικὴν συνέλευσιν, ἵνα ἐκλίξωσι τὸ Προεδρεῖον τῆς συνέλευσεως, ἀκούσωσι τὴν ἔκθεσιν τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπείας καὶ τὴν λογαροδοσίαν τοῦ Συμβουλίου ἐπὶ τοῖς πεπραγμένοις κατὰ τὸ λήξαν ἔτος 1910 καὶ ἐκλίξωσι τὴν ἐξελεγκτικὴν καὶ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐπιτροπεῖαν διὰ τὸ ἔτος 1911.

Παρήσαν ἑταῖροι τριάκοντα, εἰς οὓς δεινυμένη συνοπτικὴ κατὰστασις τῶν ἐσθῶν καὶ ἱξῶν τοῦ ἔτους 1910. Γενουμένης ψηφοφορίας ἐξελέγησαν Πρόεδρος τῆς Συνελεύσεως ὁ κ. Σπ. Σκελλαρόπουλος, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Α. Σάχος, α' Γραμματεὺς ὁ κ. Χ. Ἠλιοπούλος καὶ β' Γραμματεὺς ὁ κ. Μ. Κύρης. Ἐῖτα γυναιμένης ψηφοφορίας διὰ ψηφοδελτίων ἐξελέγησαν μίλη τῆς ἐξελεγκτικῆς καὶ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐπιτροπείας οἱ κ. κ. Α. Θ. Ματάλας, Α. Θ. Τυκάλλδας, Β. Θεοδορόπουλος, Γ. Κλουτηρόπουλος καὶ Μ. Κύρης.

Μετὰ ταῦτα ὁ Γραμματεὺς τῆς Συνελεύσεως κ. Χρ. Ἠλιοπούλος ἀνέγνωσε τὴν κάτωθι ἔκθεσιν τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπείας περὶ τῆς οἰκονομικῆς διαχειρίσεως τοῦ ἔτους 1910. Γυναιμένης συζητήσεως ἡ Συνέλευσις ἐνέκρινεν ὁμοφώνως τὴν διαχείρισιν τοῦ ἔτους 1910 καὶ ἐξέφρασε τὰς εὐχαριστίας αὐτῆς πρὸς τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ τὴν εὐαρίσκειαν αὐτῆς πρὸς τοὺς ὑπαλλήλους τῆς Ἑταιρείας.

Ἀκολούθως ὁ Γραμματεὺς τοῦ Συμβουλίου κ. Χρ. Τσοῦντας ἀνέγνωσε τὴν ἐν σελ. 53 ἔκθεσιν τῶν πεπραγμένων κατὰ τὸ ἔτος 1910 ἥ συνεδρίασις διελύθη περὶ ὥραν 12ην.

ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΙΑΣ

Πρὸς τὴν Συνέλευσιν τῶν ἑταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.

Κύριε Πρόεδρε,

Οἱ ὑπογεγραμμένοι ἀποτελοῦντες τὴν ἐξελεγκτικὴν ἐπιτροπεῖαν τῆς Ἑταιρείας, προειληθέντες διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 901 τῆς 28 Δεκεμβρίου 1910 ἑγγράφου τοῦ Προεδρείου, ἐπελήφθημεν τῆς ἐξελέξεως τῆς κατὰ τὸ λήξαν ἔτος 1910 οἰκονο-

μικρῆς διαχειρίσεως τῆς Ἑταιρείας, ἐκ τῶν λογαριασμῶν καὶ λογιστικῶν βιβλίων τῆς ὁποίας ἐξέρχονται τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα :

Α'. ΧΡΗΜΑΤΙΚΟΝ

Ταμείον.

α'. Χρέωσις.

Υπόλοιπον μετρητῶν εὑρεθὲν ἐν τῷ Ταμείῳ τῇ 31 Δεκεμβρίου 1909 κατὰ τὴν βεβαίωσιν τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς Δρ.	687.65
Εἰσπραχθέντα ἀπὸ ἔσοδα Γενικοῦ προϋπολογισμοῦ	» 155,011.95
» » προκαταβολὰς	» 1,569.—
» » Τράπεζαν Γ. Π. Σκουζῆ (ἐντοκας κατάθεσις) »	131,500.—
» » Ταμείον Λαχείου Ἐθν. Στάλου καὶ Ἀρχαιοτήτων	» 75,000.—
Τὸ ὅλον	Δρ. 363,758.60

β'. Πίστῳσις.

Πληρωθέντα εἰς ἔξοδα Γενικοῦ Προϋπολογισμοῦ	Δρ. 171,622.06
» » Τράπεζαν Γ. Π. Σκουζῆ (ἐντοκας κατάθεσις) »	186,364.10
» » ἐγγυοδοσίας	» 1,500.—
Υπόλοιπον μετρητῶν εὑρεθὲν ἐν τῷ Ταμείῳ τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910 κατὰ τὴν ἐπιθεώρησιν	» 4,282.44
Τὸ ὅλον	Δρ. 363,758.60

Β'. ΕΣΟΔΑ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ

α'. Ἑσοδα.

Ἀπὸ εἰσφορᾶς	Δρ. 2,465.—
» τόκους καὶ μερίσματα	» 28,895.80
» ἔσοδα ἐκ δημοσιευμάτων	» 3,871.30
» » πωλήσεις ἐκμαγείων	» 760.—
» » διάφορα	» 1,908.05
» » ἐκ τοῦ Λαχείου	» 115,000.—
» » ἀκαλλυσμένων χρήσεων	» 18.—
» » ἐξ ὑπολοίπου ἀδιαθέτων πιστώσεων παρελθ. ἐτῶν »	16,610.11
Τὸ ὅλον	Δρ. 169,528.26

β'. Ἐξοδα.

Εἰς μισθοὺς τοῦ προσωπικοῦ τῶν Γραφείων.....	Δρ.	10,556.60
» » » » τῆς Βιβλιοθήκης.....	»	1,440.—
» » » » ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων.....	»	22,026.30
» μισθοὺς, ἀμοιβὰς καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ Μουσείου τῶν καλῶν τεχνῶν, τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου καὶ τοῦ ἔργαστηρίου τῶν ἰμαγείων κατὰ τὸν Νόμον ΓΤΛΒ'.....	»	12,600.—
» ἔξοδα γραφείων, διαχειρίσεως καὶ Βιβλιοθήκης.....	»	9,186.05
» ἀνασκαφῆς καὶ συντήρησιν ἀρχαίων μνημείων.....	»	95,973.89
» δημοσιεύματα.....	»	10,693.—
» διαφόρους δαπάνας καὶ ἀπρόοπτα ἔξοδα.....	»	3,559 07
» ἔξοδα κελευσμένων χρήσεων.....	»	3,493.35
Τὸ ὅλον.....	Δρ.	<u>169,528.20</u>

Γ'. ΓΕΝΙΚΟΙΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΙΣ

α'. Ἐνεργητικόν.

Τὸ ἐνεργητικόν τῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910 ἀνήρχετο εἰς.....	Δρ.	<u>874,037.41</u>
ἀποτελούμενον ἐκ τῶν ἑξῆς:		
1) ἀπὸ μετρητὰ ἐν τῷ Ταμείῳ.....	Δρ.	4,282.44
2) » μετοχὰς τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς..	»	131,320.—
3) » ὁμολογίας Ἐθνικοῦ Δανείου ἐναποκρίσεως 1898.....	»	174,795.75
4) » ὁμολογίας Πατριωτικοῦ Δανείου τῶν 30,000,000.....	»	35.—
5) » ὁμολογίας Ἐθνικοῦ Δανείου Κιραλαιοποιήσεως.....	»	840.—
6) » προκαταβολὰς.....	»	2,116.—
7) » ἐντόκους καταθέσεις παρὰ τῇ Τραπεζῇ Γ. Π. Σκουζῆ.....	»	115,613.50
8) » ἐντόκους καταθέσεις παρὰ τῇ Τραπεζῇ τῆς Ἀνατολῆς.....	»	60,000.—
9) » ἐντόκους καταθέσεις παρὰ τῇ Τραπεζῇ Ἀθηνῶν.....	»	60,000.—
10) » ἀκίνητα κτήματα.....	»	65,170.24
11) » κατάστημα τῆς Ἑταιρείας.....	»	259,663.80
12) » παρακαταθήκας δι' ἀρχαιολογ. ἔργα.....	»	3,200.68
Τὸ ὅλον.....	Δρ.	<u>874,037.41</u>

β'. Παθητικόν.

Τὸ δὲ παθητικόν κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910 ἀνήρχετο εἰς Δρ. 874.037.41
ἀποτελούμενον ἐκ τῶν ἑξῆς:

- 1) από υπόλοιπον παρακαταθήκης δι' άνασκα-
φάς εν Κεφαλληνίᾳ Λεπ. 26
2) » τὸ Κεφάλαιον τῆς Ἑταιρείας..... Δρ. 874.037.45
Τὸ ὅλον..... Δρ. 874.037.41

Δ'. ΠΕΡΙΟΓΕΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910 ἡ περιουσία τῆς Ἑταιρείας
ἀνῆλθετο εἰς..... Δρ. 874.037.45
ἀποτελουμένη ἐκ τῶν ἑξῆς :

- 1) ἐκ τοῦ ὑπολοίπου τοῦ Ταμείου κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910 Δρ. 4,282.44
2) » 56 μετοχῶν τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς..... » 131,320.—
3) » 1697 ἀπολογισμῶν Ἑθνικοῦ Δανείου ἐκπονήσεως 1898 » 471,795.75
4) » 35 » Πατριωτικοῦ Δανείου 30,000,000 .. » 35.—
5) » μίᾳς ἀποδείξεως καὶ ἐνδὲς ὀριστικοῦ τίτλου τοῦ Ἑθνι-
κοῦ Δανείου Κεφαλαιοποιήσεως » 640.—
6) » προκαταβολῶν » 2,116.—
6) ἐξ ἐντόκων καταθέσεων παρὰ τῇ Τραπεζῇ Γ. Π. Σκουζῆ » 115,612.50
8) » » » » » τῆς Ἀνατολῆς. » 60,000.—
9) » » » » » Ἀθηνῶν » 60,000.—
10) » ἀκινήτων κτημάτων » 85,170.24
11) ἐκ τοῦ καταστήματος τῆς Ἑταιρείας » 259,863.80
12) » παρακαταθηκῶν δι' ἀρχαιολογικά ἔργα » 3,200.68
Τὸ ὅλον..... Δρ. 874,037.41

ἐξ ὧν ἀφαιρουμένων τῶν ὀφειλομένων εἰς ὑπόλοιπον παρακατα-
θήκης δι' ἀνασκαφάς ἐν Κεφαλληνίᾳ λεπτῶν 26
Ὑπολείπεται καθαρὰ περιουσία τῇ 31 Δεκεμβρίου 1910..... Δρ. 874.037.15

Ἐκτὸς τῆς ἀνωτέρω περιουσίας ἡ Ἑταιρεία κέκτηται καὶ διάφορα δημοσιεύ-
ματα ἥτοι Ἀρχαιολογικὴν Ἐφημερίδα, Πρακτικά τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑται-
ρείας κ.λ.κ. καταγεγραμμένα ἐν ἰδιαιτέρῳ βιβλίῳ, ἐξ ὧν ἐπωλήθησαν κατὰ τὸ
ἔτος 1910 καὶ εἰσπράχθησαν δραχμαὶ 3,871.30, αἱτινες ἐνεγράφησαν εἰς τὰ
ἔσοδα τῆς Ἑταιρείας ὑπὸ τὸ Κεφάλαιον Α', ἄρθρον 4, ἥτοι ἐπὶ ἑλαττον τῶν
προϋπολογισθέντων κατὰ δραχμὰς 4,128.70.

Ἡ γενομένη ἐξέλεξις ἀπέδειξεν ὅτι ἡ διαχείρισις εἶνε κατὰ πάντα ἀκριβὴς
καὶ ὅτι ἐτηρήθησαν ἀνελλιπῶς τὰ βιβλία τοῦ Ταμείου καὶ τοῦ Λογιστηρίου. Διὰ
τοῦτο θεωρούμεν καθήκον νὰ προτείνωμεν, ὅπως ἡ Συνέλευσις ἐγκρίνῃ τὴν διαχεί-
ρισιν τοῦ λήξαντος ἔτους 1910 ὡς ὀρθῶς γενομένην, ἐπικυρώσῃ τὸν ἰσολογισμόν
καὶ Ἀπολογισμόν τοῦ ἔτους 1910 καὶ ἐκφράσῃ τὰς εὐχαριστίας αὐτῆς πρὸς τὸ
Διοικητικὸν Συμβούλιον, συνάμα δὲ καὶ τὴν εὐαρίστησιν αὐτῆς πρὸς τοὺς ὑπαλ-
ληλούς τῆς Ἑταιρείας διὰ τὴν ἐπιμέλειαν περὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν αὐτῶν καθη-
κόντων.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 8 Ἰανουαρίου 1911.

Τὰ μέλη τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς
Β. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ
Α. Ε. ΚΡΙΕΖΗΣ
ΓΡΗΓ. ΓΡΗΓΟΡΑΚΙΣ

ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1910

α). Έξεδόθησαν τὰ ἑξῆς:

1) Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς τοῦ ἔτους 1909 τεύχος δ' εἰς 500 ἀντίτυπα.

2) Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς τοῦ 1910 τεύχος α'-δ' εἰς 500 ἀντίτυπα.

3) Περί τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαίων τάφων ὑπὸ Γ. Παπα-
βασιλείου (Βιβλιοθήκη Ἀρχαιολ. Ἐταιρείας) εἰς 500 ἀντίτυπα.

β) Ἐπωλήθησαν καὶ διετεθήσαν τὰ ἑξῆς:

1) Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Α' Περίοδος (1837-1860).
Ἐδωρήθησαν ἐν ἀντίτ. τοῦ 1^{ου} τεύχ. 2 τοῦ 2^{ου} 2 τοῦ 3^{ου} καὶ
1 τοῦ 4^{ου} τεύχ. 1837, 5 τοῦ 1838, 2 τοῦ 1^{ου} 1838-1839,
1 τοῦ 12^{ου}, 1 τοῦ 13^{ου}, ἀνὰ 2 τοῦ 15^{ου} καὶ 17^{ου}, 1 τοῦ 18^{ου},
ἀνὰ 2 τῶν τευχῶν 19^{ου} μέχρι τοῦ 29^{ου} καὶ ἀνὰ 2 τοῦ 50^{ου} μέ-
χρι 55^{ου} (1839-1860).

2) Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Β' Περίοδος. (1862-1874).
Ἐπωλήθησαν ἀνὰ ἐν ἀντίτυπον τῶν τευχῶν Ε', ΙΓ' καὶ ΙϚ'
ἀντι δραχμῶν 7. Ἐδωρήθησαν ἀνὰ δύο ἀντίτυπα τῶν τευχῶν
Α'-ΙΒ', ΙΓ' καὶ ΙϚ' καὶ ἀνὰ ἐν τῶν τευχῶν ΙΔ' καὶ ΙΕ'.

3) Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Γ' Περίοδος (1883-1910).
Ἐπωλήθησαν ἀνὰ ἐν ἀντίτυπον τοῦ τεύχους α'-δ' τοῦ 1884
καὶ γ' τοῦ 1885, ἀνὰ ἐν τῶν τόμων 1890, 1891, 1893 καὶ
1894, 1 τοῦ τεύχους γ' καὶ 2 τοῦ δ' 1894, 2 τόμοι 1895, 1
τοῦ 1896, 2 τοῦ 1897, 1 τοῦ τεύχους γ'-δ' 1897, 2 τοῦ 1898,
1 τεύχος α'-δ' 1898, εἰς τόμος 1899, ἀνὰ 3 τόμοι τῶν ἔτων
1900 καὶ 1901, ἀνὰ 5 τόμοι τοῦ 1902 καὶ 1903, ἀνὰ 1 τῶν
1904 καὶ 1905, 3 τόμοι τοῦ 1906 2 1907, 2 τεύχη γ'-δ'
1907, 7 τόμοι 1908, 1 τεύχος γ'-δ' 1908, 3 τόμοι 1909

καὶ 98 τεύχη δ' τοῦ 1909, 78 τεύχη α'-β' τοῦ 1910 ἀντὶ δραχμῶν 2,862,50. Ἐδωρήθησαν ἀνὰ ἓν ἀντίτυπον τῶν τόμων 1883 ἕως 1888, δύο τόμοι τοῦ 1889, ἀνὰ ἓν ἀντίτυπον τῶν τόμων 1890 ἕως 1888, δύο τόμοι τοῦ 1889, ἀνὰ ἓν ἀντίτυπον τῶν τόμων 1890 ἕως 1904, ἓν ἀντίτυπον τοῦ τεύχους α'-β' 1904, 1 ἀντίτυπον τῶν ἐτῶν 1905-1906, 2 τόμοι 1907, 2 τόμοι 1908, 1 τεύχος γ'-δ' 1908 9 ἀντίτυπα τεύχους α'-β'-γ' 1909. Διανεμήθησαν 193 ἀντίτυπα 4ου τεύχους 1909 καὶ 204 ἀντίτυπα α'-β' τεύχους 1910.

4) Πρακτικά τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 1842-1908. Ἐπωλήθησαν ἀνὰ δύο ἀντίτυπα τῶν ἐτῶν 1848, 1872, 1873, 1874, 1876, 1877, 1878, 1879, 1881, 1884, 1885, 1887, 1890, 1894-1896, ἀνὰ ἓν ἀντίτυπον τῶν ἐτῶν 1871, 1880, 1882, 1883, 1888, 1889 καὶ 1897, ἀνὰ τρία τῶν ἐτῶν 1898, 1899, 1901 καὶ 1903, ἀνὰ πέντε τῶν 1892, 1893 καὶ 1904, 25 τοῦ 1903, 1 τοῦ 1909, 14 τοῦ 1906, 15 τοῦ 1907 καὶ 18 τοῦ 1908 ἀντὶ δραχ. 510. Ἐδωρήθησαν ἀνὰ 1 τῶν ἐτῶν 1871, 1876, 1877, 1879, 1880, 1805, 1887-1894, 1905 καὶ 1906, ἀνὰ δύο τῶν ἐτῶν 1872-1874, 1878, 1881-1884, 1886, 1895, 1897-1904 καὶ 1908, ἀνὰ 3 τῶν ἐτῶν 1896 καὶ 1907.

5) Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι. Ἐπωλήθη ἓν ἀντίτυπον ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς.

6) Γενικαὶ συνελεύσεις τῶν μελῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἐπωλήθησαν ἀνὰ ἓν ἀντίτυπον τῶν ἐτῶν 1868 καὶ 1869 ἀντὶ δραχμῶν 2, ἰδωρήθη δὲ ἀντίτυπον 1.

7) Ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν ἐτῶν 1837-1900. Ἐδωρήθησαν ἀντίτυπα 2.

8) Κατάλογος τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐπιγραφικοῦ Μουσείου. Ἐπωλήθη ἓν ἀντίτυπον ἀντὶ δραχ. 12,50 καὶ ἰδωρήθη 1.

9) Τὸ Ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιδαύρῳ. Ἐπωλήθη ἓν ἀντὶ δραχμῶν 15 καὶ ἰδωρήθησαν 6 ἀντίτυπα.

10) Τὰ εὐρήματα τοῦ ναυαγίου τῶν Ἀντικυθάρων. Ἐδωρήθησαν 2 ἀντίτυπα.

11) Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος. Τόμος Α'. Ἐδωρήθησαν 5 ἀντίτυπα.

12) Ἡ ἀνασκαφὴ τῆς Ἀκροπόλεως 1885-1890. Ἐπωλήθη ἐν πρὸς δραχμὰς 50 καὶ ἰδωρήθησαν 8 ἀντίτυπα.

13) Comptes Rendus du Congrès International d'Archéologie, 1^{re} Séssion-Athènes 1905. Ἐπωλήθησαν ἑξ ἀντί δραχμῶν 36 καὶ ἰδωρήθη ἐν ἀντίτυπον.

14) Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις Διμνίου καὶ Σέσκλου ὑπὸ Χ. Τσουντα. Ἐπωλήθησαν 5 ἀντί δραχμῶν 175 καὶ διανεμήθησαν 11 ἀντίτυπα.

15) Περὶ τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαίων τάφων ὑπὸ Γ. Παπαθωασιλείου. Ἐπωλήθησαν 7 ἀντί δραχμῶν 70 καὶ διανεμήθησαν 44, ἑτέρα δὲ 30 παρεδόθησαν τοῖς βιβλιοπώλαις Μπάρτ-Ἐλευθερουδάκη πρὸς πώλησιν.

ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

τῶν πρὸς πώλησιν ὑπαρχόντων ἐντύπων ἐν τῇ ἀποθήκῃ
τῆς Ἑταιρείας κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου 1910.

I

Ἀρχαιολογικὴ Ἑφημερίς

A' ΠΕΡΙΟΔΟΣ

(1837—1860)

Ἔτη	Τεύχη	Ἀριθμὸς ἀντιτύπων τευχῶν
1837.....	1	153
»	2	204
»	3	193
»	4	202
1839.....	11	1
»	12	1
»	15	3
»	17	9
1840.. ..	18	1
»	19	19
»	20	10
»	21	16
1841.....	22	23
»	23	27
»	24	26
1842.....	25	45
»	26	56
»	27	48
»	28	27
1843.....	29	33
1858.....	50	86
1859.....	51	320
1860.....	53	46
»	54	15
»	55	41

II

Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς

B'. ΠΕΡΙΟΔΟΣ

(1862 καὶ 1869-1874)

Τοῦ ἔτους 1862 ὑπάρχουσι σειραὶ πλήρεις 272 ἰκάστη ἀπο-
τελουμένη ἐκ δώδεκα τευχῶν ὑπὸ στοιχεῖα Α-ΙΒ'. Τὰ μεμονω-
μένα τεύχη τοῦ 1862 καὶ τὰ τῶν ἐτῶν 1869-1874 ἔχουσιν οὕτω:

Ἔτη	Τεύχη	Ἀριθμὸς ἀντιτύπων τευχῶν
1862.....	δ'	13
»	γ'	4
»	δ'	19
»	ε'	7
»	ς'	16
»	ζ'	4
»	η'	6
»	θ'	28
»	ι'	24
»	ια'	19
»	ιβ'	11
1869.....	ιγ'	164
1870.....	ιδ'	120
1872.....	ιε'	301
1873.....	ισ'	302
1874.....	ιζ'	295

III

Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς

Γ' ΠΕΡΙΟΔΟΣ

(ἀπὸ τοῦ ἔτους 1883 κ. ἔ.)

α') Πλήρεις σειραί.

Ἐν τῇ ἀποθήκῃ τῆς Ἑταιρείας ὑπάρχουσι πρὸς πώλησιν ἐξή-
κοντα (60) πλήρεις σειραὶ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τῆς

Γ' Περίοδου τῶν ἐτῶν 1883-1909 συμπεριλαμβανομένου. Ἐκὰς τῶν 60 σιρῶν τιμᾶται δραχμὰς 675.

6) Μεμονωμένοι τόμοι καὶ τεύχη

Ὑπάρχουσι προσέτι καὶ οἱ ἐξῆς τόμοι παλλούμενοι μεμονωμένοι ἕκαστος δραχμὰς 25, ἕκαστον δὲ τεύχος δραχμὰς 6,25.

Ἔτη	Ἀριθμὸς τόμων	Ἀριθμὸς τευχῶν			
		α	β	γ	δ
1883.....	113	—	—	7	6
1884.....	125	1	1	17	—
1885.....	34	1	1	—	2
1886.....	23	1	1	—	4
1887.....	30	2	—	—	1
1888.....	39	—	—	2	2
1889.....	39	—	—	—	—
1890.....	37	—	—	2	2
1891.....	43	—	—	—	—
1892.....	45	1	—	—	—
1893.....	66	—	—	—	1
1894.....	69	1	1	7	—
1895.....	24	29	4	4	—
1896.....	17	—	—	8	8
1897.....	22	1	1	—	—
1898.....	17	—	—	1	—
1899.....	10	—	8	8	19
1900.....	20	—	—	3	1
1901.....	13	—	—	3	3
1902.....	6	—	—	7	7
1903.....	2	—	—	5	5
1904.....	10	—	—	9	9
1905.....	107	—	—	3	3
1906.....	94	—	—	8	8
1907.....	80	10	10	—	—
1908.....	93	—	—	11	11
1909.....	117	—	—	—	32
1910.....	—	210	210	—	—

IV

Πρακτικά τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας

Ἔτος	Ἀριθμὸς ἀντιτύπων	Ἔτος	Ἀριθμὸς ἀντιτύπων
1842.....	84	1889.....	137
1848—1849....	177	1890.....	95
1858—1859....	234	1891.....	158
1871—1872....	613	1892.....	175
1872—1873....	96	1893.....	217
1873—1874....	256	1894.....	63
1874—1875....	619	1895.....	64
1876—1877....	502	1896.....	56
1877—1878....	524	1897.....	70
1878—1879....	645	1898.....	63
1879—1880....	593	1899.....	60
1880—1881....	564	1900.....	43
1881—1882....	380	1901.....	21
1882—1883....	411	1902.....	23
1883.....	60	1903.....	18
1884.....	19	1904.....	16
1885.....	126	1905.....	16
1886.....	84	1906.....	22
1887.....	67	1907.....	33
1888.....	143	1908.....	65

V

Γενικαὶ Συνελεύσεις

τῶν ἑταίρων τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν ἐτῶν 1860 - 1870.

Ἔτος	Φυλλάδια
1860	196
1861	346
1862	271

Έτος	Φυλλάδια
1863	245
1864	20
1866	315
1867	42
1868	72
1869	112
1870	171

VI

Έπεγραφαί ανέκδοτοι

ανακαλυφθείσαι καὶ ἐκδοθῆναι ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συλλόγου. Ἐν Ἀθήναις 1852-1855.

Έτος	Φυλλάδιον	Ἀντίτυπα
1852.....	6'	85
1855.....	γ'	238

VII

Πρακτικὰ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἑρεχθείου ἐπιτροπῆς

ἡ ἀναγραφὴ τῆς ἀληθοῦς καταστάσεως τοῦ Ἑρεχθείου. Ἐν Ἀθήναις 1853 Ἀντίτυπα 43, ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχ. 1.

VIII

Έπεγραφαί Ἑλληνικαί

κατὰ τὸ πλείστον ἀνέκδοτοι, ἐκδιδόμεναι δαπάνῃ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ἐν Ἀθήναις 1860. Ἀντίτυπα 139, ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχ. μιᾶς.

IX

Κατάλογος τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐπιγραφικοῦ Μουσείου ἐκδιδόμενος ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Τόμος πρῶτος.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως. Τεῦχος πρῶτον. Ἀρχαῖκαι ἀναθηματικαὶ ἐπιγραφαὶ ὑπὸ H. G. Lolling. Ἐν Ἀθήναις 1899, ἀντίτυπα 246, ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχ. 12,50.

X

Τὰ Ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιδαύρῳ

καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν, ὑπὸ Π. Καββαδία. Ἀθήνησι 1900, ἀντίτυπα 138, ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχ. 15.

XI

Ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας

ἀπὸ τῆς ἐν εἰσι 1837 ἰδρύσεως αὐτῆς, μέχρι τοῦ 1900 ὑπὸ Π. Καββαδία. Ἐν Ἀθήναις 1902, ἀντίτυπα 681 ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 3.

XII

Εὐρετήριον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος

τῆς τρίτης περιόδου, συνταχθὲν ὑπὸ Ἀλεξ. Λαμπροπούλου. Τόμος πρῶτος, περιλαμβάνων τὰ ἔτη 1883-1887. Ἐν Ἀθήναις 1902, ἀντίτυπα 314, ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 30.

XIII

Τὰ εὑρήματα τοῦ ναυαγίου τῶν Ἀντικυθήρων

Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς τεῦχος γ' καὶ δ' 1902.

Ἀντίτυπα 102, ὧν ἕκαστον πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 5.

XIV

Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος

(Τόμος Α' 1906)

Πίνακες 1-33. Γλυπτὰ ἐκ τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως. Ἀντίτυπα 239, ὧν ἕκαστον πωλεῖται δραχ. 25.

XV

Comptes Rendus du Congrès International d'Archéologie. 1^{re} Session. Athènes 1905. Ἀντίτυπα 1414, ὧν ἕκαστον πωλεῖται δραχ. 6.

XVI

Ἡ ἀνασκαφή τῆς Ἀκροπόλεως

ἀπὸ 1885-1890 ὑπὸ Π. Καββαδία καὶ Γ. Κεβεράου. Ἐν Ἀθήναις 1907. Ἐν ὅλῳ ἀντίτυπα 270, ὧν ἕκαστον τιμᾶται δρ. χρ. 50.

XVII

Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις

Διμηνίου καὶ Σίσκλου ὑπὸ Χ. Τσουντα. Ἀντίτυπα 260, ὧν ἕκαστον τιμᾶται δραχ. χρ. 50.

XVIII

Περὶ τῶν ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαίων τάφων

ὑπὸ Γ. Παπαδασυλίου. Ἐν Ἀθήναις 1910. Ἀντίτυπα 449 ὧν ἕκαστον πωλεῖται δραχμῶν 10.

ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ
ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Α'.

Κατάλογος βιβλίων ἀγορασθέντων κατὰ τὸ ἔτος 1910.

- Aby W.* Der kretische Apollonkult 1908.
L' Anthropologie 1909.
Ἀντωνοπούλου Σ. Μικρὰ Ἀσία 1907.
Altmann W. Die römischen Grabaltäre der Kaiserzeit 1905.
Bechtel Fr. Spitznamen 1898.
Boesch Θεωρὸς 1908.
Boll Fr. Griechische Liebeszauber aus Aegypten 1910.
Brauchtisch G. Die Panathenäischen Preisamphoren. 1910
Bruck E. Zur Geschichte der Verfügungen von Todeswegen im altgriechischen Recht. 1909.
Buday A. Le limes romain en Allemagne 1910.
Byzantinische Zeitschrift 1910.
Byzantinisches Archiv. Heft. 4. 1910.
Bulletin d'Epigraphie Grecque. Année 1907-1908 par S. Reinach. 1909.
Boisacq. Dictionnaire étymologique de la langue grecque 5^{me} Livraison. 1907-1910.
Catalogus Dissertationum der Buchhandlung G. Fock. 1910.
Cavaignac E. Etudes sur l'histoire Financière d'Athènes 1908.
Chassinat. Catalogue général des antiquités Égyptiennes Vol I. 1901.
Collitz und Bechtel. Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften. IV, 3. 1910.

Curtius E. - Adler F. Olympia die Ergebnisse.

- 1) Topographie. Geschichte Vol 1. 1897.
- 2) Baudenkmäler » II. 1892.
- 3) Bildwerke » III. 1897.
- 4) Bronzen » IV. 1890.
- 5) Inschriften » V. 1896.

Deimling Die Leleger. 1862.

Deneken Fr. De Theoxeniis 1881

Deonna W. Les statues de terre-cuite en Grèce 1906.

Diehl C. Manuel d'art Byzantin. 1910.

Dieterich A. Mutter Erde. 1905.

Dondorff H. Die Ionier auf Euböa. 1860.

Durm J. Die Baukunst der Griechen 1910.

Dussaud R. Les civilisations préhelléniques 1910.

Δημητριάδου Χ. Τὰ χημικὰ λιπάσματα. Σ. Ω. Β. 1910.

Einleitung in die Altertumswissenschaft. Τόμ. II 1910.

Ehrenreich. Die allgemeine Mythologie und ihre ethnologischen Grundlangen. 1910.

Νέος Ἑλλήνωνμνήμων ὑπὸ Σ. Λάμπρου. Τόμ. 5' 1909.

Ἔργα Δ. Βικέλα Σ. Ω. Β. 1909.

Ἑφημερίς Νομισματικῆς Ἀρχαιολογίας 1909-1910.

Evans A. Scripta Minoa Τόμ. I 1910

Εὐαγγελίδου Τρ. Ἡ νῆσος Σέριφος. 1909.

Faure E. Histoire de l'Art 1909.

Foucart P. Athéniens dans la Chersonèse de Thrace. 1910

Führer durch das K. K. Staatsmuseum in Aquileja. 1910

Furtwängler Ad. Antike Gemmen I-II-III 1900.

Grenfell and Hunt. The Oxyrrhynchos Papyri I-V 1908.

Gruppe O. Die mythologische Literatur. 1908.

Gurlitt C. Antike Denkmalsäulen in Konstantinopel. 1908.

Harrison E. Prolegomena to the Study of Greek Religion 1908.

Hermes 1910.

Hock G. Griechische Weihegebräuche 1905.

Hogarth D. Ionia and the East 1909.

Τὸ Ἡρώδων τοῦ Ἀγῶνος 1910 1-5.

Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes IV, 2, 1909.

Kekulé von Stradonitz R. Neunundsechzigstes Programm zum Winckelmannsfeste 1909.

Kern Otto. Elausinische Beiträge 1909.

Kolbe W. Die attischen Archonten 1908.

Köster A. Das Pelargikon 1909.

Kühner R. Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache 1904.

Koltmann I. Plastische Anatomie. 1910. Τόμ. 1. 1910. *Man.* 1909.

Meister R. Ein Ostrakon 1909.

Ἡ Μελέτη 1910.

Meyer E. Kleine Schriften 1910.

Monuments et Mémoires (Fondation E. Piot) Vol XVII 1909.

Millet G. Monuments byzantins de Mistra 1910.

Mommsen Theod. Römische Geschichte Τόμοι 4 1908.

Müller E. De Graecorum deorum partibus tragicis 1910.

Murray G. Rise of the Greek Epik 1907.

Malder D. Die Ilias und ihre Quellen 1910.

Μύλλερ-Λάμπρου, Ἱστορία τῆς Φραγκοκρατίας ἐν Ἑλλάδι. Τόμ. 1 1909-1910.

Νικολαΐδου Κ. Λεξικὸν τῆς Κουτσοβλαχικῆς Γλώσσης 1909.

Nilsson M. Studien zur Geschichte des alten Epeiros 1909.

Nicolet J. Collection papyrographique de Genève 1909. Παναθήναια 1910.

Παπαγεωργίου Ἡλέκτρα 1910.

» Ἱστορία τῆς Σκύρου 1909.

Partsch J. Griechisches Bürgerschaftsrecht 1910.

Pausanias Descriptio Vol III, 2 (Hitzig Her. et Blumner Hugo) 1910.

Philologus 1910.

- Prasek J.* Geschichte der Meder und Perser bis zur makedonischen Eroberung. 1906.
- Preisigke Fr.* Girowesen im Griechischen Ägypten 1910.
- Premierstein A.* Archaische Grabschrift bei Methana 1909.
- Polland F.* Geschichte des griechischen Vereinswesens 1909.
- Περικτιόνη Ι. Γενική Ιστορία τῆς Κύπρου 1910.
- Revue Archéologique* 1909.
- Robert C.* Genethliakon 1910.
- Roscher A.* Lexicon der griechischen und römischen Mythologie Lief. 61, 62, 63. 1910.
- Rouzié-Keller* Loemariaquer. La table des Marchands 1910.
- Sandys J.* Orationes et Epistolae Cantabrigienses 1870-1909.
- Schäffer Arn.* Demosthenes und seine Zeit 1887
- Schmidt E.* Kultübertragungen 1909.
- Schreiber T.* Griechische Satyrspielreliefs 1909.
- Sieglin-Gayer.* Quellen und Forschungen zur alten Geschichte 1903.
- Σπένσερ Ε. Ἀγωγή πνευματική, ἠθική καὶ σωματική. Μετάφρασις Ἀδελφῶν Λασιόπουλος. Σ. Ω. Β. 1910.
- Stais V.* Marbres et Bronzes du Musée National 1910.
- Stengel* Opferbräuche der Griechen 1910.
- Steindorff* Monographien zur Weltgeschichte 1900.
- Σ. Ω. Β. Οἱ μᾶλλοντες στρατιῶται 1909.
- Struck A.* Mistra 1910.
- Sudhoff K.* Aus dem antiken Badewesen 1910.
- Süss W.* Ethos 1910.
- Sundwall J.* Zur Frage von dem neunzehnjährigen Schaltcyclus in Athen 1909-1910.
- » Nachträge zur Prosopographia Attica 1910.
- Σωτηριάδου Γ. Χρονολογία τῆς παγκοσμίου ἱστορίας Σ.Ω.Β. 1909.
- Scheer E.* Lycophronis Alexandra 1908.
- Schwartz Ed.* Charakterköpfe aus der Antiken Literatur
δύο τόμοι 1910.

- Teloni B.* Letteratura Assira 1903.
Thallheim Th. Xenophontis Scripta Minora 1903 I.
Thieme V. und *Becker F.* Allgemeines Lexikon 1907.
Villa—Γρατειάτου Ψυχολογία 1909.
Wachtler. Die Blütezeit der griechischen Kunst im Spiegel der Reliefsarkophage 1910.
Wilke G. Spiral—Mäander—Keramik und Gefäßmalerei. 1910.
Wiunicki — Kimakowicz. Spinn und Webewerkzeuge 1910.
Ziebarth E. Aus dem griechischen Schulwesen 1909

B'.

*Κατάλογος βιβλίων δωρηθέντων τῇ Ἑταιρείᾳ
κατὰ τὸ ἔτος 1910.*

- « Ἀθηνᾶ », περιοδικόν 1910.
American Journal of Archaeology Vol. XIV 1910.
Analecta Bollandiana 1910.
Annual Report of the Archaeological Survey of India 1909-1910.
Annual Report of the British School of Athens N° XV, 1908-1909.
Archeological Ertesitō 1910.
Atti della R. Accademia dei Lincei. Notizia degli Scavi 1910.
Bén N. Σύνταγμα ἐπιγραφικῶν μνημείων Μεσσηνίας κ.λ.π 1910.
 » » Φιλολογικαὶ παρασημασιώσεις εἰς τὸ τυπικόν τῆς ἐν Κων-
 σταντινουπόλει Μονῆς τοῦ Παντοκράτορος 1909.
 » » Τὸ περὶ κτίσεως τῆς Μονεμβασίας χρονικόν 1909.
 » » Über die Konstruktion von διαφέρειν (gehören) mit
 dem Genetiv 1909.
Βογιατζίδου. Μικρὰ ἀνέκδοτα ἐκ Μεσσηνίας.
Bulletino de Paleinologia Italiana. Tome VI. 1910.
Bulletin of Archaeological Institute of America 1910 Vol. I.

Bulletin de Correspondance Hellénique. 1910.

Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie N° 12.

Tom. 3 1910.

Buturas A Ein Kapitel der historischen Grammatik 1910.

Βυζαντινὰ Χρονικά. Tome XV 1909.

Classical Philology. Vol. IV. V. 1909 και 1910.

Comparetti D. Laminette Orfiche 1910.

Courouniotis C. Catalogue illustré du Musée d'Olympie 1909.

Δελτίον Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἑταιρείας. Τόμ. 7
Τεύχ. 25 1910.

Δελτίον τῆς Φιλολογ. Ἑταιρείας Ἀλμυροῦ «ἡ Ὁρθογῶν».
Τεύχος 6. 1906.

Δραγούμης Σ. Ἐρεχθεὺς - Ἀθηνᾶ 1910.

Drerup. E. De Codicum Isocrateorum Auctoritate 1894.

» » Isocratis Opera omnia 1906.

» » Omero 1910.

Δουκάκης Χρ. Μισσηνιακὰ καὶ ἰδίᾳ περὶ Φαρῶν καὶ Καλαμά-
τας. Τεύχ. Β' 1908.

«Ἑλληνισμός» 1910.

«*Eranos*» Acta philologica Suecana 1910.

Ἐπετηρὶς Ὑπουργείου Ἐκκλησιαστικῶν κλπ. 1907-1908

Fouilles de Delphes. Tom. 3. (Epigraphie texte).

» » » 4. (Monuments, figures).

Γεωργιάδου Α. Μελέτη νέας λιωφόρου ἐν τῇ πόλει Περιπέλους
καὶ Ἀσπασίας 1908.

» » Πίναξ Ἀθηνῶν 1908.

Γιαννοπούλου Ν. Θισσαλικαὶ προελληνικαὶ ἐπιγραφαὶ 1908.

Hamdy-Bey. Le tumulus de Nemroud-Dagh 1883.

Institut d'Estudis Catalans.

Jahrbuch des K. D. Archäologischen Instituts. Vol.
XXV 1910.

Jahrbuch für Altertumskunde 1909.

Jahreshefte des Öster. Archäolog. Institutes. Wien. 1910.
Band. XIII.

Journal of Hellenic Studies. XXX. 1910

» of the Anthropological Institute. Vol. XXXIX. 1909.

Καρδαμάτη Ι. Περί τῆς ἐν τῇ Ἡπειρωτικῇ Ἑλλάδι Ἑλαιο-
σίας. 1910.

» » Αἱ ἐξυγιαστικαὶ ἐργασίαι περὶ τῆς Ἑλαιο-
σίας 1910.

Κυπαρίσση Ν. «Καλόν, Φύσις, Τέχνη» 1910.

Löwy E. Typenwanderung 1909

«*Memnon*» Τόμος 3. 1909

Memoires des antiquaires du Nord 1908-1909.

» de l'Institut Genevois. Tom XX, 1906-1910.

*Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen
Instituts.* Athenische Abteilung 1910.

» » Römische » »

Μυστακίδου Β. Ἡ Ἀρχαιολογία τῶν Ἀνατολικῶν Ἑθνῶν
κατὰ τὸν 10^{ον} αἰῶνα 1902.

» » Χάρτης τῆς Μικρᾶς Ἀσίας.

Macridy-Bey. A travers les Necropoles Sidoniennes 1904

Μπούτουρα Α. Τὰ ὀνόματα τῶν μηνῶν ἐν τῇ Νεοελληνικῇ
1910.

Niemann. G. Der Palast Diocletians in Spalato 1910.

Παπαγεωργίου Π. Κλυταιμῆστρα - Κλυταιμίστρα 1910.

«Πάτρια» 1910.

Παράρτημα «Ἀθηνῶν» 1910.

Pernier L. Vestigia di una città Ellenica Arcaica in Creta
1910.

Proceedings of the Cambridge Antiquarian Society.
LII, 1908.

Pfuhl E.-X. Τσοῦντα. Αἱ προϊστορικαὶ Ἀκροπόλεις Διμη-
νίου καὶ Σιάκου 1910.

Ραγκαζῆ Α. Ἱστορία Καλλιτεχνίας 1865.

Ράδου Κ. Ναυτικαὶ ἀρχαιολογικαὶ σελίδες 1909.

» » Διεθνὴς ναυτικὴ ἐκθεσις Βορδῶ 1909.

» » La marine Grecque pendant la guerre de l'inde-
pendance 1907.

Γικάκη. Βεράτιον 1910.

Revue d'archéologie et d'anthropologie de pays Tchèques 1910.

» des études Grecques 1910.

Premmerstein A. v. Kleobis und Biton 1910.

» » Athenischer Ehrenbeschluss 1911.

Smith E. The tomb of Akbar (Archaeological Survey of India vol XXXVI) 1909.

Σάββα-Καρδαράτη. Ἡ Ἑλเลนισία ἐν Ἑλλάδι 1910.

Svoronos J. Leçons Numismatiques 1910.

Σβορώνου Ι. Τὸ ἐν Σαλαμῇ Τρόπαιον 1910.

» » L. Curtius. Ὁ Κριτικός κλπ. 1910.

» » Νῆαι Ἑρμηνεῖαι ἀρχαίων ἀναγλύφων 1910.

Σκλαβούνου Γ. Ἡ Ἀνατομικὴ τοῦ Ἀνθρώπου 1908.

Τζαρτζάνου Α. Περὶ τῆς Θεσσαλικῆς Διαλέκτου 1909.

Trendelenburg A. Φαντασίαι. Berl Programm zum 70-Winckelmannsfeste. 1910.

Κατζῆ Α. Οἱ Παοῦλ, Παλ, Ρέλαι (1080-1800) 1909.

Χασιώτου Γ. Βυζαντινὰι σελίδες 1910.

» » Ἡ γλῶσσα τοῦ Ἑλλήνου 1909.

» » Περὶ τῶν δημοδῶν μνημείων 1910.

Versakis J. Das Skenengebäude des Dionysostheaters 1910.

» » Das Brauronion und die Chalkothek 1910.

Wolters P. Ein Apotropaion aus Baden im Aargau 1909.

» » «Adolf Furtwänglers» 1910.

Zeitschrift für Ethnologie 1910

Ζησιού Κ. Ἱστορία τῶν Καλῶν Τεχνῶν. Μέρος Α'. 1910.

Ζολώτα Α. Βραχυταὶ ἱπανορθώσεις καὶ προσθήκαι εἰς τὰς Χιακὰς Ἐπιγραφάς 1908.

» » Βυζαντινὰ δακτύλια ἐν Χίῳ 1908.

» » Συναγωγὴ Χιακῶν καὶ Ἑρυθριακῶν Ἐπιγραφῶν 1909.

Ζερβοῦ Σ. Ἀετίου περὶ τῶν ἐν μήτρῃ παθῶν. 1901.

» » Ἀετίου περὶ δακνόντων ζώων κλπ. 1908.

- » » Par quelle méthode pouvons-nous guerir radicalement la phtisie pulmonaise? 1909.
 - » » Curieuses expériences sur les organes genitaux du Male. 1909.
 - » » Ueber die männlichen Genitalien e.c.t. 1909.
 - » » Determination de deux anciens textes médicaux. 1908.
 - » » Über die Einführung des ersten Themometers und der ersten Uhr in die medizinische Praxis. 1909.
 - » » Μαρκιλλου περί σφυγμών 1907.
 - » » 'Αστίου, περί οίδημάτων κλπ. 1909.
 - » » Das unveröffentlichte medizinische Werk der Metrodora.
-

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ

ΑΝΑΣΚΑΦΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ



ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ

(ΠΙΝ. Α)

Αἱ κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας τοῦ 1909 ἀρξάμεναι ἀνασκαφαὶ τοῦ Κεραμεικοῦ ἐξηκολούθησαν ἀπὸ τοῦ τέλους Φεβρουαρίου μέχρι ἀρχῶν Σεπτεμβρίου 1910 ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ὑπογεγραμμένου ἔχοντος ὡς συνεργάτην τὸν Ἐφορον κ. Γεώργιον Οἰκονόμον. Ἡ παρασκευὴ τοῦ σχεδίου ὑπὸ κλίμακα 1:50 καὶ ἄλλων ἰχνογραφημάτων τοῦ νεωστὶ ἀποκαλυφθέντος χώρου ἀνετέθη ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας εἰς τὸν Ὑπομηχανικὸν κ. Ἀναστ. Ὀρλάνδον.

Μετά τὴν κατὰ τὸ προηγούμενον ἔτος συντελεσθεῖσαν ἀποκάλυψιν τῆς ὁδοῦ τοῦ νεκροταφείου ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν ὁδὸν Πειραιῶς εἰσόδου μέχρι τῆς γωνίας τοῦ Δεξιλέω καὶ δὴ μέχρι τοῦ ἀρχαιοτάτου αὐτῆς ἐδάφους, σκοπὸς ἡμῶν ἦτο νῦν νὰ παρακολουθήσωμεν τὴν αὐτὴν ὁδὸν κατὰ τὴν πρὸς τὸν περίβολον τῆς πόλεως διεύθυνσιν. Ὁ σκοπὸς ἡμῶν ὅμως οὗτος δὲν ἐπληρώθη ἐντελῶς. Ὑποκείμενον τῆς ἐρεύνης ἦτο τὸ τρίγωνον, εἰς οὗ τὴν στενὴν πρὸς Δ πλευρὰν εὐρίσκεται ὁ ναὸς τῆς Ἀγίας Τριάδος· αἱ δύο μαχαῖαι πλευραὶ ὁρίζονται πρὸς Β μὲν ὑπὸ τοῦ ἀναλήμματος τῆς κοίτης τοῦ Ἡριδανοῦ, πρὸς Ν δὲ ὑπὸ τοῦ νοτίου χεῖλους τῆς ὁδοῦ τοῦ νεκροταφείου, ἔνθα ὑπάρχουσιν αἱ πρὸς τιμὴν τοῦ ἐκ Σηλυμβρίας Προξένου Πυθαγόρου καὶ τῶν δύο ἐκ Κερκύρας πρεσβευτῶν ἀνεγερθεῖσαι στήλαι. Ὁ χώρος οὗτος μετὰ τὰς μεταξὺ 1870 καὶ 1880 ἀνασκαφάς, ἰδίᾳ δὲ διὰ τῆς βαθμιαίας ἐπιχώσεως, ἦν ἐγέννησαν τὰ μὴ δυνάμενα νὰ ἐκρεῦσωσιν ἐκ τῆς σκάφης ἐκείνης ὕδατα, εἶχε τὴν ὄψιν ἐπιπέδου τινὸς καὶ ἐστερημένης ἀρχαίων ἐπιφανείας. Αἱ κατὰ τὸ 1907 γενόμεναι ἐρευναι εἶχον ἀποδείξει διὰ τῆς εὐρέσεως τῶν 1 μέτρον βαθύτερον κειμένων κάτω βαθμίδων τοῦ

ἐπιταφείου μνημείου τοῦ Πυθαγόρου διὰ τὸ ἔδαφος τοῦ 5ου αἰῶνος π. Χ. ἐκρύπτετο ἀκόμη ὑπὸ τὴν μέχρι τοῦδε γνωστὴν ἐπιφάνειαν.

Τρία τινὰ ἔδει ἐνταῦθα νὰ ζητήσωμεν.

α') ἐντὺς μὲν τοῦ τριγώνου τὸ ἕως τότε μόνον κατ' εἰκασίαν ὑπάρχον σημεῖον τοῦ διχασμοῦ τῆς εἰς Ἑλευσίνα ὁδοῦ ἀπὸ τῆς τοῦ νεκροταφείου.

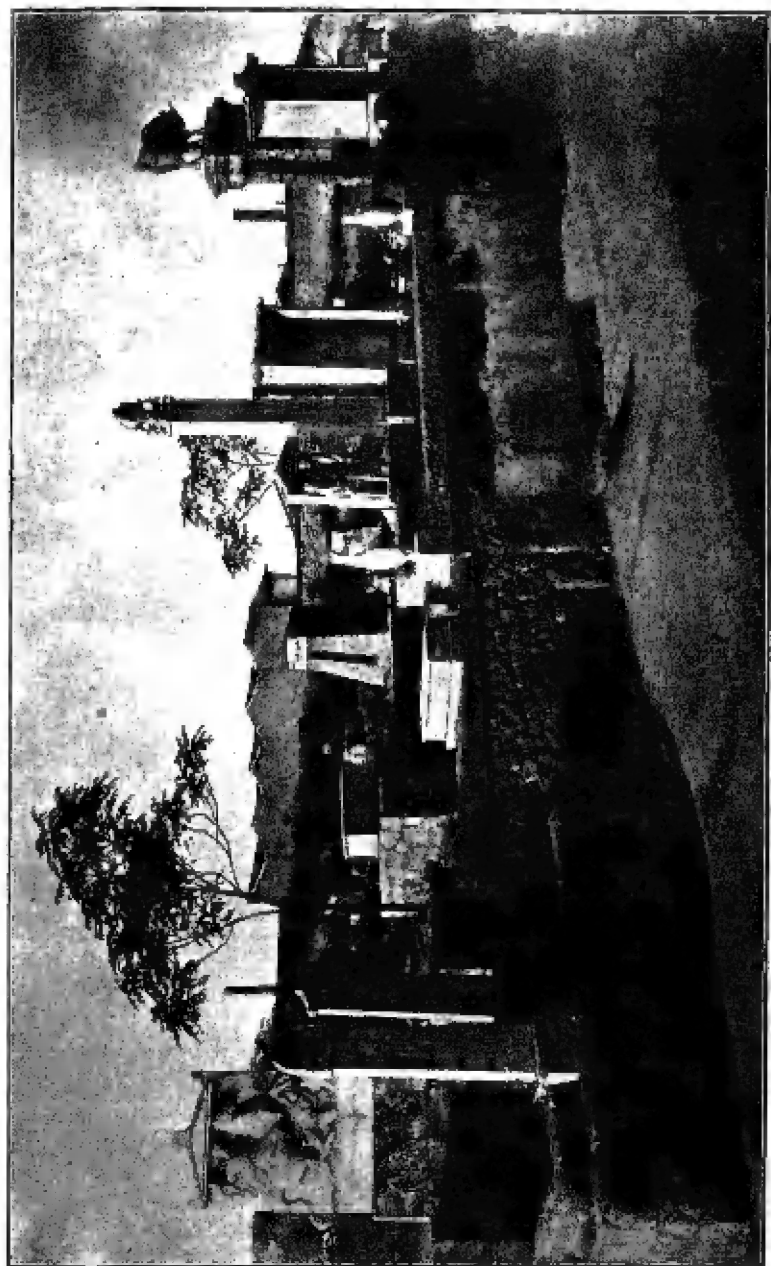
β') τὴν κατὰ τὸ νότιον καὶ δυτικὸν χεῖλος ἔκτασιν τῶν τάρων· καὶ

γ') τὰ ἔχνη τοῦ βεῖθρου τοῦ ποταμίου καὶ τῶν ὀχετῶν, οἵτινες ἐν τῷ βαθυτάτῳ τούτῳ σημείφ τῶν Ἀθηνῶν εἶναι ἰδιαζόντως πολυάριθμοι.

1. Τὸ σημεῖον τοῦ διχασμοῦ τῆς ὁδοῦ τῆς Ἑλευσίνος καὶ τῆς τοῦ νεκροταφείου ἐπετύχομεν νὰ καθορίσωμεν ἐξακριβώσαντες τὰς διευθύνσεις αὐτῶν διὰ τῆς εὐρέσεως περιτετειχισμένου τεμένου τῶν Τριτοπατρείων ἐν τῷ ὀπισθεν τῆς Ἀγίας Τριάδος χώρῳ. Πρὸ τῶν πρὸς τὴν πόλιν βλέπουσῶν πλευρῶν αὐτοῦ ἴστανται ἀκόμη κατὰ τὰ ἐσωτερικὰ χεῖλη ἀμφοτέρων τῶν ὁδῶν δύο ἕμοιοι καὶ σύγχρονοι ἔροι (ἀρ. 2-3 ἐν τῷ σχεδίῳ πλν. Α) φέροντες ἐκάτερος τὴν ἐπιγραφὴν

ΗΘΡΟΣ : ΗΙΕΡΟ
ΤΡΙΤΟΠΑΤΡΕΟΝ
ΗΑΒΑΤΟΝ

ἐν τῇ ὀρθογραφίᾳ τοῦ δευτέρου ἡμίσεος τῆς πέμπτης ἐκατονταετηρίδος. Τρίτος ὡσαύτως κατὰ χώραν εὐρεθεὶς ὁδὸς (ἀρ. 1 ἐν σχεδίῳ πλν. Α) βεβαίῳ τὴν διεύθυνσιν τῆς εἰς Ἑλευσίνα ὁδοῦ εἰς ἀπόστασιν 20 μέτρων πρὸς τὸ μέρος τῆς πόλεως, πλησιέστατα δὲ τῷ σημείῳ τοῦ διχασμοῦ. Τὰ ἐξωτερικὰ χεῖλη ἀμφοτέρων τῶν ὁδῶν ὀρίζονται τοῦτο μὲν διὰ τοῦ τείχους τοῦ Ἡριδανοῦ, τοῦτο δὲ διὰ τῆς γραμμῆς τῶν τιμητικῶν στηλῶν. Δι' ἀμφοτέρας δὲ τὰς ὁδοὺς πορίζομεθα



Εἰκὼν 1. Μασσαλιανή πλάνα τῆς κυρίας ὁδοῦ τῶν τάρων ἀνωκοσμημένη.

πλάτος $6\frac{1}{4}$ — $6\frac{1}{2}$ μέτρων ἴσων, ὡς εἰκάζομεν, πρὸς 20 ἄττικαὺς πόδας.

Ἀμφότεραι αἱ ὁδοὶ καταλείπουσι μεταξύ ἐαυτῶν ὀξυκόρυφον τρίγωνον μήκους περίπου τριάκοντα μέτρων, κατὰ δὲ τὴν πρὸς Δ ἤτοι πρὸς τὴν Ἀγ. Τριάδα πλευρὰν ἔχον βάσιν μήκους δέκα ἕξ μέτρων. Ὁ τόπος ἐκεῖνος ἦτο ἱερὸς· διότι, ὡς δεικνύουσιν αἱ ἐπιγραφαὶ ἀμφοτέρων τῶν ἀδελφῶν σφισσομένων ὄρων ὡς καὶ τὸ λείψανον τῆς ἐπιγραφῆς [HAB]ATON τοῦ τρίτου ὄρου, ἦτο ἀπηγορευμένον ἢ εἰς τὸν χῶρον τοῦτον εἰσοδος, καθ'ὃν τρόπον καὶ εἰς τὸ ἐν Κολωνῷ τέμενος τῶν Εὐμενίδων. Τὸ σημεῖον τοῦ διχασμοῦ ἦτο πιθανῶς ἀφιερωμένον τῇ Ἑκάτῃ ὡς θεῇ τῶν τριόδων. Ὅπισθεν τούτου φαίνεται ὅτι ἦτο ἐν σχήματι χθαμαλοῦ τύμβου, ἀποκεχωρισμένου διὰ μεγάλων λίθων, δεύτερος ἱερὸς τόπος. Τὸν ὑπόλοιπον χῶρον περιελάμβανε τὸ ἐν σχήματι τραπεζίου περιτετειχισμένον τέμενος τῶν Τριτοπατρῶων· συμφώνως ἄρα πρὸς τὰ εὐρεθέντα λείψανα ἀμφοτέρω ἱερὰ τοῦ ἀπλουστάτου τύπου, ἀνήκοντα εἰς τὸν 5^{ον} αἰῶνα.

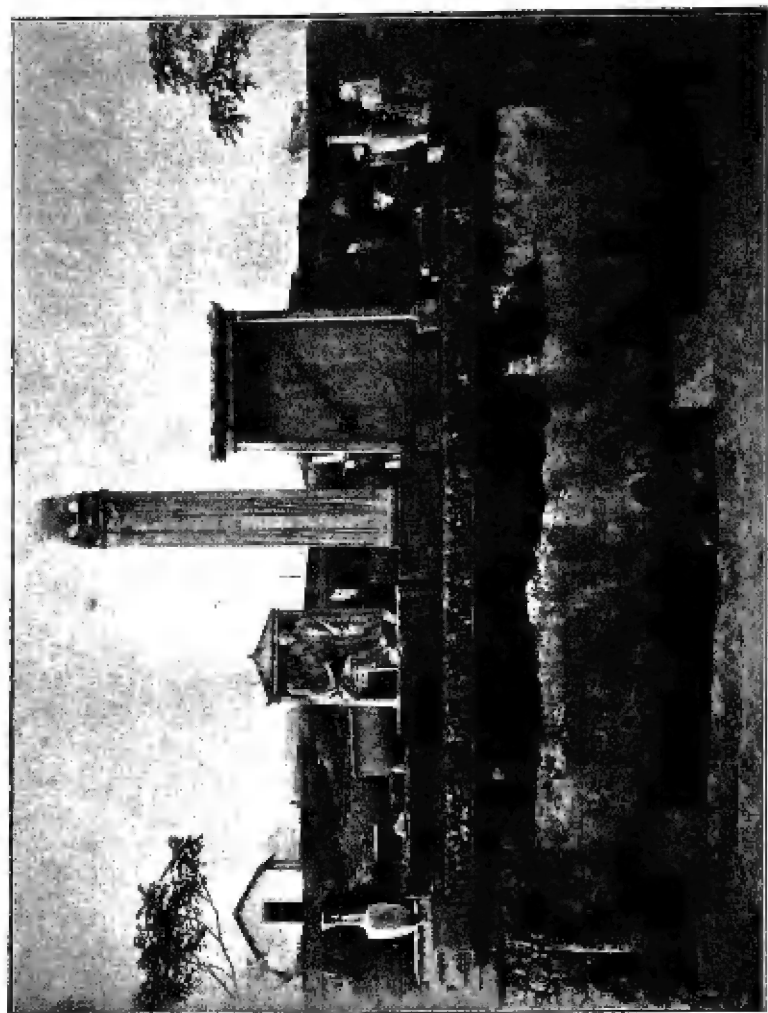
Ἀπέναντι τούτων συνεπληρώθη ἡ ἀποκάλυψις τοῦ νοτίου χείλους τῆς ὁδοῦ τοῦ νεκροταφείου ἔμπροσθεν καὶ ὀπισθεν τῶν δύο τιμητικῶν μνημείων. Ἀπὸ τοῦ περιδόλου τῆς πόλεως καὶ ἐντεῦθεν ὑπάρχει συνεχὲς τεῖχος. ὅπερ ἦ μέτρα πρὸ τῶν τιμητικῶν στηλῶν ἐκτρέπεται κατ' ἀμβλείαν γωνίαν τῆς γραμμῆς τῆς ὁδοῦ εἰς μήκος 4 μέτρων καὶ περιβάλλει ἐκεῖ ὡς ἐν ἀύλῃ, μικρὸν τι, πολὺ κατεστραμμένον ἱερόν. Κατὰ τὴν νοτιοδυτικὴν αὐτοῦ πλευρὰν διήρχετο ἐν χρόνοις προθεμιστοκλείους κατὰ μήκος τῆς ὀπισθεν ἀνωφερείας ὁδός, ὡς ἀποδεικνύει τὸ ἐν αὐτῇ ὑπάρχον ὕδραγωγεῖον, ὅπερ κατὰ τὴν ιδιότροπον αὐτοῦ κατασκευὴν συμφωνεῖ ἀκριβῶς πρὸς τὸ ὕδραγωγεῖον τῆς Πεισιστρατείου Ἐννεακρούνου. Ἡ ὁδὸς αὕτη καὶ τὸ ὕδραγωγεῖον τοῦτο κατεκαλύφθη ἤδη

ἐν τοῖς χρόνοις τοῦ Θεμιστοκλέους κατὰ τὴν ἰδρυσιν τοῦ ἐπιτυμβίου τοῦ Πυθαγόρου· ἡ διεύθυνσις αὐτῶν ἄγει πρὸς τὰ ἄνω εἰς τὴν μεταξὺ τῆς Ἀκροπόλεως καὶ τῆς Πνυκὸς κοιλάδα, ἐπιτρέπει δὲ νὰ εἰκάσωμεν ἀρχαίαν σύνδεσιν τοῦ ἐκεῖ τόπου μετὰ τῆς κοιλάδος τοῦ Ἑριδανοῦ, ἥτις θὰ διέκοπη διὰ τῆς ἐπὶ Θεμιστοκλέους οἰκοδομήσεως τοῦ περιόλου τῆς πόλεως.

Ἄλλη ὁδὸς ἦγεν ἀπὸ τῆς ὁδοῦ τοῦ νεκροταφείου κατὰ μῆκος τῆς δυτικῆς πλευρᾶς τοῦ ἱεροῦ τῶν Τριτοπατρίων, διερχομένη δὲ ὑπεράνω τοῦ Ἑριδανοῦ ἐξηκολούθει ἀπέναντι παραλλήλως πρὸς τὸ μακρὸν τεῖχος, ὅπερ ἀπεκαλύφθη τῷ 1890 ὑπὸ τοῦ κ. Μυλωνᾶ, κατεχώσθη δὲ πάλιν δυστυχῶς διὰ τὴν πρὸς ἀποκόμισιν τοῦ χώματος δυσχέρειαν.

2. Οἱ τάφοι, ὧν τὸ ἀρχικὸν σχέδιον διερωτίσθη ἐν πολλαῖς λεπτομερείαις, ἐκτείνονται ἀπὸ τῶν τιμητικῶν στηλῶν πρὸς δυσμὰς καὶ πρὸς νότον. Στενὴ τάφος, ἥτις ἐσαφὴς ἀπὸ τῆς δυτικῆς πλευρᾶς τοῦ ἱεροῦ τῶν Τριτοπατρίων εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ λόφου τῆς Ἀγίας Τριάδος διερωτίσεν ὡσαύτως τὰ κατὰ τὴν ἐσωτερικὴν αὐτοῦ σύστασιν. Ὑφίσταται ὑπεράνω τοῦ χαλικοστρώτου τῆς κοιλάδος τοῦ Ἑριδανοῦ, συνίσταται δὲ ἐκ στρώματος ἐρυθροῦ πηλοῦ ὅψους 5 μέτρων, οὗ ἡ διάμετρος δύναται νὰ ὑπολογισθῇ εἰς 40 περίπου μέτρα. Ἐντὸς αὐτοῦ εὐρίσκονται ἐν ἀφθονίᾳ τεμάχια γεωμετρικῶν ἀγγείων καὶ τάφοι τῶν πρὸ τοῦ Θεμιστοκλέους χρόνων. Ὁ τύμβος οὗτος ὡς καὶ ὁ ἄλλος ὁ παρὰ τοὺς πόδας τοῦ πρὸς νότον τῶν τιμητικῶν μνημείων λόφου, ὃν ἀνέσκαψεν ὁ κ. Στάης τῷ 1896, δεικνύουσιν ἐνὶ τοῦ μαρμαρίνου νεκροταφείου τοῦ 4^{ου} αἰῶνος προηγῆθαι ἐν τῷ αὐτῷ χώρῳ καὶ ἐν χρόνοις ἀρχαῖοις νεκροταφεῖον ἐκ χώματος.

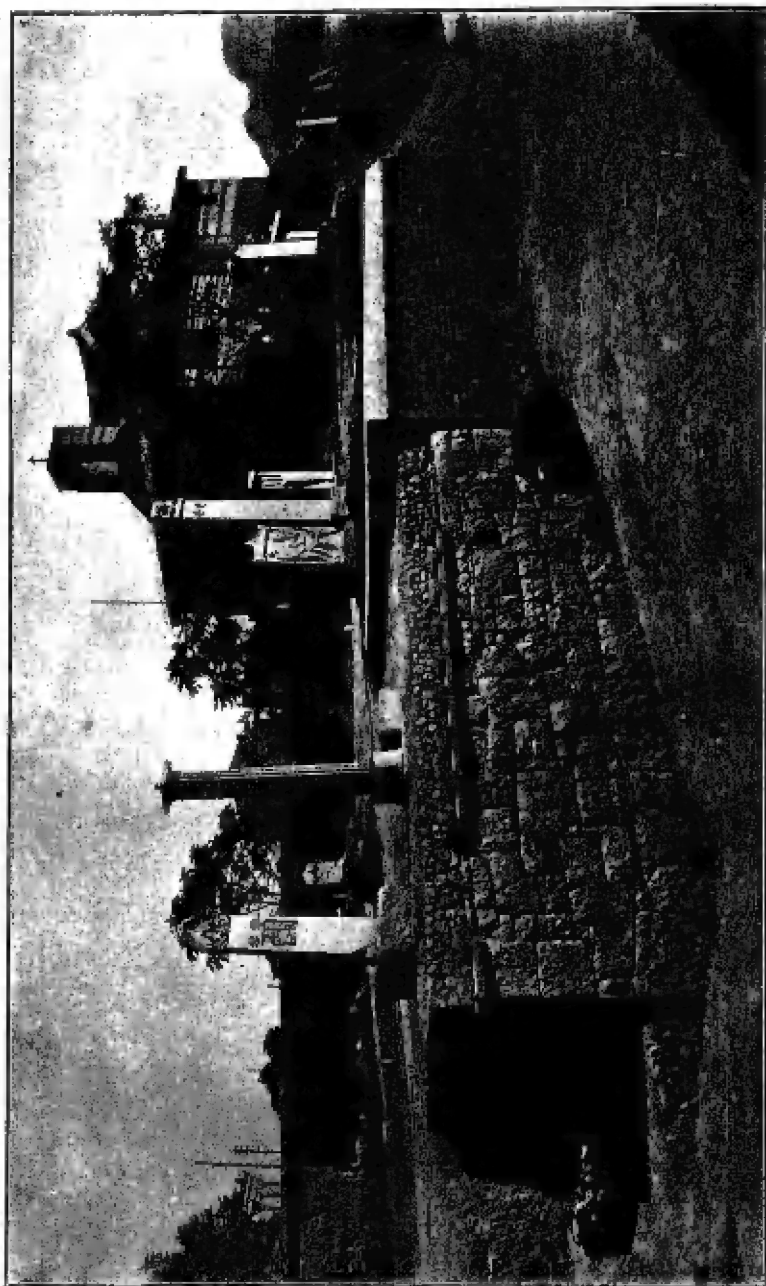
Καὶ τότε ἐν τῷ πρὸ τῶν κτισμάτων τούτων ἐδάφει ὑπῆρχεν ἤδη **ΗΙΕΡΟΝ [ΤΡΙΤΟΓΑ]ΤΡΕΟΝ**, ὅπως ἀποδεικνύει ὁρος ἀρχαῖκός, φέρων τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην καὶ ἐνφοδο-



Εικὼν 2. Περίβολος Ἡρακλειωτῶν ἀνακτορῶν.

μημένοι ἐν τῷ νοτίῳ τείχει τοῦ ἱεροῦ τῶν Τριτοπατρίων. Κατὰ ταῦτα φαίνεται ὅτι ὑπάρχει στενὴ σχέσις μεταξύ τῆς ιδρύσεως τοῦ ἱεροῦ τῆς τριάδος ταύτης τῶν ἀττικῶν προπατόρων καὶ τῆς ιδρύσεως τῶν πολυταφίων τούτων. Ἐκτὸς δὲ τούτου διὰ τὴν παρὰ τὴν Ἱερὰν Ὁδὸν θέσιν εἶναι δυνατὴ καὶ ἡ ἐκδοχὴ ὅτι τὸ τέμενος τῶν δαιμόνων τούτων τῶν ἀνέμων καὶ τῆς γονιμότητος ἦτο καὶ ὁ πρῶτος σταθμὸς τῆς εἰς Ἑλευσίνα μεταβαινούσης πομπῆς.

β. *Ἡριδανὸς καὶ ὄχετοί.* Τὰ μεγάλα ὑδραγωγεῖα, τὰ ὁποῖα προηγούμεναι σκαφαὶ εἶχον συναντήσῃ κατ' ἀμφοτέρωθεν τὰ χεῖλη τῆς ὁδοῦ τοῦ νεκροταφείου, ἠρευνήθησαν πρὸς βορρᾶν τοῦ διχασμοῦ τῶν ὁδῶν μέχρι τῆς ἀπὸ τοῦ Ἡριδανοῦ ἀρχῆς αὐτῶν. Ἐν τῇ θέσει ταύτῃ ἠρευνήσαμεν ἀκριβῶς τὴν κοίτην τοῦ Ἡριδανοῦ καὶ ἐξηκριβώσαμεν ὅτι ἐπὶ τοῦ παροχθίου τείχους αὐτοῦ εἶναι εὐδιάγνωστος ἡ βαθμιαία ὑψωσις τῆς κοιλάδος. Παρακολούθησαμεν δὲ εἰς μῆκος 10 μ. ἀρχαιότατον ἀνάλημμα τῆς κοίτης τοῦ ποταμίου· ἡ εὐθυντηρία αὐτοῦ κεῖται 42 μ. ὑπεράνω τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης, 8 δὲ μέτρα ὑπὸ τὸ πρὸς βορρᾶν αὐτοῦ ὑψούμενον σημερινὸν ἔδαφος· ὁ πολυγωνικὸς αὐτοῦ οἰκοδομικὸς τρόπος καὶ τὸ βάθος αὐτοῦ συμφωνοῦσι πρὸς τὰ ἐκ τῶν χρόνων τοῦ Θεμιστοκλέους περιωθέντα ἐν τῷ χώρῳ τούτῳ μνημεῖα. 1 μ., 40 ὑπεράνω αὐτοῦ ὑπάρχει νεώτερον παρόχθιον ἀνάλημμα ἐκ τετραγώνων δόμων, ὅπερ εἶναι ὑποδομημένον κατὰ διάφορον διεύθυνσιν ἢ τὸ παλαιόν, ἀνήκει δὲ εἰς τὸν 4^{ον}-3^{ον} π. Χ. αἰῶνα. Ἐκ τε τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ νεωτέρου ἀναλήμματος εἶχον τὴν ἀρχὴν αὐτῶν οἱ ὄχετοί ἐκεῖνοι τῶν ὑδάτων· διὰ δύο ἐξ ἐκείνων ὑπάρχουσιν ἀκόμη ἐν τῷ ἀναλήμματι αἱ κατακόρυφοι αὐλακες, ἐντὸς τῶν ὁποίων προσηρμόζετο ἡ σανὶς τοῦ ὑδροφράκτου, δι' οὗ ἠνοίγετο ἡ διώρυξ ἀναλόγως τῆς ἐκάστοτε παρουσιαζομένης ἀνάγκης. Τὸ δι-



Εικόνα Β. Βασιλική της αγίας σοφίας στην αγκυραδημένη.

κτυον τῶν ὑδραγωγῶν τούτων ὀχετῶν κατενέμετο εἰς τὰ χεῖλη τῆς τε εἰς Ἑλευσίνα καὶ τῆς διὰ τοῦ νεκροταφείου ἀγούσης ὁδοῦ· ἄλλο ἢ ἄλλα δύο διήρχοντο διὰ τοῦ βράχου τῆς τελευταίας παραφυάδος τοῦ ὄρους τῆς Πνυκός, Ἡ δέσμη τῶν ὑδραγωγείων τούτων δεικνύει τὴν ἔκτασιν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν τῆς καλλιεργείας παρὰ τὴν ἀριστερὰν ὄχθην τοῦ Ἡριδανοῦ πρὸ τοῦ δυτ. κρασπέδου τοῦ λόφου τῶν Νυμφῶν καὶ τῆς Πνυκός καὶ ἀναγκάζει νὰ προϋποθέσωμεν ὅτι ὁ ὑπόγειος ῥοὺς τοῦ Ἡριδανοῦ ἐσχημάτιζε πολλῷ μεγαλύτερον τόξον ἢ ὅσον οἱ μέχρι τοῦδε γενόμενοι χάρται δέχονται.

Καθόλου δὲ εἰπεῖν αἱ ἐν σπουδαιοτάτῳ τεμαχίῳ τοῦ ἐν τῷ Κεραμεικῷ ἀπαλλοτριωθέντος χώρου γενόμεναι ἔρευναι αὗται παρέχουσι τὴν ἀπόδειξιν μετὰ πόσῳ μεγαλυτέρας εὐκρινείας εἶναι δυνατόν νὰ φανῶσιν αἱ θεμελιώδεις καὶ γενικαὶ γραμμαὶ τοῦ πρὸ τοῦ Διπύλου καὶ τῆς Ἱερᾶς Πύλης συνοικισμού. Καὶ ἐκ τοῦ πρὸς τὴν περίβολον τῆς πόλεως καὶ ἐκ τοῦ πρὸς βορρᾶν τοῦ Ἡριδανοῦ χώρου πρέπει νὰ προσδοκῶμεν συμπληρωτικὰς πληροφορίες, ὅταν ποτὲ ἀπομακρυνθῶσιν ἐκεῖθεν οἱ σωροὶ τῶν παλαιῶν καὶ νέων χωμάτων.

Τὸ ἐκ τῶν ἐπὶ μέρους εὐρημάτων κέρδος εἶναι ἔσον καὶ τὸ τοπογραφικόν. Ἐξ αὐτῶν ὀφείλομεν νὰ μνημονεύσωμεν πρῶτην τὴν εὑρεσιν 44 ὁστράκων ὁστρακιστικοῦ δικαστηρίου, ἅτινα ἔκειντο πλησιέστατα ἀλλήλων ἐν τινι σωρῷ χώματος παρὰ τὸ σημεῖον τοῦ διχασμοῦ τῶν δύο κεντρικῶν ὁδῶν. Ἐνδεκα ἐξ αὐτῶν φέρουσι τὸ ὄνομα τοῦ Θουκυδίδου τοῦ υἱοῦ τοῦ Μελησίου, 26 τὸ τοῦ Κλεῖππίδου υἱοῦ τοῦ Δεινίου τοῦ Ἀχαρνέως, ἐπὶ πέντε δὲ κατὰ λόγον τῆς διατηρήσεως αὐτῶν εἶναι ἀδιάκριτον εἰς τίνα ἐκ τῶν δύο ἀνήκουσιν. Ὡς ἐκ τοῦ τρόπου τῆς εὑρέσεως ὀφείλομεν νὰ δεχθῶμεν ὅτι ἀμρότεροι οὗτοι ἦσαν ἀντίπαλοι κατὰ τὸν

δοτρακισμὸν. Ὁ Θουκυδίδης ὁ υἱὸς τοῦ Μελησίου εἶναι ὁ γνωστὸς ἀντίπαλος τοῦ Περικλέους, ὅστις, ὁστρακισθεὶς τῷ 442 ἀντὶ τούτου, ἐπανελθὼν δ' ἔπειτα ἐκ τῆς ἐξορίας εἶδρα πάλιν ἐν Ἀθήναις ἀπὸ τοῦ 432-425. Περὶ τοῦ Κλειππίδου εἶναι παραδεδομένον ὅτι, τῷ 428 ὠδήγησε τὸν στόλον εἰς Λέσβον, ὅτι ὁμῶς μετ' οὐ πολὺ ἐπαύθη τῆς στρατηγίας. Δύο τεθραυσμέναι ψῆφοι ἀναφέρουσιν ἢ μὲν μίαν τὸν *Τείσανδρον* τὸν *Ἐπιλύκου* *ΤΕΙ]ΣΑΝΔΡΟΣ* | *[Ε]ΠΙΛΥΚΟ* τὸν πενθερὸν τοῦ Σανθίππου τοῦ πρεσβυτάτου υἱοῦ τοῦ Περικλέους, ἢ δὲ ἄλλη τὸν ἄλλως ἄγνωστον *Εὐχαρίδην* *Εὐ χάρους*. Ἡ ἔλλειψις τοῦ ὀνόματος τοῦ Περικλέους συνηγορεῖ ὑπὲρ τοῦ μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ χρόνου, ἢ δὲ ἔλλειψις τοῦ ὀνόματος τοῦ Κλέωνος ὑπὲρ τοῦ πρὶ τῆς ἐπικρατήσεως τούτου χρόνου. Κατὰ ταῦτα ἡ συλλογὴ αὕτη τῶν ὁστράκων θὰ εἶναι εὐπρόσδεκτος συμπλήρωσις τῆς παραδόσεως περὶ τῶν κομματικῶν πραγμάτων τῆς ἀμέσως μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Περικλέους ἐπακολουθησάσης περιόδου.

Εἰς μαρμάρινα λειψανα ἦσαν ἰδιαίτερος πλούσια τὰ ἐν πολλῷ μεταγενεστέροις χρόνοις κατασκευασθέντα ὑδραγωγεῖα. Ἐκεῖ εὐρέθη λαμπρὸς κορμὸς καθημένου παιδὸς ἐν φυσικῷ μεγέθει καὶ ἱκανὸς ἀριθμὸς ἀξιολόγων ἐπιτυμβίων στηλῶν καὶ ἀναγλύφων.

Συντελουμένων καθαριστικῶν ἐργασιῶν παρὰ τὸ Δίπυλον ὁ κ. Οἰκονόμος ἀνεῖρεν ἐπιτύμβιον στήλην φέρουσαν τὸ ὄνομα τῆς θυγατρὸς Λύσιδος τοῦ Αἰζωνέως, τοῦ Λύσιδος ἐκείνου, μεθ' οὗ ὁ Πλάτων παριστᾷ ὁμιλοῦντα τὸν Σωκράτην· συμφώνως πρὸς τὰ ἐν τῷ διαλόγῳ λεγόμενα (205c), ὅτι ὁ νεαρὸς Λύσις περὶ οὐδενὸς ἄλλου σκέπτεται ἢ περὶ τῶν νικῶν τῆς οἰκογενείας αὐτοῦ ἐν Δελφοῖς, Νεμέᾳ καὶ Ἰσθμῷ, καλεῖται καὶ ἐπὶ τῆς ἐπιτυμβίου στήλης ἡ θυγάτηρ τοῦ Λύσιδος Ἰσθμονίκη

Περὶ τῶν πολυαριθμῶν ἄλλων, ἰδίᾳ κεραμεῶν ἐπὶ μέρους εὐρημάτων, ἀνακοινοῦται μόνον ἐνταῦθα ὅτι ὁ κ. Οἰκονόμος διέταξεν αὐτὰ ἐν τῷ ὅπισθεν τοῦ Διπύλου Μουσείου, ἄλλα μὲν κατὰ τοπογραφικὴν τάξιν, ἐφ' ὅσον ταῦτα ἐθεωρήθησαν χαρακτηριστικὰ ὁρισμένου τινὸς τόπου, ἄλλα δέ, ὅσα προήρχοντο ἐκ στρωμάτων μὴ δυναμένων νὰ καθορισθῶσιν ἀκριβέστερον, κατὰ τὸ εἶδος αὐτῶν.

Ἐν τέλει ὁφείλω νὰ μνημονεύσω ὡς ἐπιτυχίαν τῶν ἐν τῷ χώρῳ τοῦ νεκροταφείου ὑπὲρ τῆς Ἰστορίας γενομένων ἐν τῇ παρελθόντι ἔτει ἐργασιῶν, ὅτι εὐγνώμονες γερμανοὶ ἐπισκέπται τοῦ τόπου παρέσχον μοι μέσα τινὰ πρὸς ἀνοικοδομήσεις μνημείων. Ἐγκρίσει τοῦ προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Σπ. Δραγούμη καὶ ἔχων σύμβουλον τὸν κ. Μπαλῶνον ἡδυνήθην νὰ προβῶ εἰς τὰς ἐργασίας κατ' ἀμφοτέρας τὰς πλευράς τῆς ὁδοῦ καὶ νὰ ἐξασφαλίσω καὶ συμφῶνως πρὸς τὰ εὐρεθέντα λείψανα συμπληρώσω τὰς προφύεις τινῶν τῶν οἰκογενειακῶν περιβάλων, τοῦτο μὲν τῶν Ποταμίων καὶ τῆς Ἥγησοῦς καὶ τρίτου τινὸς ὀπίσθεν κειμένου περιβάλου, τοῦτο δὲ τῶν Ἑρακλεωτῶν (πρβλ. εἰκόνας 1.2.3). Διὰ τούτου ἐγένετο ἡ ἀρχὴ τῆς ἀνοικοδομήσεως τοῦ μοναδικοῦ τούτου παραδείγματος ὁδοῦ ἀττικοῦ νεκροταφείου κατὰ τὰς ὑποδείξεις τῆς εὐρυτέρας αὐτοῦ ἀποκαλύψεως.

ALFRED BRUECKNER.

ΕΚΘΕΣΙΣ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΝ Τῇ ΚΛΑΟΥΜΕΝῇ ΡΩΜΑΪΚῇ ΑΓΟΡᾷ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΝΑΣΚΑΦΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1910

Πρὸς τὸ ΝΑ τοῦ περὶ τὸ Ὁρολόγιον τοῦ Κυρρήστου ἀρχαιολογικοῦ χώρου κατὰ τὰ ἔτη 1890 καὶ 1891 ἡ ἡμετέρα Ἑταιρεία ἐξετέλεσεν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀειμνήστου αὐτῆς Γραμματέως Στεφάνου Κουμανοῦδῃ ἀνασκαφὰς ἐν μεγάλῃ κλίμακῃ, αἵτινες ἤγαγον εἰς φῶς μέγα τμήμα ἀρχαίας Ἀγορᾶς, ἥς, ὡς ἀπεδείχθη ἔκτοτε, μέλος ἀναπόσπαστον ἀπετέλει ἡ πρὸς Δ μέχρι σήμερον σωζομένη τετράστυλος πρόστασις, ἡ καὶ δικαίως κοινῶς «Πύλη τῆς Ἀγορᾶς» καλουμένη. Καὶ τότε μὲν ἀπεκαλύφθη ἡ ΝΑ γωνία ἐνὸς ὅλου, εὐλόγως ὀπισθεμένου ὀρθογωνίου οἰκοδομήματος, καὶ ἥτις περιέχει δάπεδον ὑπαιθρον, ἐστρωμένον ἐνῖαχος διὰ μεγάλων τετραγωνικῶν πλακῶν, περιβαλλόμενον δ' ὑπὸ διπλοῦ περιστευλίου μετὰ προπύλου καὶ δωμάτων. Τ' ἀποκαλυφθέντα ταῦτα ἐρείπια ἀρχαίας ἐπὶ Ῥωμαϊκῶν χρόνων ἀγορᾶς μετὰ πληθὺς εὐρημάτων, γλυπτικῶν, ἐπιγραφικῶν καὶ παντοίων ἄλλων, ὧν ἕνια ἀξιολογώτατα, περιέγραψε τότε ἐν ταῖς Πρακτικοῖς τῶν ἐτῶν 1890 καὶ 1891 ὁ ἀοίδιμος καὶ σοφὸς ἐκεῖνος ἀνὴρ.

Πρὸς ἐξακολούθησιν τῶν ἐργασιῶν ἐκείνων καὶ τελείαν τοῦ ὅλου οἰκοδομήματος ἀποκάλυψιν ἠγοράσθη τότε καὶ ἡ μεγάλη οἰκία Τυπάλδου, κειμένη ἐπὶ τῆς ἀρχαίας ἀγορᾶς καὶ μεταξὺ τῶν σημερινῶν ὁδῶν Πανὸς καὶ Πολυγνώτου καὶ τοῦ πρὸς Β Τζαμίου, ὅπερ εἶχεν ἀπὸ πολλοῦ χρόνου μετασχηματισθῇ εἰς ναὸν Καθολικὸν καὶ ὅπερ καὶ τοῦτο

πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν βραδύτερον ὑπὸ τῆς ἡμετέρας ἐταιρείας ἡγοράσθη.

Καὶ εἶχε μὲν τότε εὐθὺς κατεδαφισθῇ ἡ οἰκία Τυπάλδου, πλὴν ἔνεκα τῆς ἀπομακρύνσεως τοῦ κ. Κουμανούδη ἀπὸ τῶν ἐργασιῶν τῆς Ἑταιρείας παρέμεινεν ἔκτοτε τὸ γήπεδον τῆς κατεδαφισθείσης οἰκίας ἀνεξερευνήτον μέχρι τοῦ μηνὸς Μαΐου παρελθόντος ἔτους, ὁπότε δι' ἀναφορᾶς πρὸς τὸ Σ. Συμβούλιον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἐζητήσαμεν ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ ἐφόρου Ἀρχαιοτήτων καὶ Συμβούλου τῆς Ἑταιρείας κ. Π. Καστριώτου τὴν ἀδειαν καὶ τὴν δέουσαν πίστωσιν πρὸς ἀνασκαφὴν αὐτοῦ. Καὶ οὕτω τῇ 24 Μαΐου τοῦ ἔτους 1910 ἡρξάμεθα τῶν ἐργασιῶν ἡμῶν μὲ μικρὸν ἀριθμὸν ἐργατῶν, ὅστις βραδύτερον ἐτριπλασιάσθη. Ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ γηπέδου διήρκεσεν ἐξ ὀλous μηνῶν, συγχρόνως δὲ κατεδαφίσθη καὶ τὸ τζαμίον, οὗ ἀνωτέρω ἐμνήσθημεν, ἀνατκαφέντος καὶ τοῦ χώρου, ὃν τοῦτο κατεῖχεν, ἐκτὸς ἐλαχίστου τμήματος, ὅπερ ἔμεινεν ἄσκαφον.

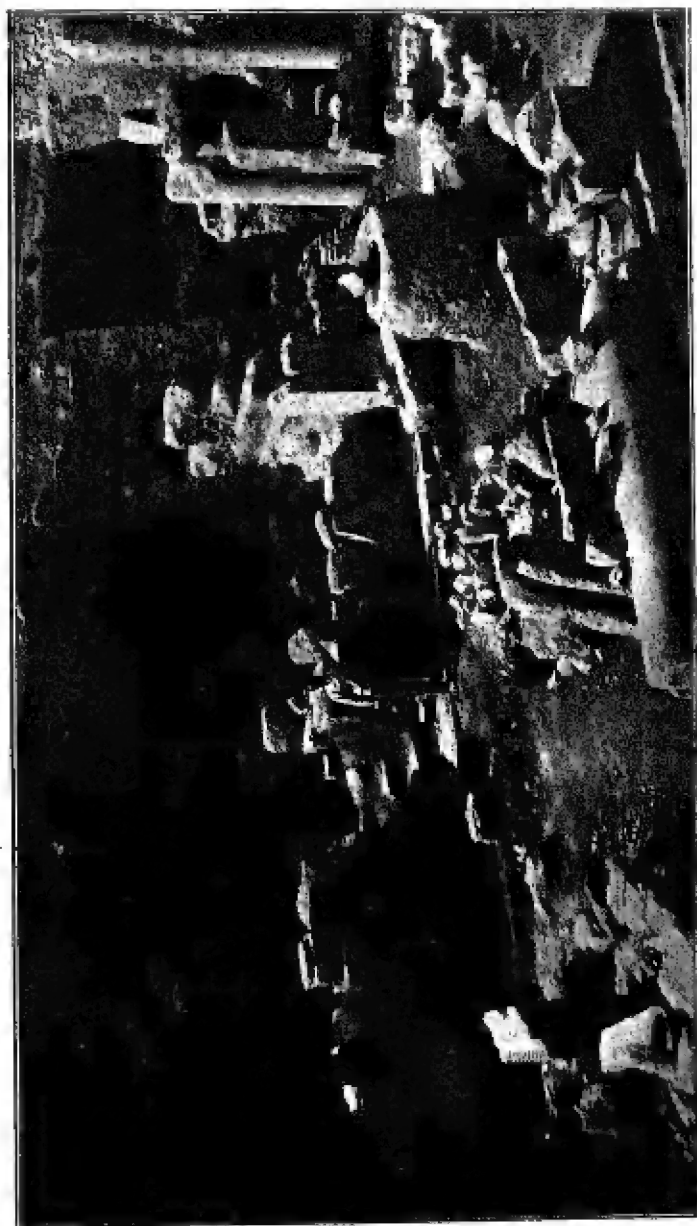
Ἄπας ὁ ἀποκαλυφθεὶς οὗτος χώρος εἶνε μήκους μὲν 29 μέτρ. πλάτους δὲ 31 μέτρ. τὸ δὲ βάθος ποικίλλει μεταξὺ 4,50 καὶ 4 μέτρ. ἔνεκα τοῦ ἐπικλινῶς πρὸς τὴν Πύλιν τῆς Ἀγορᾶς (πρὸς Δ) βαίνοντος ἐδάφους. Ἦτοι ἀνεσκάφθησαν ἐν ὅλῳ 3821 μέτρα κυβικά. Ἴδου δὲ ἤδη ἐν περιλήψει τὰ ἐξαγόμενα τῶν εἰρημένων ἀνασκαφῶν, ἀποκαλυφθέντα δηλ. κτίρια καὶ τὰ διάφορα ἄλλα εὐρήματα (γλυπτὰ, ἐπιγραφαὶ κλπ.).

1). Κτίρια.

Διὰ τῆς ἀνασκαφῆς ταύτης ἀπεκαλύφθη, ὡς ἦτο ἐπόμενον, ἡ συνέχεια τοῦ πλακοστρώτου δαπέδου μετὰ τῆς περιθεούσης αὐτὸ στοᾶς. Ἀλλ' εἰς τὸ τμήμα τοῦτο τῆς ἀγορᾶς, ὅπερ εἶνε σχεδὸν περὶ τὸ μέσον αὐτῆς, ἀντὶ τῆς δευ-

τέρας μεσημβρινῆς κιονοστοιχίας, εὗρομεν σειρὰν κτιρίων, ἅτινα σπουδαίως διαφωτίζουνσιν ἡμᾶς περὶ τοῦ σχήματος καὶ τοῦ ἀρχικοῦ σχεδίου τοῦ μεγάλου τούτου οἰκοδομήματος. Καὶ κατὰ πρῶτον μὲν, ἀρχόμενοι ἀπ' ἀνατολῶν, ἀνεύρομεν μέγα δωμάτιον, 4 μ. μήκους πρὸς 3 μ. πλάτους μετὰ μεγάλης θύρας πρὸς τὸ βορεινὸν περιστύλιον. Τῆς θύρας ταύτης σώζονται ἀκέραιαι αἱ δύο μαρμαρίναι παραστάδες μετὰ κοιλωμάτων ἐκατέρωθεν διὰ τοὺς γιγγλῆμους καὶ μοχλοὺς αὐτῆς. Εὐθὺς μετὰ τοῦτο ἐπεται ἕτερον δωμάτιον ἀνευ εἰσόδου τινος (εἰκ. 1 ἀριστερά), μεγαλύτερον δὲ τοῦ πρώτου, διότι ἔχει μῆκος μὲν 4,60 μ. πλάτος δὲ 3 μ. Κατόπιν ἀπεκαλύφθη κλῆμαξ 1,50 πλάτους (ἀπὸ Β πρὸς Ν διήκουσα), ἥς σώζονται τέσσαρες μόνον βαθμίδες. Ἡ κλῆμαξ αὕτη πιθανὸν νὰ ἦγε πρὸς ἀνώτερόν τινα ὄροφον τῶν δωματίων (καταστημάτων ἢ πρατηρίων), ἥ καὶ πρὸς τὴν ἄνωθι ὁδὸν τῆς πόλεως, διότι τὸ μέρος ἐκεῖνο εἶνε καὶ ἦτο λίαν ἄναντες.

Μετὰ τὴν κλῆμακα, ἥτις ἐκατέρωθεν στηρίζεται καὶ περιβάλλεται δι' ὀγκωδεστάτων τοίχων ἱκανοῦ πάχους, ἀνεύρομεν μαρμαρίνην κρήνην, 2,70 μ. πλάτους, μετὰ δεξαμενῆς ὀπισθεν 9 μ. □ ἐμβαδοῦ, ἐν τῷ κέντρῳ τῆς ὁποίας σώζεται τετράγωνος βάσις τεθραυσμένη ἄνωθεν καὶ ἐφ' ἧς τὸ πάλαι ἐστηρίζετο ἄγαλμα ἢ τι τοιοῦτον. Ἡ κρήνη αὕτη, ὡς καὶ πάντα τὰ προμνημονευθέντα δωμάτια, εἶνε ἐξωθεν πλουσίως διακεκοσμημένη διὰ μαρμαρίνης ἐπενδύσεως, ἥτις φέρει ἄνωθεν γλυφὴν μετὰ κυματίου καὶ κανόνων. Καὶ αὖ μὲν προχοαὶ τῆς κρήνης ἐξηφανίσθησαν, σώζονται δ' ὁμοῦς ἀντιστοιχοῦσαι πρὸς ταύτας κάτωθεν ἐπὶ τετραπλεύρου ὀρθογωνίου μαρμαρίνης λεκάνης τέσσαρες κοιλότητες, αἵτινες πιθανὸν ἐχρησίμευσαν τὸ πάλαι, ὅπως ἐντὸς αὐτῶν στηρίζωνται οἱ πρὸς ὑδρευσιν ἀμφορεῖς καὶ αἱ ὑδρίαι. Ἡ λεκάνη αὕτη φέρει ὁπᾶς, δι' ὧν ἐκρέει τὸ ὕδωρ τῆς δε-



Εικόνα 1.

ξαμενῆς, ὅπερ ἀναθλύζει ἐκ τοῦ πυθμένος αὐτῆς καὶ ἐκ τοῦ ὀπισθίου ἀναλημματικοῦ τοίχου, ὥστις διήκει ἀπὸ Α πρὸς Δ καὶ ὀρίζει πᾶσαν τὴν μεσημβρινὴν πλευρὰν τῆς Ἀγορᾶς, ὑποστηρίζων τὰ ἄνωθεν γώματα, ἅτινα κατέρχονται βαθμηδὸν ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως.

Τὸ ὕδωρ τοῦτο προέρχεται ἐξ ἀρχαίων θραυσθέντων καὶ καταστραφέντων ὑδραγωγείων, πολὺ δὲ πιθανὸν νὰ εἶνε αὐτὸ τοῦτο τὸ περίπυστον ὕδωρ τῆς *Κλεψύδρας*, τῆς γνωστῆς πηγῆς, ἥς τὸ ὕδωρ καταλείβεται ἀκριβῶς ἐκ τῆς ΒΔ γωνίας τῆς Ἀκροπόλεως, χρησιμοποιούμενόν ποτε εἰς τὸ ὑδραυλικὸν Ὁρολόγιον τοῦ Κυρρήστου. Ἵσως λοιπὸν τὸ ὕδωρ τοῦτο, ῥέον πρὸς τὸ εἰρημένον ὠρολόγιον, διήρχετο πρότερον διὰ τῆς Ἀγορᾶς, ἂν καὶ ἡ εἰκασία αὕτη ἀνατρέπεται ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ στάθμη αὐτοῦ ἐν τῇ κρήνῃ εἶνε πολὺ χθαμαλοτέρα τῆς θέσεως καὶ τῶν σωζομένων λειψάνων τοῦ πολυθρυλήτου ἐκείνου χρονομέτρου.

Τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι τὸ ὑψάλμυρον τοῦτο ὕδωρ (περὶ τὰ 100 δράμια) ῥέον διηνεκῶς παρέσχεον ἡμῖν πολλὰ πράγματα κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν, λιμνάζον διαρκῶς καὶ κατακλύζον πᾶν τὸ ὑπαιθρον ἐπίπεδον τῆς Ἀγορᾶς. Εὐτυχῶς ὁμῶς τυχαίως ἀνεκαλύψαμεν περὶ τὸ τέλος τῶν ἐργασιῶν ὁπῇν βαθεῖαν, δι' ἥς διοχετευθὲν ἔκτοτε ἀπόλλυται τίς οἶδε εἰς τί ἕτερον ἄγνωστον ἀρχαῖον ὑδραγωγεῖον.

Μετὰ τὴν κρήνην, ἥς ἡ δεξαμενὴ λιθόστρωτος οὖσα ἐπανειλημμένως κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς πιθανὸν χρόνους διὰ πλύνθων ἐπεσκευάσθη, πάντοτε πρὸς Δ κατευθυνόμενοι ἀνεύρομεν παχύτατον τεῖχος, ὅπερ καὶ αὐτὸ εἶνε μεταγενεστέρων χρόνων, εἴτα δὲ δύο κίονας τοῦ αὐτοῦ ῥυθμοῦ καὶ μεγέθους πρὸς τοὺς λοιποὺς κίονας τοῦ περιστυλίου· τούτων ὁ εἰς εὐρέθη ἀέριαιος, μονόλιθος δ' ὡς εἶνε φθάνει ὀλίγα μόνον ὑφεκατοστόμετρα κάτωθεν τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας τοῦ ἄνωθεν ἐδάφους. Ἀμφότεροι οἱ κίονες οὗτοι ἦσαν ἐνω-

κοδομημένοι ἐντὸς τῶν θεμελίων τῆς κατεδαφισθείσης οἰκίας, τὰ ὅποια διήκουσι πάντα μέχρι τοῦ ἀρχαίου ἐδάφους ἐκ τούτου οὐ μόνον δυσχεράναντα εἰς μέγιστον βαθμὸν τὴν ἀνασκαφὴν ἐκ τῆς πληθύος τῶν τοίχων, οὕς ἔπρεπε νὰ καταστρέψωμεν, ἀλλ' ἀφαιρέσαντα καὶ πᾶσαν ἐλπίδα ἀνευρέσεως σπουδαίου τινὸς ἔργου τέχνης, ἀφοῦ ἡ ἀνθρωπίνη χεὶρ μέχρι πρὸ ὀλίγων ἔτι δεκαετηρίδων ἐπανειλημμένως τὰρχαῖα ἐκεῖνα χώματα ἀνεκίνησεν.

Ὅπισθεν τῶν κιόνων τούτων καὶ ὀλίγον τι ἀνωτέρω τοῦ ἀρχαίου ἐδάφους ἀνευρέθησαν δύο τάφοι *βυζαντινῶν* χρόνων θολωτοὶ ἢ μᾶλλον μὲ ἡμικυλινδροειδεῖς θόλους ἀνωθεν. Οἱ τάφοι οὗτοι εἶνε ἐκ τῶν καλουμένων «*Χωνευτηρίων*», ἐντὸς τῶν ὁποίων ἐκρύπτοντο τὰ ὅσῃ πολλῶν ὁμοῦ νεκρῶν κατὰ τοὺς χριστιανικοὺς χρόνους, εἶνε δ' ὠκοδομημένοι μετὰ πολλῆς ἀκριβείας καὶ ἐπιμελείας, χρησιμοποιοιθέντων καὶ ἀρχαίων λίθων πρὸς τοῦτο.

Ἡ ὑπαρξίς τῶν τάφων τούτων, ὡς καὶ πληθὺς βυζαντινῶν κοσμημάτων καὶ ἀναγλύφων, ἅτινα ἀνευρέθησαν κατ' ἀμφοτέρας τὰς ἀνασκαφάς, τὰς τε ἐπὶ Κουμανοῦδῃ καὶ τὰς ἡμετέρας πέρυσιν, παρέχουσι τὴν ὑπόνοιαν μὴ τι ἐν τῷ ἀρχαίῳ τούτῳ χώρῳ τῆς Ἀγορᾶς ἀνηγέρθη ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν *μέγας τις ναὸς χριστιανικός*, τελειῶς εἶτα ὑπὸ τῶν Τούρκων ἐξαφανισθεὶς, διότι ἄλλως δὲν ἐξηγεῖται τὸ πλῆθος τῶν ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν καὶ τὸ κάλλος τῶν ἀναγλύπτων κοσμημάτων, ἅτινα σήμερον φυλάσσονται ἐντὸς καὶ περὶ τοῦ Ὁρολογίου τοῦ Κυρρήστου· τὴν ὑπόνοιαν ταύτην ἐνισχύει καὶ ἡ ἀνεύρεσις μεγάλου καὶ παχυτάτου τείχους ἐκ λίθων καὶ πλίνθων ἐναλλάξ κατὰ τὸν Βυζαντινὸν τρόπον ὠκοδομημένου καὶ ἀπὸ Ν πρὸς Β διήκοντος παραλλήλως τῆς ὁδοῦ Πανός, ἧς τὸ ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς τμήμα, ἀδεῖα τοῦ Δήμου Ἀθηναίων καταργηθέν, κατεσκάψαμεν μέχρι τοῦ ἀρχαίου ἐδάφους, διότι ἡ ὁδὸς αὕτη διέ-

σχιζε τὸν ἀρχαῖον χώρον καὶ καθίστα ἀδύνατον τὴν συνέ-
νωσιν τοῦ πρὸ εἰκασταετίας ἀνασκαφθέντος τμήματος τῆς
ἀρχαίας ἀγορᾶς μετὰ τοῦ ὑφ' ἡμῶν τελευταῖον ἀποκαλυ-
φθέντος.

Μεταξὺ τῆς κρήνης καὶ τῶν τάφων τούτων ὑπάρχει
ἐτέρα δεξαμενὴ, πλὴν εἰς τὸ βάθος αὐτῇ, πρὸς τὸ τεῖχος
τὸ ἀναλημματικόν, καὶ ἐκ κεράμων, πλήρης δ' ὕδατος.
Σώζονται δὲ καὶ πολλοὶ λίθοι καὶ μάρμαρα, ἅτινα φέρου-
σιν ἔχνη τῆς ἐκ' αὐτῶν ροῆς τοῦ ὕδατος καὶ αὐλακας πρὸς
ὕδρευσιν καὶ τὰ ὅποια θὰ ἐχρησίμευον ὡς στόμια ἢ στε-
φάνη ἀνωθεν τῆς δεξαμενῆς.

Ἐν γένει τὸ μέρος τοῦτο τῆς ἀγορᾶς ἦν πρὸς ὕδρευσιν
αὐτῆς προωρισμένον, διότι ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω ἀνεύρομεν
καὶ πλεῖστα ἄλλα μικρὰ ὀδραγωγεῖα, ὀχετούς, πηλίνους
σωλῆνας κλπ. ἅτινα πιστοποιοῦσιν ὅτι ἐκεῖ ὑπῆρχε μεγάλη
ποσότης ὕδατος, ἣτις καὶ σήμερον δύναται ἐπωφελῶς νὰ
χρησιμοποιηθῇ, ἐὰν γένωνται αἱ δέουσαι ὑδραυλικά ἐκ
μέρους τοῦ Δήμου ἐργασίαι.

Παραλλήλως πρὸς πάντα τάνωτέρω κτίρια, ἅτινα ἀπο-
τελοῦσι συνέχειαν τοῦ μεσημβρινοῦ περιστυλίου τοῦ ὑπὸ
τοῦ ἀοιδίμου Κουμανούδη κατὰ τὸ 1890 ἀποκαλυφθέντος,
καὶ εἰς 6 μ. ἀπόστασιν ἀπὸ Ν πρὸς Β ἀνεύρομεν τὸ δεύτε-
ρον ἐξωτερικὸν περιστύλιον, ἢ μᾶλλον τὸν μαρμαρίνον αὐ-
τοῦ στυλοβάτην, ὅστις εἶνε συνέχεια καὶ αὐτὸς τοῦ πρὸ
20ετίας ἀνακαλυφθέντος, φέρων ὁμοίως καὶ οὗτος μίαν
βαθμίδα πρὸς τὸ δάπεδον τῆς Ἀγορᾶς καὶ τὸν λίθινον ὀχε-
τὸν κάτωθεν ταύτης, ὅπως διοχετεύωνται εἰς αὐτὸν πάντα
τὰ ὕδατα τῆς τε διπλῆς στοᾶς καὶ ὀλοκλήρου τοῦ ὑπαι-
θρίου ἐδάφους τῆς Ἀγορᾶς. Ἐπὶ τοῦ στυλοβάτου τούτου,
οὗ ἐλλείπουσι τμήματά τινα, ἀνεύρομεν κίονα πεπτωκότα
καὶ τεθραυσμένον, κατὰ χώραν δὲ τμήμα τετραπλεύρου
μαρμαρίνης παραστάδος ἢ βάσεως μετὰ γλυφῶν, διότι τὸ

ἄνωθεν αὐτῆς μέρος ἐλλείπει, ὥστε καθίσταται ἀσαφές τὸ μέγεθος καὶ ὁ προσρισμός αὐτῆς.

Ἐπίσης παραπλευρώς τοῦ αὐτοῦ στυλοβάτου ἀνεύρομεν μέγαν τετράγωνον καλῶς ἐξεργασμένον λίθον, 1,50 μ. μήκους ἐκάστης πλευρᾶς, καὶ ἐφ' οὗ εἶνε λελαξευμένος βαθὺς κυκλικὸς αὐλαξ μετὰ προχοῆς ἐκ μιᾶς τῶν γωνιῶν. Πρόκειται ἀσφαλῶς περὶ ἐλαιοτριδικοῦ λίθου, διότι εἰς οὐδεμίαν ἄλλην χρῆσιν θὰ ἦτο πρόσφορον τὸ κατασκευάσμα τοῦτο, ὅπερ ἐνθυμίζει τὴν περίφημον περὶ ὠνῆς καὶ πωλήσεως ἐλαίου ἐπιγραφὴν, τὴν εὐρεθεῖσαν κατὰ χώραν ἐν αὐτῇ ταύτῃ τῇ Ἀγορᾷ καὶ παρὰ τὴν ὁμώνυμον Πύλιν καὶ σήμερον ἔτι ἀνακειμένην.

Ἀλλὰ καὶ πλείστοι πῖθοι, μικροὶ καὶ μεγάλοι, πήλινοι καὶ πλινθόκτιστοι, εὐρέθησαν εἰς τὸ βάθος τοῦ ἀρχαίου ἐδάφους, οἵτινες μετὰ πάντων τῶν ἀνωτέρω πιστοποιοῦσι καὶ ἐνισχύουσι διὰ τοῦ μᾶλλον ἀναμφισβητήτου τρόπου, ὅτι πράγματι περὶ Ἀγορᾶς πρόκειται καὶ ὅτι οὐδένα ἕτερον προσρισμὸν εἶχε τὸ παμμέγιστον καὶ κάλλιστον τοῦτο οἰκοδόμημα, ὅπερ οὕτω δεινῶς κατεστράφη καὶ κατεχώσθη κατὰ τοὺς χρόνους τῆς δουλείας καὶ βαρβαρότητος.

Ἀλλὰ καὶ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη πάμπολλα ἐντὸς τῶν χωμάτων ἀνευρέθησαν, ἰδίως τέσσαρα ὠραιότατα καὶ ὡς ὀριστα διατηρούμενα γεῖσα μετὰ τῆς ἀνωθι σίμης ἢ κορωνίδος αὐτῶν, πάντα ἰωνικοῦ ρυθμοῦ, ὡς καὶ τὰ κατὰ τὴν προτέραν ἀνασκαφὴν εὐρεθέντα, μαρτυροῦντα δὲ περὶ τῆς κομψότητος καὶ τοῦ πλοῦτου τῆς ἀγορᾶς ταύτης. Πάντων τῶν γεῖσων τούτων ἀνεξαιρέτως ἔχουσιν ἀποκοπὴν συστηματικῶς, τίς οἶδε ὑπὸ τίνων βανδάλων, τὰ λεοντοκέφαλα, τέσσαρα ἀνὰ ἕκαστον μέλος.

2) Εὐρήματα.

Τὰ ἐκ τῆς ἡμετέρας ἀνασκαφῆς εὐρήματα ὑπῆρξαν δυστυχῶς τὰ πλείστα ὅλως ἀσήμαντα καὶ ἀνάξια λόγου καὶ

τοῦτο εὐλόγως, διότι πᾶς οὗτος ὁ ἀνασκαφεὶς χώρος πλειστάκις ἤδη ἐπὶ χιλιετηρίδας ὅλας ἀλλεπαλλήλως κατωκίθη, τὰ δὲ θεμέλια τῶν μεταγενεστέρων κτιρίων φαύοντα τὸ ἔδαφος τῆς ἀρχαίας Ἀγορᾶς καθιστῶσιν ἡμῖν ὀφθαλμῶς ὅτι πρὸ πολλοῦ ἤδη τὰ χώματα ἐκεῖνα ἀνεκινήθησαν καὶ ὅτι καὶ τὸ ἐλάχιστον ἔργον τέχνης ἀξίας τινὸς διηρηπάγη. τῶν λοιπῶν ὡς ἀναξίων λόγου ἀκρωτηριασθέντων καὶ χρησιμοποιοθέντων εἰς αὐτὰς ταύτας τὰς οἰκοδομὰς καὶ ὁρᾷ εἰς τὴν τοιχοδομίαν. Παρ' ὅλα ταῦτα ὑπάρχουσιν ἐν τούτοις ἔργα τέχνης καὶ ἄλλα μνημεῖα ἄξια ἀναγραφῆς, διότι ἡ περιγραφή τούτων γενήσεται ἐν εὐθετωτέρῳ χώρῳ καὶ χρόνῳ. Καὶ γλυπτὰ μὲν εὐρέθησαν περὶ τὰ τεσσαράκοντα πέντε, ἐπιγραφαὶ περὶ τὰς τριάκοντα καὶ ἀριθμὸς τις τέλος νομισμάτων, ῥωμαϊκῶν τῶν πλείστων χρόνων ἐκτὸς ἐλαχίστων ἐλληνικῶν καὶ τούτων ἀσημάντων. Ἰδοὺ δὲ ἡ ἀναγραφή τῶν σπουδαιότερων γλυπτῶν :

1) κεφαλὴ ἐφήβου, 2) κορμὸς ἐφήβου ἄνευ κεφαλῆς, 3) κεφαλὴ ἀνδρὸς στεφανηφόρου (εἰκ. 2), 4) πόδες ὀρχηστρίδος, 5) κεφαλὴ ἵππου ἀνάγλυφος (εἰκ. 3), 6) τεμάχιον ἀναγλύφου ἀναθηματικοῦ ἐκ τῶν τοῦ Ἀσκληπιδίου (εἰκ. 4), 7) ἀγαλμάτιον ἀκέφαλον Ἑρμῆος τοῦ Εὐκλεπίου, 8) προτομὴ Πανὸς τοῦ τετραγώνου σχήματος, 9) κορμὸς γυναικείου ἀγάλματος (εἰκ. 5), 10) ἕτερος κορμὸς γυναικείου ἀγάλματος, ἴσως ἀντίγραφον μιᾶς τῶν Νικῶν τοῦ θωρακίου τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀπτερου Νίκης (εἰκ. 6), 11) τμήμα ἐπιτυμβίου ἀναγλύφου τῶν ἐν σχήματι ναύσκου, ἐφ' οὗ σώζεται ὁ ποῦς (ἀπὸ τοῦ μηροῦ) ἐφήβου κρατοῦντος στλεγγίδα καὶ παρ' αὐτὸν ἀκέφαλον σῶμα παιδὸς; πιθανὸν δούλου, 12) ἀναθηματικὸν ἀνάγλυφον τεθραυσμένον, ἐφ' οὗ εἰκονίζονται δύο κεφαλαὶ ἵππων ἀντιμέτωποι, κλπ. κλπ. Ἐκτὸς τούτων εὐρέθησαν πλεῖστα ὠραῖα ἀνάγλυφα κοσμήματα ἐπὶ πλακῶν παριστῶντα φύλλα, κλῶνας (εἰκ. 7),



Εικόνα 2.



Εικόνα 3.



Εικὼν 4. (Υψ. 0.35).



Εικὼν 5.



Εικόνα 6. (Υψ. 0.70).



Εικόνα 7.

ἄνθη, καρπούς, πτηνά, λέοντας κλπ. Αἱ πλάκες αὗται πιθανὸν νὰ ἐχρησίμευον ὡς στηθαῖα περὶ τι τῶν ἐν τῇ ἀγορᾷ κτιρίων.

Αἱ ἐπιγραφαὶ δυστυχῶς αἱ πλεῖσται εἶνε ἐπιτύμβιαι καὶ οἰκτρῶς κεκολωμέναι, ἐλάχισται δ' ἀναθηματικαί, οἷον ἡ κάτωθι:

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙ
ΟΝΥΠΕΡΤΗΣΣ·
ΝΟΙΑΣΤΟΥΔΗΜΟΥ
ΤΟΥΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΚΑΙΤΟΥΠΑΤΡΙΟΥ
ΕΠΑΓΑΘΩ

ὡς καὶ μία μόνη τεκτονική τοῦ Ε' π. Χ. αἰῶνος:

ΕΝ
Ο
ΙΘΟ
ΛΙΘΑΛ
ΛΙΘΟΛ
ΤΕΚΤΟΞ
ΟΝΕΜΑΤ
ΥΠΟΡΑ
ΑΤΑΜΕ
ΕΡΙΕΛ
ΟΞ
ΗΟ
ΕΙ
Δ

Αἱ πλεῖσται εἶνε τῶν ρωμαϊκῶν χρόνων, ἔναι δὲ καὶ τῶν χριστιανικῶν, εὐρέθη δὲ καὶ μία τουρκική, ἀνήκουσα βεβαίως εἰς τὸ κατεδαφισθὲν τζαμίον.

Τοιαῦτα ἐν συνόψει τὰ ἐξαγόμενα τῆς ἡμετέρας ἀνασκαφῆς, ἥτις δὲν ἀπέδωκε μὲν πλούσιον ἀμνητὸν εὐρημάτων, ὡς ἀνεμένετο, ἀφ' ἑτέρου δ' ὅμως ἀπεκάλυψε μέγα ἔτι

μέρος τῆς ἀρχαίας ταύτης τῶν ρωμαϊκῶν χρόνων Ἀγορᾶς, μνημείου οὕτω μεγαλοπρεποῦς καὶ ὠραίου τῆς πόλεως τῶν Ἀθηναίων, αὐτὴ ἡ τελεία ἐσκαφὴ ἐπιβάλλεται οὐ μόνον διὰ λόγους ἀρχαιολογικοὺς ἀλλὰ καὶ δι' αὐτὴν τὴν εὐπρέπειαν τῆς ἡμετέρας πόλεως, διότι εἶνε θλιβερόν θεᾶμα μέγα μέρος τοιοῦτου μνημείου νὰ καλύπτηται σήμερον ἀπὸ πληθὺν οἰκίσκων καὶ πρὸ παντὸς ἀπὸ τῶ ἀσχημῶν ἐμποιοῦν παλαιὴν Στρατιωτικὸν ἀρτοποιεῖον.

Ἡμεῖς δι' ἀναφορᾶς πρὸς τὸν Σ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ διὰ προφορικῆς πρὸς αὐτὸν παραστάσεως μετὰ τοῦ Σ. ἀντιπροέδρου τῆς ἡμετέρας Ἐταιρείας, τοῦ σοφοῦ τῶν Ἑλλήνων Γραμμάτων Καθηγητοῦ, κ. Γ. Μιστριώτου, τοῦ ἐνθουσιωδῶς ὑποστηρίζαντος τὴν ἡμετέραν ἀνασκαφὴν, ἐζητήσαμεν ὅπως ἀρθῇ ἡ ἀσχημία ἐκείνη ἐκ τοῦ ἱεροῦ χώρου τῆς ἀρχαίας ἀγορᾶς, ἀποῦ ἄλλως τε τὸ ἀρτοποιεῖον ἐκεῖνο ἐλάχιστα ἀνταποκρίνεται σήμερον εἰς τὰς ἀνάγκας τοῦ στρατεύματος ἕνεκα τῆς στενοχωρίας καὶ ἀκαταλληλότητος αὐτοῦ. Εἰς ἐπικουρίαν μάλιστα τῆς αἰτήσεως ἡμῶν ἦλθεν ἐν καιρῷ καὶ ἡ ἐντονος ἐνέργεια τοῦ διευθύνοντος τὸ ἀρτοποιεῖον τοῦτο νῦν λοχαγοῦ τοῦ Οἰκονομικοῦ κ. Γριτσοπούλου, ὅστις διὰ μακροτάτου καὶ λεπτομερεστάτου πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν ὑπομνήματος ἐκτίθησι τὴν ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν πλημμελεῖ αὐτοῦ λειτουργίαν.

Διὰ ταῦτα πάντα ἔχομεν δι' ἐλπίδος, ὅτι ἡ Σ. Κυβέρνησις τῆς Ἑλλάδος θέλει λάβει ὑπὸ σπουδαίαν ἔποψιν τὸ ζήτημα τοῦτο καὶ συντελοῦσα εἰς ἔργον οὕτω ἐξόχως ἐθνικὸν καὶ ἐπιστημονικόν, καλλωπίσῃ ἅμα καὶ τὴν πόλιν τῶν Ἀθηναίων, ἀποκαλύπτουσα μνημεῖον οὕτω μέγα καὶ ιστορικόν. Ἀς ἀναλογισθῇ τις οἷον ὑπέροχον θεᾶμα καὶ ἐφάμιλλον τοῦ περιφήμου Forum Romanum τῆς Ρώμης θὰ παρουσιάσῃ ἐν τῷ μέλλοντι τὸ τμήμα ἐκεῖνο τῆς πόλεως

τῶν Ἀθηνῶν, εἰάν ποτε κατεδαφισθῶσι πάντα ἐκεῖνα τὰ ἐπιπροσθούτα κτίρια, ἢ ἀσχημία τοῦ Ἀρτοποιείου καὶ ἡ ἀληθὴς λήμη τοῦ Παλαιοῦ Στρατῶνος, ἀποκαλυφθῇ δὲ ὁλόκληρος ἡ ἀρχαία ἀγορὰ καὶ συνδεθῇ ὡς ἦτο τὸ πάλαι, μετὰ τῆς Ἀτταλείου Στοᾶς καὶ μετὰ τοῦ πρὸς Β αὐτῆς Ἀδριανείου Γυμνασίου ἢ Βιβλιοθήκης!

Καὶ ταῦτα πάντα ἀντὶ ἐλαχίστης δαπάνης, διὰ μόνης τῆς ἀναγραφῆς 50 χιλ. ἐτησίως, διότι τὰ πλεῖστα τούτων εἶνε δημόσια κτίρια, τὰ δ' ἄλλα μικροὶ οἰκίσκοι καὶ εὐτελεῖς ιδιοκτησίαι.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Μαρτίου 1911.

ΑΔΕΞ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ

Υφηγητὴς τῆς Ἀρχαιολογίας ἐν τῷ Ἐθν. Πανεπιστημίῳ

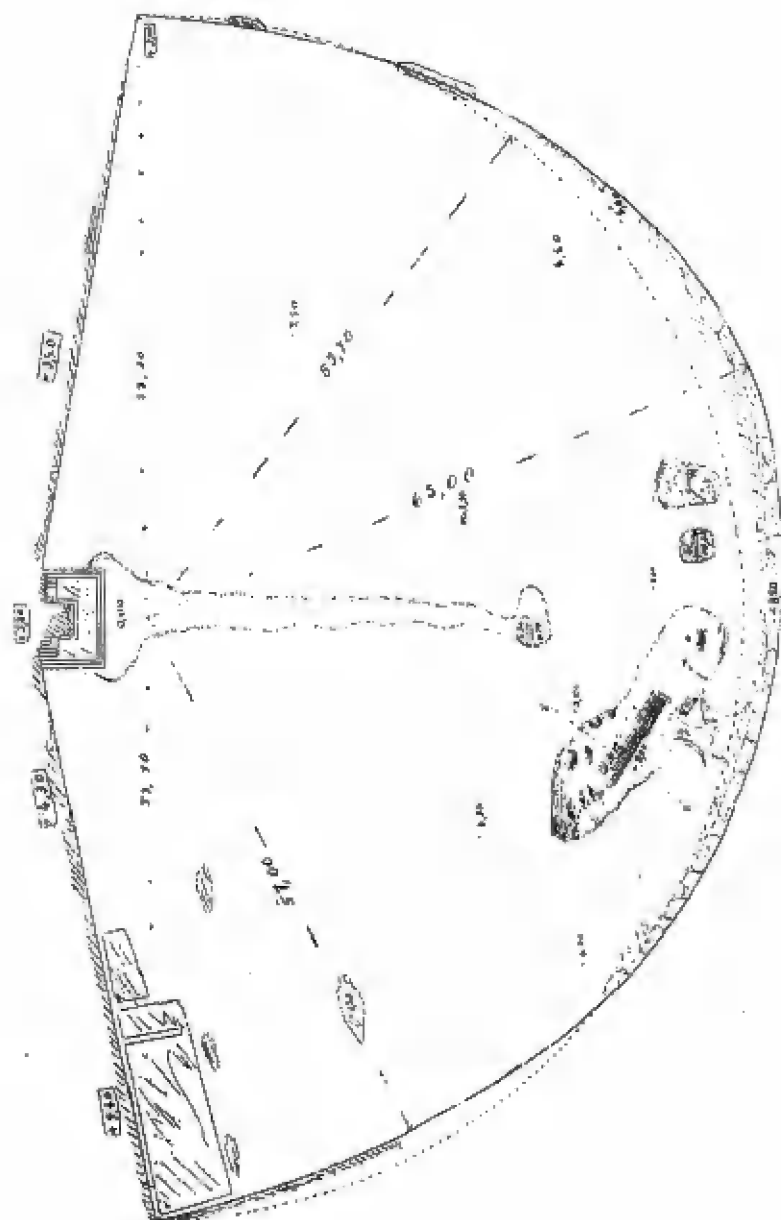
ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΠΝΥΚΟΥ

Ἡ ἀνασκαφή τῆς Πνυκὸς ἐγένετο συνεπείᾳ παρακλήσεως τοῦ ἐν Μονάχῳ καθηγητοῦ κυρίου Dregur, ὅστις δι' ἐπιστολῆς αὐτοῦ πρὸς τὸν κύριον Πρόεδρον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἐζήτηι νὰ γίνῃ μικρὰ σκαφικὴ ἐρευνα ἐπὶ τῆς Πνυκὸς, ἵνα διὰ ταύτης ἐξακριβωθῇ ἡ χρονολογία τοῦ καλοσσαίου ἡμικυκλικοῦ ἀναλήμματος. Ἡ ἐκτέλεσις τῆς ἀνασκαφῆς ἀνετέθη εἰς τὸν γραμματεῖα τῆς Ἑταιρείας κύριον Τσουνταν μετὰ τοῦ ἐφόρου τῶν ἀρχαιοτήτων κυρίου Ρωμαιοῦ κατ' ἀρχάς, εἶτα δὲ μετ' ἐμοῦ.

Ὡς καταλληλότερος τόπος πρὸς ἐρευναν ἀπεβλέπουσαν εἰς τὸν ἐπιδιωκόμενον ὑφ' ἡμῶν σκοπόν, τῆς ἐξακριβώσεως δηλαδὴ τῆς χρονολογίας τοῦ ἡμικυκλικοῦ ἀναλήμματος, ἐκρίθη ἡ θέσις ἀμέσως ὀπισθεν τοῦ ἀναλήμματος τούτου ἐν τῷ μέσῳ περίπου αὐτοῦ, σχεδὸν ἀντικρὺ τοῦ βήματος, διότι ἐκεῖ ἐφαίνετο, ὅτι ὑπῆρχεν ἀρκετὰ μεγάλη ἐπιχώσις. Ἠλπίζομεν, ὅτι διὰ τῶν εὐρισκομένων ἐν τῇ ἐπιχώσει πραγμάτων θὰ καθωρίζετο ἡ χρονολογία ταύτης, ἐκ τούτου δὲ θὰ καθωρίζετο καὶ τοῦ ἀναλήμματος ἡ χρονολογία, καθόσον τοῦτο πιθανώτατα εἶνε σύγχρονον τῆς ἐπιχώσεως, πάντως δὲ δὲν θὰ ᾔτο πολὺ ἀρχαιότερον.

Ἀρχίσαντες ἀμέσως ὀπισθεν τῶν ὁρατῶν λίθων τοῦ ἀναλήμματος ἐσκάσαμεν τάφρον (εἰκ. 1) πλάτ. 4 μ. περίπου ἔχουσιν διεύθυνσιν πρὸς Ν, δηλαδὴ πρὸς τὸ κέντρον περίπου τοῦ ἡμικυκλικοῦ ἐπιπέδου.

Τὸ ἀνώτατον στρώμα τῆς ἐπιχώσεως μέχρι βάθους 0.80 μ. περίπου ἀνεκινήθη κατὰ τὴν γινομένην ἰσως πρὸ ἐτῶν καλλιέργειαν τοῦ χώρου, εὕρισκοντο δ' ἐν αὐτῷ ἐνιαχοῦ



Είσιον 1. Άνωκαρή Πειραιός.

νεώτερα τινά πράγματα, μεταξύ δ' ἄλλων καὶ δύο τεμάχια σιδηρῶν βομβῶν, ἀλλὰ βαθύτερον ἢ ἐπίχωσις εἶνε ὅλως ἀνέπαφος, διακρίνεται δὲ σαφῶς ὁ τρόπος καθ' ὃν ἐσχηματίσθη αὕτη. Τὸ εἰς τὴν ἐπίχωσιν χρησιμεύσαν ὑλικὸν ἀποτελεῖται ἐξ ἀμμώδους χώματος καὶ πολλῶν λιθαρῶν μετρίου μεγέθους, ἅτινα εἶνε ἀποκρούσματα κατεργασίας λίθων ἢ προέρχονται ἐκ θέσεως γειτονευσούσης πρὸς λατομεῖον, ἐπεσωρεύθη δὲ τοῦτο γενομένης ἀρχῆς ἀπὸ Ν, δηλαδή ἀπὸ τοῦ ἐσωτερικοῦ μέρους τοῦ χώρου, ἐνθα τὸ φυσικὸν ἐδάφος εἶνε ὑψηλότερον, καὶ οὕτως ἐσχηματίσθησαν κατωφερικά στρώματα διευθυνόμενα ἐκ Ν πρὸς Β ἐνισχυοῦ λίαν σαφῶς διακρινόμενα.

Πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ μεγάλου ἡμικυκλικοῦ ἀναλήμματος ὁ ἀμέσως ὀπισθεν αὐτοῦ χώρος εἶνε πλήρης μεγάλων ὀγκολίθων, τῶν ὁποίων τινὲς ἔχουσι τὸ κολλοσιαιὸν μέγεθος τῶν λίθων τοῦ ἀναλήμματος, οὕτω δὲ ὁ ἀναλημματικὸς τοῖχος μετὰ τῆς ἐνισχύσεως ταύτης ἔχει πάχος εἰς τινὰ μέρη μέχρι τεσσάρων μέτρων καὶ πλέον· εὐθύς μετὰ τὸν τοῖχον τοῦτον ἀρχίζει ἡ ἀνωτέρω περιγραφεῖσα ἐπίχωσις.

Εἰς ἀπόστασιν 10 μέτρων ἀπὸ τοῦ ἀναλήμματος καὶ εἰς βάθος 3 μ. ἀπὸ τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας τοῦ ἐδάφους ἀνεκαλύφθη τοῖχος παράλληλος περίπου πρὸς τὸ ἐξωτερικὸν ἀνάλημμα, τοῦ ὁποῦ σφύζονται ἐννέα δόμοι· τούτων ὁ κατώτερος προέχει ἐκάστοτε κατὰ 0.18 μ. περίπου πρὸ τοῦ ἀνωτέρου, οὕτως ὥστε ἡ ἐπιφάνεια αὐτοῦ ἔχει τὴν ὄψιν κλίμακος, χωρὶς ὅμως καὶ νὰ εἶνε ἀληθῆς κλίμαξ, ὡς φαίνεται ἐκ τῆς μικρᾶς προεξοχῆς τῶν διαφόρων δόμων.

Ὁ τοῖχος οὗτος (εἰκ. 2) εἶνε ἐκτισμένος διὰ λίθων διαφόρου μεγέθους προερχομένων ἐξ αὐτοῦ τοῦ βράχου τῆς Πυρκῆς· τὸ μῆκος αὐτῶν ποικίλλει μεταξύ 1.50 καὶ 0.60, ὕψος δ' ἔχουσι μεταξύ 0.23 καὶ 0.30 καὶ βάθος περίπου 0.50. Ὁ τοῖχος οὗτος ἔχει μόνον μίαν ὄψιν, πρὸς Β, ἥτοι

πρὸς τὰ ἔξω τοῦ ἡμικυκλικοῦ ἐπιπέδου· ἡ ὀπισθία αὐτοῦ ὄψις εἶνε ὅλως ἀνώμαλος, στηρίζονται δὲ κατὰ τὸ ὀπισθεν οἱ διάφοροι δόμοι αὐτοῦ ἐπὶ ἐπιχώσεως ἀποτελουμένης ἀμέσως παρὰ τὸν τοῖχον ἐκ μεγάλων ἀκατεργάστων λίθων ἢ ἐκ γώματος μεμιγμένου μετὰ πολλῶν χαλίκων. II



Εἰκὼν 2.

τοιαύτη κατασκευὴ τοῦ τοίχου ἀποδεικνύει, ὅτι καὶ οὗτος ἦτο ἀνάλημμα.

Τοῦ ἀναλήμματος τούτου ἀνεσκάφη τμήμα μῆκ. 15 μ. περίπου. Κατὰ τὸ δυσμικώτερον μέρος τοῦ ἀνασκαφέντος τμήματος ὑπάρχει μία τετράγωνος προεξοχή, πλάτους 3.90, τῆς ὁποίας ἡ προσθία ὄψις σχηματίζει ὁμοίως μικρὰς βαθμίδας, ὧν τὸ πλάτος ποικίλλει μεταξὺ 0.25 καὶ 0.30, ὥστε αὗται δύνανται καὶ ὡς βαθμίδες κλίμακος νὰ θεωρηθῶσιν.

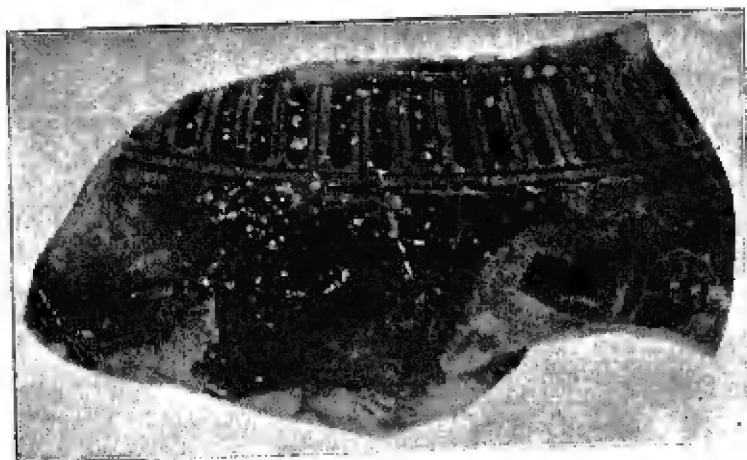
Ὅπως παρακολουθήσωμεν τὴν συνέχειαν τοῦ τοίχου, ἐσκάψαμεν καὶ εἰς δύο ἄλλα σημεῖα πρὸς Δ ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου, ἀνεύρομεν δὲ τῶντι καὶ ἐκεῖ εἰς βάθος 4 μέτρων περίπου τὰς βαθμιῖδας καὶ οὕτω ἀποδεικνύεται, ὅτι καὶ ὁ βαθμιδωτὸς οὗτος τοῖχος εἶχε περίπου τὸ ἡμικυκλικὸν σχῆμα τοῦ ἐξωτερικοῦ μεγάλου ἀναλήμματος. Καὶ πρὸς Α προὐχῶρει ὁ τοῖχος ἐπὶ τοῦ συνεχομένου βράχου, διότι φαίνονται ἐπὶ τούτου αἱ κοῖται τῶν λίθων, ἐκ τούτων δὲ καὶ ἐξάγεται, ὅτι ὁ τοῖχος ἀρχικῶς ἦτο ὑψηλότερος.

Τὸ ἀνάλημμα τοῦτο ἦτο κατεστραμμένον, ὅτε κατεσκευάσθη τὸ ἐπίπεδον τὸ ὑποβασταζόμενον ὑπὸ τοῦ ἐξωτερικοῦ μεγάλου ἀναλήμματος, διότι τὰ στρώματα τῆς ἀποτελούσης τὸ ἐπίπεδον ἐπιχώσεως, περὶ ὧν ὠμιλήσαμεν ἀνωτέρω, ἐκάλυψαν τοῦτο ἐν τῇ καταστάσει εὐρέθῃ· οὐδ' εὐρίσκοντο δὲ ἐκεῖ πλησίον οἱ λίθοι τῶν καταπεσόντων ἀνωτέρων δόμων αὐτοῦ.

Διὰ τῆς εὐρέσεως τοῦ δευτέρου τούτου ἀναλήμματος ἀποδεικνύεται, ὅτι, πρὶν κατασκευασθῇ τὸ μέγα ἐξωτερικὸν ἀνάλημμα, ὁ χώρος ἦτο ἤδη ἐν μικροτέρῳ σχήματι καθ' ὅμοιον τρόπον εἰς ἡμικυκλικὸν ἐπίπεδον διεσκευασμένος.

Πρὸς χρονολογίαν τῆς ἐπιχώσεως χρησιμεύουσι διάφορα πράγματα εὐρεθέντα ἐντὸς αὐτῆς· σημειωτέον δ' ὅτι ἡ ἐπίχωσις καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ ὕψος ἐσχηματίσθη ταῦτοχρόνως καθ' ὃν τρόπον περιεγράψαμεν ἀνωτέρω, εὐρίσκονται δ' ὡς ἐκ τούτου ὅμοια πράγματα ἐντὸς τῶν διαφόρων στρωμάτων ἀπὸ τῶν ἀνωτάτων μέχρι τῶν κατωτάτων.

Τὰ εὐρεθέντα πράγματα εἶνε πολλὰ σχετικῶς τεμάχια διαφόρων ἀγγείων, ὧν ἄλλα μὲν ἔχουσι μόνον μέλαν γάνωμα, ἄλλα δὲ καὶ ἐρυθρομόρφους παραστάσεις τῶν μέσων περίπου τῆς Β' ἑκατονταετηρίδος (εἰκ. 3 καὶ 4), ὀλίγιστα τεμάχια πηλίνων εἰδωλίων, ἐκ τῶν ὁποίων διακρίνεται προτομὴ γενειῶντος θαίμονος ἐκ τοῦ χειλοῦς χυτρόποδος



Εικὼν 3.



Εικὼν 4.

καὶ πρὸς τούτοις αἱ ἐξῆς ἐνεπίγραφοι λαβαὶ πηλίνων ἀμφορέων:

- 1) Παραλληλόγραμμος σφραγὶς μετὰ τῆς ἐπιγραφῆς

ΜΕΝΕΚΡΑΤΕΥΣ

- 2) Ἡ ἐν εἰκ. 5 παριστωμένη σφραγὶς.

- 3) Ἡ ἐν εἰκ. 6 παριστωμένη σφραγὶς.

- 4) Τετραγωνικὴ σφραγὶς μετὰ τῶν γραμμάτων ΦΙ.



Εἰκὼν 5.

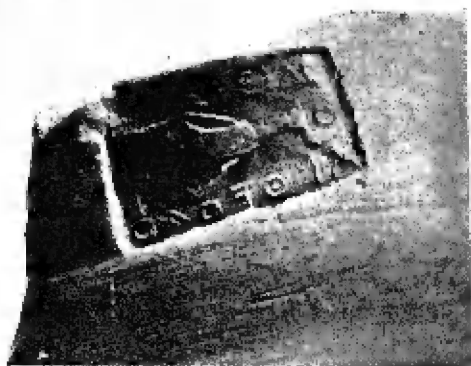


Εἰκὼν 6.

Πρὸς τούτοις εὐρέθη καὶ εἷς λαιμὸς ὁμοίου ἀμφορέως ἔχων τὴν ἐν εἰκ. 7 παριστωμένην σφραγίδα.

Μεταξὺ τῶν πηλίνων εὐρημάτων τῆς ἀνασκαφῆς ὑπάρχει καὶ ἐν ἀμφίκυρτον δισκάριον διαμ. 0.05, ἐφ' οὗ ὑπάρχουσιν ἐντετυπωμέναι δύο σφραγίδες ἀμυδρῶς διακρινόμεναι καὶ εἰκονίζουσαι ἢ μὲν μία γυναῖκα καθημένην, ἢ δ' ἑτέρα νεανίαν ὄρθιον κάμπτοντα πρὸς τὰ ἄνω τὸν ἀριστε-

ρὸν βραχίονα καὶ ἔχοντα ἑνδυμὰ τι ἐξηρτημένον ἀπὸ τοῦ δεξιοῦ ('Ηρακλῆς;).



Εἰκὼν 7.

Εὐρέθησαν πρὸς τούτοις καὶ τινες λύχνοι, ὧν ὁ εἰκονιζόμενος ἐν εἰκ. 8 φέρει ἐπὶ τῆς βάσεως ἐντὸς κύκλου τὸ γράμμα Α.



Εἰκὼν 8.

Ἐπειδὴ συντελεῖ εἰς τὴν χρονολογίαν τῆς ἐπιχώσεως, ἀναφέρομεν καὶ ἐν μικρὸν ἀτρακτοειδὲς ἀγγεῖον

(εἰκ. 9) εὑρεθὲν ἐντὸς τῶν κατωτάτων στρωμάτων ταύτης.

Οὐδὲν πρᾶγμα ἀρχαιότερον τῶν μνημονευθέντων ἐρυθρομόρφων ἀγγείων τῶν μέσων τῆς Ἰ' ἑκατονταετηρίδος εὑρέθη ἐν τῇ ἐπιχώσει.

Τὰ νεώτατα ἐκ τῶν ἀνωτέρω σημειωθέντων εὐρημάτων τῆς ἀνασκαφῆς ἡμῶν εἶνε προφανῶς ἡ ἐν εἰκ. 6 σφραγίς, τὸ ἐπὶ τῆς βάσεως τοῦ πηλίνου λύχνου τῆς εἰκόνος 8 γράμμα καὶ τὸ ἀτρακτοειδὲς μικρὸν ἀγγεῖον τῆς εἰκ. 11. Ταῦτα, πρὸ πάντων δὲ ἡ ἐπιγραφή τῆς σφραγίδος τῆς εἰκ. 6, δυσκόλως δύνανται νὰ εἶνε ἀρχαιότερα τῶν ἀρχῶν τοῦ



Εἰκὼν 9.

2^{ου} π.Χ. αἰῶνος· ἐπειδὴ δὲ κατὰ ταῦτα εἶνε ἀνάγκη νὰ ὀρισθῇ καὶ ἡ χρονολογία τῆς ἐπιχώσεως καὶ τοῦ συναφοῦς καὶ συγχρόνου πρὸς ταύτην ἐξωτερικοῦ ἀναλήμματος, ἔπεται, ὅτι καὶ ταῦτα δὲν εἶνε ἀρχαιότερα τοῦ 2^{ου} αἰῶνος.

Πρὸς ὀρισμὸν τῆς χρονολογίας τοῦ ἐσωτερικοῦ μικροτέρου ἀναλήμματος οὐδεμίαν ἐνδειξιν παρέσχεν ἡ ἀνασκαφή ἡμῶν, διότι καὶ ὁ ἀνασκαφεὶς ὀπισθεν τούτου χώρος ἦτο πολὺ μικρὸς.

Ἡ ἔρευνα τοῦ χώρου τῆς Πυλῆς θὰ ἐπαναληφθῇ ἐν μεγαλύτερῃ κλίμακῃ καὶ κατὰ τὸ ἐρετεινὸν θέρος, ἀπὸ τοῦδε δ' ἔμως δύνανται τις νὰ εἴπῃ, ὅτι, ἀποῦ ἀπεδείχθη, ὅτι ἡ

διασκευή του μεγάλου ἡμικυκλικοῦ ἐπιπέδου ἐγένετο εἰς χρόνους τόσον ἀπομεμακρυσμένους τῆς ἐποχῆς, καθ' ἣν ἐγκατελείφθη ἡ Πνύξ, ἡ γνώμη, ὅτι τοῦτο εἶνε ἡ Πνύξ, πρέπει νὰ ἀπορριφθῇ. Εἰς τὸ συμπέρασμα τοῦτο ἄγει ἡμᾶς καὶ ἡ εὗρεσις τοῦ ἐσωτερικοῦ ἀναλήμματος, δι' οὗ ἀποδεικνύεται, ὅτι ὁ χώρος ἥττό ποτε καθ' ὅμοιον τρόπον εἰς ἡμικυκλικὸν ἐπίπεδον διεσκευασμένος, ἀλλ' εἶχε τόσον μικρὰν ἔκτασιν ὥστε νὰ εἶνε ἀδύνατον νὰ ὑποτεθῇ, ὅτι ἐχρησίμευεν εἰς δημοσίας συναθροίσεις τοῦ Ἀθηναικοῦ λαοῦ.

Κ. ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΗΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΠΑΡΑ ΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥΣ

Ἡ ἀνασκαφή αὕτη ἐγένεεν ἐν τῇ θέσει καὶ ἡ ὑπὸ Κ. Πιττάκη τῷ 1852 γενομένη δαπάνη τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀνασκαφή, ἐπὶ τῆς γωνίας, ἥτις σχηματίζεται μεταξὺ τῶν ὁδῶν Βουλευτηρίου, Διοσκούρων καὶ τῆς τεμνουσῆς ταύτας κατὰ τὸ τέρμα αὐτῶν μικρῆς ἀνωρύμου εἰσέτι ὁδοῦ, ἐπὶ οἰκοπέδων ἀγορασθέντων πρὸ πολλῶν ἐτῶν ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ τοῦ δημοσίου.

Εἶνε γνωστὸν, ὅτι ἐν τῇ θέσει ἐκείνῃ εἶχεν ὑποτεθῇ ὅτι ἔκειτο τὸ *Βουλευτήριον*, ἀλλ' ἤδη διὰ τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ 1852 ἀπεδείχθη τὸ ἀβάσιμον τῆς ὑποθέσεως ταύτης, (Ἐπιγρ. Ἀνέκδ. φυλλ. 6' 1852 ὑπὸ Κ. Πιττάκη, Δ. Χαραμῆ καὶ Π. Εὐστρατιάδου), διότι οὐδὲν θεμέλιον ἀρχαίου ἐλληνικοῦ κτιρίου ἀνεκαλύφθη, ἀλλὰ μόνον τμήμα τείχους πολὺ μεταγενεστέρου, ὅπερ ὀνομασθὲν κατ' ἀρχὰς

Βαλεριανόν τείχος, θεωρεῖται ἤδη ὡς προερχόμενον ἐκ τῶν χρόνων τῆς Φραγκοκρατίας, πιθανῶς δὲ ἐκ τῶν χρόνων τοῦ δουκὸς Ἀντωνίου Ἀκχιαγιουόλη (περὶ τὸ 1400).

Ἡ ἀνασκαφὴ ἡμῶν γενομένη δι' ὑπηρεσιακοὺς λόγους, πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς ιδιοκτησίας τῆς Ἑταιρείας καὶ τοῦ δημοσίου, περιορίσθη κυρίως εἰς τὴν ἐκ νέου ἀποκάλυψιν



Εἰκ. I. Ἀνασκαφὴ παρὰ τοὺς Ἁγίους Ἀποστόλους.

τοῦ τείχους καὶ τὴν ἐρευναν τοῦ πλησιέστατα πρὸς αὐτὸ εὐρισχομένου χώρου.

Τὸ ἀποκεκαλυμμένον ἤδη τείχος ἔχει μῆκος 23 περίπου μέτρων (εἰκ. 1)· ἡ ὑπὸ τοῦ Εὐστρατιάδου γενομένη περιγραφὴ αὐτοῦ ἐν *Ἐπιγρ. Ἀνεκδ.* φυλλ. 6' 1852 σελ. 8' καθιστᾷ περιττὴν νέαν περιγραφὴν αὐτοῦ ἐνταῦθα. Ἡ συνέχεια αὐτοῦ πρὸς Β πέραν τοῦ σημείου, μέχρις οὗ εἶχε φθάσει ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ 1852, εἶνε, ὡς φαίνεται, κατεστραμμένη. Πρὸς Β ἀναφαίνεται πάλιν τὸ τείχος 50 μ.

περίπου ἀπωτέρω ἐντὸς τοῦ ὑπογείου τοῦ φαρμακαποιοῦ Εὐαγγ. Σταμάτη ἐπὶ τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Ἀρείου Πάγου καὶ Πολυγνώτου.

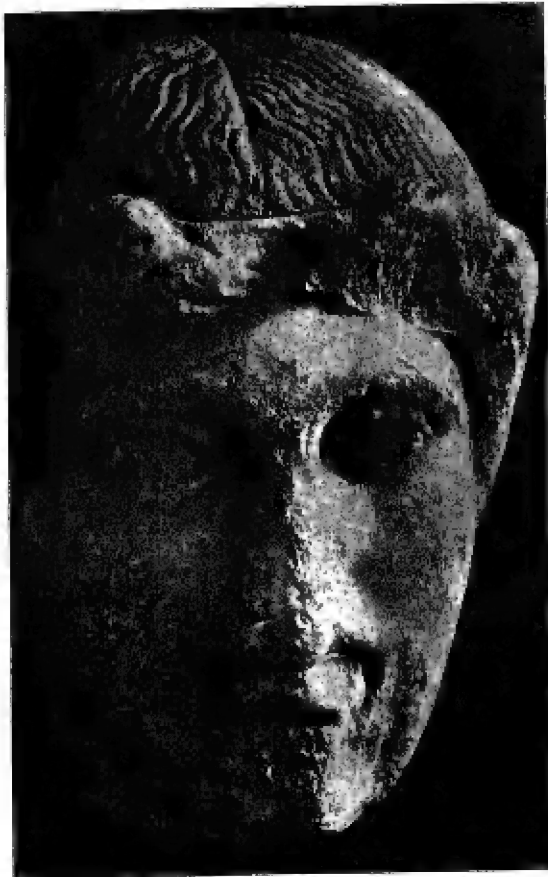
Κατὰ τὸ βόρειον ἄκρον τοῦ ἀποκαλυφθέντος τμήματος τοῦ τείχους εἶνε προσκεκολλημένος ἐπὶ τοῦ δυσμικοῦ τοίχου ἕτερος τοῖχος κάθετος ἐπ' αὐτὸν διευθυνόμενος πρὸς Δ καὶ σωζόμενος μέχρι ἀποστάσεως 4 μ. περίπου. Εἶνε καὶ οὗτος ὠκοδομημένος ἐξ ὁμοίων λίθων πρὸς τοὺς τοῦ τείχους, δὲν δύναμαι ὁμῶς νὰ βεβαιώσω, ἂν εἶνε καὶ σύγχρονος πρὸς τὸ τεῖχος καὶ ὁποῖα ἡ σχέσις αὐτοῦ πρὸς τοῦτο. Ἡ πρὸς Ν ὄψις αὐτοῦ ὡς καὶ ἡ συνεχομένη πρὸς τοῦτον δυσμικὴ ὄψις τοῦ δυσμικοῦ τοίχου τοῦ τείχους φέρουσιν εἰσέτι εἰς πολλὰ μέρη ἐπίχρισμα ἐξ ἀσβέστου καὶ αἱ ἀρμογαὶ δὲ τῶν λίθων αὐτῶν εἶνε ἐνιαχοῦ ἰδιαίτερος κεκαλυμμένοι δι' ἐπίχρισματος.

Παρὰ τὸν δυσμικὸν τοῖχον τοῦ τείχους ἀπεκαλύφθη μέρος πλακοστρώτου ὁδοῦ(;) βαينوῦσης ἐκ Β πρὸς Ν ἀνηφορικῶς πρὸς τὴν Ἀκρόπολιν. Ἡ στρώσις ἀποτελεῖται ἐκ μεγάλων λίθων καὶ εἶνε ἴσως ἀρχαιοτέρα τοῦ τείχους.

Ἐντὸς τοῦ διακένου τοῦ τείχους ἢ πλησίον τοῦ τείχους εὑρέθησαν τὰ ἐξῆς πράγματα.

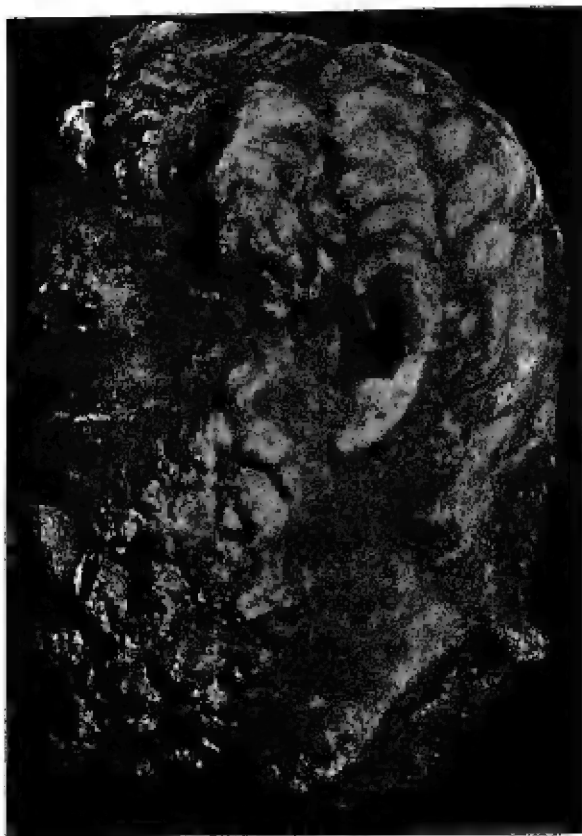
1) Ἀρχαϊκὴ μαρμαρίνη κεφαλὴ ὄψ. 0.20 (εἰκ. 2). Τὸ πλεῖστον τοῦ δεξιοῦ μέρους τοῦ κρανίου μετὰ τοῦ κροτάφου λείπει, ἐπίσης καὶ ὀλίγον ἐκ τοῦ ἀριστεροῦ ὀπισθίου μέρους τοῦ κρανίου. Τεθραυσμένη εἶνε ἐπίσης ἡ ρίς, τὰ χεῖλη καὶ ἡ σιαγὼν ὡς καὶ μέρος τῆς ἄνωθεν τοῦ μετώπου κόμης. Ἐπὶ τοῦ ὀπισθίου τοῦ κρανίου ὑπάρχει ὑπόλοιπον σιδηροῦ ἥλου. Ἡ κόμη εἶνε καθ' ὅμοιον περίπου τρόπον πρὸς τὸν λεγόμενον Ἀπόλλωνα τοῦ Ὀμφαλοῦ διεσκευασμένη, πρὸς ὃν ὁμοιάζει κατὰ τι καὶ ἡ κεφαλὴ. Δύο πλόκαμοι περιβάλλοντες ὡς στέφανος τὸ κρανίον ἐμπλέκονται

ἐμπρὸς ἄνωθεν τοῦ μετώπου ἐν ἀναγλύπτῳ ὁρατῇ ὀπίσω
μεταλλίνῳ κρίκῳ περιστέφοντι ὁμοίως τὸ κρανίον.



Ελγίν 2.

2) Το ἀριστερὸν ἥμισυ μαρμαρίνης εἰκονικῆς κεφαλῆς ἀνδρός, ρωμαϊκῶν χρόνων ὑψ. 0.25 (εἰκ. 3).



Εἰκ. 3.

3) Τμήμα ἐκ τοῦ δεξιοῦ ἄνω μέρους στήλης μετὰ κορωνίδος ἀποκεκρουσμένης ὕψ. 0.45 περίπου καὶ πλ. 0.20. Μόνον μικρὸν μέρος (0.20 περ.) τῆς προσθίας ἐπιφανείας διατηρεῖται φέρον τὸ ἐξῆς μικρὸν λείψανον ἐπιγραφῆς 4^{ου} αἰῶνος.

ΑΡΧΟΝΤΟΣ

ΤΡΑΚΩ

ΛΛ

ΡΕΧ . .

ΑΙΩ

ΕΥΣ

4) Τεμάχιον τετραγωνικῆς στήλης ὕψ. 0.83 πλ. 0.25 φέρον ἐπιγραφὴν τελείως σχεδὸν ἐξηλειμμένην, ἥς διακρίνονται σποράδην διάφορα γράμματα καὶ ἐν τέλει

ΚΙΑΛΟ . .

ΤΟΙΣ . . . Ε

5) Θραύσμα μαρμάρου ὕψ. 0.13 πλ. 0.06 καὶ πᾶχ. 0.12 φέρον λείψανα καταλόγου φυλετῶν ρωμαϊκῶν χρόνων. Μέγ. γραμ. 0.005.

ΕΦΕΣΙΟ

ΑΙΘΑΛΗΣ

ΙΠΠΟ

ΞΕΝΟΚΡΑΤ

5 ΝΙΚΙΑΣ>

ΑΝΤΙΟΧΟ

ΕΡΙΚΤΗΤ

ΝΙΚΙΑΣΕΙ

ΑΠΟΛΛΩΝ

10 ΚΡΑΤΕΡΟ

ΤΡΥΦΩΝ>

ΑΙΑΝ

ΤΥΛΛΙΟΣ

ΜΑΥΡ . .

15 Μ . . .

6) Θραύσμα μαρμάρου ύψ. 0.14 πλ. 0.12. Έχει λείψανα επιγραφῆς ρωμαϊκῶν χρόνων. Μέγ. γραμ. 0.013.

Ξ Σ Ι

Σ Σ Ω Σ Α

Ο Γ Ε Ν Ο Υ Κ Ι

Δ Ι Ο Ν Υ Σ Ι Ο Υ

5 Κ Λ Ε Ι Τ Ο Μ Η

Ω Ν Ο Σ

Τ Ο Υ Α

7) Θραύσμα βάθρου μαρμαρίνου ύψ. καί πλ. 0.20 περίπου καί πάχ. σωζομ. 0.40. Έπί τούτου ὀλίγα γράμματα ἐκ τοῦ τέλους ἀναθηματικῆς πιθανώτατα ἐπιγραφῆς τοῦ 3 π. Χ. αἰῶνος. Μέγ. γραμ. 0.02.

Η Σ

Θ Ε Ν

Ρ Ε .

8) Θραύσμα μαρμάρου ύψ. καί πλ. 0.20 περίπου. Λείψανα ἐπιγραφῆς 2^{ου} περίπου π. Χ. αἰῶνος. Μέγ. γραμ. 0.01.

Ο

Ν Φ Λ Υ Ε

Ρ Α Τ Η Σ Χ Ο Λ

Ψ Η Σ Θ Ρ Ι Α Σ Ι Ο

Τ Ρ Α Τ Ο Σ Ε Ρ Ο Ι Α

5 Ο Υ Ε Π Ι Μ Ε Λ Η Τ Η Σ

Ο Ξ Ε Ν Ο Υ Α Ν Α

Ε Π Ι Τ

Ὁ ἕκτος καί ἑβδόμος στίχος ἐγράφησαν κατ' ἀπομίμησιν ἀρχαῖωτέρων γραμμάτων.

9) Τεμάχιον μαρμάρου ύψ. 0.30 πλ. 0.20. Μέγεθ. γραμ. 0.032.

Δ Η Μ Ο Υ Γ

Ν Κ Λ Π Ρ Σ

Τ Ο Ν Α Ν Θ

Ι Ο Ι Α Σ

- 10) Τεμάχιον μαρμάρου ὕψ. καὶ πλ. 0.30 περίπου.
Ἐξ ἐπιγραφῆς ῥωμαϊκῶν χρόνων. Μέγ. γραμ. 0.03.

ΩΝΙΟ΄

ΟΥΘΥ

- 11) Κιονίσκος τεθραυσμένος κάτω μετὰ τῆς ἐπιτυμβίας
ἐπιγραφῆς

ΦΙΛΑ

ΜΕΣΣΗΝΙΑ

- 12) Ὅμοιος κιονίσκος ὕψ. περίπου 0.30.

Ο..ΜΡΙΧΟΣ

..ΟΛΛΩΝΙΟΥ

ΓΑΙΑΝΙΕΥΣ

- 13) Κιονίσκος

ΕΡΜΙΑΣ

ΠΡΑΞΙΤΕ

ΛΟΥΣΜΙΛΗ

ΣΙΟΣ

- 14) Κιονίσκος φέρων τὴν ἐπιγραφὴν

ΜΗΝΑΣ Μηνάς

ΕΙΣΔΜΙΛΗ Εἰσα Μιλή

ΣΙΣ σι(ς)

Παραπλεύρως δὲ ἀρχαιοτέραν ἡμιεξηλειμμένην ἐπι-
γραφὴν.

ΜΟΣΧ[ις]

ΔΩΡΟΘΕ[ου]

ΘΟΡΙΚΙ[ου]

ΟΥΓΑ[τηρ]

Ἀνάξια ἰδιαιτέρας μνείας εἶνε τὰ ὀλίγα εὑρεθέντα τε-
μάχια ἐπιτυμβίων ἀναγλύφων ὡς καὶ τὰ διάφορα ἀρχιτε-
κτονικὰ μέλη. Ἄς σημειωθῇ μόνον, ὅτι μεταξὺ τῶν γλυ-
πτῶν εὑρέθη καὶ μία ἀριστερά κνήμη καὶ ἡ δεξιὰ παλάμη
κολοσσιαίου ἀγάλματος.

Πλὴν τῶν δύο κεφαλῶν (ἀρ. 2 καὶ 3) ἀποκειμένων ἐν
τῷ ἐθνικῷ μουσεῖῳ καὶ τῶν ὑπ' ἀρ. 11-14 ἐπιγραφῶν ἀφε-
θεισῶν ἐπὶ τόπου, τὰ λοιπὰ ἀρχαῖα κατετέθησαν ἐν τῇ
Στοᾷ τοῦ Ἀττάλου.

Κ. ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΗΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΕΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΙ

Ἀνασκαφὴ κυρίως εἰπεῖν δὲν ἐξετελέσθη κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἐν τῇ Ἀκροπόλει, ἀλλ' ἐξηρευνήθησαν τὰ θεμέλια μεταγενεστέρου τινὸς τοίχου, ἐξαιρεθέντων κατὰ μέρη τῶν λίθων αὐτοῦ καὶ πάλιν ἐκ νέου κτισθέντων χωρὶς νὰ μετακινήσῃσιν οἱ λίθοι τοῦ ὑπὲρ τὸ ἔδαφος μέρους τοῦ τοίχου τούτου. Ὁ εἰρημένος τοίχος ὑπάρχει κατὰ τὸ βορειοδυτικὸν μέρος τῆς Ἀκροπόλεως ὑπεράνω τοῦ σπηλαίου τοῦ Ὑπακράϊου Ἀπόλλωνος, ἐντὸς δὲ τῶν θεμελίων αὐτοῦ παρετηρήθη πρὸ μηνῶν τινων ὑπὸ τοῦ Ἀμερικανοῦ ἀρχαιολόγου κ. Johnson ὅτι ὑπῆρχον ἐνεπίγραφοι λίθοι ἐνφυκοδόμημένοι. Ἐξαιρεθέντων κατόπιν δαπάνῃ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας πάντων τῶν λίθων τῶν θεμελίων τούτων, εὐρέθησαν ἐν αὐτοῖς περὶ τὰς δέκα ἐπιγραφαί, ἐν αἷς καὶ δύο ψηφίσματα τοῦ Δ' αἰῶνος ἔχοντα ὅχι μικρὰν ἱστορικὴν σπουδαιότητα, ἐκτὸς αὐτῶν δὲ καὶ ἀξιολογώτατον ἀνάγλυφον ἀρχαϊκῆς ἐργασίας φέρον ἐπὶ ἑκατέρας πλευρᾷς μορφὴν Ἀθηνᾶς. ἀνῆκον δὲ εἰς θωράκιόν τι ταπεινόν. Ἡ μία τῶν δύο μορφῶν τῆς Ἀθηνᾶς φέρει πτέρυγας. Δυστυχῶς ἐλλείπουσιν αἱ κεφαλαὶ ἀμφοτέρων τῶν μορφῶν καὶ οἱ ἄλλοι πόδες, ἀλλ' ὅμως καὶ πάλιν τὸ ἔργον τοῦτο διὰ τὸ σπάνιον τῆς παραστάσεως εἶνε σπουδαῖον πρόσκτημα τοῦ ἐν τῇ Ἀκροπόλει μουσείου.

Τῇ 6 Ἰανουαρίου 1911.

Α. Ν. ΣΚΙΑΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Πᾶσαι αἱ ἐν Πειραιεῖ πέρυσιν ἐκτελεσθεῖσαι ἀνασκαφαὶ καὶ ἐργασίαι δύνανται νὰ περιληφθῶσιν ἐν τοῖς ἐξῆς:

Α') Ἐγένετο ἔρευνα κατὰ τὴν ὁδὸν Φίλωνος ὀλίγον πρὸς Β τῆς διασταυρώσεως αὐτῆς μετὰ τῆς ὁδοῦ Σωτείρας, εἰς τὰ φανέντα διὰ τὴν ἀσφαλτόστρωσιν ἀρχαῖα λείψανα. Ἐκ τῆς ἐρεύνης ταύτης ἐδείχθη, ὅτι τὰ λείψανα ταῦτα ἀνῆκον εἰς ἀρχαίαν μεγάλην οἰκοδομὴν καλῶν χρόνων, κείμενα ἀκριβῶς ὀπισθεν τῶν ἐν τῷ Τινανείῳ κήπῳ πρὸ ἐτῶν ἀποκαλυφθέντων ὁμοίων, τῶν ἀνηκόντων εἰς μίαν τῶν πέντε στοῶν· ἴσως δὲ ἀποτελοῦσι καὶ μέρος ταύτης.

Ἀπεκαλύφθη δηλ. τοῖχος χωρῶν ἀπὸ Β πρὸς Ν μήκους 5,40, ἀπέχων δὲ τοῦ πεζοδρομίου τοῦ Τινανείου κήπου 3,15. Ἀπ' ἀνατολῶν πρὸς Δ, κατὰ τὸ βόρειον ἄκρον τοῦ τοίχου, φέρεται ἕτερος χωρῶν πρὸς τὸν κήπον, δύο δὲ ὅμοιοι ἀπέχοντες ἀλλήλων καὶ τοῦ πρώτου 1,05 ἔχουσι τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν κατὰ τὸ φαινόμενον πρὸς Ν πέρας τοῦ πρώτου τοίχου. Καὶ πέραν δὲ τούτων φαίνονται ἱχνὴ τῆς συνεχείας τοῦ πρώτου τούτου τοίχου πρὸς τὴν ὁδὸν Σωτείρας. Τὰ τεμάχια τῶν λίθων, ἐξ ὧν ἀπαρτίζονται οἱ τοῖχοι οὗτοι, εἶνε μέγιστα, φθάνοντα τὸ μῆκος μέχρι 2,80—2,90. Παρὰ τὸν πρῶτον τοῖχον ὑπῆρχεν ὀχετὸς ἄγων εἰς τὸ ἀνοιγμα ὕδραγωγείου, ὅπερ ἔκειτο εὐθὺς ὑπὸ τὸ κράσπεδον τοῦ ἀνατολικοῦ πεζοδρομίου τῆς ὁδοῦ Φίλωνος εἰς ἀπόστασιν 1,50 ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ δευτέρου ἐγκαρσίου τοίχου.

Τὸ ἀνοιγμα τοῦ ὕδραγωγείου τούτου εἶνε στενωτάτον,

φρεατοειδές, ἐπικεχρισμένον ἀμμοκονία, ἔχει δὲ τὰς συνήθεις ἔνθεν καὶ ἔνθεν βαθμίδας ἐπὶ τῶν τοιχωμάτων αὐτοῦ διὰ τὴν εἰς αὐτὸ κατὰβασιν. Τοῦτο ἄγει μετὰ τὸ στόμιον, 4,50 ὕψους, εἰς ὑδραγωγεῖον ἐν τῷ βράχῳ, ἔχον φορὰν τὸ μὲν πρὸς Β, τὸ δὲ πρὸς Ν καὶ σχετιζόμενον πρὸς τὰ κατὰ τὸ βόρειον τῆς ὁδοῦ παρουσιασθέντα ἔμοια ἀνοίγματα. Ἀσφαλῶς δὲ εἰμεθα πρὸ μέρους τοῦ ὑδρευτικοῦ δικτύου τῆς πόλεως τοῦ Πειραιῶς, ὃ ἀπὸ ἐτῶν παρακολουθῶ, καὶ τὸ ὅποιον εἶνε ἄξιον μελέτης ἐδῶ εἰς τὸ χαμηλότερον σημεῖον τῆς πόλεως. Εἰς τὸ ἀνοίγμα τοῦτο κατεβίβασα ἐργάτην, ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν ἠδυνήθη νὰ προχωρήσῃ. Διότι μετὰ μικρὰν ἐργασίαν ἔφθασεν εἰς τὸ ὕδωρ, ὑπὸ τοῦ ὁποῦ κατέστη ἀδύνατος πᾶσα περαιτέρω πρόοδος, πρόσθετος δὲ καὶ ὑπὸ τῆς στενότητος τοῦ χώρου, ὑφ' ἧς δυσχερὴς ἡ διαμονὴ τοῦ ἐκεῖ κάτω καθίστατο.

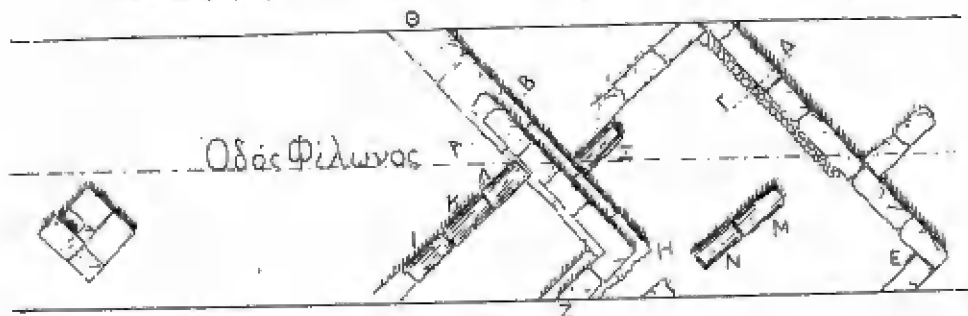
Ὡς καὶ ἐν ἀρχῇ εἶπον, τὰ λείψανα ταῦτα τοῦ ἀρχαίου κτιρίου βεβαίως σχετίζονται πρὸς τὴν γραμμὴν τῶν πέντε στοῶν τοῦ λιμένος Πειραιῶς, ἣν ἀνεύρομεν πρὸ ἐτῶν ἐντὸς τοῦ τότε ἀνασκαπτομένου Τινανείου κήπου, ἀσφαλέστατα δὲ εἰμεθα ἐν τοῖς οἰκήμασι τοῖς ὀπισθεν τῆς τετάρτης τῶν παμμεγίστων τούτων στοῶν, τῶν ἐν χρήσει διὰ τὴν ἐμπορικὴν κίνησιν τοῦ λιμένος, ὧν ἡ πρώτη ἐφάνη κατὰ τὸν ἄγ. Νικόλαον καὶ ἧς τὴν ἀνασκαφὴν εἶχε προκαλέσῃ ἡ γειτνίασις ἀναφανέντων ἐκεῖ τοίχων πρὸς τὸν ὄρον *Ἐμπορίο* καὶ ὁδὸ τὸν ἐν τῇ οἰκίᾳ Σαχτούρη ἀνευρεθέντα.

Ταύτης τῆς σημασίας εἶνε τὰ ἀνευρεθέντα σημεῖα, ὡς καταφαίνεται καὶ ἐξ αὐτῶν τούτων καὶ ἐκ τῆς ἐλαχίστης ἀπὸ τῆς παραλίας ἀποστάσεως αὐτῶν καὶ ἐκ τοῦ σχεδίου τοῦ ἀποσταλέντος τῷ Σ. Ὑπουργείῳ.

Εὐρήματα δυστυχῶς ἐν τῇ ἐρευνῇ ταύτῃ δὲν εἶχομεν θραύσματα μόνον κοινῶν ἀγγείων διαφόρων χρόνων, ἐνα πῆλινον ἀμφορέα τεθραυσμένον τὸ στόμιον καὶ τὰς λαβὰς

καὶ κιονόκρανον ἀρκετὰ μέγα λίθου Πειραιικοῦ, ρυθμοῦ Δωρικοῦ. Ἡ ἔρευνα ἐγένετο δι' ἐργατῶν τοῦ δήμου, εὐμενῶς ὑπὸ τοῦ κ. Δημάρχου παραχωρηθέντων.

Β'. Ὁμοία ἔρευνα ἐγένετο, διὰ τῶν ἐπὶ τῇ αἰτήσει μου ἀποσταλέντων ἐργατῶν τῆς Ἑταιρείας, κατὰ τὴν ὁδὸν Φιλωνος, ἀλλ' ἐγγὺς τῆς διασταυρώσεως αὐτῆς μετὰ τῆς λεωφόρου Αἰγέως¹, ἕνεκα καὶ πάλιν τῶν ἀρχαίων λειψάνων οἰκοδομῆς (εἰκ. 1. Πρβ. καὶ τὰς τομὰς εἰκ. 2, 3 καὶ τὴν



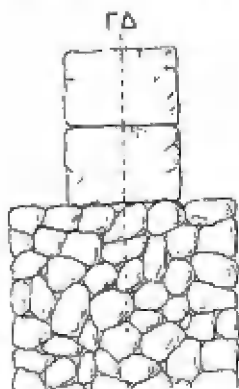
Εἰκ. 1.

λεπτομέρειαν Ε' ἐν εἰκ. 4) παρουσιασθέντων διὰ τῆς ἐργασίας χάριν τῆς ἀσφαλτοστρώσεως.

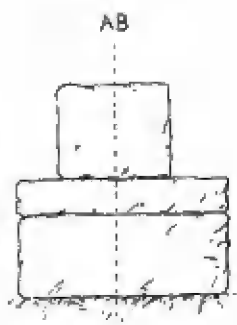
Τὰ λείψανα ταῦτα, ἅτινα ἐκαθαρίσθησαν ἐντελῶς ἀπὸ τῶν περὶ αὐτὰ νεωτερικῶν κατασκευασμάτων, ἔδειξαν μικρὸν μέρος μεγάλης οἰκοδομῆς τῶν τελευταίων Ῥωμαϊκῶν χρόνων, κατασκευασθείσης τὸ πλεῖστον δι' ὕλικου οἰκοδομῆς παλαιότερων χρόνων, τῆς ὁποίας τὸ μόνον ἀπομένον μέρος εἶνε τὸ κατὰ τὰ σημεῖα ΖΗΘ τοῦ συνυποβαλλομένου σχεδίου. Μεταξὺ τῶν τοίχων τῶν νεωτέρων ἀνευρέθησαν τεμάχια πωρίνων κιόνων, Δωρικοῦ ρυθμοῦ, μετὰ πεπληρωμένων τῶν ραβδώσεων (Ι, Κ, Λ, Μ, Ν, Ξ.) ἐνφοκοδομη-

¹ Ἐν τῷ σχεδίῳ εἰκ. 1 τὸ σημεῖον Λ ἀπέχει ἀπὸ τοῦ ἄξονος τῆς λεωφόρου Αἰγέως μέτρα 25 περίπου (Σ. Σ.).

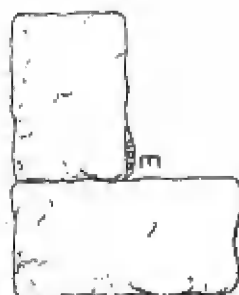
μένα ἐν τοῖς τοίχοις τῆς οἰκοδομῆς ἢ ἀπλῶς ἐρριμμένα ἐν τοῖς χώμασι. Τὰ λείψανα ταῦτα, ὅπως καὶ τὰ προηγουμένα ἐπὶ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ, ἐκαλύφθησαν κατ' ἀνάγκην, γενομένης ὑπὲρ ταῦτα τῆς ἀσφαλτοστρώσεως. Δὲν ὑπάρχει δ' ἀμφιβολία τις, ὅτι καὶ ταῦτα ἀνῆκον εἰς μίαν τῶν πέντε στοῶν τῶν περὶ τὸν λιμένα, ἢ εἰς τὸν χώρον τὸν περὶ τινὰ τούτων, διότι καὶ ἐπὶ τῆς αὐτῆς γραμμῆς πρὸς τὰ ἄλλα



Εἰκὼν 2.



Εἰκὼν 3.



Εἰκὼν 4.

εἶνε καὶ δὲν ἀπέχουσι πολὺ τῆς θαλάσσης, ἐγγὺς τῆς ὁποίας ἀσφαλῶς ἦσαν τὰ οἰκοδομήματα ταῦτα, τὰ ἀμέσως πρὸς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς σχετιζόμενα.

Γ'. Ἄλλη ἐρευνα, δι' ἐργατῶν τῆς Ἑταιρείας γενομένη καὶ αὕτη, ἐνηργήθη κατὰ τὴν διασταύρωσιν τῆς Λεωφόρου Σωκράτους καὶ τῆς ὁδοῦ Κανθάρου, ἀκριβῶς ἐπὶ τῆς γωνίας τῆς πρὸ τοῦ πεζοδρομίου τῆς οἰκίας Ι. Βρυώνη. Ἐκεῖ παρουσιάσθη ἐν τῶν πολλῶν ἐν Πειραιεὶ σωζομένων ὕδρευτικῶν κατασκευασμάτων. Ταῦτα εἶνε πολλὰ καὶ ποικίλα τὸ σχῆμα, δὲ ἔχουσι δὲ μελετηθῆ δεόντως, ἀποτελοῦντα πλῆρες κανονικώτατα καὶ συμμετρικώτατα διερρυθμισμένον πλέγμα, σχετιζόμενον ἀμέσως πρὸς τὰ φρεατοειδῆ

ανοίγματα καὶ τὰς δεξαμενὰς καὶ ἐκάστης οἰκίας καὶ ἐκάστου διαμερίσματος τῆς παλαιᾶς πόλεως. Ἡ ἔρευνα πάντων τούτων πολὺ θὰ ἡδύνατο νὰ συντελέσῃ εἰς κατανόησιν τοῦ ὅλου συστήματος τῆς ὑδρεύσεως ἐν Πειραιεῖ.

Ἐν τῇ θέσει, ἣν ὤρισα ἀνωτέρω, παρουσιάσθη φρεατοεἰδὲς ὄρυγμα, τὸ ὁποῖον εἶχε πρόσθετον ἄνω στόμιον στενόν, ὅπερ ἦτο κεκαλυμμένον δι' ἐπιτυμβίου μαρμαρίνης ἐνεπιγράφου στήλης, δημοσιευθείσης ἤδη ὑπ' ἐμοῦ ἐν τῷ τελευταίῳ ἐκδοθέντι τεύχει τῆς ἀρχαιολογικῆς Ἑφημερίδος τοῦ ἔτους τούτου μετὰ καὶ ἄλλων ἐπιγραφῶν. Μετὰ τὸ πρόσθετον στόμιον ἐξακολουθεῖ τοῦτο τετμημένον ἐν τῇ πέτρᾳ κατὰ τὸν τύπον φρέατος, εἰς βάθος δέκα πού μέτρων, εὐρυνόμενόν πως πρὸς τὸν πυθμένα καὶ χρησιμεῖον τὸ πάλαι προφανῶς εἰς ὑποδοχὴν τῶν πλεοναζόντων ὕδατων ἐγγὺς κειμένης δεξαμενῆς, ὡς δεικνύουσι δύο ἐν αὐτῷ ὀχετοί, ὃ μὲν πρὸς Δ ὃ δὲ πρὸς Α διευθυνόμενοι, ἔχοντες δὲ κλίσιν πρὸς αὐτά. Καὶ τὸν μὲν πρὸς Δ δὲν ἠκολουθήσαμεν, διότι ἔφθανεν εἰς τὰ θεμέλια τῆς ἐγγὺς οἰκίας, τὸν οὐ πρὸς Α ἐρευνῶντες εἰς μῆκος ὀκτὼ μέτρων εὗρομεν τρεῖς βαθμίδας, καταβιβαζούσας εἰς ἕτερον ὀχετὸν κάθετον πρὸς τὸν πρῶτον καὶ φερόμενον πρὸς Β, ἔνθα βεβαίως θὰ εἴνε ἡ κεντρικὴ δεξαμενὴ ὑπὸ τὴν Λεωφόρον Σωκράτους.

Πλὴν τῶν ὀχετῶν τούτων, ὑπὸ τὸ στόμιον τοῦ ἀρχικοῦ ὀρύγματος καὶ πρὸς τὸ ΒΔ αὐτοῦ, εἰς βάθος τεσσάρων μέτρων, ὑπάρχει τετραγωνικὸν ἀνοίγμα ἄγον εἰς ὕψος μέχρι τῆς ἐπιφανείας τοῦ κυρίου στομίου τοῦ φρεατοεἰδοῦς ἀνοίγματος, ἔνθα ὑπάρχει ἕτερον στόμιον πεφραγμένον ἄνω ὑπὸ δύο κοινῶν πλακῶν καὶ ἐπικεχασμένον ὑπὸ τὴν ὁδὸν Κανθάρου.

Ἐντὸς τοῦ τελευταίου τούτου τετραγωνικοῦ ἀνοίγματος, τοῦ ἐν εἰδει κόγχης τετραγωνικῆς κατεσκευασμένου ἀνευρέθη:

1) Κεφαλή Διονύσου, ύψους 0,20, καλῆς ἐργασίας καὶ τέχνης. μαρμάρου λευκοῦ, ταινία τὴν κόμην ἀναδεδεμένην ἔχουσα καὶ φύλλοις κισσοῦ κεκοσμημένην· τὸ ἄκρον τῆς ῥινὸς καὶ τοῦ πώγωνος ἀποτετριμμένον. Ἐνθεν καὶ ἐνθεν τῆς κεφαλῆς καταπίπτουσι καλοὶ βόστρυχοι.

2) Κυβέλης ἀγαλμάτιον, ὕψους 0,40, λευκοῦ μαρμάρου, πλάτους 0,22, πάχους 0,12, καθήμενης ἐπὶ θρόνου ἀνευ παραστάδων καὶ ἀετωματίου, ἀκεφάλου δυστυχῶς καὶ ἀποκεκομμένης τὴν δεξιὰν ἀπὸ τοῦ ἀγκῶνος, ὡς καὶ τὸ πλεῖστον τοῦ κυμβάλου, ἐχούσης δὲ τὸν λέοντα ἐπὶ τῶν γονάτων. Εἶνε καὶ ἡ Κυβέλη ἀρκετὰ καλὰ εἰργασμένη καὶ καλῶν χρόνων.

3) Πηλίνου τύπου τὸ πλεῖστον μέρος εἰς δύο τετραυρμένον, ὕψους 0,34, πλάτους 0,22. Ἐπὶ τούτου εἰκονίζεται τὸ πρόσθιον μέρος δύο λεόντων πρὸς τὰ δεξιὰ φερόμενων.

Καὶ ταῦτα μὲν εἶνε τὰ κυριώτερα εὐρήματα. Πλὴν τούτων ἀνευρέθησαν ἐν τοῖς χώμασι πολλὰ συντρίμματα ἀγγείων διαφόρων χρόνων καὶ πολλὰ τεμάχια μαρμαρίνων ἀγαλματίων καὶ τινα νομίσματα χαλκᾷ ἐντελῶς κατιωμένα.

Δ'. Ἐπὶ τῆς λειωφόρου Σωκράτους πρὸ τῆς οἰκίας Θ. Γ. Ῥετσίνα, ἐν ᾧ οἱ ἐργαζόμενοι εἰς τὴν γραμμὴν τοῦ τροχιοδρόμου ἔσκαπτον, ὑπεχώρησεν ὁ μαλακὸς βράχος καὶ ἐσχηματίσθη ἀνοιγμα κυκλικὸν ἐπὶ τοῦ θόλου παλαιᾶς ὀπονόμου ἐν τῷ βράχει λελαξευμένης. Ἐκεῖ ἀπησχόλησα ἐπὶ τινὰς ἡμέρας δύο τῶν ἐργατῶν εἰς ἐρευναν τῶν κατ' αὐτήν. Ἐκ τῆς ἐρεῦνης ταύτης ἐφάνη ὅτι ἡ ὑπόνομος αὕτη, μέρος τοῦ μεγάλου ὑδρευτικοῦ τοῦ Πειραιῶς δικτύου ἀποτελοῦσα, φέρεται ἀπὸ Β πρὸς Ν· ἔχει ὕψος μέτρου ἑντισιν, ἀλλαχοῦ 1,60 τὸ πλεῖστον, πλάτος 1,15. Ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τῆς ὑπονόμου καὶ δι' ὅλου τοῦ ἐρευνηθέντος μήκους

αὐτῆς ὑπάρχει ἐκτισμένος ἔνθεν καὶ ἔνθεν ὀχετός, πλάτους 0,34, βάθους 0,60, ἐπιτεχισμένος δὲ τὴν ἐπιφάνειαν μίγματι συμπαγεστάτω. Πρὸς τὸ βόρειον ἄκρον εἰς μῆκος δέκα περίπου μέτρων συναντᾶται μετ' ἄλλου ὁμοίου ὀχετοῦ, φερομένου πρὸς Δ. Ἀπὸ τοῦ ἐτέρου ἄκρου χωρεῖ πρὸς Ν εἰς ἀπόστασιν δώδεκα μέτρων, ἔνθα ἐφάνη φρεατοειδὲς ἀνοιγμα (μπατζᾶς), ὁποῖον καὶ πρὸς Β, καὶ πέραν τούτου ἐξακολουθεῖ πρὸς Α καμπτομένη ἢ ὑπόνομος καὶ φερομένη πρὸς τὴν ὁδὸν Μπουμπουλίνας. Ὁ ὀχετὸς ὁ ἐν τῇ ὑπόνομῳ παρατηρήθη καὶ ἐν τῷ φρεατοειδεῖ ἀνοίγματι, πλατύτερος κατὰ τοὺς ἔνθεν καὶ ἔνθεν χαμηλοὺς τοίχους αὐτοῦ, ἕνεκα τοῦ πρὸς τὰ κάτω πλατυτέρου τοῦ ἀνοίγματος τοῦ φρεατοειδοῦς.

Αὗται εἶνε αἱ ἀνασκαφικαὶ ἔρευναι αἱ γενόμεναι κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐν Πειραιεῖ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 28 Ἀπριλίου 1911.

ΙΑΚ. Χ. ΔΡΑΓΑΤΗΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΤΑΦΩΝ ΕΝ ΘΗΒΑΙΣ

Ἡ μεγάλη καταστροφή, ἣν ἡ λαθραία τυμωρυχία προξενεῖ εἰς τὰς βιοωτικὰς νεκροπόλεις, ἐπιβάλλει σύντονον τὴν προστασίαν καὶ τὴν κατὰ τὸ δυνατόν ἐπιστημονικὴν ἀνασκαφὴν καὶ ἔρευναν αὐτῶν. Πόσον δὲ δύναται νὰ ἀνταμείψῃ τὸν ἀρχαιολόγον τοιαύτη ἀνασκαφή, ἀποδεικνύουσι τὰ εὐρήματα τῶν κ. κ. Burrows καὶ Ure ἐν Ῥιτσῶνα (Μυκαλησσῶ), περὶ ὧν εἶρα J. H. St. 1909, σ. 308 ἐξ 1910, σ. 336 ἐξ. B. S. A. 1907-8, σ. 226 ἐξ.

Αἱ ἐμαὶ ἀνασκαφαὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο 1910, δαπάνῃ τῆς Ἑταιρείας ἐνεργηθεῖσαι καὶ στραφεῖσαι περὶ τὴν εὐρεσιν τάφων, ἐγένοντο πλησίον πρὸς Ν τῶν Θηδῶν κατὰ τὴν θέσιν Κολωνάκι, ἔνθα καὶ ὁ Δ. Φίλιος (*Πρακτικὰ* 1897 σ. 94 ἐξ.) καὶ ἐγὼ (*Ἀρχαιολ. Ἐφημ.* 1910, σ. 209 ἐξ.) ἀνεσκάψαμεν μυκηναϊκοὺς τάφους θαλαμοειδεῖς, ἀνηλεῆς δὲ τυμωρυχία ἐλυμαίνετο τὴν νεκρόπολιν ταύτην ἐσχάτως.

Αἱ ἀνασκαφαὶ ἤρξαντο τῇ 8 Νοεμβρίου καὶ παρετάθησαν μέχρι τῆς 24 Δεκεμβρίου.

Μυκηναϊκοὶ τάφοι — Κατ' αὐτὰς εὐρέθησαν καὶ ἠρευνήθησαν 16 μυκηναϊκοὶ τάφοι θαλαμοειδεῖς ἢ σπηλαιώδεις¹ μετὰ δρόμου μὴ ἐρευνηθέντος ὁλοκλήρου παρ' οὐδενί. Τούτων τέσσαρες οὐδὲν κτέρισμα ἢ ἄλλο κινητὸν μυκηναϊκὸν εὕρημα περιεῖχον. Εἰς τῶν τεσσάρων τούτων τάφων φαίνεται, ὅτι κατὰ τοὺς Βυζαντιακοὺς χρόνους εἶχε μεταβληθῇ εἰς κατακόμβην, διαιρεθεὶς δι' ἀσβεστοκτίστου τοίχου εἰς δύο μέρη. Αἱ κόγχαι τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς αὐ-

¹ Σπηλαιώδεις τάφους λέγω τοὺς ἔχοντας ἀκανόνιστον σχῆμα περιφερικῆς πρὸς ἡ μᾶλλον ψευδοῦς κατόψεως δίκην τριγῶν, θαλαμοειδεῖς δὲ τοὺς ἔχοντας κανονικὰς εὐθείας πλευράς, ὅστω καὶ ἐν ἀνιχνυῖ κόγχαι διακόπτωσι τὰς πλευράς διανοογόμεναι εἰς τὸ σῆμα τοῦ βράχου.

τοῦ ἰσως εἶχον χρησιμοποιηθῇ ὡς πρόθεσις καὶ βωμὸς ἐκκλησιαστικῆς χριστιανικῆς. Εὐρέθησαν δὲ καὶ πολλὰ θραύσματα βυζαντιακῶν ἀγγείων καὶ εἰς σιδηροῦς πέλεις ἐν αὐτῷ. Παρὰ τὸν δρόμον τούτου τοῦ τάφου ἦτο ἕτερος μικρότερος, περιέχων σκελετὸν βοῦς ὀλόκληρον, ἀλλ' εἰς νεωτάτους χρόνους ταφέντα, ἐπειδὴ, ὡς ἔμαθον, πρὸ 30 ἐτῶν περίπου ὁ τάφος ἦτο ἀνοιχτὸς σεσυλημένος. Ὁ βοῦς ἔπεσε τυχαίως ἄνωθεν, τῆς στέγης τοῦ τάφου ἐκλιπούσης, ἢ ἐτάφη ἐπίτηδες ὡς ἐκ νόσου μολυσματικῆς ἀποθανών.

Ἐκ τῶν λοιπῶν μυκηναϊκῶν τάφων τέσσαρες διετήρουν τὴν στέγην ἀκεραίαν, τῶν δ' ἄλλων ἡ στέγη ἔλειπε καταπεσοῦσα ἢ (εἰς δύο τάφους πιθανώτατα) ἀφαιρεθεῖσα ἐν χρόνοις νεωτέροις πρὸς ἰσοπέδωσιν τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἐδάφους καὶ σχηματισμὸν ἀλωνίου ἢ πρὸς ὁμαλισμὸν τοῦ τόπου δι' οἰονδήποτε λόγον. Οἱ μεγάλοι θαλαμοειδεῖς τάφοι εἶχον ἀναλόγως μέγαν τὸ μῆκος καὶ τὸ πλάτος δρόμον. Εἰς δύο δ' ἐξ αὐτῶν εὐρέθησαν ἐν τῷ δαπέδῳ αὐλακες παρὰ τὰς παραστάδας τοῦ στομίου εἰς αὐτὸ τὸ ἀνοιγμα τῆς πύλης, ἔχουσαι μῆκος μεῖζον τοῦ πλάτους τῶν παραστάδων (μέχρι 1,20 ἔνδον εἰς τὸν θάλαμον, μέχρι 0,45 δὲ πρὸς τὸν δρόμον ἔξω), ἀποσθεννύμεναι δὲ ἡπίως κατὰ τὰ ἄκρα· τὰς αὐλακὰς ταύτας ἐρμηνεύω ὡς προωρισμένας νὰ δέχωνται τοὺς τροχοὺς τῶν νεκροφόρων ἀμαξῶν, ἃς γινώσκωμεν ἐκ τῆς γεωμετρικῆς περιόδου. καὶ αἵτινες ἐν τοῖς μυκηναϊκοῖς τάφοις, ὀπισθοβατικῶς βαίνουσαι εἰς τὸν δρόμον, θὰ ἔφθανον μέχρι τοῦ στομίου, ἔνθα οἱ τροχοὶ αὐτῶν, μὴ προσκρούοντες πρὸς τὰς παραστάδας ἐνετίθεντο εἰς τὰς αὐλακὰς ἀσφαλῶς πρὸς καταβίβασιν τῶν νεκρῶν.

Εἰς σπηλαιώδης μικρὸς τάφος ἦτο ἐπικεχρισμένος δι' ἀσβέστου κατὰ τὸ δάπεδον καὶ τὰ τοιχώματα τὰ τε ἔνδον καὶ τὰ τῶν παραστάδων. Ἄλλος μέγας θαλαμοειδὴς εἶχεν ἐπικεχρισμένους μόνους τὰς παραστάδας καὶ ἐπὶ τοῦ ἐπιχρί-

σματος ἔφερε γραμμικὰς γραφὰς, οἷονεὶ πρὸς μίμησιν φλεβῶν ξύλου. Τὰ ἐπιχρίσματα ταῦτα διετηροῦντο προσκεκολλημένα εἰς τὰ τοιχώματα μόνον κάτω παρὰ τὸ ἔδαφος, ὑψηλότερον δ' εἶχον ἀποκολληθῆ καὶ πέσει εἰς τὰ χώματα.

Τινὲς τῶν τάφων τούτων εἶχον ἐν τῷ δαπέδῳ βαθυτέρους ταφίσκους περιλαμβάνοντας ὅσῳ ἢ καὶ ἀγγεῖα συντετριμμένα, ἄλλοι εἶχον κατὰ τὰς πλευρὰς πεζούλια ὑψηλότερα τοῦ λοιποῦ δαπέδου τοῦ τάφου, ἢ κόγχας ἀνοιγόμενας εἰς τὸ σῶμα τοῦ βράχου καὶ διακοπούσας τὴν εὐθυγραμμίαν τῶν πλευρῶν τῶν θαλάμων.

Ὅπου ἐν ταῖς τάφοις τούτοις διετηροῦντο σκελετοὶ μᾶλλον ἢ ἥττον εὐκρινεῖς, εὗρον ὅτι εἶχον θέσιν ὑπτίαν μετὰ κεκαμμένων τῶν γονάτων καὶ ὅτι ἐπομένως τὸ ὅλον φυτικὸν μῆκος τοῦ σώματος ἦτο συνεπτυγμένον. Ἐνίοτε ὑπὸ τὸν κώλητα ἦσαν λίθοι ἀνέχοντες τὰ γόνατα. Σπηλαιώδεις τινὲς μικροὶ τάφοι εἶχον μικρὸν μῆκος δαπέδου (μόλις 1,55 ἢ 1,20), ὥστε καὶ ἂν δὲν ἐσώζοντο εὐκρινεῖς κατὰ τὰ μέγала ὅσῳ σκελετοὶ τινες, ἔπρεπε νὰ συμπεράνωμεν, ὅτι οὗτοι πάντως δὲν ἦτο δυνατόν νὰ εἶνε ἐξηπλωμένοι. Τὴν τοιαύτην «ὀκλαδὸν» ὑπτίαν θέσιν τῶν νεκρῶν εὗρον ἐν ἄλλῳ τάφῳ, ἀνεξαρτήτως τῆς περὶ ἧς ἐνθάδε ὁ λόγος ἀνασκαφῆς τοῦ ἔτους 1910, ἐναργεστάτην ἐν σκελετῷ ἄριστα διατηρουμένῳ ΝΑ τῶν Θηβῶν ἐπὶ τοῦ Ἰσμηνίου λόφου (πρβλ. *Δοχ. Ἐφημ.* 1910, 212 καὶ 198 ἐξ.).

Ἐντὸς τάφων θαλαμοειδῶν εὗρον ὀδόντας κάπρου καὶ ἄλλους ὀξεῖς ὀδόντας ἀνήκοντας εἰς σαρκιοδόρα ζῷα μὴ καθορισθέντα εἰσέτι, προσέτι δὲ φλοιοὺς ψῶν ὀρνίθων πιθανῶς, προσερχομένων ἴσως ἐκ τροφῶν δοθεισῶν τοῖς νεκροῖς.

Ἐντὸς τριῶν τάφων θαλαμοειδῶν εὐρέθησαν ἀνὰ μία πόρπη χαλκῆ. Κομβία στεατίτου καὶ ψηφίδες χρυσαῖ ἢ ἐκ μάζης εὐρέθησαν ἐντὸς πλειόνων τάφων· αὗται προέρχονται βεβαίως ἐκ περιδεραίων ἢ ὀστέων. Ὁ τάφος ὁ ἔχων

ἐπιχειρησμένας καὶ γραπτὰς τὰς παραστάδας ἀπέδωκεν ἐσκορπισμένας 28 ψηφίδας χρυσᾶς ὁμοιομόρφους ἀποτελούσας ποτε βεβαίως ἐν σύνολον. Ἐν ἄλλοις τάφοις εὑρέθησαν ἐλάσματα χρυσᾶ δισκοειδῆ μικρὰ μετ' ἐμπιέστων ἀμυδρῶν κοσμημάτων, καλύπτοντά ποτε πιθανῶς ἄλλην ὕλην. Ἐν τινι τάφῳ εὑρέθη χαλκοῦν μαχαίριον μετὰ καμπύλης τῆς λεπίδος καὶ δύο χαλκαὶ οἰονεὶ κεφαλαι σκήπτρων μικρῶν κοῦλαι.

Τὰ ἀγγεῖα εἶνε ἡ τῆς τελευταίας αἰγαιᾶς περιόδου II ἢ τῆς τελευταίας αἰγαιᾶς περιόδου III. Πλεῖστα εἶνε συντετριμμένα καὶ ἤδη συγκολλῶνται. Τὰ τυπικὰ μυκηναϊκὰ εἰδῶλια καὶ οἱ ἑτερόστομοι ἀμοφορίσκοι εὑρίσκονται συνήθως ὁμοῦ μετὰ τῶν τῆς τελευταίας αἰγαιᾶς περιόδου III εὐρημάτων. Δὲν λείπουσιν ὅμως καὶ ἐξαιρέσεις.

Ἐπὶ τινος σημείου τῶν τυχῶν τῶν μυκηναϊκῶν τάφων νομίζω, ὅτι πρέπει νὰ μεταβάλωμέν πως τὰς μέχρι τοῦδε γνώσεις ἡμῶν: Ἐγραψαν δηλ. καὶ ἄλλοι καὶ ἐγὼ αὐτοὶ (*Αρχαιολ. Ἐφ.* 1910, 216 ἐξ.), ὅτι οἱ τάφοι οὗτοι ἐσυλοῦντο ἐν παλαιῖς χρόνοις. Ἡ γνώσις αὕτη εἶνε βάσιμος, ἀλλὰ δὲν πρέπει νὰ ἐφαρμόζεται γενικῶς εἰς πάντα τάφον, οὕτινος τὰ κτερίσματα εἶνε ἐλλιπῆ ἢ βεβλαμμένα. Διότι ἡ ἐσωτερικὴ κατάστασις, ἣν εἶδον εἰς τάφους, ὧν ἡ στέγη καὶ ἡ πύλη ἦσαν κατεστραμμένα ἢ βεβλαμμένα, δὲν διαφέρει οὐσιωδῶς τῆς καταστάσεως ἄλλων τάφων, ὧν ἡ στέγη καὶ ἡ πύλη διατηροῦντο ἄρτια. Ἐκατέρωθι δηλονότι τὰ κτερίσματα ἦσαν ἐλλιπῆ καὶ βεβλαμμένα. Προσέτι παρετήρησα, ὅτι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὰ κτερίσματα εὑρίσκονται παρὰ τὸ στόμιον· τοῦτο δὲ εἶνε γνωστὸν καὶ εἰς τοὺς τυμβωρύχους, οἵτινες, σκάπτοντες τοιοῦτους τάφους, ἐρευνῶσι συνήθως τὸν παρὰ τὸ στόμιον ἐσωτερικὸν χώρον τοῦ θαλάμου, ἐπειδὴ ἡ πεῖρα ἔδειξεν αὐτοῖς, ὅτι τὸ ἐνδότερον μέρος εἶνε πτωχὸν ἢ ἔχει μόνον συντρίμματα ἀγγείων,

ἀνάξια τῆς προσοχῆς τῶν θησαυροθηρῶν τούτων. Εἰκάζω λοιπόν, ὅτι οἱ «μυκηναῖοι» ἄνθρωποι, θάπτοντες νεώτερον τινα νεκρὸν ἐν τῷ θαλάμῳ, ἐσύλουν συνήθως τὰ ἀκέραια κτερίσματα καὶ δὴ τὰ κοσμήματα τῶν παλαιότερων νεκρῶν, ὥστε εἰς ἡμᾶς περιέρχονται, ἐν τάφοις παθοῦσι τοῦτο, μόνα τὰ κτερίσματα τοῦ τελευταίου ταφέντος νεκροῦ ὀλοσχερῇ.

Νεώτεροι τάφοι.— α') *κεράμιοι*. Εὐρέθησαν ἑπτὰ. Οὗτοι ἄλλοτε μὲν κατεσκευάζοντο ἐν μαλακῇ χώματι, ὥστε εἶνε ἀδύνατον νὰ γνωσθῇ, ἂν πλην τῶν κεράμιων ἔφερον καὶ ἄλλο τι κάλυμμα, ἄλλοτε δὲ σκάπτονται ἐν τῷ βράχῳ, οὕτως ὥστε καθ' ἑκατέραν μακρὰν πλευρὰν νὰ καταλείπηται ἰσομήκης τῇ τάφῳ βαθμὶς (πατοσρα, πεζουλι), ἐφ' ἧς ἐπάτουν ξύλινα καλύμματα ἐξαφανισθέντα νῦν. Ἐν τῷ κοίλῳ τοῦ τάφου εἶνε οἱ μεγάλοι κέραμοι οἱ περιβάλλοντες τὸν νεκρὸν. Εὐρεῖς σωλῆνες (imbrices) τίθενται ὀρθιοὶ ἐπὶ τοῦ δαπέδου ἀνὰ ἓνα εἰς τοὺς πόδας καὶ τὴν κεφαλὴν («κεφαλάρια»), ἀνὰ ἓνα ἢ δύο κατὰ μῆκος εἰς τὰς πλευράς καὶ ἕτεροι ὑψηλότερον κατὰ τὰς πλευράς ἐπίσης συγκλίνοντες ἄνω, ὥστε νὰ καλύπτονται ἀσφαλῶς οἱ ἄρμοι αὐτῶν ὑπὸ καλυπτῆρων (tegulae). Ὡς ὑπόστρωμα τοῦ νεκροῦ τίθενται ἐνίοτε ἄλλοι σωλῆνες κέραμοι. Οἱ τάφοι οὗτοι εἶχον ἐλάχιστα ἀγγεῖα, πλείονας ὁμως πλαγγόνας ὑστέρων μακεδονικῶν χρόνων· τὰς πλείστας πλαγγόνας περιεῖχεν εἷς μικρὸς τάφος, ὅστις ἦτο ἀναμφιβόλως τάφος παιδίου, ὡς εἰκάζω ἐκ τε τῆς μικρότητος αὐτοῦ καὶ ἐκ τῆς παντελοῦς ἀπουσίας τῶν ὀστέων, ἅτινα, ὡς τρυφερά, ἐξηφανίσθησαν· τὰ κτερίσματα ταῦτα ἔκειντο κυρίως ἔξω τῶν κεράμιων, ὑπὸ τὴν ξυλινὴν στέγην τοῦ τάφου, ἐλάχιστα δὲ ἐντὸς τῶν κεράμιων παρ' αὐτὸ τὸ σῶμα τοῦ νεκροῦ. Εἰς τρεῖς τῶν τάφων τούτων εὐρέθησαν μεταξὺ τῶν κτερισμάτων φλοιοὶ ψῶν, ὥστε τὸ ἔθιμον τῆς τροφῆς τῶν νεκρῶν, παλαιότατον ὃν (ὄρα ἀνωτέρω καὶ

Ἀρχ. Ἐφημ. 1910, σ. 207). διατηρεῖτο καὶ εἰς χρόνους νεωτέρους. Τέσσαρες τῶν τάφων τούτων οὐδὲν κτέρισμα περιεῖχον· ὁ νεκρὸς ἦτο ἐπὶ τοῦ δαπέδου τοῦ τάφου. Εἰς δύο δὲ τῶν πτωχῶν τούτων τάφων ὑπὲρ τὸν νεκρὸν, μάλιστα κατὰ τοὺς πόδας, ἦσαν πολυπληθεῖ ὅσῃ ἄλλα τε καὶ κρανία ἐν ἀταξίᾳ. Ἐπειδὴ ἡ συντήρησις τῶν ὁστέων τῶν νεκρῶν εἶνε ἔθιμον μάλιστα χριστιανικόν, ἡ δὲ θέσις τῶν δύο τάφων τούτων κεῖται μακρὰν πάντων τῶν λοιπῶν νεωτέρων τάφων, νομίζω, ὅτι οὗτοι οἱ δύο τάφοι εἶνε βυζαντιακοί.

β') «εκτιστοί». Τοιοῦτοι εὐρέθησαν τρεῖς. Ὁ εἰς κεῖται μακρὰν τῶν ἄλλων δύο καὶ δὲν ἠρευνήθη ὁλος εἰσέτι. Εὐρέθησαν δμως ἐπὶ τῶν χωμάτων αὐτοῦ ἐν ληκύθιον ὑψίλαιμον ἐκ διαφανοῦς ὑάλου, ἐν σκυφίδιον πῆλινον μικρότατον παιγνιώδες, εἰς ἀστράγαλος φυσικὸς προβάτου, καὶ μικρὸν ὁστέινον κοχλιάριον. Οἱ ἄλλοι δύο εἶνε ἐκτισμένοι τὰς πλευράς δι' ὀρθίων πλακῶν, ἐφ' ὧν κάθηνται ὡς καλυπτῆρες τρεῖς ἢ τέσσαρες ἕτεραι πλάκες· τὸ δάπεδον τοῦ ἑτέρου τούτων ἦτο ἐστρωμένον διὰ λεπτοτάτων πλακιδίων λιθίνων ἀκανονίστου σχήματος, ὅσα δύναται τις νὰ παραγάγῃ κτυπῶν σχιστώδη παχύτερον λίθον.

Ὁ εἰς τῶν τάφων τούτων περιεῖχεν ἓνα δακτύλιον ἀπλοῦν χαλκοῦν, ὃ δ' ἕτερος ἔξω μὲν ἐπὶ τῶν καλυπτήρων ἐν σκυφίδιον, ἐντὸς δὲ δύο σιδηρᾶς σπλεγγίδας τεθραυσμένης. Τὸ σχῆμα τῶν τάφων τούτων εἶνε συγγενὲς πρὸς τὸ τῶν κεραμίνων· διότι αἱ βαθμίδες τῶν κεραμίνων, αἱ ἐν τῷ βράχῳ λαξεύται, σχηματίζονται ἐν τούτοις διὰ τῶν ὀρθίων πλακῶν.

γ') «κεκαυμένοι». Τοιοῦτοι εὐρέθησαν τρεῖς. Πάντες ἦσαν λαξευτοὶ ὡς οἱ κεράμινοι καὶ εἶχον ἐκατέρωθεν κατὰ μῆκος βαθμίδας, ἐφ' ὧν ἐκάθηντό ποτε ξύλινα καλύμματα. Οἱ νεκροὶ εἶχον κατὰ ἑν ἄλλῳ τόπῳ καὶ εἶτα μετηνέχθησαν τὰ λείψανα αὐτῶν μετὰ τῶν κεκαυμένων κτερισμάτων καὶ

ἀνθράκων πολλῶν εἰς τοὺς τάφους τούτους. Ὁ εἰς περιεῖχε κτερίσματα πλαγγόνας καὶ ἀγγεῖα μικρά, ἕτερος βλαβεῖς, ὅτε ἐτάφη πλησίον ὁ κατωτέρω ἀναφερόμενος ἀμφορεύς, μίαν χαλκὴν βελόνην καὶ δύο μικρά ἀγγεῖα, ὁ δὲ τρίτος τρία μικρά ἀγγεῖα καὶ πολυπληθῆ μετὰλλινα κοσμήματα, πλακιδῶδη ροδακόμορφα, ἀνθρωπόμορφα ἢ ἀνθεμοειδῆ. Ταῦτα προέρχονται πιθανῶς ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐπικόσμου τῆς ξυλίνης λάρνακος, ἐν ᾗ ἐντεθειμένος ἐκάη ὁ νεκρός.

δ') ἀγγεῖον ὡς τάφος. Τοῦτο ἦτο μέγας ἀμφορεύς κατακεκλιμένος ἔχων τεθραυσμένην τὴν κοιλίαν. Ἐν αὐτῇ εὐρέθη ἀπλὰς (ἀνοικτὸν ἀγγεῖον) πηλίνη, ἣτις ἀρμόζει ὡς πῶμα τοῦ ἀμφορέως. Οὐδὲν ἄλλο πρᾶγμα κτερίσμα ἢ λείψανον ὅσπου εὐρέθη ἐν τῷ ἀγγεῖῳ ἢ πλησίον αὐτοῦ ἐν τοῖς χώμασιν. Ὅθεν εἰκάζω, ὅτι νήπιόν τι ἦτο ἐν τῷ ἀγγεῖῳ τεθαμμένον μετὰ τῆς λιτότητος, περὶ ἧς μαρτυρεῖ ὁ Πλούταρχος (*Παραμυθ. εἰς τὴν ἑαυτοῦ γυν. 11.*)

Ὁ κτιστὸς τάφος ὁ ἔχων ὑπεστρωμένα πλακίδια λίθινα, ὁ ἀμφορεύς τοῦ νηπίου, ὁ κεκαυμένος τάφος ὁ ἔχων τὴν βελόνην, ὁ κεράμιος τοῦ παιδίου ὁ ἔχων τὰς πολλὰς πλαγγόνας, καὶ ἕτερός τις κεκαυμένος τάφος (ὁ ἀνωτέρω ἐν τοῖς κεκαυμένοις πρῶτος μνημονευόμενος) ἔκειντο ἐντὸς τοῦ δρόμου τοῦ μυκηναϊκοῦ τάφου τοῦ περιέχοντος τὸ χαλκοῦν μαχαίριον καὶ πολλὰ ἀγγεῖα τῆς τελευταίας αἰγῆας περιόδου II. Οἱ λοιποὶ νεώτεροι τάφοι, οἱ ἔχοντες κτερίσματα, ἔκειντο πλησίον ἐνταυθα, ἢ δὲ εὐτακτος διάταξις αὐτῶν (ἐξαιρουμένης τῆς μικρᾶς βλάβης, ἣν ἐπήνεγκεν ὁ ἀμφορεύς εἰς ἓνα κεκαυμένον τάφον), δεικνύει, ὅτι πάντες οὗτοι οἱ κεράμινοι, οἱ κτιστοὶ καὶ οἱ κεκαυμένοι τάφοι ἦσαν σύγχρονοι.

Ἐν λεπτομερείᾳ αἱ ἀνασκαφαὶ αὗται θὰ δημοσιευθῶσι μετὰ τὸν καθαρισμὸν καὶ τὴν συγκόλλησιν τῶν εὐρημάτων.

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΕΝ ΧΑΙΡΩΝΕΙΑ ΚΑΙ ΕΝ ΦΩΚΙΔΙ

Αί κατά τὸ ἔτος τοῦτο ἐν Χαιρωνείᾳ καὶ Φωκίδι ἀνασκαφαὶ ἀπέβλεψαν κατὰ πρῶτον λόγον εἰς τὴν ἐξέτασιν λεπτομερειῶν ἐν ταῖς αὐταῖς ἐκείναις προϊστορικαῖς θέσεσιν, ἐν αἷς ἀπὸ τοῦ 1902 αἱ ἐργασίαι μετὰ μικρῶν διακοπῶν ἐξακολουθοῦσιν.

Ἐν Χαιρωνείᾳ ἐν τῇ γνωστῇ θέσει μεταξὺ τῆς σιδηροδρομικῆς στάσεως καὶ τοῦ Κηφισοῦ, τῇ ἐπικαλουμένῃ «Μαγούλα Μπαλωμένου», ἀπεδείχθη καὶ πάλιν ὅτι τὰ ποικίλα εἶδη τῶν χειροποιήτων ἀγγείων, περὶ ὧν ἐν τοῖς μέχρι τοῦδε σχετικοῖς δημοσιεύμασιν ἐγίνε λόγος, ἀπαντῶσιν ἀνάμικτα ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ γηλόφου μέχρι τῆς κατωτάτης ἐπιφανείας τῆς ἀντιστοιχούσης πρὸς τὴν ἐπιφάνειαν τῶν σημερινῶν πέριξ ἀγρῶν. Ἄλλ' ἀρχικῶς τὸ φυσικὸν ἔδαφος ἦτο χαμηλότερον τοῦ σημερινοῦ καὶ ἐπειδὴ ἡ στάθμη τῶν ὑπογείων ὑδάτων, ἐνεκα τῆς ἀνυψώσεως τῆς κοίτης τοῦ παραρρέοντος Κηφισοῦ, εἶνε σήμερον ὑψηλότερα τῆς πρὸ χιλιετηρίδων, ἡ σκαρὴ εἶνε ἀδύνατος εἰς τὸ κατώτατον στρώμα τοῦ γηλόφου. Ἀντὶ χρώματος ἐξάγεται ἐνταῦθα μόνον βόρβορος. Ἀλλὰ καὶ ἐν αὐτῷ ἀπαντῶσι τὰ αὐτὰ ἀγγεῖα ὅποια εὐρίσκονται ἐν τοῖς ἀμέσως ἀνωτέροις μέχρι τῆς κορυφῆς. Ἰδίως τὰ τόσον διακριτικὰ παχυρρεύστου ἐρυθροῦ χρώματος διὰ τὸν διάκοσμον ἐπὶ λευκοῦ ἐπιχρίσματος (Chäroniagattung), πολυάριθμα ἐδῶ καὶ ἐν ἀγροῖς Χέβα παρὰ τὸ Δραχμάκι, εὐρίσκονται ὁμοίως ἄφθονα ἐπὶ τῆς κορυφῆς ὅπως καὶ κατωτέρω μέχρι τοῦ βορβόρου.

Κατωτέρω δὲ τοῦ βορβορώδους στρώματος οὐδεμία δο-

κιμή ἐπὶ τοῦ παρόντος εἶνε δυνατή, ἐπειδὴ τὸ ὕδωρ ἐνταῦθα ἀναβλύζει ὡς ἐν φρέατι. Ἄδηλον ὅθεν παραμένει πόσον βαθύτερον τῆς σημερινῆς τῶν ἀγρῶν ἐπιφανείας καίται τὸ ρυσικὸν ἔδαφος, ἐφ' οὗ πρῶτον κατώκησαν ἄνθρωποι κατὰ τὸν προϊστορικὸν αἰῶνα.

Ἐγγὺς τοῦ κέντρου τοῦ γηλόφου, εἰς βάθος $3\frac{1}{2}$ μ. (ἀπὸ τῆς κορυφῆς αὐτοῦ μετρουμένων) παρατηροῦνται λείψανα τοίχων ἐκ λίθων λογάδων ἐν σχήματι ἄλλα μὲν ἀψιδοειδεῖ, ἄλλα δὲ τετραπλεύρῳ. Ἐτι δ' ἀπωτέρω ἀνεκαθάρθησαν τοῖχοι ἐκ λίθων ὡσαύτως λογάδων ὀριζόντιοι καὶ καθέτως τεμνόμενοι ὑπὸ ἄλλων, λείψανα, ὡς φαίνεται, μείζονός τινος οἰκήματος, οὗ ὅμως τὸ ὅλον σχέδιον δὲν ἦτο δυνατόν κατὰ τὴν γενομένην σκαφὴν νὰ ἐξακριβώσω. Ἰσως τοῦτο ἐπιτευχθῇ ἐν ἄλλῃ σκαφικῇ ἀποπείρᾳ.

Ἐν δὲ τῇ Φωκίδι ἀκριβοῦς αὐθις ἐξέτασις τῶν δύο παρὰ τὸ Δραχμάνι καὶ τὴν Ἐλάτειαν προϊστορικῶν τεχνητῶν γηλόφων κωνοειδοῦς σχήματος, ἥτοι τοῦ ἀνατολικῶς τοῦ Δραχμανίου ἐν ἀγροῖς Χέβα καὶ τοῦ δυτικῶς τοῦ Δραχμανίου περὶ τοὺς ἀμπελῶνας ἐν ἀγροῖς Γιαννακοπούλου-Πιπέρη, παρουσίασε τὰ ἐξῆς φαινόμενα:

Ἐν ἀμφοτέροις ἀξιοπαρατήρητον εἶνε, ὡς καὶ πέρυσιν ἐν τοῖς Πρακτικοῖς ἐσημείωσα, ὅτι ἐν τῷ κέντρῳ ἀκριβοῦς, ἥτοι κατὰ τὴν κορυφὴν τοῦ κωνοειδοῦς ὑψώματος, ὁλόκληρον τὸ ἀνώτερον στρώμα μέχρις ἱκανοῦ βάθους σύγκειται ἐκ καθαρῆς σχεδὸν τέφρας. Μάλιστα ἐν τῷ τυμβοειδεῖ ὑψώματι τῶν ἀγρῶν Γιαννακοπούλου-Πιπέρη ὁ μέγας οὗτος σωρὸς τέφρας ἐξικνεῖται εἰς βάθος 5 μέτρων. Τοῦτό μοι δίδει ἀφορμὴν νὰ ὑποπτεύσω, ὡς καὶ ἄλλοτε ἐσημείωσα, ὅτι ἐνταῦθα πρόκειται οὐχὶ περὶ συνοικισμοῦ κυρίως εἰπεῖν, ἀλλὰ περὶ τόπου θυσιῶν ἐπιταφίων καὶ καύσεως νεκρῶν. Ὅτι δὲ καὶ σκελετοὺς ὀφθαλμοφανῶς κεκαυμένων νεκρῶν εὔρον ἐν τῷ προϊστορικῷ γηλόφῳ τῆς Χαι-

ρωνείας, ἐσημείωσα ἄλλοτε. Ἐν τούτῳ τῷ τῆς Χαιρωνείας κατέστη καὶ ἄλλως ἀναμφήριστον ὅτι πρόκειται περὶ πυρῶν μεγάλων, ἡ ἐξ ὧν τέφρα μετ' ἀνθρώκων ἀνάμικτος ἐσχημάτισε παχύτατον στρώμα ρεῖσαν ἐκ τινος κέντρου ὑψηλοτέρου, ἐστίας δηλονότι μεγάλης πυρᾶς ἡ ἐστιῶν πλειόνων πυρῶν, πρὸς τὸ κατώτερον ἔδαφος πανταχόσε.

Τὰ δὲ ἀγγεῖα μονόχρωμά τε καὶ γραπτὰ παντὸς εἶδους, τὰ ὅποια ἤδη ἐδημοσιεύθησαν, ἀπαντῶσιν ἐν τοῖς ἀγροῖς Χίβα μόνον μέχρι βάθους ἐν γένει δύο μέτρων. Κατόπιν ὅμως εἰς τὸ κατώτερον μέχρι τοῦ φυσικοῦ ἐδάφους στρώμα ἐνὸς ἔτι μέτρου παρετήρησα, ὅτι παύουσιν ἐντελῶς τὰ γραπτὰ καὶ ἀπαντῶσι μόνον μονόχρωμα. Ἐνταῦθα λοιπὸν δυνάμεθα νὰ διακρίνωμεν, ὅσον τοῦλάχιστον ἐπιτρέπει ἡ μέχρι τοῦδε ἐξέτασις, δύο περιόδους χρήσεως τοῦ κωνοειδοῦς ὑψώματος, μίαν παλαιότεραν ἐν χρόνῳ καθ' ὃν τὰ γραπτὰ ἀγγεῖα ἀκόμη δὲν εἶχον ἀρχίστη νὰ κατασκευάζωνται ἢ νὰ εἰσάγωνται, καὶ μίαν νεωτέραν κατὰ χρόνον, καθ' ὃν ἐγένετο πλέον χρήσις καὶ παντοειδῶν γραπτῶν πρὸς τοῖς μονοχρώμοις. Ἄλλως ὅμως οὔτε ἐνταῦθα οὔτε ἐν τοῖς ἀγροῖς Γιαννακοπούλου-Πιπέρη οὔτε ἐν Χαιρωνείᾳ παρετήρησα ἐπιστρώσεις διαφόρους, ἄρα καὶ διαφόρων χρονικῶν περιόδων, ἀλλὰ ὕψωμα μόνον ὁμογενὲς καὶ εἶδη ὡσαύτως ἀγγείων ποικίλα μὲν, ἀλλ' ἀνάμικτα πάντα.

Ἐν τοῖς ἀγροῖς Γιαννακοπούλου Πιπέρη ἐσημείωσα καὶ τοῦτο, ὅτι τὸ ἄνω στρώμα ἡμίσεος μέχρις ἐνὸς μέτρου περιέχει πλῆθος ἀγγείων μυκηναϊκῶν τῆς ἐσχάτης μυκηναϊκῆς ἐποχῆς (τῆς «ἐσχάτης Μινωϊκῆς 3», ἐν μέρει ὅμως καὶ «2»), ἀνάμικτα δὲ μετ' αὐτῶν πολλὰ τῶν ἐπικληθέντων μινυεῶν (κατὰ τὴν ὑπὸ Furtwaengler ὀνομασίαν τῶν ἐν Ὀρχομενῷ εὐρημάτων) καὶ ἱκανὰ τῶν ἐχόντων πρωτόγονον γάνωμα (Urfinis κατὰ Furtwaengler ὡσαύτως), ἔτι δὲ καὶ τινὰ τῶν εἰς τὴν ἐπικληθεῖσαν Aphidnagruppe

ἀνηκόντων, ὧν πλεῖστα ἐν Αἰγίνῃ ἰδίως, ἀλλὰ καὶ πλεῖστα καὶ ἄλλου, ὑπὸ Furtwaengler ἐσημειώθησαν ὑπὲρ τὸ ὄνομα «τῶν χειροποιήτων πρωϊμων μυκηναϊκῶν» (frühmykenisch handgemachtes). Κατόπιν ὑπὸ τὸ στρώμα τοῦτο μέχρι τοῦ φυσικοῦ ἐδάφους, ὅπερ εὐρίσκομεν εἰς βάθος πέντε μέτρων ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ κώνου, ἀπαντῶσιν ἀναμιξ πάντα τὰ ἐν ταῖς λοιπαῖς προϊστορικαῖς θέσεσι Χαιρωνείας καὶ Δραχμανίου παρατηρηθέντα μονόχρωμα καὶ γραπτὰ ἀγγεῖα, ἀφρονώτερα τὰ θαμποῦ (matt) χρώματος, ὀλιγώτερα τὰ παχυρρεύστου ἐρυθροῦ διὰ τὸν διάκοσμον. Διάκρισις ἔμως ἀκριβῆς τοῦ ἀνωτάτου Μυκηναϊκοῦ στρώματος ἀπὸ τοῦ κατωτέρου τούτου δὲν εἶνε δυνατόν νὰ γίνῃ. Τὰ Μυκηναϊκά, Μινύεια, τὰ τοῦ πρωτογόνου γανώματος καὶ τὰ χειροποίητα πρώϊμα μυκηναϊκά (τὰ τῆς «Ἀφιδνης» ἢ ὀρθότερον «αἰγινητικὰ») συναντῶνται καὶ συναναμιγνύονται πρὸς τὰ λοιπὰ προϊστορικά ἀγγεῖα τε καὶ λίθινα ἐργαλεῖα καὶ τὰς ὄψιανος λεπίδας.

Γενικῶς περὶ πασῶν τῶν προϊστορικῶν τούτων θέσεων παρὰ τὸ Δραχμάνι καὶ τὴν Χαιρώνειαν πρέπει νὰ παρατηρήσω, ὅτι μετάλλου μὲν οὐδὲν ἔχνος παρουσίασαν, λίθινα δὲ ἐργαλεῖα παρέσχον πάμπολλα καὶ ὄψιανων λεπίδας ἀπειροπληθεῖς. Τῶν λιθίνων πελέκεων μόλις δύο ἢ τρεῖς εἶνε διάτρητοι. Δυνάμεθα λοιπὸν εὐλόγως νὰ θεωρῶμεν τὰ λείψανα αὐτῶν ἀνήκοντα εἰς τὸν νεολιθικὸν αἰῶνα καὶ ὃς εἰς μίαν καὶ μόνον ὠρισμένην περίοδον αὐτοῦ, χαρακτηριζομένην ὑπὸ τῶν παντοειδῶν ἐγχαράκτων ἢ μονοχρώμων καὶ γραπτῶν ἀγγείων, τὰ ὅποια ἐν ἄλλοις δημοσιεύμασι περιέγραψα ὡς συνυπάρχοντα εἰς τὸ προϊστορικὸν τοῦτο ἔδαφος.

Ἀλλὰ τὸν «νεολιθικὸν» τοῦτον αἰῶνα δὲν πρέπει, νομίζω, νὰ θεωρῶμεν τοιοῦτον ὑπὸ τὴν αὐστηράν τῆς λέξεως ἔννοιαν ἥτοι ἀπολύτως ἀμέταλλον. Δὲν ἤξεύρω ἂν οἱ διά-

τρητοὶ λίθινοι πελέκεις πρὸς ἐφαρμογὴν στυλεὺς δύνανται νὰ ἐξηγηθῶσι καὶ ἄλλως ἢ ὡς μίμησις μόνον χαλκῶν ταιούτων. Ἄλλ' ἡ ἐποχὴ τῶν μινυείων ἀγγείων βεβαίως ἦτο μεταλλικὴ πλέον ἀνήκουσα εἰς τὸν πρώϊμον χαλκοῦν αἰῶνα. Τὰ μινύεια δὲ ταῦτα ἀκολουθοῦσι κατὰ πόδας εἰς τὰ νεολιθικά μεθ' ὧν εὐρίσκονται πολλαχῶς ἀναμειγμένα. Ὡστε καὶ τοῦτο καθιστᾷ πιθανόν ὅτι ἡ ἐκ μιᾶς μόνης περιόδου συνισταμένη νεολιθικὴ ἐποχὴ τῆς Χαιρωνείας καὶ Φωκίδος ἀμέσως ἐράπτεται τοῦ χαλκοῦ αἰῶνος, ἐπομένως λήγει κατὰ τὴν ἀρχὴν τῶν μυκηναϊκῶν χρόνων.

Ὅτι δὲ πάλιν τὰς εἰρημένας προϊστορικὰς θέσεις δὲν εἶνε ὁρθὴν νὰποκαλῶμεν προϊστορικοὺς ἢ νεολιθικοὺς συνοικισμούς», παρετήρησα καὶ ἄνωτέρω. Ὁ τῆς Χαιρωνείας γήλοφος ἀνέπτυξα ἤδη καὶ ἄλλοτε ὅτι εἶνε, τοῦλάχιστον κατὰ τὸ κέντρον, μᾶλλον ἱερὸς τόπος καύσεως νεκρῶν. Ἀλλὰ καὶ τὰ δύο κωνοειδῆ χαμηλὰ ὑψώματα παρὰ τὸ χωρίον Μάνεσι ἐν τῷ κέντρῳ τῆς Φωκικῆς πεδιάδος καὶ τὰ δύο ὅμοια τοῦ Δραχμανίου φαίνονται ἔχοντα ὅμοιον χαρακτῆρα ἕνεκα τοῦ ἐκ μεγάλου σωροῦ τέφρας, σχεδὸν καθαρᾶς, σχηματισμοῦ τῆς κορυφῆς τοῦ κώνου, τέφρας ἥτις ἀναμφηρίστως δὲν δύναται νὰ προέρχεται ἐξ ἀπορριμμάτων κατοικιῶν ἀνθρώπων ἀλλὰ μόνον ἐκ μεγάλων πυρῶν. Ἄλλως οὐδὲ τῶν ἀπλουστάτων ἀνθρωπίνων κατοικιῶν ἔχνη εὖρον ἐν αὐτοῖς δηλοῦντα ὅτι πρόκειται περὶ συνοικισμοῦ ἀριθμοῦ τινος τοῦλάχιστον οἰκογενειῶν. Εἶνε καὶ μικρότατοι τὴν ἔκτασιν οἱ κωνοειδεῖς οὗτοι γήλοφοι ὥστε καὶ διὰ τοῦτο ἥκιστα φαίνονται ἔχοντες μορφήν καὶ μέγεθος συνοικισμῶν ἔστω καὶ μικροτάτων.

Νέαν δὲ ἐργασίαν ἐπεχείρησα ἐν ἄλλῃ θέσει τῆς Φωκικῆς πεδιάδος κειμένη κατὰ τὴν ὁδὸν τοῦ Δραχμανίου πρὸς τὸ ὑπὸ τὸν Παρνασσὸν χωρίον «Καλύβια τῆς Ἀγίας Μα-

ρίνας» καὶ δὴ ἐγγὺς τῆς ἀριστερᾶς ὁχθῆς τοῦ Κηφισοῦ.

Ἐνταῦθα πρόκειται περὶ ἀληθεῖς προϊστορικοῦ συναι-
κισμοῦ καὶ δὴ ἐκτάκτως μεγάλου, διακριτοῦ ἐν τῇ ὁμα-
λωτάτῃ πεδιάδι ὡς ράχως ὑψηλῆς τοῦλάχιστον ὡς 10
μέτρα ὑπὲρ τοὺς πέριξ ἀγρούς, τὸ δὲ μῆκος καὶ πλάτος
100 μέχρις 150 μέτρων. Τὸ ὕψωμα φαίνεται μακρόθεν
ὡς μέγα ἐπιμήκης χωματόδουνον ἐντὸς τῆς πεδιάδος.
Ἐπειδὴ δὲ τὸ μέρος αὐτῆς τοῦτο βεβαίως ἐν διαστήματι
χιλιετηρίδων ὑψώθη πολὺ ἔνεκα τῶν προσχώσεων τοῦ Κη-
φισοῦ, τὸ ἀρχικὸν τῆς ράχως ὕψος πρέπει νὰ ὑπολογισθῇ
ἴσως καὶ εἰς δεκαπέντε μέτρα.

Εἰς τρία διάφορα σημεῖα ἔσκαψα ἐνταῦθα βόθρους εὐρεῖς
βάθους μέχρι $3\frac{1}{2}$ μ., ἐν αὐτοῖς δὲ ἀπῆντησα τοίχους πα-
χεῖς λίθων λογάδων, τρεῖς τάφους καὶ πλῆθος ἀγγείων
ἀνηκόντων εἰς τὸ εἶδος τῶν ὑπὸ Furtwaengler ἐν Ὀρχο-
μενῷ εὑρεθέντων, νῦν ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Χαιρωνείας ἀπο-
κειμένων «καμαραϊκῶν» ἐπικληθέντων, τινὰ δὲ καὶ τοῦ
εἶδους τῶν χειροποιήτων πρωίμων μυκηναϊκῶν τῆς «Αἰ-
γίνης» καὶ τῶν μινυαίων ἐπικληθέντων. Οὐδὲν ἀπολύτως
ἐν τῷ ἀνασκαφέντι χώρῳ θραῦσμα εὑρέθη τῶν χειροποιή-
των ἐκείνων νεολιθικῶν τὰ ἑποῖα παρέσχον οἱ περὶ ὧν
ἀνωτέρω ἔγινε λόγος προϊστορικοὶ γήλοφοι Χαιρωνείας καὶ
Δραχμανίου. Οὐδὲν ὥσαύτως ἐργαλεῖον λίθινον ἤλθεν εἰς
φῶς, ὀψιανοῦ δὲ μία μόνη λεπίς. Τὰ «καμαραϊκὰ» ἀγγεῖα
τὰ ὅποια βεβαίως δὲν εἶνε καμαραϊκὰ Κρητικὰ ἀλλὰ τοῦ
ἐπικληθέντος πρωτογενοῦς γανώματος (Urfirnis), εἶνε ἐν μέ-
ρει τοῦλάχιστον τροχοποίητα, ὁ δὲ λευκοῦ χρώματος διάκο-
σμος ἐπὶ τοῦ μελανοῦ ἢ μᾶλλον μολυβδοχρόου γανώματος
ἢ καὶ ἐπὶ τῆς φυσικῆς ἐρυθρᾶς ἐπιφανείας τοῦ ἀγγείου,
σύγκειται ἢ ἐκ ζωνῶν ἀπλῶν ἢ ἐκ ζώνης πλέγματος ῥόμ-
βων. Οἱ τάφοι εἶνε ἐπιμήκεις ὁριζόντιοι λάκκοι περιβαλ-
λόμενοι καὶ σκεπαζόμενοι ὑπὸ λίθινων πλακῶν. Οἱ σκελε-

τοὶ ἄνευ ἔγχους καύσεως κεῖνται ἐν θέσει ἐκλάδην κατακειμένου (liegender Hocker) ἄνευ χτερισμάτων.

Ἐπειδὴ τὰ ἐν λόγῳ ἀγγεῖα ἢ τὰ θραύσματα αὐτῶν εὐρέθησαν ὅμοια εἰς ἅπαν τὸ ἀνασκαφέν μέρος εἰς βάθος $3\frac{1}{2}$ μ. ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῶν τάφων παρὰ τοὺς τοίχους καὶ ὑπ' αὐτοὺς, ἄρα τὸ στρώμα τοῦτο τοῦλάχιστον ἐκπροσωπεῖ μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν, ἥτις πρὸς μὲν τὸν νεολιθικὸν αἰῶνα οὐδεμίαν δεικνύει σχέσιν, προφανῶς δὲ προηγείται ἀμέσως τῆς μυκηναϊκῆς ἐποχῆς, ἀνήκουσα εἰς μίαν πρώτον περίοδον τοῦ χαλκοῦ αἰῶνος.

Ἄλλοτε ὠνόμασα «Καμαραϊκὸν» κατὰ τὴν ὑπὸ Furtwaengler ὀνομαζομένην τὸ μοναδικὸν θραῦσμα ἀγγείου, ὅπερ εὑρον ἐν τῷ βορείῳ τοῦ Δραγμανίου, ἐν θέσει καλουμένη «τούμανο», τύμβῳ τάφου γυναικός, ἀνήκοντος εἰς πρώτον ἐποχὴν τοῦ χαλκοῦ αἰῶνος. Τὸ θραῦσμα τοῦτο δὲν εἶνε μὲν ἐντελῶς ὅμοιον πρὸς τὰ ἀπειροπληθῆ τοῦ συνοικισμοῦ τῆς Ἀγίας Μαρίνης, ἀλλ' ἄρμοδιώτερον θὰ ἦτο νὰ κληθῇ μὲ τὸ ὄνομα τούτων ἥτοι τῶν τοῦ πρωτογόνου γανώματος καὶ πρὸς ταῦτα νὰ ταύτισθῇ. Πρὸς ἀποφυγὴν συγχύσεως ἀνάγκη εἶνε νὰ μὴ γίνεται πλέον ἡ χρῆσις τοῦ ὀνόματος «Καμαραϊκὰ» πρὸς χαρακτηρισμὸν τῶν ἀγγείων τούτων.

Συγκεφαλαίων δύνامي νὰ εἶπω, ὅτι αἱ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο γενόμεναι ἔρευναι καὶ παρατηρήσεις εἰς τὰς προϊστορικὰς θέσεις τῆς Χαιρωνείας καὶ τῆς Φωκικῆς πεδιάδος δὲν παρέχουσι μὲν πλήρεις ἐν πᾶσι τὰς ἀποδείξεις, ἀλλ' ἐπιτρέπουσι τὸ πιθανὸν συμπέρασμα, ὅτι τὰ εὐρήματα πάντα περιορίζονται εἰς ἐποχὴν, ἥτις εἶνε ἡ τελευταία τοῦ νεολιθικοῦ αἰῶνος περίοδος, ἀμέσως ἐφαπτομένη τοῦ χαλκοῦ αἰῶνος, ἢ αὐτὸ τοῦτο ἀνήκει εἰς τὴν πρώτην περίοδον τοῦτου ἄνευ ἀναφορᾶς πλέον πρὸς ἐκείνον.

Καὶ τῆς μὲν δευτέρας ταύτης κατηγορίας εἶνε ἀναμφη-

ρίστως τὰ εὐρήματα τοῦ προϊστορικοῦ συναικισμού τῆς Ἀγίας Μαρίνης ἀνήκουσι δῆλα δὴ ταῦτα εἰς τὸν πρῶτον τῆς χώρας χαλκοῦν αἰῶνα. Τῆς δὲ τελευταίας νεολιθικῆς περιόδου, τῆς ἤδη μεταδαινούσης εἰς τὸν χαλκοῦν αἰῶνα, ἐπομένως μεσαζούσης λιθοχάλκου τινὸς ἐποχῆς (Steinkupferzeit κατὰ Hubert Schmidt), εἶνε, καθὼς φαίνεται, πάντες οἱ προϊστορικοὶ γήλοφοι Χαιρωνείας, Μάνεσι, Δραχμανίου, βεβαίως δὲ καὶ οἱ ἄλλοι μικρότεροι, τοὺς ὁποίους εἰς ἄλλα μέρη τῆς Φωκιῆς πεδιάδος παρετήρησα· ἀλλὰ δὲν ἐξήτασα ἀκόμη ἢ ἀτελῶς ἐξήτασα, ὡς π. χ. ὁ παρὰ τὴν ἀρχαίαν Δρυμαίαν ὑπὲρ τὸ νῦν χωρίον Γλούνιστα ἀνατολικῶς τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ τοῦ χωρίου Σουδιάλας μέγας κωνοειδῆς γήλοφος καὶ ἄλλος τις πολὺ μικρὸς καὶ χαμηλὸς ἀνατολικῶς τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Κραδασαρᾶ-Δαυλίδος. Ἰσως μάλιστα ἡ μεσαζούσα λιθοχάλκος ἐποχὴ παρετάθη ἐν Φωκίδι καὶ τοῖς γειτονικοῖς τόποις μέχρι τῆς ἐσχάτης Μυκηναϊκῆς, διότι μόνον ἐξ αὐτῆς εὐρέθησαν ἀγγεῖα πλεῖστα μὲν ἐν τῷ γηλόφῳ ἀγρῶν Γιαννακοπούλου-Πιπέρη ἀποτελοῦντα στρῶμα ὁλόκληρον, ἐλίγιστα δὲ μόνον τεμάχια ἐν Χαιρωνείᾳ καὶ ἐν γηλόφῳ Δραχμανίου ἀγρῶν Χέδα. Νομίζω δ' ὅτι δὲν ἐπιτρέπεται ἡ ἀντίρρησης ὅτι πιθανὸν νὰ παρενεβλήθη μέγα χρονικὸν διάστημα μεταξὺ τοῦ τέλους τοῦ νεολιθικοῦ αἰῶνος καὶ τοῦ Μυκηναϊκοῦ καὶ ὅτι ἡ ἀνάμιξις τῶν ἐσχάτων Μυκηναϊκῶν ἀγγείων μετὰ τῶν πρῶτων Μυκηναϊκῶν, τῶν μινυαίων, τῶν τοῦ πρωτογόνου γανώματος πρὸς τὰ νεολιθικά δὲν σημαίνει ἄμεσον χρονικὴν ἀκολουθίαν ἐκείνων κατόπιν τούτων. Διότι οἱ τόποι τῆς γονιμωτάτης χώρας τῆς Φωκιῆς πεδιάδος καὶ τῆς Χαιρωνείας ἀδύνατον εἶνε νὰ ὑποτεθῇ ὅτι μεθ' οἷασδήποτε μεταναστεύσεις λαῶν καὶ καταστροφὰς ἔμειναν ἀνθρώπων ἔρημοι ἐπὶ μακρότερον πῶς χρόνον· ἀδύνατον ἐπομένως θεωρῶ

τὴν ὑπόθεσιν ὅτι μετὰ τινὰ ὑποθετικὸν ἐξαφανισμὸν καὶ ἔκλειψιν τῶν νεολιθικῶν ἀνθρώπων ἡ ἔρημία κατέλαβε τὴν χώραν ἐπὶ μακροὺς αἰῶνας ἢ ἄνθρωποι διῆλθον δι' αὐτῆς οὔτινες οὐδὲν ἀπολύτως ἔχνος τῆς μακρᾶς τῶν ἐν τῇ χώρᾳ διαμονῆς κατέλιπον. Διὰ τοῦτο δὲν θεωρῶ τυχαίαν τὴν ἀμέσως ὑπὲρ τὰ νεολιθικά εὗρεσιν ἐν πᾶσι τοῖς προϊστορικοῖς γηλόφοις πρωτῶν Μυκηναϊκῶν καὶ ἐσχάτων Μυκηναϊκῶν ἀγγείων ἀλλὰ τεκμήριον τῆς ἀμέσου ἀκολουθίας τῶν πρωτῶν Μυκηναϊκῶν καὶ κατοπιν τῶν λοιπῶν μυκηναϊκῶν χρόνων μετὰ τοὺς νεολιθικούς. Δι' ὃ καὶ τὴν ἐσχάτην περίοδον ταύτην ἐν Φωκίδι καὶ Χαιρωνείᾳ, τὴν ὁποίαν ἐκπροσωποῦσι καὶ ὁμοειδεῖς προϊστορικαὶ θέσεις, κλίνω πάντοτε νὰ θεωρήσω ὡς παρατεινομένην διὰ τοῦ πρώτου ἡμίσεος τῆς δευτέρας πρὸ Χριστοῦ χιλιετηρίδος μέχρι τοῦ δευτέρου.

Πρὸς ἐξακρίβωσιν τοῦ χρονολογικοῦ τούτου προβλήματος, καθὼς καὶ τοῦ ζητήματος τῆς ἀναπτύξεως καὶ διαδοχῆς τῶν διαφόρων εἰδῶν τῆς κεραμικῆς ἐν Φωκίδι καὶ ἐν Χαιρωνείᾳ ἀπὸ τῶν νεολιθικῶν μέχρι τῶν Μυκηναϊκῶν χρόνων, σπουδαίαν συμβολὴν νομίζω θὰ παράσχη ἡ ἐξακολούθησις τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ προϊστορικοῦ συνοικισμού τῆς Ἀγίας Μαρίνης. Τὸ μέγα ὄφος αὐτοῦ δικαιολογεῖ τὴν ἐλπίδα ὅτι εἰς τὰ κατώτερα στρώματα θὰ εὕρεθῶσι τὰ στάδια τῆς ἀναπτύξεως, τὰ ὅποια προηγήθησαν τῶν πρωτῶν μυκηναϊκῶν χρόνων, οὔτινες ἐνταῦθα ἐκπροσωποῦνται ὑπὸ τῶν τοῦ πρωτογόνου γανώματος καὶ τῶν μινυείων ἀγγείων.

Κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1910.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΟΤΗΡΙΑΔΗΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1910.

Κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος 1910 ἐξηκολουθήσαμεν τὰς ἀνασκαφάς, ἐρεύνας καὶ λοιπὰς ἐργασίας ἐν Θεσσαλίᾳ, ὡς καὶ κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη 1906-1909¹. Ἀπασχολήθημεν δ' ἐκεῖ ἀπὸ τῆς 3 Φεβρουαρίου μέχρι τῆς 8 Νοεμβρίου εἰς τὰς ἐξῆς ἐργασίας:

Α') Ἐν Ἰωλκῷ.

- 1) Τάφος ἡμικαμαρωτός Βυζαντινός.
Ναὸς Ἰωλκίας Ἀρτέμιδος.

Κατὰ μῆνα Ἰανουάριον ἐργάζεται δρύσσοντες βόθρους πρὸς ἐμφύτευσιν δένδρων ἐπὶ τοῦ λόφου *Παλαιὰ* τοῦ Βόλου

¹ Τὰ εἰς τὴν Θεσσαλίαν ἀναφερόμενα δημοσιεύματα ἡμῶν μέχρι τέλους τοῦ 1910 εἶναι τὰ ἑξῆς:

Α) Ἀνασκαφαὶ ἐν Παγασαῖς, Ἱερῷ Κοροπαίου Ἀπόλλωνος, Νοτισδοτικῆ Μαγνησίᾳ, Λαρίσῃ καὶ Παλαιῷ Γαρθικῷ. — *Πρακτικὰ* 1906 σελ. 128-130.

Β) Ἀνασκαφαὶ ἐν Φαρσάλω, Φιραΐς, Ἱερῷ Κοροπαίου Ἀπόλλωνος, Πυρράσῳ, Φθιώτισι Θήβαις, Ἀἰθινιώτικῃ Μαγούλᾳ, Δημητριάδι καὶ Παγασαῖς. — *Πρακτικὰ* 1907 σελ. 147-182 καὶ πίν. Β'-Γ'.

Γ) Ἡ σημασία τῶν γραπτῶν στηλῶν Παγασῶν. — *Αρχαιολογικὴ Ἐφημερίς* 1908 σελ. 1-64 καὶ πίν. 1-4.

Δ) Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἰταύνῳ, Φθιώτισι Θήβαις καὶ Παγασαῖς. — *Πρακτικὰ* 1908 σελ. 145-223.

Ε) *Θεσσαλικὰ Μνημεῖα* τόμ. Γ σελ. 1-464 (Τεῦχος 1^{ον} Εἰσαγωγή σελ. 1-96. Τεῦχος 2^{ον} πρώτη αἵθουσα Παγασῶν τοῦ Μουσείου Βόλου σελ. 97-224. Τεῦχος 3^{ον} δευτέρα αἵθουσα Παγασῶν σελ. 225-312. Τεῦχος 4^{ον} τρίτη αἵθουσα Παγασῶν σελ. 313-464). Ἐν Ἀθήναις 1909.

Φ Καμαρωτός τάφος παρὰ τὴν Λάρισαν. — *Αρχαιολ. Ἐφημ.* 1909 σελ. 27-44.

Ζ) Ἀνασκαφαὶ ἐν Παγασαῖς, Ἰωλκῷ, Ἀμφιναῖς καὶ Μητροπόλει Ἑστιάσιδος. — *Πρακτικὰ* 1909 σελ. 131-171.

παρά την ὁδὸν Ἀγίων Θεοδώρων καὶ περὶ τὰ 100 μέτρα Νοτίως τῆς ἐκκλησίας ταύτης, συνήντησαν θολωτὸν ὑπὸ τὴν γῆν κτίσμα, ὅπερ ἀνεσκάψαμεν.

Τοῦτο ἦτο τάφος ἡμικαμαρωτός, οὔτινος τὸ ὕψιστον τῆς θόλου ἔκειτο εἰς βάθος 0.70 μ. ἀπὸ τοῦ σημερινοῦ ἐδάφους· εἶχε δὲ ποιηθῇ ἐξ ὀπτοπλίνθων 0.27×0.28 , ἡρμοσμένων δι' ἀσβέστου, καὶ ἦτο ἐστρωμένος ὁμοίως κάτω εἰς τὸ δάπεδον. Τοῦ τάφου τὸ μῆκος ἦτο 2.75 ἄνευ τῆς κλίμακος, μετ' αὐτῆς 3.07, τὸ πλ. 1.20, τὸ ὕψ. 2.00. Ἡ θόλος, ἥς ἡ χορδὴ ἔχει μέγιστον βέλος 0.70, δὲν ἐκὰς λυπτὴν ὄλον τὸ ἀνοιγμα τοῦ τάφου, ἀλλὰ τὰ 2.10 αὐτοῦ· τὸ λοιπὸν ἐκαλύπτετο ὑπὸ μιᾶς μεγάλης πλ. 0.605 καὶ ἐτέρας μικρᾶς πλ. 0.315 πλακός· φαίνεται λοιπὸν ὅτι ἀφῆρουν αὐτάς καὶ διὰ μικρᾶς ἐσωτερικῆς κλίμακος τεσσάρων ἀναβαθμῶν (ὕψ. αὐτῶν ἐκ τῶν ἄνω $0.38 + 0.30 + 0.31 + 0.31 + 0.35$) κατήρχοντο εἰς τὸν τάφον, οὔτινος οἱ τοῖχοι ἔνδον ἦσαν κεχρισμένοι δι' οὐχὶ καλοῦ ἀσβεστοκοινιάματος, καταπεσόντος τὰ πολλὰ.

Ἐκ τούτων καταφαίνεται ὅτι ὁ τάφος ἐποιήθη, ἵνα καὶ ἄλλοι νεκροὶ ἐκτὸς τοῦ πρώτου ταφῶσιν ἐκεῖ ἐν ἀνάγκῃ· ἐντὸς εὗρομεν ὅσα καὶ οὐδὲν κτέρισμα· ἀνήκουσι δὲ αὐτὰ εἰς ἀνθρώπους πλείονας τοῦ ἐνός, ἀλλ' ἦσαν ἐν ἀταξίᾳ· ὥς φαίνεται γινῶσται τοῦ τάφου τούτου ἀρχῇθεν εἶχον εἰσέλθει ἐντὸς καὶ ἀφῆρσαν τὰ τυχὸν πολυτιμότερα εὐρήματα.

Ἀνῆκει δὲ ὁ τάφος πιθανῶς εἰς ἐπίσκοπόν τινα ἢ μητροπολίτην τῆς Δημητριάδος.

Η) *Μεγαρικοὶ ἀνέφοι Φθιωτίδων Θηβῶν.*—*Ἀρχαιολ. Ἐφημ.* 1910 σελ. 81-84 καὶ πίν. 2· βλ. αὐτόθ. σελ. 407 Α' τὰς παρατηρήσεις.

Θ) *Θεσσαλικαὶ ἐπιγραφαὶ (ἀνέκδοτοι).*—*Ἀρχαιολ. Ἐφημ.* 1910 σελ. 321-322 ἀριθ. 1-25 (ἐπιγραφαὶ Λαρίσης)· βλ. αὐτόθ. σελ. 408 Δ' τὰς παρατηρήσεις. Ἡ συνέχεια αὐτῶν ἀπ' ἀριθ. 26-50 δημοσιευθήσεται ἐν τῇ *Revue de Philologie* τοῦ 1911.

Τοῦτο συμπεραίνομεν ἐκ τοῦ ὅτι ἐγγύτατα αὐτοῦ ὑπάρχει ἡ παλαιὰ Ἐπισκοπή, ἐνθα διέμενον μέχρι πρὸ πέντε ἐτῶν οἱ ἀρχιεπίσκοποι Δημητριάδος. Πρὸ τῆς θύρας αὐτῆς εὗρομεν εἰς βάθος 0.75 τάφον ὀρθογώνιον, ἐκ τεσσάρων πλακῶν καὶ ἐστρωμένον διὰ πέμπτης, κεκαλυμμένον δὲ ὑπὸ δύο ἐτέρων, δι' ἀσβεστοῦ καλῶς ἡρμοσμένων ἔχει μῆκ. 1.80, πλ. 0.53, βάθ. 0.50, πλάχ. πλακῶν 0.11· ἐντὸς αὐτοῦ, ἀσυλήτου ὄντος, εὐρέθησαν ὁστ' καὶ εἰς χαλκοῦς δακτύλιος, ἴσως ξένος ἐξ ὑποκειμένων ἀρχαιωτέρων χωμάτων.

Ἀμφοτέρους τοὺς τάφους τούτους ἐπληρώσαμεν χωμάτων καὶ ἐκαλύψαμεν, ὥς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ κειμένους. Ἐντὸς δὲ τῆς Ἐπισκοπῆς λέγεται ὅτι πρὸ ἐτῶν εὐρέθησαν εἰς μέγα βάθος κίονες μαρμάρινοι μεγάλοι καὶ κιονόκρανα, ὧν ἐν ἐξαχθὲν εἶδομεν ἐκεῖ εὐρισκόμενον καὶ ἐν κορινθιακοῦ μεταγενεστέρου ρυθμοῦ. Μεταξὺ δὲ τῆς Ἐπισκοπῆς καὶ τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἀγίων Θεοδώρων λέγεται ὅτι πρὸ τριακονταετίας εὐρέθη εἰς βάθος 12 μ. πλακόστρωτον κτίσμα ἐξ ὠραίων μαρμάρων καὶ πώρινοι κίονες καὶ κιονόκρανα δώρια καὶ μετόπαι μετὰ τριγλύφων, ἐτι δὲ μαρμάρινον ἄγαλμα Σατύρου μικροῦ μεγέθους. Ὅντως ὑπάρχουσι πολλὰ τούτων ἐν τῷ περιβόλῳ τῆς ἁνῶ ἐκκλησίας καὶ ἐν τινι ὑποκειμένῳ πανδοκείῳ, τέσσαρα δὲ ἐκομίσσαμεν ἐκεῖθεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου, ἐν ᾧ ὁ Σάτυρος ἐκρατήθη ἐν τῇ Ἐπισκοπῇ, ἔπου καὶ νῦν εὐρίσκεται.

Ἐκ τῶν ἀντικειμένων τούτων καθίσταται πιθανὸν ὅτι ἐκεῖ που ἔκειτο ὁ ἀρχαῖος ναὸς τῆς *Ἰωλκίας Ἀρτέμιδος*, περὶ οὗ βλ. *Πρακτικά* 1909 σελ. 157-158 καὶ *Θεσσαλικά Μνημεῖα* I σελ. 7. Βλ. καὶ κατωτέρω κεφ. ΙΑ' ἀριθ. 1.

2) Βυζαντιακὴ ἐκκλησία ἐπὶ ἀρχαῖοῦ οἰκοδομήματος.

Παρὰ τὴν πρώτην Δυτικὴν παράλληλον ὁδὸν τῆς προει-

ρημένης τῶν Ἀγ. Θεοδώρων ὑπῆρχον σωροὶ λίθων μεγάλων, εἰλημμένων ἐξ ἀρχαίων ἐλληνικῶν οἰκοδομημάτων, ἤτοι κυβόλιθοι πώρινοι, μαρμαρίναι πλάκες ἐπιστυλίων καὶ κτωφλίων, τμήματα κιονοκράνων κττ..

Ἀνασκάψαντες ἐνταῦθα εὗρομεν ἐρείπια ἐκκλησίας μονοκόγχου, ἣν οἱ πρεσβύτεροι ἐνθυμοῦνται ὡς τιμωμένην ἐπ' ὀνόματι τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς· καίτοι ὀλίγον τῶν τοιγῶν αὐτῆς σώζεται, φαίνεται ἱκανῶς παλαιά, ποιηθεῖσα ἐξ ἀρχαιοτέρας ἐκκλησίας, ἥς εὗρομεν δύο καλὰ κιονόκρανα μετὰ σταυρῶν ἀναγεγλυμμένων, ἅτινα μετεκομίσσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου· καὶ ἡ παλαιότερα δ' εἶχε ποιηθῇ ἐξ ὕλικου ἀρχαίων ἐλληνικῶν κτισμάτων. Τὴν ἐκκλησίαν ταύτην εἶχον μετατρέψει οἱ Τούρκοι κατὰ μὲν τὸ Ἀνατολικὸν ἡμῖς εἰς στάβλον, κατὰ δὲ τὸ ὑπόλοιπον εἰς οἰκίαν, ἥτις διατηρεῖται ἔτι.

Ἐνταῦθα εὗρομεν εἰς μικρὴν βάθος δύο τάφους πτωχοῦς βυζαντιακοῦς ἐξ εὐτελῶν πλακῶν, μηδὲν ἐνέχοντας, ἕνα καλὸν χαλκοῦν σταυρὸν κεκοσμημένον διὰ τεσσάρων λίθων, ὧν εἷς ἐξ ὁλομαΐνης, καὶ ἕτερον μικρὸν χαλκοῦν ἐπίσης, χονδροειδῆ τινα νομίσματα, σύρματα χαλκᾶ, τμήματα μολύβδου ἐξ ἐκχυμάτων καὶ ἐν χαλκοῦν σωληνάριον (δόρατος;), παρὰ δὲ τὰ θεμέλια τῆς ἐκκλησίας βαθύτατα τμήμα κεφαλῆς μαρμαρίνης φυσικοῦ μεγέθους λίαν ἐφθαρμένης, ἐλάσματα μικρὰ χαλκᾶ, τμήματα χαλκῶν πορπῶν καὶ γεωμετρικῶν πηλίνων ἀγγείων ἐξ ἀνατραπέντων βεβαίως χωμάτων οἰκοδομήματός τινος τῆς ἀρχαϊκῆς ἐλληνικῆς περιόδου.

Σημειωτέον ὅτι τῷ 1906 διανοιγομένης πλησίον ἐκεῖ ὁδοῦ εὐρέθη πιθάριον περιέχον περὶ τὰ πεντακισχίλια χαλκᾶ νομίσματα τῶν Κομνηνῶν πιθανῶς, μετακομισθέντα εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου.

Εὐρέθησαν δ' ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ λόφου καὶ βάθρα καὶ ἐπι-

γραφὰι ἑλληνικῶν καὶ ῥωμαϊκῶν χρόνων, ἃς δημοσιεύομεν ἐν ταῖς Θεσσαλικαῖς ἀνεκδότοις ἐπιγραφαῖς ἡμῶν (Revue de Philologie 1911).

Β') Ἐν Λαρίσῃ τῇ Πελασγίδι.

1) Καταρισμός προσωροῦ Μουσείου ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Θεσσαλίας (1881) συνηθροίζοντο ἀρχαῖα ἀντικείμενα, ἰδίως ἐπιγραφαί, εἰς τὸν κήπον τοῦ τότε Διδασκαλείου, ἐν ὑπαίθρῳ τιθέμενα ἑλλείψει χώρου· τὰ ἀρχαῖα ταῦτα κατέταξε προχείρως παρὰ τοὺς τοίχους τοῦ περιβόλου μετὰ τινα ἔτη ἔκτοτε ὁ μακαρίτης ἔφορος Δημήτριος Φίλιος. Ἀλλὰ καὶ κατόπιν συνηθροίζοντο ἄφθονα εὐρήματα ἐκεῖ, ἐπιμελεῖς πρὸ πάντων τῶν Νικ. Χατζηζωγίδου, Ἄντων. Καντακίδου, Γεωργ. Ζηκίδου, Ἀχιλλ. Τζαρτζάνου, καθηγητῶν τοῦ Γυμνασίου καὶ Διδασκαλείου καὶ Ἀναστ. Σακελλαρίου διευθυντοῦ αὐτοῦ, εἰς τρόπον ὥστε κατελήφθη ὑπ' αὐτῶν τὸ πλεῖστον τοῦ κήπου.

Τῷ 1906 μεταβάντες τὸ πρῶτον εἰς Λάρισαν εὗρομεν τὰ ἀρχαῖα ταῦτα παρερριμμένα, ἥδη ἐκ τοῦ πολέμου τοῦ 1897, ὡς λέγεται, διαταραχθέντα καὶ ἀνατραπέντα, πολλὰ κατακεχρωσμένα, τὰ δὲ ἄριστα ἀνάγλυφα καὶ ἀγάλματα κείμενα ἐν τοῖς ὑπογείοις τοῦ Διδασκαλείου, ὅπερ εἶχε μετατραπῇ εἰς μέγρον Δικαστηρίων· αὐτὸ δὲ τὸ Διδασκαλεῖον εἶχε μεταχομισθῇ εἰς ἰδιωτικὴν τινα οἰκίαν, εἰς ἣν ἐκομίζοντο ἀπὸ τοῦ 1904 τὰ τυχόν ἐν Λαρίσῃ εἰς φῶς ἐρχόμενα ἀρχαῖα ἀντικείμενα.

Καὶ πρῶτον μὲν μετεκομίσσαμεν ἐκ τῶν ὑπογείων τὰ ἀξιολογώτατα τῶν ἀρχαίων, καθάρισαντες αὐτά, εἰς τὸ Δημαρχεῖον Λαρίσης, κατόπιν δέ, ἐπειδὴ κατεσκευάζετο κιγκλιδωτὸς περιβόλος περὶ τὰ Δικαστήρια, μετεκομίσσαμεν καὶ

αὐτὰ καὶ τὰ ἐν τῷ Δημαρχεῖῳ καὶ τῷ νέῳ Λιδασκαλείῳ τέως ὑπάρχοντα εἰς τὴν ἀκρόπολιν παρὰ τι μεσαιωνικὸν φρούριον, ἐν ὑπαίθρῳ ἀποθέσαντες αὐτὰ ἐλλείψει ὑποστέγων.

Ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ νέῳ οἰκητηρίῳ αὐτῶν τὰ ἀρχαῖα ἐφθεύροντο ὑπὸ τῆς ἀτμοσφαίρας καὶ ἄλλως. Τούτου ἕνεκα μετεχομίσσαμεν τὰ μικρὰ καὶ πολύτιμα τούτων, περὶ τὰ ἑκατόν, εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου.

Ἴνα δὲ καὶ τὸν ἐκεῖ χῶρον περιφράξωμεν, ἐζητήσαμεν παρὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν, εἰς ὃ ἀνῆκεν ὁ τόπος καὶ τὸ φρούριον, νὰ διαθέσῃ αὐτὸν πρὸς Ἱδρυσιν Μουσείου. Τὸ Ὑπουργεῖον τοῦτο παρεχώρησε πάντα ταῦτα προθύμως πρὸς τὴν Ἀρχαιολογικὴν ὑπηρεσίαν διὰ τὸν ἔνω σκοπόν.

Οὕτω λαβόντες ὑπὸ τὴν διοίκησιν ἡμῶν τὴν ἐκτάκτως ὥραίαν ταύτην θέσιν, θαυμασθεῖσαν καὶ ὑπὸ τοῦ Leake (βλ. *Travels in the North. Gr. I 443*), περιεφράξαμεν αὐτὴν καὶ ἀνηγείραμεν ἐν μέγα ὑπόστεγον καὶ ἕτερον μικρὸν μετὰ περιβόλου ὑπαίθριον. Ἐν αὐταῖς καθιδρύσαμεν πάσας τὰς ἀρχαιότητας, τὰς τε τέως ὑπαρχούσας καὶ πολλὰς νέας, ἃς συνελέξαμεν ἐκ τῆς Λαρίσης αὐτῆς καὶ ἐξ ἄλλων ἀρχαίων πόλεων μέχρις Ὀμολίου καὶ Ἰζάγεζι ἀφ' ἐνὸς καὶ μέχρι Ζάρκου καὶ Κρανῶνος ἀφ' ἑτέρου. Κατηρτίσαμεν δὲ καὶ Εὐρετήριον πάντων τῶν ἀρχαίων τούτων κατ' εἶδος ἀπ' ἀριθμοῦ 1—601, περιλαμβανομένων καὶ τῶν τῆς Βυζαντιακῆς περιόδου.

2) Ναοὶ καὶ προϊστορικοὶ συνοικισμοὶ ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Σημειωτέον δ' ὅτι τὸ φρούριον τοῦτο, ὅπερ φαίνεται τὸ πρῶτον ποιηθὲν κατὰ τοὺς πρωίμους Βυζαντιακοὺς χρόνους καὶ χρησιμεύσαν ὡς μοναστήριον, κατόπιν δ' ἐπὶ Τουρκο-

κρατίας μεταποιηθὲν εἰς στρατῶνας, καὶ ἀπὸ ἑκατὸν περίπου ἐτῶν, ὡς λέγεται, εἰς ἀγορὰν (μπεζεστένι), περιέχει πολυάριθμα καὶ σημαντικώτατα ἀρχαῖα ἐντοιχισμένα, ἰδίως ἀρχιτεκτονικὰ τμήματα ἐκ ναῶν, ὧν εἰς θά ἦτο ἰσομεγέθους σχεδὸν πρὸς τὸν Παρθενῶνα, ὡς συμπεραίνομεν ἐκ πωρίνης τριγλύφου ἐπὶ τοῦ φρουρίου εὐρεθείσης, ἀγάλματα, βάθρα, πλάκας ἀναγλύφους ἢ μετ' ἐπιγραφῶν τοιαυτὰ τινα εὗρομεν ἤδη, ἀνασκάψαντες ἐνιαχοῦ θεμέλια πρὸς ἐξίσωσιν τοῦ χώρου καὶ διαρρήξαντες μίαν τῶν κεκλεισμένων θυρῶν τοῦ φρουρίου πρὸς συναγωγὴν λίθων διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ὑποστέγων.

Οὕτως ἐπιβάλλεται ἡ πλήρης ἀνασκαφὴ τοῦ χώρου τούτου ἐν προσεχεῖ μέλλοντι, ἐξ ἧς σπουδαιότατα εὐρήματα θὰ ἔλθωσιν εἰς φῶς οὐ μόνον τῶν ἱστορικῶν χρόνων τῆς μητροπόλεως ταύτης τῆς Θεσσαλίας, ἀλλὰ καὶ τῶν προϊστορικῶν· τὸ τελευταῖον τοῦτο συμπεραίνομεν ἐξ ἀρχαίων, εὐρεθέντων κατὰ τὴν διάνοξιν παρὰ τὸ φρούριον φρέατος, ὅπερ διήκει εἰς βάθος 20 μέτρων, ὧν τὰ 18 ἀνήκουσιν εἰς προϊστορικὰ στρώματα τῆς γεωμετρικῆς, (μυκηναίας), χαλκῆς καὶ νεολιθικῆς περιόδου.

Ἐπὶ τοῦ χώρου τούτου ὑπάρχει ἐλπίς νὰ ἀνεγείρωμεν Μουσεῖον, οὗτινας ἡ κατασκευὴ εἶναι ἐπιβεβλημένη, ἕνεκα τῆς συνεχοῦς αὐξήσεως τῶν ἀρχαίων εὐρημάτων καὶ τῆς δι' αὐτὰ ἀνεπαρκείας τῶν ὑποστέγων.

3) Τὸ προσκήνιον καὶ ἡ στοὰ τοῦ θεάτρου Λαρίσης.

Τὸ θέατρον Λαρίσης, ἐν τῶν μεγίστων καὶ ἀρίστων τῆς Βορείου Ἑλλάδος, κείμενον κατὰ τὴν Ἀνατολικὴν κλίσιν τῆς ἀκροπόλεως, λέγεται ὅτι ἐσφύζετο καλῶς μέχρι τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Θεσσαλίας· εὐθὺς μετ' αὐτὴν προσελθόντων πολλῶν κατοίκων, ἐκτίσθησαν παρ' αὐτὸ οἰκαί

καὶ ἐργαστήρια, διανοιχθείσης διὰ μέσου σχεδὸν αὐτοῦ καὶ ὁδοῦ, ἥτις καλεῖται σήμερον ὁδὸς Ἀκροπόλεως, παρὰ τὰς ἐντένους διαμαρτυρίας τοῦ μακαρίτου καθηγητοῦ Νικ. Χατζηζωγίδου. Τμήμα μικρὸν οἰκοπέδου παρ' αὐτὴν ἡγόρασε τῇ φροντίδι τοῦ μνησθέντος Χατζηζωγίδου ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία ἀντὶ 15000 περίπου δραχμῶν, διότι εὐρέθη ἐκεῖ κατὰ τὴν ἰδρυσιν θεμελίων οἰκίας τῇ προσκηνίῳ τοῦ θεάτρου.

Κατὰ μῆνα Ἰούλιον ἐκαθαρίσαμεν καὶ ἀνεσκάψαμεν αὐτό, περιεφράξαμεν δὲ διὰ τοίχου καὶ κιγκλιδώματος σιδηροῦ. Ἡ ἀνασκαφὴ δὲν ἔβη ἐπὶ πολὺ βάθος, διότι οἱ πάρεικοι διεμαρτυρήθησαν, διατείνόμενοι ὅτι θὰ κινδυνεύσωσι νὰ καταπέσωσιν αἱ οἰκίαι αὐτῶν ἐκ τῆς βαθείας σκαφῆς τοῦ χώρου.

Διὰ τῆς μικρᾶς ταύτης ἐρεῦνης εὗρομεν τμήμα ἰωνικοῦ κιονοκράνου καλῆς ἐργασίας ἐκ πώρου λευκοῦ, ὅπερ διετῇρει ἀρχαίαν ἐρυθρὰν βαφὴν ἐν εἰδεί κόνεως, ἔτι δὲ τεμάχια μαρμαρίνων θυρωμάτων ἐκ τινος βυζαντιακῆς ἐκκλησίας, ἥτις πιθανῶς εἶχε κτισθῇ ποτε ἐπὶ τοῦ προσκηνίου αὐτοῦ. Σημειωτέον δ' ὅτι καὶ ἐξ ἄλλων μερῶν τῆς Λαρίσης, ἰδίως ἐκ τοῦ τζαμίου Ὀμέρ, μετεκομίσσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον αὐτῆς πολλὰ λόγου ἄξια ἀνάγλυφα πρωίμων χριστιανικῶν χρόνων, κιονόκρανα καὶ ἀρχιτεκτονικά μέλη Βυζαντιακὰ καὶ τινὰς ἐπιγραφάς.

Ὅπισθεν τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου ἐντὸς τῶν νῦν ἐργαστηρίων, διατηρεῖται ἰσχυρὸς τοῖχος ἐκ μεγάλων μαρμαρίνων κυβολίθων, ἄριστα πεποιημένος, ὕψους ἐνιαχοῦ τριῶν μέτρων, μήκους δὲ τριάκοντα ἴσως καὶ πλέον, βαίνων πρὸς τὸν Πηνειὸν ἀνήκει δ' ὁ τοῖχος οὗτος πιθανώτατα εἰς μεγάλην στοάν, κειμένην εὐθὺς ὀπισθεν τοῦ προσκηνίου καὶ ἀνοικτὴν πρὸς Ἀνατολάν.

4) Τάφοι (καμαρωτοί;) παρὰ τὴν Ἀργίτσαν.

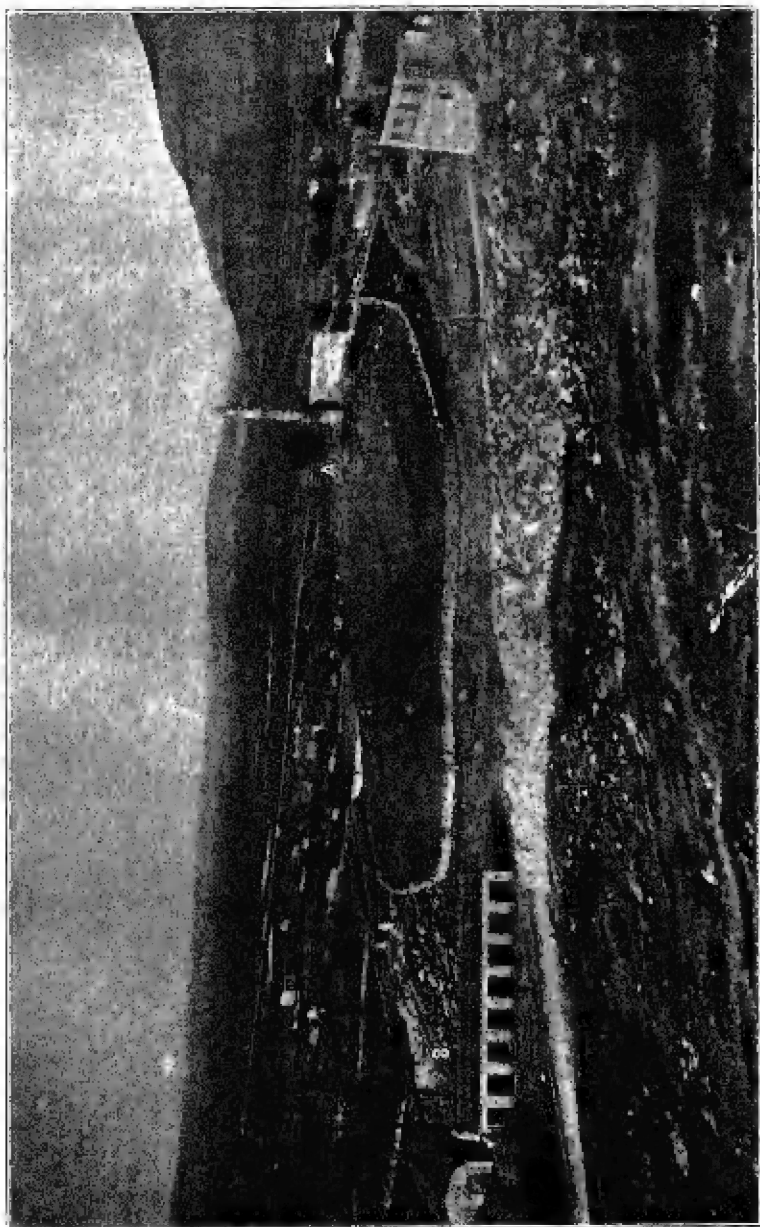
Ἀριστερὰ τῆς εἰς Ὑρναβὸν ἐκ Λαρίσης ὁδοῦ παρὰ τὰ χωρία Ντουρτσουνᾶδες καὶ Δέντρα, εἰς τὴν περιοχὴν ἄρα τῆς ἀρχαίας πόλεως Ἀργίτσας, περὶ ἧς βλ. τὰς πηγὰς παρὰ *Hirschfeld*, ἐν *Pauly-Wiss. Real Encycl.* II 798-799, αἷς πρόσθετος *Γεωργιάδην*, *Θεσσαλία*² (1894) σελ. 1162, ὑπάρχουσιν ἐπὶ τὰ τεχνητοὶ μικροὶ λόφοι κωνικοί, ὧν ἓνα ἀνέσκαψαν ἐν μέρει νύκτωρ τυμβωρύχοι τινές.

Μεταβάντες ἐκεῖσε, εἶδομεν ὅτι ἡ σκαφὴ ἔβη κατὰ τὸν ἄξονα εἰς βάθος πέντε περίπου μέτρων, ὅπερ δὲν ἦτο ἐπαρκὲς πρὸς εὗρεσιν τοῦ πιθανῶς ἐνυπάρχοντος κτιστοῦ καμαρωτοῦ τάφου, ὅσον εὗρομεν ἐν Παλαιῷ Γαρδικίῳ (*Πρακτικά* 1906 σελ. 126) καὶ παρὰ τὴν Λάρισαν (*Ἀρχαιολ. Ἐφημ.* 1909 σελ. 27 κ.ε.). Τὴν περαιτέρω ἀνασκαφὴν αὐτοῦ καὶ τῶν παρακειμένων θέλομεν ἐκτελέσει ἐν καιρῷ.

Σημειωτέον δ' ὅτι ὀλίγον περαιτέρω ἐπὶ ὁδοῦ βατῆς, ἀγούσης εἰς τὸ χωρίον Δέντρα, παρὰ τινὰ νέα πυροβολεῖα, ὑπάρχει ἀφανὲς ἐκτεταμένος λόφος, τὰ πολλὰ κατεστραμμένος, ἐνθα εἶδομεν ὑπόλοιπα προϊστορικοῦ συνοικισμοῦ· φαίνεται ὅτι τοῦτον ἀναφέρει ὁ *Τοῦντας*, «αἱ Ἀκροπόλεις Διμηνίου καὶ Σέσκλου» σελ. 8 ἀριθ. 34.

Γ') Ἐν Φαρσάλῳ.

Ἐνταῦθα περιωρίσθημεν εἰς ἐρεῦνας μόνον, μὴ κατορθωθείσης τῆς ἐξακολουθήσεως τῶν ἀρξαμένων τῇ 1907 ἀνασκαφῶν ἡμῶν, ἰδίως τοῦ ἱεροῦ τοῦ Διὸς Θαυλίου, οὗ τὴν θέσιν ἀποδίδει μεθ' ὅλης σχεδὸν τῆς Φαρσαλίας πεδιάδος, ὀρωμένης ἐκ Νότου πρὸς Βορρᾶν, ἡ εἰκ. 1. Περὶ τοῦ Διὸς Θαυλίου βλ. *Ἀρχαιολ. Ἐφημ.* 1910 σελ. 407 Β'. Τῶν ἐρευνῶν τούτων τὰ ἀποτελέσματα εἶναι τὰ ἑξῆς:



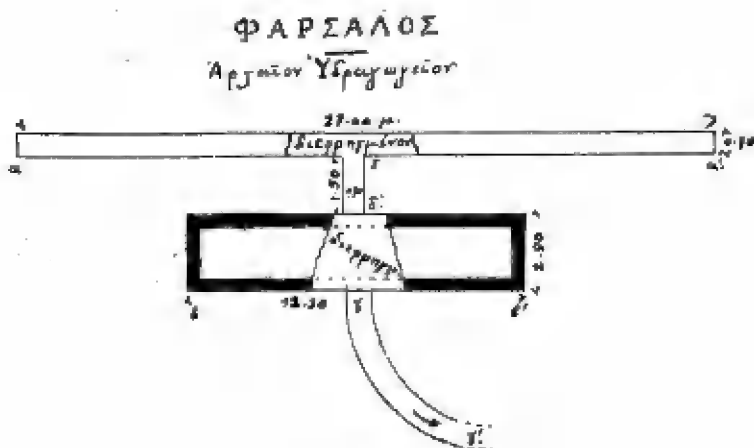
Εἰς. I. Ὁ ἑταίριός μου καὶ ὁ φίλος, ἔσθ' ἂν τὸ ἐξὲν πρὸς Διὸς Θεῶν ἐν Α. Β. ἐπ' ἀγγελίᾳ τοῦ Ἀποστόλου.

1) Τὸ ἀρχαῖον ὕδραγωγεῖον.

Ἀπὸ τοῦ 1907 εἶχον ἀρχίσει αἱ ἐργασίαι πρὸς μεταφορὰν ὕδατος διὰ σιδηρῶν σωλήνων εἰς τὴν νῦν χωμόπολιν τῶν Φαρσάλων ἐκ πηγῶν κειμένων Ἀνατολικῶς εἰς ἀπόστασιν 20' ἀπὸ τῆς συνοικίας Βαρούσι, δεξιὰ τῆς εἰς τὸ χωρίον Σιατερλί ὁδοῦ.

Παρατηρήσαμεν ὅμως ἐγγὺς τοῦ Βαρουσίου ὅτι ὑπῆρχον πολλαχοῦ ἱχνη ἀρχαίου ὕδραγωγείου, ἥτοι αὐλακος εὐρείας ἐσκαμμένης ἐπ' αὐτοῦ τοῦ βράχου, ὡς ἐν Δημητριάδι, Παγασαῖς, Ἰόννοις καὶ ἐν ἄλλαις ἀρχαίαις πόλεσι τῆς Θεσσαλίας· μεταδάντες δὲ καὶ εἰς τὴν πηγὴν, καλουμένην Ἀθανάσης ἐνεκα παλαιᾶς τιнос ἐκεῖ που ὑπαρχούσης, ὡς λέγεται, ἐκκλησίας, εἶδομεν ὅτι καὶ ἡ δεξαμενὴ τῶν πηγῶν ἦτο ἀρχαίων ἐλληνικῶν χρόνων, ἐπισκευασθεῖσα ὑπὸ τῶν Τούρκων.

Ἔχει δὲ ὡς ἐξῆς ἡ κατασκευὴ τῶν πηγῶν καὶ τῆς δεξαμενῆς κατὰ πρόχειρον σχεδιογράφημα ἡμῶν (Εἰκὼν 2):



Εἰκ. 2.

Ἐπ' αὐτοῦ τοῦ πωρώδους βράχου εἶναι ἐσκαμμένη τάφρος αἰ βάθους 3.20 μ., πλάτ. 0.70 καὶ μήκους 27 μ., κεκαλυμμένη ἄνω διὰ πλακῶν, ὧν τινες ἐπανετέθησαν ἐπὶ Τουρκοκρατίας. Τὰ ἔνδον τῆς μακρᾶς ταύτης τάφρου δὲν εἶναι ἐκτισμένα, οὐδὲ πηγὴ τις ἐνταῦθα ὑπάρχει (κοινῶς: δὲ βγαίνει ἀπὸ μὲτ' μάννα νερό), ἀλλ' ἐκ τῶν τοιχωμάτων τοῦ πωρώδους βράχου ἐξέρχονται ἐν εἴδει ἐλαφρᾶς ἀφιδρώσεως θρόμβοι ὕδατος (κοινῶς: σίβει τὸ βουνό).

Μετὰ τῆς τάφρου ταύτης συνδέεται κατὰ τὸ μέσον δι' αὐλακος μῆκ. 1.50 μ. πλάτ. 0.70, κεκαλυμμένης διὰ πλακῶν, ἐτέρα τοῦ αὐτοῦ βάθους, πλάτους 2.90 καὶ μήκους 12.30 μέτρ. ταύτης ἔχει κτισθῇ τὸ ἄνω ἡμισυ μόνον, διὰ τοίχου ἀρχαίου εἰς τέσσαρας δόμους, ἐπιδιορθωθέντας ἐνιαχοῦ ὑπὸ τῶν Τούρκων, ὡς δεικνύουσιν ἱχνὴ ἀσβέστου, καὶ ἔχει καλυφθῇ ἄνω ὑπὸ πλακῶν τριπλασίου σχεδὸν μεγέθους τῶν τῆς πρώτης, ὧν τινὰς ἐξήγαγεν ὁ ἐργολάβος, ὅστις καὶ τὴν τάφρον ββ' ἐπεξέτεινεν, ἵνα συναγάγῃ περισσότερο ὕδωρ· ἀλλὰ πᾶν τούναντίον συνέβη· διότι ἔνεκα τούτου ἡλαττώθη ἡ ποσότης τοῦ ὕδατος.

Ἡ δευτέρα αὕτη τάφρος εἶναι ἄρα συναγωγεὺς ἅμα καὶ μικρὰ τις δεξαμενὴ (κοινῶς: γὰρ νὰ μαζεῖν τὰ νερά), ἵνα τὸ ἐκ τῆς πρώτης ὕδωρ μεταβιβάζηται δι' ὑπογείου συνδετικῆς αὐλακος δδ' εἰς τὴν δευτέραν.

Ἀπὸ τοῦ μέσου αὐτῆς ἄρχεται ἡ αὐλαξ τοῦ ὕδραγωγείου γγ' βάθ. 1.10, πλάτ. 0.52, κεκαλυμμένη ὑπὸ πλακῶν πλάτ. 0.80· περιέργως καὶ αὐτὴ δὲν εἶναι ἐκτισμένη, ἀλλ' ἐπὶ τοῦ πωρώδους βράχου ἐσκαμμένη· τὰ τοιχώματα δὲ αὐτῆς ὁμοιάζουσι πρὸς σταλακτίτας. Παρ' αὐτὴν ὁ ἐργολάβος κατεσκεύασεν ἐτέραν συντελέσας καὶ οὕτως εἰς τὴν ἐλάττωσιν τοῦ ὕδατος.

Ἐκεῖθεν μέχρι Βαρουσίου διεκρίναμεν εἰς δύο σημεῖα τὸ ἀρχαῖον ὕδραγωγεῖον ἀνοιχθὲν προσφάτως· προυχώρει δὲ

ὕψηλὰ ὑπὲρ τὸ μέσον τῆς νῦν κωμοπόλεως. Τὸν ῥοὺν αὐτοῦ μετέστρεψαν οἱ Τοῦρκοι καταβιδάσαντες ταπεινότερον παρὰ τὸ Βαρούσι πρὸς τὰς νῦν δύο πρὸ αὐτοῦ σφριζόμενας κρήνας.

2) *Ἐπιγραφικά, πλαστικά καὶ ἀρχιτεκτονικά εὑρήματα.*

Περιελθόντες τὴν Φάρσαλον ἐκ νέου καὶ τὰ ἐγγὺς αὐτῆς συνηθροίσαμεν ἱκανὰς ἐπιγραφάς, ἀγάλματα καὶ ἀρχιτεκτονικά μέλη, ἅτινα μετεκομίσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου, τὰ ἐξῆς:

α') Βάθρον ἀναθηματικὸν τῆς Ε'-Δ' π. Χρ. ἐκατονταετηρίδος εἰς τὴν Θέτιδα πιθανῶς, ὅπερ δημοσιεύομεν ἐν τῇ *Revue de Philologie* 1911 ἀριθ. 50 (ἀριθ. Εὐρετηρίου τοῦ Μουσείου Βόλου Α 686).

β') Τμῆμα βάθρου ἀνδριάντος χαλκοῦ υἱοῦ τινος τοῦ Ἐμπεδίωνος (Εὐρετ. Βόλου Υ 520)· ἀνέκδοτον.

γ') Τὸ γνωστὸν ἐπίγραμμα JG IX³ ἀριθ. 251 (Εὐρετ. Βόλ. Υ 518).

δ') Κιονίσκον μετ' ἐπιγραφῆς (Εὐρετ. Βόλ. Υ 569)· ἀνέκδοτον.

ε') Τμῆμα βάθρου (Εὐρετ. Βόλ. Υ 586) φέροντος μετρικὴν ἐπιγραφὴν ἀνέκδοτον.

ς') Τὴν γνωστὴν ἐπὶ τῆς γεφύρας τοῦ Ἐνιπέως στήλην JG IX³ ἀριθ. 250 (Εὐρετ. Βόλ. Α 663)· σημειωτέον ὅτι τὰ ἐν τέλει τοῦ δευτέρου στίχου ΣΣ εἶναι ἀνύπαρκτα προσερχόμενα ἀπατηλῶς ἐξ ἀνωμαλιῶν τοῦ λίθου.

ζ') Μαρμάρινον ἄγαλμα μεγέθους ὑπερτέρου κατὰ τι τοῦ φυσικοῦ γυναικὸς καλῆς ἐργασίας ῥωμαϊκῶν χρόνων ἐκ *Πρωέρονης* πρὸ ἐτῶν εἰς Φάρσαλον κομισθὲν ὑπὸ τοῦ Σχολάρχου Γ. Στεργίου (Εὐρετ. Βόλ. Α 675). Τοῦτο εἶχεν ἤδη παρατηρήσει ὁ Leake, *ε. ἀ* I 456.

η') Πλάκα πωρίνην περιέργως εἰργασμένην ἀμφοτέρωθεν, ἐκ τοῦ θριγκοῦ τῆς ἀγορᾶς, περὶ ἧς βλ. *Πρακτικά* 1907 σελ. 149 (Εὐρετ. Βόλ. Α 738).

θ') Τμῆμα πωρίνου ἐχίνου δωρίου, ὡς ἐν η' (Εὐρετ. Βόλ. Α 739).

ι') Βάσιν πωρίνου ἰωνικοῦ κίονος, ὡς ἐν η' (Εὐρετ. Βόλ. Α 744).

ια') Κιονόκρανον ἰωνικὸν πώρινον, ὡς ἐν η' (Εὐρετ. Βόλ. Α 745).

ιβ') Πρόμοχθον πωρίνην μετὰ σταγόνων, ὡς ἐν η' (Εὐρετ. Βόλ. Α 746).

ιγ') Τμῆμα πεπλατυσμένου μεγάλου δωρίου κionoκράνου λίαν ἀρχαῖου, ὁμοίου πρὸς τὸ ὑπὸ *Heuzey*, *Mission de Macéd.* pl. 24,3 ἀπεικονιζόμενον (Εὐρετ. Βόλ. Α 743). Εὐρομεν αὐτὸ ὀπισθεν τοῦ νῦν Δημαρχείου Φαρσάλου παρὰ τὸ Μέγα Τζαμί, κήπων Παπαφώτη, ἐν μέσῳ κυβολίσθων ἀρχαίων κατὰ χώραν εὐρεθέντων· ἀνκμφιδόλως ἐνταῦθα ὑπῆρχε σπουδαῖος ἀρχαῖκός ναός, οὗτινος πλείστα μέλη εἶναι ἐντετοιχισμένα ἐπὶ τοῦ εἰρημένου τζαμίου.

ιδ') Ἄνω τμῆμα κεφαλῆς ὑπερφυσικοῦ μεγέθους μαρμαρίνης τῆς Δ' π. Χρ. ἑκατοντ. Ἀσκληπιοῦ πιθανῶς, πολὺ καλῆς ἐργασίας.

ιε') Μέσον τμῆμα ἀγάλματιος μαρμαρίνου.

ιϛ') Τμῆμα μαρμαρίνου ἀγάλματος φυσικοῦ μεγέθους γυμνοῦ ἀνδρὸς λίαν ἀποτετριμμένον, ἀπὸ τῶν ἰσχύων μέχρι τοῦ μέσου τῶν μηρῶν σωθὲν (Εὐρετ. Βόλ. Ε 808).

ιζ') Μεγάλην στήλην ἐπὶ τινος κατεδαφισθείσης κρήνης παρὰ τὸ εἰρημένον ὑδραγωγεῖον εὐρεθεῖσαν καὶ φέρουσαν ἀναθηματικὴν ἀρχαῖκην ἀνέκδοτον ἐπιγραφὴν τῷ ERIONO ἦτοι Ἐριόунου (= Ἐριόунφ), ὡς οὕτως ἀπλῶς καλεῖται ὁ Ἑρμῆς ἐνταῦθα (Εὐρετ. Βόλ. Ε 808).

ιη') Ὅμοιον μετὰ τῆς ἄνω εὐρεθεῖσαν καὶ φέρουσαν

ώρατον τετράστιχον ἐλεγείον (Εὔρετ. Βόλ. Ε 809)· τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην μετ' ἐκτύπων, ἀντιγράφων καὶ ἡμετέρας πραγματείας ἀπεστείλαμεν τῷ Hiller von Gärtringen, ἵνα εὐαρεστούμενος δημοσιεύσῃ αὐτὴν που· ἐδημοσίευσεν δ' αὐτὴν αὐτὸς ἐν Berl. philol. Woch. 1911 N°2 σελ. 62. Πρβλ. Ἀρχ. Ἐφ. 1910 σελ. 408 Γ'.¹

Σημειωτέον δ' ὅτι ἐκ Φαρσάλου ἐκομίσταμεν εἰς Βόλον καὶ τμήμα εὐ' μαρμαρίνου ἀγαλματίου γυμνοῦ παιδὸς καλῆς ἐργασίας, δωρηθὲν ὑπὸ Ἀποστ. Κατσαούνη, ὅστις εὗρεν αὐτὸ ἐν τῇ συνοικίᾳ Βαρούσι, καὶ κ' ἐκ Ακρίσης τὸ ὠραῖον μέγα Φαρσάλιον ἀνάγλυφον JG IX² ἀριθ. 242.

Εὗρομεν πρὸς τοῦτοις ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ὄρους Καράπλας, ἀπέχοντος περὶ τὴν ἡμίσειαν ὥραν Δυτικῶς ἀπὸ τῆς Φαρσάλου, κεχαραγμένην ἐπὶ τοῦ βράχου κα' ἀρχαϊκὴν ἐπιγραφὴν ἀνέκδοτον ἐπτὰ στίχων, ἐν ᾗ ἀναφέρεται ὅτι ANTALKEΣ ANECEKEΘΕAISTODI . . . παράκεινται καὶ ἕτεροι ἐπιγραφαί, ἐπὶ τῶν βράχων ἐπίσης κεχαραγμέναι· μία κβ' φαίνεται μακροτάτη, εἴκοσι ἢ τριάκοντα στίχων· δυστυχῶς δὲν ἀντεγράψαμεν αὐτάς, καταληφθέντες ὑπὸ τῆς νυκτὸς ἅμα καὶ ὑπὸ βροχῆς· θὰ πράξωμεν δὲ τοῦτο ἐν εὐθέτω χρόνῳ, ἐρευνῶντες καὶ τὴν Ἀνατολικῶς ἔξω τῶν

¹ Ὁ Hiller διαμαρτυρήθη πρὸς ἡμᾶς τε καὶ τὴν ἐπιτροπείαν τῆς ἐκδόσεως τῆς Ἀρχ. Ἐφ. διὰ τὴν ἡμετέραν ἐν αὐτῇ δημοσιουθεΐαν παρατήρησιν Γ', διατεινόμενος ὅτι ἱκανῶς διατηγνώσκειται τὸ ὅτι ἡ πραγματεία ἐκείνη ἀνήκει ἡμῖν· θεωροῦμεν περιττὸν νὰ ἀνταγράψωμεν πολλὰς περικοπὰς αὐτῆς, ἐξ ὧν πᾶν τοῦναντίον προκύπτει· ἀρκοῦσιν αἱ ἀοριστολογίαι: berichtete der Volksschullehrer usw ἐν ἀρχῇ, deren Abschrift und Abklatsch uns vorliegt ἐν μέσῳ καὶ ὁ ἐν γένει τόνος τῆς διηγήσεως νὰ ἀποδείξωσιν ὅτι δὲν ἐμφαίνεται ἱκανῶς ὅτι πάντα ἐκεῖνα εἶναι εἰλημμένα ἐκ τῆς ἐμῆς πραγματείας. Πιστεύομεν δ' ἐν τέλει ὅτι ὁ Hiller ἐκ τῆς σπουδῆς τοῦ νὰ δοθῇ ὅτι τάχιιστα τὸ ἐπίγραμμα πρὸς δημοσιεύσιν παρῆκε νὰ ἀπονεύμῃ τὸ suum cuique, οὐδ' ὅπως δ' ἀποδίδωμεν τῷ σοφῷ καὶ φιλέλληνι ἀνδρὶ, πρὸς ἡμᾶς δ' εὐγενέστατα ἀλληλογραφοῦντι κακὴν τινα πρόνοιαν. Καὶ ἡμεῖς δὲ προτοῦ δημοσίᾳ γράψωμέν τι, ἐξεφράσαμεν πρῶτον δι' ἐπιστολῆς τῷ Hiller τὴν ἡμετέραν ἀπορίαν διὰ τὴν ἄλειψιν τῆς ἡμετέρας ὑπογραφῆς ὑπὸ τὴν μικρὰν ἄλλοις πραγματείαν ἐκείνην.

τειχῶν τῆς πόλεως καλουμένην θέσιν *Γραμμένο Κοτρώνι*, ἔνθα ἐκ τῆς ὀνομασίας φαίνεται ὅτι ὑπάρχουσιν ὁμοίως ἐπὶ τῶν βράχων κεχαραγμένοι ἐπιγραφαί· βλ. Berl. phil. Woch. 5. 5..

Δ') *Ἐπὶ τῆς "Οσσης.*

"Αντρον Νυμφῶν.

Τῷ 1907 εἶχεν εἶπει ἡμῖν ποιμήν τις ἐν Παγασαῖς ὅτι ἐπὶ τοῦ ὄρους Κισσάβου ("Οσσης) μίαν ὥραν μακρὰν τοῦ χωρίου Σπηλιᾶς εἰς θέσιν καλουμένην Πλάκα ὑπάρχει σπήλαιον μέγα καὶ παρ' αὐτὸ στήλαι μετ' ἐπιγραφῶν· τὴν ὑπαρξίν αὐτοῦ ἐγίνωσκε καὶ ὁ ἐν Βόλῳ φιλάρχαιος Μαργαρίτης Ἀποστολίδης μαθὼν παρ' αὐτόπτου, τοῦ Κώστα Φραγκοπούλλου λίαν φιλαρχαίου ἀνδρός, κατοικοῦντος ἐν τῷ χωρίῳ Πουρνάρι παρὰ τὸ μέγα Κεσερλί.

Παρὰ τοῦ τελευταίου τούτου ἔμαθον κατὰ Φεβρουάριον τοῦ 1910 τὰ περὶ τοῦ σπηλαίου τούτου καὶ οἱ A. J. B. Wace καὶ H. A. Ormerod, οἵτινες ἐπεσκέφθησαν τὸ μέρος πρῶτοι καὶ ἀντέγραψαν τὰς ἐπιγραφάς· περὶ τούτων βλ. τὴν λεπτομερεῖν πραγματείαν τοῦ Wace καὶ M. S. Thompson ἐν τῷ Annual of the British School at Athens XV 1908-1909 σελ. 243-247.

Ἰμεῖς μετέβημεν ἐκεῖσε κατὰ μῆνα Ἀπρίλιον καὶ ἀπεστείλαμεν ἐργάτας πρὸς ἀνασκαφὴν ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ Κ. Φραγκοπούλλου· καταληφθέντες ὅμως ὑπὸ βροχῆς καὶ μὴ ἔχοντες παρεσκευασμένα τὰ ἐπιτήδεια πρὸς παραμονὴν ἐπὶ τοῦ ἐρήμου ἐκείνου, λίαν ἀπομεμακρυσμένου καὶ ὕψηλοῦ μέρους, ἠναγκάσθημεν νὰ ἀναβάλωμεν τὴν ἐργασίαν εἰς εὐθετώτερον χρόνον.

Διὰ τῆς μικρᾶς ταύτης ἀνασκαφῆς εὐρέθησαν τμήματα πηλίνων ἀγγείων τῆς Ε'-Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος, τεμάχια χαλκῶν πορπῶν καὶ εἰδωλίων, ἐν νόμισμα χαλκοῦν

ρώμαϊκῆς περιόδου καὶ εἰς χαλκοῦς δακτύλιος μετ' ἐγγλύσου Ἐρωτος περρωτοῦ φέροντος τόξον, ἅτινα ἐκομίσσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Ἀαρίσης.

Τὴν ἐκτέλεσιν τῆς πλήρους ἀνασκαφῆς τοῦ λίαν ἐνδιαφέροντος σπηλαίου τούτου εἶχεν ἀποφασίσει ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία· ἀλλ' ἡμεῖς ἀπασχοληθέντες ἐν Ἰόννοις μέχρι τοῦ χειμῶνος (βλ. κατωτέρω κεφ. 1Δ'), δὲν ἡδυνήθημεν νὰ περατώσωμεν αὐτὴν πιθανώτατα θὰ πράξωμεν τοῦτο κατὰ τὸ ἔτος 1911.

Ε') Ἐν Χασάμπαλῃ.

1) Αἱ λατομίαι τοῦ ἀτραγίου λίθου.

Μετὰ τοῦ εὐγενοῦς καὶ δραστηρίου ὑποπροξένου τῆς Ἰταλίας ἐν Ἀαρίσῃ κ. Ἰουλίου Βιανέλλη ἐξετελέσαμεν μακρὰν ἔρευναν ἀπὸ Ἀαρίσης εἰς Χασάμπαλῃν καὶ ἐκεῖθεν διὰ Νέσσωνος εἰς Μέγα Κεσερλί. Ὁ κ. Βιανέλλης, ὢν διευθυντὴς τῶν λατομιῶν τῆς Ἀγγλικῆς Ἑταιρείας καὶ ἐπιμελέστατος μελετητὴς τῆς ἀρχαιότητος, γινώσκει κάλλιστα τὰ κατ' αὐτάς, κέκτηται δ' ἐν Ἀαρίσῃ καὶ μικρὰν Συλλογὴν ἀρχαιοτήτων.

Αἱ λατομίαι τῆς Χασάμπαλῃς διακρίνονται πανταχόθεν ἐκ τῆς πεδιάδος τῆς Ἀαρίσης ἕνεκα τῶν τεραστίων καὶ ἀποτόμων τεχνητῶν ἀποσχίσεων τοῦ ὑπερκειμένου τοῦ χωρίου ὅρους. Μεταβαίνων δέ τις ἐγγὺς βλέπει τὰς μεγάλας ἐργασίας τῶν ἀρχαίων πρὸς ἐκτομὴν μονολίθων κιόνων, οἵτινες ἔφθανον τὸ μῆκος μὲν τῶν ὀκτὼ μέτρων, τὴν διάμετρον δὲ τοῦ ἐνὸς καὶ ἡμίσεος, ὡς ἐξ ἀφθέντων ὑπὸ τῶν ἀρχαίων ἀκαταλλήλων κιόνων κατεμέτρησεν ὁ κ. Βιανέλλης.

Εἶναι δ' αἱ ἀρχαῖαι λατομίαι εἰς τρία σημεῖα τοῦ ὅρους, ὣν τὸ Δυτικὸν καλεῖται τοῦ Ἀγίου Μάρκου, τὸ μέσον τῆς

Ἀγίας Σοφίας καὶ τὸ Ἀνατολικὸν τοῦ Ἀγίου Πέτρου· τὰς ὀνομασίας ταύτας ὥρισεν ὁ κ. Βιανέλλης. Αἱ ἐργασίαι σήμερον περιορίζονται εἰς τὸ πρῶτον μόνον σημεῖον. Ὑπάρχει καὶ τέταρτον ἀρχαῖον σημεῖον λατομίας εἰς θέσιν Ἀνάληψις, ἐνθα διακρίνεται κατὰ χώραν μεγάλη σαρκοφάγος μήπω ἐξαχθεῖσα· τὸ σημεῖον τοῦτο εἶναι τὸ πάντων ἀρχαιότατον, χρόνων ῥωμαϊκῶν τῆς Α' π. Χρ - Α' μ. Χρ. ἑκατονταετηρίδος.

Τελεῖται δὲ καὶ σήμερον ἡ ἐκτομὴ τῶν λιθίνων ὀγκῶν κατὰ τὸ σύστημα τῶν ἀρχαίων, ὡς συνήγαγεν ὁ κ. Βιανέλλης εὐρών κατὰ τὰς ἐργασίας καὶ ἔχων ἐν τῇ Συλλογῇ αὐτοῦ πάντα τὰ εἶδη τῶν ἐργαλείων, ἤτοι σφήνας, ἐλάσματα, σφύρας βαρυτάτας κ.τ.τ. σιδηρὰ πάντα.

Ἄν κατὰ τὰ μέρη ταῦτα πρέπη νὰ θέσωμεν τὴν ἀρχαίαν περίφημον πόλιν τὴν Ἄτραγα, ὡς ὑπὸ τινων καὶ τοῦ κ. Βιανέλλης τίθεται, ἡμεῖς θεωροῦμεν λίαν ἀμφίβολον· διότι οὐδαμοῦ διεκρίναμεν Ἱχνη τειχῶν (πλὴν μακρὰν ὀπισθεν ὑπὲρ τὴν Νεσσωνίδα λίμνην, ἀνηκόντων τῇ πόλει Νέσσωνι πιθανῶς), ὅποια ἀναμένομεν νὰ εὕρωμεν διὰ τὸν Ἄτραγα, πόλιν ἀκμάσασαν κατὰ τοὺς ἱστορικοὺς χρόνους ἐπὶ ἑκατονταετηρίδας ὀλας· ἐπίσης οὐδαμοῦ ἐν τοῖς ἐγγύς τῶν πέριξ ἐνταῦθα εἶδομεν ἀρχαῖα ἐρείπια ἱστορικῶν χρόνων, οὐδ' ἐπιτυμβίους ἢ ἄλλας στήλας, ἢ τάφους. Περὶ τοῦ Ἄτραγιου λίθου βλ. καὶ Γεωργιάδην, ε' ἀ. 162-163.

2) Μέγα κέντρον προϊστορικοῦ συνοικισμοῦ.

Ἄλλ' ἂν περὶ τὴν Χασάμπαλιν ἐλλείπωσιν Ἱχνη σαφῆ ἐλληνικῶν ἱστορικῶν χρόνων, ὑπάρχει μία τοσοῦτον ἐκτεταμένη καὶ πλουσία νεολιθικὴ πόλις, ὥστε νὰ θεωρήσωμεν εὐλόγως ὅτι ἐνταῦθα κεῖται τὸ πολλάκις ἀναζητηθὲν καὶ μὴ εὑρεθὲν κέντρον τοῦ νεολιθικοῦ πολιτισμοῦ τῆς κεντρικῆς πεδινῆς Θεσσαλίας.

Ἐν πρώτοις εἶδομεν παρὰ τὸ χωρίον Νέχαλην ὀλίγον πρὶ τῆς Χασάμπαλης ἀρκούντως μέγαν *προϊστορικὸν* συνοικισμὸν ἐπὶ ἐκτεταμένου λόφου, παρ' αὐτὸν δ' ἕτερον μικρόν· καλεῖται δὲ σήμερον Καρχατση Μαγούλα. Τὸν πρῶτον τούτων ἀναφέρει ὁ *Τσοῦντας*, ἔ.ἀ. σελ. 6 ἀριθ. 29.

Ἄλλ' ἀσυνήθως μέγας εἶναι ὁ ἐκατέρωθεν τῆς ἀφθονωτάτης πηγῆς Κεφαλόβρυσο, ἥς ὁμοίαν οὐδαμοῦ τῆς ὅλης Θεσσαλίας εὗρομεν, τόσοσιν εὐθέτως ἐν τῇ ἀρχῇ τῆς πεδιάδος κειμένην· κεῖται δὲ ἡ πηγὴ αὕτη καλλίστου ποσίου ὕδατος Ἀνατολικῶς τῶν λατομιῶν κατὰ τοὺς τελευταίους ἀποτόμους βράχους τοῦ ὄρους Μοφίου.

Ἐκατέρωθεν αὐτῆς καὶ μάλιστα Νοτιοανατολικῶς ἐκτείνεται τεράστιος *προϊστορικὸς* συνοικισμὸς διήκων, ὡς λέγεται, μέχρι Καραλάρ, ἥτοι περὶ τὰ πέντε χιλιόμετρα· ἡμεῖς παρηκολουθήσαμεν τὰ ἔχνη αὐτοῦ εἰς τὰ κράσπεδα τοῦ ὄρους ἐπὶ δύο χιλιόμετρα. Εἶναι δὲ ἐν γένει ἡ θέσις αὕτη ἀσφαλεστάτη στρατηγικῶς, ὡς προφυλασσομένη Βορείως μὲν ὑπὸ τῶν ἱκανῶς ἀποτόμων ὀρέων, ἐκ δὲ τῶν λοιπῶν πλευρῶν ὑπὸ δυσδιαβάτων ἐλῶν καὶ ποταμῶν (Ἀσμάκια).

Τὰ συντρίμματα νεολιθικῶν, μυκηναίων καὶ γεωμετρικῶν ἀγγείων εἶναι ἐκτάκτως ἀφθονα, ὑπὲρ τὴν πηγὴν δὲ ὑπάρχουσι λόφοι ὕψηλότατοι τοιούτων συνοικισμῶν· εἰς τούτων ὀπισθεν τῆς πηγῆς διατηρεῖται ἄριστα, διακρινόμενων τῶν οἰκιῶν, καὶ εἶναι ὑπὲρ πάντα ἐν Θεσσαλίᾳ ἄξιος ἀνασκαφῆς· ὁ πλοστος αὐτοῦ εἶναι καταφανῆς ἐκ τῶν ἀγγείων, ὧν ἡ στίλβωσις εἶναι ἀρίστη καὶ τὰ χρώματα ποικιλώτατα. Εἶναι φανερόν ὅτι ἡ θέσις αὕτη ἦτο τὰ μάλιστα εὐθετος διὰ τὴν Κεραμουργίαν, διότι καὶ ἀνάκον ὕδωρ ἔχει καὶ γῆν καλὴν καὶ ξυλείαν ἀφθονον. Ἐκ τούτων εὐλόγως δυνάμεθα νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι ἐνταῦθα ἐποιοῦντο καὶ ἐντεῦθεν ἐξήγοντο ἀνά τὰς Θεσσαλικὰς ἀγορὰς ἀγγεῖα πῆλινα ποικίλα κατὰ τὰς εἰρημένας περιόδους.

F') *Ἐν Ἀτραγι (Ἀλήφακα).**Ναὸς καὶ ἐπιγραφαί*

Κατὰ μῆνα Μάρτιον τοῦ 1907 εὐρέθη ὑπὸ χωρικῶν ἐγγύτατα τοῦ Πηνειοῦ κατὰ τὴν δεξιὰν ὁχθὴν αὐτοῦ παρὰ τὸ χωρίον Ἀλήφακα, κείμενον μίαν περίπου ὥραν Νοτιοδυτικῶς τοῦ Κουτσοχέρου, ὅπερ εὐρίσκεται ἐπὶ τῶν ἐλληνοτουρκικῶν συνόρων εἰς ἀπόστασιν 17 χιλιομέτρων Δυτικῶς τῆς Λαρίσης. Θεμέλιον ἀρχαῖον ἐν τοῖς ἀγροῖς εἰς βάθος ἐνὸς μέτρου ἀπὸ τοῦ νῦν ἐδάφους· μεταβᾶς πρῶτος ὁ ἔριππος ἐνωμοτάρχης Δρόσος κατέσχε τμήμα κρᾶνους μαρμαρίνου ἐξ ἀγάλματος ὑπερφυσικοῦ μεγέθους καὶ τεμάχιον στήλης πωρίνης μετ' ὀλίγων ἰχνῶν ἐπιγραφῆς.

Μεταβάντες δὲ καὶ ἡμεῖς τότε καὶ πάλιν κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο εἶδομεν ὅτι τὸ τέσσαρα περίπου χιλιόμετρα ἀπὸ τοῦ χωρίου ἀπέχον Παλαιόκαστρον καταλαμβάνει τὴν θέσιν ἀκροπόλεως πολυγωνικῶν τειχῶν σπουδαίας ἀρχαίας πόλεως, κειμένης τὰ λοιπὰ ἐπὶ τῆς πεδιάδος καὶ διηκούσης μέχρι τοῦ Πηνειοῦ, ὅστις ἀπεκάλυψε σειρὰν τάφων καλῶν χρόνων, πεποιημένων διὰ μεγάλων ἐνσήμων κεραμίδων. Τῆς κάτω πόλεως τὰ τείχη εἶναι ἰσοδομικά καὶ δὲν σφίζονται εὐκρινῶς, ἐφ' ὅσον παρετηρήσαμεν.

Ἐγγὺς αὐτῶν εὗρομεν διὰ μικρᾶς σκαφῆς μέλη ἐπιστυλίου καὶ πλάκας στερεοδάτου ἐκ μαρμάρου· ἀνήκουσι δὲ πιθανώτατα εἰς ναὸν κατὰ χώραν λίαν βαθέως κείμενον. Μετ' αὐτῶν εὗρομεν καὶ δύο μεγάλα κυβικά βάθρα πλήρη ἀπελευθερωτικῶν ἐπιγραφῶν ἀνεκδότων.

Καὶ ταῦτα μὲν ὡς βαρύτατα δὲν ἡδυνήθημεν νὰ μετακομίσωμεν ἐκεῖθεν ἐν τῷ παρόντι, διότι ἀπαιτοῦνται εἰδικὰ πρὸς τοιοῦτων ὄγκων μεταφορὰν ἀμάρξια, ἀλλὰ δὲ εὐφόρητα ἀντικείμενα ἀνεκδότα πάντα μετεκομίσασμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Λαρίσης, τὰ ἐξῆς: α') ἐπιτύμβιον στήλην μετ' ἐπιγραφῆς

ΔΑΜΟΚΚΑΣ· δ') ὠραῖον ἐπιτύμβιον ἀνάγλυφον ἐν εἰδει ναῖσκου μετ' ἰχνῶν ἐπιγραφῆς· γ') στήλην ἀναθηματικὴν τῷ ΕΙΡΟΥΙ μετὰ πολυστίχου ἐπιγραφῆς· δ') ἐτέραν ἐπιτύμβιον ἐπιγραφὴν ΑΝΔΡΟΜΑΧΟΣ[ΛΥΣ]ΙΜΑΧΕΙΟΣ, ἐντετοιχισμένην ἐπὶ τινος οἰκίας, ἀφῆκαμεν κατὰ χώραν.

Ἐπὶ τῆς σπουδαιότητος ταύτης θέσεως σκοποῦμεν νὰ ἐκτελέσωμεν τῷ 1911 ἀνασκαφάς, ἰδίως πρὸς ἐξακριβώσιν τῆς μεγάλης ταύτης πόλεως, ἥτις, καίτοι τοσοῦτον λαμπρά ἐρείπια καὶ τεῖχη καλῶς σωζόμενα καὶ εὐρεῖαν ἔκτασιν ἔχει, εἶναι ἀδέσκατον πῶς ὀνομάζεται· ἀρμόττει ὅμως εἰς αὐτὴν νὰ θέσωμεν πόλιν πλουσίαν καὶ παλαιάν, οἷα ἦτο ὁ Ἄτραξ. Ὅντως δ' ἐνταῦθα τίθεται ἡ πόλις ὑπὸ τῶν νεωτέρων· πρβλ. *Oberhammer*, ἐν *Pauly-Wiss. Real-Encykl.* II 2437, οὗ αἱ πηγαὶ ἐλλιπεῖς· βλ. καὶ *Γεωργιάδην*, *ἔ. ἀ.* 162-163. Ὁ *Leake* ὅμως, *ἔ. ἀ.* IV 293 καὶ III 368-369 θέτει τὸν Ἄτραγα παρὰ τὴν Γαύνιτσαν, λίαν ἀπιθάνως, ὡς ἡμεῖς νομίζομεν.

Εὐτυχῶς καὶ ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ χώρου κ. Ἀρσενίδης δι-κηγόρος ἐν Λαρίσῃ ἀνὴρ φιλεπιστήμων, εἶπεν ἡμῖν ὅτι θέλει ἐπιτρέψει ἐκεῖ ὑπὲρ τοῦ δημοσίου τὴν ἐκτέλεσιν ἀνασκαφῶν.

Ζ') Ἐν Ὁμολίῳ.

Μετὰ τὴν ἐξοδὸν τῶν Τεμπῶν εἰς τὴν δεξιὰν ὄχθην τοῦ Πηνειοῦ παρὰ τὸ σημερινὸν χωρίον Λασποχώρι ὑψοῦνται λόφοι χωματώδεις καὶ ὑπὲρ αὐτοὺς ὄρος, ἅπαντα κατὰ-φυττα· ἐνταῦθα διακρίνονται ἐρείπια τῆς ἀρχαίας πόλεως τοῦ Ὁμολίου, περὶ οὗ ἐν γένει βλ. τελευταῖον *Kör*, *Thes-salische Studien* 1909 σελ. 107 κ. ἀ..

1) Ναὸς ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Ἡ ἀκρόπολις τοῦ Ὁμολίου κεῖται ἐπὶ τοῦ ὑψίστου ση-μείου τοῦ λίαν ἀποτόμου βουνοῦ, ἐπὶ τῆς θέσεως Ἀιλιᾶς.

Ἐνταῦθα διακρίνεται πολλαχοῦ τὸ τεῖχος, ὃν ἰσοδομικὸν ἀλλ' ἐκ μικρῶν σχετικῶς καὶ μᾶλλον πλακοειδῶν λίθων· κατεσκευάσθη λοιπὸν τοῦτο ἐντὸς τῆς Ε' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος πιθανῶς.

Εὐθὺς ἔσω τῶν τειχῶν τῆς θέσεως ταύτης ὑπάρχουσιν ἐρείπια ἀρχαίου ναοῦ μικροῦ ἐκ πλακῶν κατεσκευασμένου, ἀκριβῶς ὡς ὁ τῆς Πολιάδος Ἀθηνᾶς ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως τῶν Ἰόνων (βλ. κατωτέρω κεφ. ΙΔ'—3), ὃν θέλομεν ἀνασκάψει κατὰ τὸ 1911 πιθανῶς.

Ἐνταῦθα εὗρέθη εἰς δύο ἀρμόζοντα τμήματα δεξιὸς πούς κολοσσιαίου ἀγάλματος πηλίνου, μήκους τοῦ πέλματος 0.95 περίπου· ὁ ὅλος ἄρα ἀνδριὰς θὰ ἦτο ὕψους πέντε μέτρων καὶ πλέον· φορεῖ δὲ κάττυμα στερεούμενον δι' ἱμάντων, ἐφ' ὧν κατὰ τὸ κύρτωμα ἄνω ἀπεδόθη ἐν ἀναγλύφῳ κεραυνός· πιθανῶς ἀνήκει εἰς ἄγαλμα τοῦ Διὸς, ἐπ' ὀνόματι δὲ αὐτοῦ θὰ ἐτιμᾶτο καὶ ὁ ναός. Μετεκομίσαμεν αὐτὸν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου.

2) Ἡ κάτω πόλις· τὸ θέατρον(;)· ἐπιγραφαί.

Ἰπὸ τὴν ἀκρόπολιν ἐκτείνεται πρὸς τὸν Πηνειὸν ἐπὶ λόφων καὶ ἐπικλινούς ἐδάφους, ἐνιαχοῦ βραχῶδους ἢ κάτω πόλις, περιοριζομένη διὰ τοῦ Πηνειοῦ καὶ μεταξὺ τῶν θέσεων Ἀγία Παρασκευή, Ῥέμα καὶ Καλιαλλῆ.

Κατ' αὐτὴν διεκρίναμεν ἐν θέσει Τρύπα περὶ τὸ μέσον τῆς πόλεως μέγα σπήλαιον καὶ παρ' αὐτὸ λαξεύσεις καὶ κλίμακα ἐπὶ τῶν βράχων λαξευτήν· λέγεται ὅτι ἐγγὺς ὑπῆρχε ποτε ἐκκλησιδίων τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς.

Παρὰ δὲ τὸ Δυτικὸν τεῖχος τῆς πόλεως ἐγγὺς τῆς εἰρημένης θέσεως, εἶδομεν χώρον ἀρμόζοντα διὰ θέατρον καὶ ἔχνη οἰκοδομημάτων· τὴν γνώμην ταύτην ἐνισχύει τὸ ὅτι ἐντεῦθεν ἐκομίσθη ὁ ἐν τῇ νῦν ἐκκλησίᾳ τῆς Παναγίας Φανερωμένης τοῦ Λασποχωρίου εὗρισκόμενος μαρμάρινος

θρόνος και ἕτερος ἐν θέσει Ζαχαρομηλιῶς ὡς λέγεται νῦν ἀποτεθειμένος. Ἐπὶ δὲ τῆς θέσεως Μπλουγκούρα ὀλίγον ταπεινότερον εὑρέθησαν πρὸ τινος ἐπτὰ πῖθοι κεχωσμένοι κατὰ σειρὰν καὶ στερεοβάτης μεγάλου οἰκοδομήματος· τῶν πῖθων μόνον θραύσματα εἶδομεν.

Ἐν Λασποχωρίῳ εἶχεν ἰδεῖ ὁ Wach ἐν τινι οἰκίᾳ στήλην μετ' ἐπιγραφῆς· ταύτην καὶ ἑτέραν, ἣν εὑρομεν, μετεκομίσαμεν εἰς Λάρισαν· εἰσὶ δ' ἀνέκδοτοι, ἀλλὰ λίαν ἀποτετριμμένοι. Εἶχε δ' εὑρεθῇ τῷ 1906 εἰς τὴν ἀριστερὰν ὄχθην τοῦ Πηνειοῦ καὶ ἑτέρα μεγάλη πλάξ, φέρουσα ἐπιγραφὴν 133 στίχων, ἣν μετεκομίσαμεν εἰς Βόλον καὶ δημοσιεύομεν ἐν τῇ *Revue de Philologie* 1911 ἀριθ. 36 μεθ' ἑτέρας ἐπὶ πεσοῦ σφενδόνης μολυβδίνου (ἀριθ. 37). Ἐν Λασποχωρίῳ ἐπίσης εὑρέθη καὶ χαλκὸν ἀγαλμάτιον κωμικοῦ ὑποκριτοῦ(;), ὅπερ μετεκομίσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου.

Η) Ἐν Εὐρυμεναῖς.

1) Ἀρχαία πόλις ἐν Ἀμπελικῇ. Βυζαντιὰ ἐρείπια.

Κατὰ τὸ μέσον τῆς ἐκ Λασποχωρίου εἰς Τσάγεζι ὁδοῦ, μεῖς τῶν τερπνοτάτων καὶ ὠραιολάτων διὰ τὰς φυσικὰς καλλονὰς καὶ τὴν ἐναλλαγὴν τῆς θέας, περὶ τὸ μέσον σχεδὸν αὐτῆς εἰς θέσιν Ἀμπελικῇ καὶ εἰς ἀπόστασιν ἡμισείας ὥρας ἐκ τοῦ καλυβίου Ἀντ. Χαλιμπάλλα λέγεται ὅτι ὑπάρχουσι τείχη ἀρχαίας ἐλληνικῆς πόλεως.

Ἡμεῖς μετέβημεν εἰς ἀπόστασιν 10' ἐπὶ τινος λόφου, ἐνθα εὑρομεν ἐξαιρέτως ἐντέχνως εἰργασμένα τμήματα μαρμαρίνων μελῶν Βυζαντιακῆς ἐκκλησίας πρωτῶν χρόνων μετὰ σταυρῶν καὶ ἀναγλύφων κοσμημάτων. Ὑπῆρχον δὲ καὶ ἄλλα ὑπὸ τῶν νεωτέρων ὡς λέγεται ἀποκομισθέντα.

Εἶναι δ' ἐκτισμένη ἡ ἐκκλησία αὕτη, ἥς μόνον ὀλίγον

τῶν θεμελίων διατηρεῖται, ἐπὶ ἀρχαίου οἰκοδομήματος, πιθανῶς ναοῦ, ὡς συμπεραίνομεν ἐκ τε θραυσμάτων καὶ κυβόλιθων καὶ μαρμαρίνων τμημάτων. Ὑπάρχει δὲ καὶ φρέαρ ἀρχαῖον βεβυσμένον παρ' αὐτόν, ἐκτισμένον διὰ μεγάλων λίθων ἐπιμελῶς καὶ ἐν θέσει Μετόχι ὀλίγον ὑψηλότερον λέγεται ὅτι ὑπάρχει ὅμοιον φρέαρ (ἢ τάφος θολωτός;)· καὶ ἐγγὺς ἐν θέσει Παναγία Ξεσπορίτισσα εὐρέθησαν ἀρχαῖα μάρμαρα καὶ ἀνάγλυφον ἀετοῦ σπαράσσοντος λαγῶν Βυζαντιακῶν χρόνων, ὅπερ ἐκομίσθη πρὸ ἐτῶν εἰς Τσάγεζι, ἡμεῖς δ' ἐκεῖθεν μετεκομίσσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Ἀαρίσης.

Τὰ μᾶλλον εὐφόρητα τῶν βυζαντιακῶν ἀναγλύφων τῆς Ἀμπελικῆς μετεκομίσσαμεν ἐπίσης εἰς τὸ Μουσεῖον Ἀαρίσης, ἐλπίζομεν δὲ λίαν προσεχῶς νὰ ἐρευνήσωμεν δι' ἀνασκαφῶν τὴν ἀξιολογωτάτην ταύτην θέσιν.

2) Ἀρχαῖα καὶ Βυζαντιακά εὐρήματα ἐν τῇ λεγομένῃ μονῇ Κομνηνῶν.

Ἡμίσειαν ὥραν πρὸς τὸ ὄρος ὑπὲρ τὸ Τσάγεζι μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τῆς θέσεως Παλαιοκάστρου ἡ Κόκκινο νερό, ἐνθα διατηροῦνται σημεῖα τῶν τειχῶν τῆς ἀρχαίας πόλεως τῶν *Εὐρυμενῶν* (πρβ. *Wace*, ἐν *Journal of Hell. Stud.* XXVI 1906 σελ. 147), ὑπάρχει ἐπὶ ὥραίας καὶ δασύδους θέσεως ἡ λεγομένη Μονὴ τῶν Κομνηνῶν. Προτοῦ φθάσῃ τις εἰς αὐτὴν ἀριστερὰ τῆς ἐκ Τσάγεζι εἰς Καρίτσαν ὁδοῦ συναντᾷ ἐν θέσει δασυδεστάτῃ, ἣτις καλεῖται Παλαιόπυργος, ἔχνη τείχους ἐλληνικοῦ, ἀκροπόλεως τινος, καὶ πύργον Βυζαντιακῶν χρόνων λίαν ἰσχυρόν· ἐνταῦθα εὐρέθησαν πῆλινα ἀγγεῖα μετὰ παραστάσεων, ὡς λέγεται, καὶ ταῦτα οὐχὶ ἐντὸς τάρων· θὰ ἦτο ἄρα ἱερόν τι ἐκεῖ.

Φαίνεται δ' ὅτι ἡ ὀνομασία τῆς Μονῆς τῶν Κομνηνῶν στηρίζεται ἐπὶ τινος λογίας παρετυμολογίας· διότι οὐ μὴν τῆς Μονῆς ὑπάρχουσιν ἐρείπια χωρίου ἐγκαταλελειμ-

μένου, ὅπερ καλεῖται τὸ *Κονομειό*, ἤτοι *Οἰκονομεῖον* κατὰ λογιωτέραν καὶ τοῦτο ἐκδοχὴν. Ἴσως λοιπὸν ἡ Μονὴ τοῦ Κονομειοῦ μετετρέπη εἰς Μονὴν τοῦ Κομνηνοῦ (τῶν Κομνηνῶν).

Εὐρίσκεται δὲ σήμερον ἐν ἐρείπιοις τὰ πολλὰ ἢ μεγάλη αὕτη καὶ πλουσία ποτὲ Μονή· μόνον ἡ εὐρεῖα ἐκκλησία διατηρεῖται καλῶς ὅπως ὀφείποτε, ἀλλὰ πολλαχοῦ φέρεי βωγμὰς ἐπικινδύνους· ἐν τῇ προθέσει καὶ τῷ διακονικῷ αὐτῆς διατηροῦνται τοιχογραφίαι, ὡς καὶ ἐν τινι ἐτοιμορρόπῳ παρεκκλησίῳ. Ἐπὶ δὲ τοῦ δαπέδου αὐτῆς παρὰ τὴν ὥραιαν πύλην εὐρέθῃ πλάξ μετ' ἀνεκδότου ἐπιγραφῆς τῆς Ε'-Δ' π. Χρ. ἐκατονταετηρίδος ἀναθηματικῆς τῇ ΘΕΜΙΞΤΙ, ἣν μετεκομίσαμεν εἰς Λάρισαν.

Τὰ ἔνθεν κἀκεῖθεν παρερριμμένα χριστιανικὰ καὶ Βυζαντιὰ ἀρχαῖα, ἰδίως ἀρχιτεκτονικὰ μέλη μεθ' ὥραιων ἀναγλύφων παραστάσεων, καὶ τὰς ἐπιγραφάς, ὡς καὶ ὀλίγα τμήματα ἐξ ἀρχαίων ἐλληνικῶν κτισμάτων, συνηθροίσαντες ὀπισθεν τοῦ ἱεροῦ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ἡγουμένου. Εἶναι δ' αἱ ἐπιγραφαὶ αἱ ἐξῆς κατὰ τὰς προχείρους πανομοιοτύπους σημειώσεις ἡμῶν:

α') Ἐπὶ μαρμαρίνης ἀκεραίας πλακὸς (δειγμα τῆς γραφῆς ἐν εἰκ. 3 ἀριθ. 1):

+ Ἐτους (ε')ζε' (7005=1497)· ἐκτίστη τὸ πρὸν
[μνημεῖον διὰ ἐξόδου
τοῦ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Πλαταμῶνος
Γρηγόριος· ἡγουμενεύοντος Νεοφύτου
ἱερομονάχου καὶ ἐπιστάτης Γριγό-

5 ριος μοναχός +.

β') Ἐπὶ πηλίνης πλακὸς εἰς δύο ἀρμόζοντα τμήματα χειμένης ἐν τῷ διακονικῷ, πιθανῶς ἐπὶ ὤμου τοῦ πηλοῦ χαραχθεῖσα (εἰκ. 3 ἀρ. 2):

1

+ ΕΤΟΥΣ, ΞΕ: ΕΚΤΙΣΚΤΑ ΠΡΟΝΗΜΕΡΟΝ ΔΙΒΕΞΟΛΟΥ

+ $\sqrt{\tau\omega\epsilon\varsigma \sum \pi\epsilon^2}$ ΕΡΜΗΝΗΜΑ
ΙΩΤΙΣ ΤΗΡ ΠΡΟΤΗ ΕΘΕΜΕ
ΛΗΩΣΑΜΕΡ ΤΗΡ ΤΡΑΠΕΖΑ
ΗΓΩΜΕΡ ΕΒΩΚ ΤΩΣ ΖΗΡΗΛΟΣ
ΦΩΜΜΩ + α

+ $\chi\alpha\iota \pi\alpha\rho\alpha\zeta\epsilon\kappa\omega\mu\acute{\epsilon}\chi\iota\omega$
ΚΑΛΙΝΗΚΩΣ ΦΩΜΜΩ + α

3

+ ΑΝΕΚΝΙΝ ΝΙ - ΝΙ ΕΛΦΟΘΕ ΤΟ ΠΗΝΣΕΡΤ

ΕΥΡΥΜΕΝΑΙ

Εκ. 3.

+ Έτους, ζπς' (7086=1578)· ἐν μηνὶ Μα-
ίω εἰς τὴν πρότη· ἐθεμε-
λήσωσμεν τὴν τράπεζα·
ἡγωυμενέδωντος Κήρηλος,

5 ... νω μην.. + α(ι)
ἔτους

+ καὶ παρασκευάμεν ὦ
Καλίνηκος ... μην. + α(ι).

γ') Ἐπὶ μαρμαρίνης πλακῆς εἰς δύο ἀρμάζοντα τμή-
ματα (δείγμα τῆς γραφῆς ἐν εἰκ. 3 ἀρ. 3):

+ Ἀνεκινίσθη [καὶ ἐτ]ελίσθη ὁ πάνσεπτος
καὶ περικαλλὲς ναὸς τῆς Πανάγου

καὶ Θεομήτορος Παρθένου διὰ συνδρομῆς
καὶ κύπου τῶν μοναχῶν καὶ τοῦ ἡγουμένου (ἐξάλειψις)

5 ἱερομονάχου

ἐτη ζμϛ (7041=1533).

δ') Τμημα ὁμοίας πλακὸς μετ' ἐπιγραφῆς δυσδιαγνώστου.

ε') Ὁμοία πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς τοῦ 1759 περὶ ἰδρύ-
σεως κρήνης ἐντὸς τῆς Μονῆς.

ρ') Τμημα ἐτέρας μετ' ἰχνῶν γραμμάτων.

ζ') Μεγάλη πλάξ ὑπὲρ τὴν θύραν τῆς κυρίας εἰσόδου
τοῦ περιδόλου (=καστελλίου τῆς Μονῆς):

+ Ἀνεκκινήσθη τὸ παρὸν καστελλιον τῆς Πανάγνου καὶ
Θεομήτορος Παρθένου ὑπὸ τοῦ
Θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Ἀκακίου Πέτρως διὰ ψυχικὴν
σωτηρίαν καὶ αὐτὴ ἡ πύλη
(ὑπὸ=ἔτει), ζμ' (7000=1494).

Θ') Ἐπὶ τῶν Τεμπῶν.

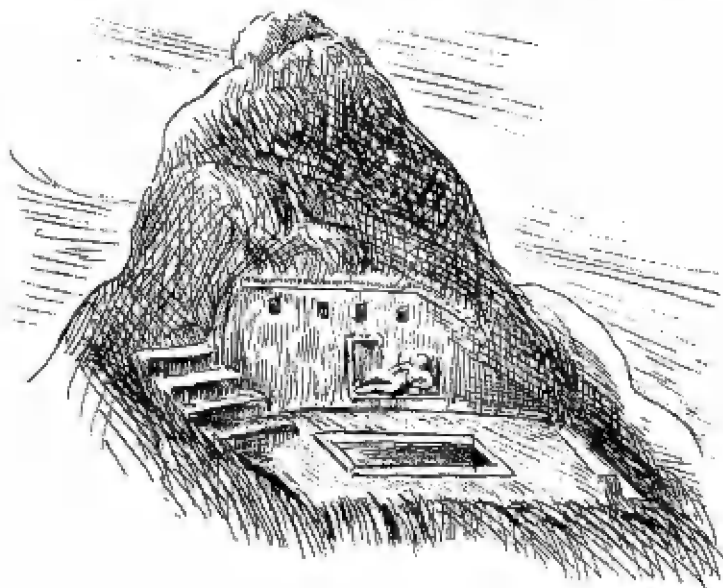
Λαξευτὸς τάφος ἢ ἱερὸν ἐπὶ τῶν βράχων.

Περὶ τὸ μέσον περίπου τῶν κυρίως Τεμπῶν, εἰς τὴν
ἀριστεράν ὄχθην τοῦ Πηνειοῦ καὶ μεταξὺ τῶν 382/383
χλμ. τοῦ σιδηροδρόμου τῶν συνόρων ὑπάρχει ὀλισθηρὸς
καὶ λίαν δυσανάβατος μέγας βράχος, καλούμενος ὑπὸ τῶν
χωρικῶν τῆς Ῥαφάνης Βαθότρουπα.

Ἀναβάντες εὖρομεν περὶ τὸ μέσον αὐτοῦ τέσσαρας λα-
ξευτὰς βαθμίδας μήκους 2.50 καὶ ὑψ. 0.90 ἐκάστης· ἐπ'
αὐτῶν φαίνεται ὅτι ἐστερεοῦντο δοκοὶ στέγης, ὧν τὰ ἄκρα
ἐγομφοῦντο ἐπὶ πέντε ὀριζαντίως ἀνωτάτω τοῦ βράχου λε-
λαξευμένων τόρμων, ὧν ἕκαστος ἔχει μῆκ. 0.22 καὶ ὑψ.
0.10· ὁ ἔχων τοὺς τόρμους τούτους βράχος ἀπεσπάσθη
ποτέ ἐκ τοῦ ὅλου ὅρου καὶ κατέπεσεν ἐγγύς. Πρόχει-

ρον ἀπεικόνισιν αὐτῶν καὶ τῶν κατωτέρω βλ. ἐν εἰκ. 4.

Ταπεινότερον ὀλίγον τῶν λαξεύσεων τούτων ὑπάρχουσιν ἐπὶ τοῦ μάλιστα ὀλισθηροῦ βράχου ἐπίτηδες ποιηθέντα ἐν εἰδῇ ἰχνῶν πέλματος (πατήματα κοινῶς μὴ ἀποδιδόμενα ἐν τῇ εἰκόνι) πολλὰ λαξεύματα, καταλήγοντα εἰς μονόβαθμον κλίμακα κατωτάτω. Εἶναι φανερόν ὅτι δι' αὐτῆς καὶ



ΤΕΜΠΗ

Εἰκ. 4 — Ιερὸν ἢ τάφος λαλαξευμένος ἐπὶ τῶν βράχων.

τῶν πατημάτων ἔφθανέ τις εἰς τὸ λαξευτὸν κτίσμα, ὅπερ ἤτο ποτε ἐστεγασμένον, ὡς εἵπομεν· ἴσως ἔχουσι θρησκευτικόν τινα λόγον τὰ ἰχνη ταῦτα.

Ἐντὸς τοῦ τοιοῦτου οἰκήματος ἐπὶ τοῦ δαπέδου ὑπάρχει μέγας λαξευτὸς τάφος(;) ὀρθογώνιος μήκους τεσσάρων καὶ πλάτους τριῶν μέτρων, πλήρης χωμάτων καὶ διερρηγμένους ἐνιαχοῦ ὑπὸ τῶν νεωτέρων.

Ὑπὲρ τὸν τάφον τοῦτον ἐπὶ τοῦ βράχου ἐπίσης ἔχει

ποιηθῇ εἰδός τι στήλης λαξευτῆς, ἔνθα δι' ἀβαθοῦς ἀναγλύφου παρίσταται ἀνὴρ σχεδὸν κατενώπιον, γυμνός, κατακεκλιμένος, στηρίζων ἐπὶ τῆς ὑποτιθεμένης κλίνης ἢ ἑδρας τὸν ἀγκῶνα τῆς ἀριστερᾶς, δι' ἧς κρατεῖ ἀγγεῖόν τι, σκύφον ἢ κάνθαρον, καὶ ἐκτείνων πρὸς τὸν μηρὸν τὴν δεξιάν· ἡ ἐργασία φαίνεται ἀμελῆς ἀρχαϊκῇ· ἔχει δ' ἡ λαξευτὴ αὕτη στήλη ὕψ. 0.32 καὶ πλάτ. 0.38.

Οἱ χρόνοι, καθ' οὓς ἐποιήθη τὸ ὁμοίωμα τοῦτο τῆς στήλης, εἶναι δυσδιάγνωστοι· ἡ πρώτη ἐντύπωσις ἡμῶν ἐκ τῆς ὅλης ἐργασίας αὐτοῦ ἦτο ὅτι, καίτοι αἱ τοιαῦται κατακεκλιμέναι μορφαὶ παρίστανται κατὰ τοὺς ἀπὸ τῆς Δ' π.Χρ. ἑκατονταετηρίδος καὶ ἐφεξῆς χρόνους, τὸ ἔργον εἶναι πολὺ ἀρχαιότερον τῶν χρόνων τούτων.

Ἐξ ἄλλου δὲν δυνάμεθα νὰ βεβαιώσωμεν ὅτι τὸ ὅλον παριστᾷ τάφον· κλίνομον νὰ πιστεύσωμεν ὅτι πρόκειται περὶ ἱεροῦ τινοῦ ἐστεγασμένου καὶ ἀφιερωμένου εἰς χθονίον τινα θεὸν ἢ εἰς αὐτὸν τὸν Πηνειόν, ὅστις δύναται νὰ παρίσταται διὰ τῆς μνημονευθείσης μορφῆς. Ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ λαξευτοῦ βόθρου ἐπιβάλλεται νὰ τελεσθῇ πρὸς διάγνωσιν τοῦ συνόλου.

Γ) Ἐν Θαυμακοῖς καὶ Πρωέερνῃ.

Κατὰ μῆνα Μάιον περιήλθομεν τὴν Φαρσαλίαν καὶ μέρος τῆς χώρας τῶν Δολόπων πρὸς μελέτην καὶ περισυλλογὴν τῶν ἀρχαιοτήτων· τὰ ἀποτελέσματα τῆς περιηγήσεως ταύτης ἡμῶν εἶναι ἐν ὀλίγοις τὰ ἑξῆς:

1) Επιγραφικὰ εὑρήματα.

Τὸ τεῖχος τῆς ὀχυροτάτης ἀκροπόλεως τῶν Θαυμακῶν μετὰ τῶν τετραγώνων αὐτοῦ πύργων, ἐκ μεγάλων κυβολί-

θων ισοδομικῶς ποιηθέν περί τὰς ἀρχὰς τῆς Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος, διατηρεῖται πολλαχού μεταξύ τῶν οἰκιῶν καὶ κήπων τῆς νῦν κωμοπόλεως Δομοκοῦ.

Ἐκ τῶν γνωστῶν μέχρι τοῦδε ἐπιγραφῶν τὰς πλείστας δὲν εὔρεν ὁ Otto Kern, πιθανῶς διότι ἡ κωμόπολις ἐκάη ἀγρίως ὑπὸ τῶν Τούρκων κατὰ τὸν πόλεμον τοῦ 1897. Καὶ ἡμεῖς δ' ἐξ αὐτῶν μόνον τὴν ἐν JG IX² 216 εὑρομεν γεγραμμένην ἐπὶ ὀγκώδους κυβολίθου παρὰ τὴν πλατεῖαν ἀποκειμένου καὶ τὴν 218 παρὰ τὸν ναὸν τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς. Ἀμφοτέρας ἠθελήσαμεν νὰ ἀποκομίσωμεν ἐκεῖθεν, ἀλλ' οἱ κάτοικοι φιλοτιμούμενοι ἀπεράσισαν νὰ καταρτίσωσιν ἰδίαν ἀρχαιολογικὴν συλλογὴν ἐν τῷ ἐκεῖ Ἑλληνικῷ Σχολείῳ.

Νέας ἐπιγραφὰς εὑρομεν τὰς ἐξῆς:

α') Κιονίσκον ἐκ τῆς θέσεως Χούσου Κοτρώνι εἰς Δομοκὸν κομισθέντα· φέρει λατινιστὶ ἀμελῶς κεχαραγμένην ἐπιγραφὴν ὁκτὼ στίχων, ἐν ᾗ μνημονεύεται τις τῶν Ἀντωνίνων, καὶ ὑπ' αὐτὴν τὸ ὄνομα ΝΠΑΤΑΙΟΙ· ταύτην ἐνεκα τῆς καταπεσοῦσης θυελλώδους βροχῆς καὶ χαλάζης μεγέθους μήλου δὲν ἀντεγράψαμεν δεόντως.

β') Δύο τμήματα ὀρθοστάτου μετ' ἐπιγραφῶν εἰς τὰς δύο ἑδρας, ἐν αἷς ἀναφέρεται κρίσις περὶ ὀρίων τῶν Ἀγγειαιτῶν πρὸς τοὺς Κτιμεναίους καὶ ἀρχαία λατρεῖα τῆς Ὀμφάλης· ταύτην ἐκομίσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου (ἀριθ. Εὔρετ. Υ 603) καὶ δημοσιεύομεν ἐν τῇ Revue de Philologie 1911.

γ') Στήλην μετ' ἀπελευθερωτικῶν ἐπιγραφῶν εὑρεθεῖσαν ἐν τῷ χωρίῳ Τσατμά ὑπὸ τοῦ ἀστυνόμου· ταύτην ἐκομίσαμεν εἰς Βόλον (ἀριθ. Εὔρετηρ. Υ 502) καὶ δημοσιεύομεν ὡς ἄνω.

Σημειωτέον πρὸς τούτοις ὅτι, ὡς λέγουσιν οἱ χωρικοί, ὑπάρχουσιν ἐπιγραφαὶ ἐπὶ βράχων κεχαραγμέναι εἰς τὴν

θέσιν Γραμμένες Στέρνες καὶ ὅτι ἐν τινι ἐργαστηρίῳ τῆς πλατείας τοῦ Δομοκοῦ ὑπῆρχε πρὸ τοῦ πολέμου στήλη ἐξαφανισθεῖσα μετ' ἐπιγραφῆς *Νικάνδρος Πολέμων Νικάνδρου*.

2) Προϊστορικοὶ συνοικισμοί.

Ἐκ Φαρσάλου μεταβαίνων τις εἰς Δομοκὸν διὰ τῆς ἀμαξίτου καὶ ὀλίγον παρεκκλίνων συναντᾷ νεολιθικούς συνοικισμούς εἰς τὰ ἐξῆς σημεία μέχρι Πρωέρνης:¹

α') Παρὰ τὴν πηγὴν Γκιόλι τοῦ χωρίου Βρυσιά.

β') Παρὰ τὸν μύλον Μπεκριλέρ.

γ') Μεταξὺ τοῦ χωρίου τούτου καὶ τοῦ Κατζηαμάρ.

δ') Ἐπὶ τοῦ χωρίου Μπεκριλέρ.

ε') Ἐπὶ τοῦ χωρίου Κατζηαμάρ.

ὑπάρχουσι δὲ καὶ ἄλλοι ὅμοιοι ἐξαφανισθέντες τὰ πολλὰ μεταξὺ τῶν θέσεων τούτων.

Τῆς ἀρχαίας Πρωέρνης² τὰ λίαν σημαντικὰ εἰρεπία κεῖνται ἐν θέσει Γυναικόκαστρο· εἶναι δὲ καὶ πολυγωνικά, ἤτοι τῆς μυκηναίας ἢ ἀρχαϊκῆς περιόδου, καὶ ἰσοδομικά τῆς Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος, ἀμφότερα ἐν πολὺ καλῇ καταστάσει.

Εἰς τὰ κράσπεδα τοῦ βουνοῦ, ἐνθα κεῖται ἡ ἀρχαία πόλις, παρ' αὐτὴν τὴν δημοσίαν ὁδὸν ὑφύονται τραπέζοειδῆς ὕψηλδς συνοικισμὸς F'), ὅμοιος πρὸς τὸν τῶν Φερῶν.

ζ') Ὀλίγον περαιτέρω ἐν θέσει Κομμένο Τζαμί ὑπάρχει μέγας λόφος νεολιθικός, ἐφ' οὗ τῆς κορυφῆς εὐρίσκονται εἰρεπία τζαμίου ἐξ ὀλικοῦ ληφθέντος ἐξ οἰκοδομημάτων ἀρχαίων τῆς Πρωέρνης βεβαίως· διεκρίναμεν βάθρον ἀγάλματος πιθανῶς μεταξὺ τῶν λίθων τούτων· τὴν θέσιν ἀναφέρει ὁ *Leake* ἑ. ἀ..

¹ Διὸ τούτων φαίνεται ὅτι καταρτίμαί ὁ Τσοῦντας. ἑ. ἀ. σελ. 9 ἀριθ. 42-43.

² Βλ. *Leake*, N. Gr. I 450. *Kip*, ἑ. ἀ. σελ. 75 κ. ἀ..

η') Παρά τὸ χλμ. 22 τῆς δημοσίας ὁδοῦ δεξιὰ αὐτῆς εἰς ἀπόστασιν 500 περίπου μέτρων διεκρίναμεν ἐπιμήκη νεολιθικὸν λόφον.

θ') Κατὰ τὸ χλμ. 26 τῆς αὐτῆς ὁδοῦ ὑπάρχει μικρὸς νεολιθικὸς λόφος, ὃν διέσχισεν ὁ ἐκεῖθεν διερχόμενος σιδηρόδρομος Ἀθηνῶν-Συνόρων.

ι') Παρὰ τὸ χωρίον Πουρνάρι τοῦ Δομοκοῦ, ἐφ' οὗ μέλη κτισμάτων ἱστορικῶν ἐλληνικῶν χρόνων, ἐν θέσει Ἀρβανῖτες ὑπάρχει πεπλατυσμένος λόφος πλήρης ὠραίων νεολιθικῶν ἀγγείων· ἐν ἀκέραιον σχεδὸν καίπερ οὐχὶ τῶν καλῶν μετεχομίσταμεναις τὸ Μουσεῖον Βόλου· φωτογραφικὴν ἀπεικόνισιν αὐτοῦ θέλει δημοσιεῦσαι ὁ Wase.

ια') Ἐπ' αὐτοῦ δὲ τοῦ χωρίου Πουρνάρι, ἐνθα ἡ ἐκκλησία Ἁγ. Ἀθανάσιος, φαίνεται ὅτι ὑπάρχει ἕτερος νεολιθικὸς συνοικισμὸς· μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ προηγουμένου ἀναδρῦει ἄφθονον ὕδωρ ἐκ πηγῆς.

ιβ') Ἐπὶ τοῦ μεγάλου λόφου Ἀγία Παρασκευὴ ἐν θέσει Κουτσοπλάτανος πέρα τοῦ μνημονευθέντος χωρίου ὑπάρχουσιν ἐρείπια Βυζαντιακῆς ἐκκλησίας, λίθοι ἀρχαίων ἐλληνικῶν οἰκοδομημάτων καὶ σημεῖα τείχους ἐξ ἀργῶν λίθων μεγάλων παλαιοῦ συνοικισμοῦ, ἴσως γεωμετρικοῦ ἢ ἀρχαίκοῦ.

Πλείστας ἄλλας προϊστορικὰς ἀκροπόλεις παρατηρήσαμεν ἐν τῇ πεδιάδι, ἀπὸ τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ τῆς Φαρσάλου πρὸς τὸ Δεμερλί καὶ ἐκεῖθεν μέχρι Μπεκριλέρ· Περὶ τούτων θέλομεν ἀνακοινῶσαι τὰ δέοντα, ὅταν προσεχῶς ἐρευνήσωμεν αὐτοὺς.

Σημειωτέον δ' ὅτι καὶ ἐν τῷ χωρίῳ Σκάρμιτσα εὗρομεν κίονας καὶ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη καὶ βάθρα, ληφθέντα, ὡς λέγεται, ἐκ τῆς θέσεως Σκλατινιώτη μύλος, ἐνθα ἐπὶ τῆς κορυφῆς «στὸ προκάνουλο εἶναι κολώννες ἀπὸ βακούφι», ἦτοι ναὸς τις ἀρχαῖος. Ὅμοια μέλη ὡς καὶ τάφοι εὗρισκον.

ται ἐν θέσει Ἀνάθεμα καὶ Παλιοκλήσι, οὐ μακρὰν τοῦ χωρίου τούτου.

ΙΑ') Ἀνὰ τὰ χωρία τοῦ Πηλίου.

Κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο περιήλθομεν πολλὰ χωρία τοῦ Πηλίου, μάλιστα τῶν ἔσω τοῦ Παγασιτικοῦ κόλπου κειμένων· τινὰ εἰχομεν ἤδη ἐπισκεφθῆ καὶ πρὸ τοῦ 1910. Τὰ ἀποτελέσματα τῶν κατ' αὐτὰ ἐρευνῶν ἡμῶν εἶναι ἐν ὀλίγοις τὰ ἐξῆς:

- 1) Βυζαντιακαὶ κλ. ἀρχαιοότητες ἐν Περιβολοῖς, Ἀνακασίᾳ, Ἄνω Βόλῳ καὶ Ἐπισκοπῇ.

Ὑπὸ τὸ γενικὸν ὄνομα Ἄνω Βόλος καλοῦνται αἱ ἐπὶ τοῦ Πηλίου ὑπὲρ τὴν νῦν πόλιν τοῦ Βόλου κείμεναι συνοικίαι μέχρι Πορταριάς: Μπαξέδες ἢ Περιβόλια, Ἀνακασιά, κυρίως Ἄνω Βόλος καὶ Βλαχομαχαλᾶς ἢ Ἄλλη Μεριά (περὶ αὐτῶν ἐν γένει βλ. Γεωργιάδην, ἔ. ἀ. 124 κ.έ.).

Κατὰ τὸ πρῶτον χωρίον ὑπάρχει μεγάλη ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Γεωργίου πρὸ ὀλίγων ἐτῶν ποιηθεῖσα· ἐν αὐτῇ λέγεται ὅτι ἐνετοιχίσθησαν ἀρχαῖοι λίθοι μετ' ἀναγλύφων, ἐπιγραφῶν κττ. μὴ διακρινόμενοι νῦν, ἐκ Παγασῶν δὲ πιθανῶς προερχόμενοι.

Εἰς δὲ τὸ νῦν νεκροταφεῖον τοῦ δευτέρου χωρίου ὑπάρχουσι κυβόλιθοι πώρινοι καὶ λαξευταὶ οἰκήσεις, οἷαι αἱ ἐπὶ τῆς Δημητριάδος καὶ παρ' αὐτὴν (βλ. Πρακτικά 1907 σ. 174. — Καὶ ἐν Παγασαῖς καὶ Φθιώτισι Θήβαις ὑπάρχουσι λαξευταὶ οἰκήσεις· βλ. Θεσσαλικά Μνημεῖα I σ. 66 καὶ Πρακτικά 1908 σ. 243). Εἰς βράχος ἔχει λαξευθῆ ὡς κῶνος κόλουρος, φέρων ἄνω ἐπὶ τοῦ μέσου τὸρμον πρὸς γόμφωσιν στήλης ἢ ξυλίνου κίονος μᾶλλον.

Ἡ Ἀνακασιά κέκτεται ναὸν τοῦ Προδρόμου· ὁ ἅγιος

οὗτος θεωρεῖται ὑπὸ τῶν χωρικῶν αὐστηρὸς καὶ ἐκδικητικὸς (ὁ *Εὐπόλυτος δέρνει*). Τὸ κωδωνοστάσιον τῆς ἐκκλησίας ἔχει ποιηθῇ, ὡς καὶ τὸ πολὺ αὐτῆς, ἐξ ἀρχαίου ὀλικοῦ ἐκ Παγασῶν συγκομισθέντος· ὑπάρχει δὲ καὶ ἄβαξ βυζαντιακοῦ κιονοκράνου καὶ ὀπισθεν τῆς Ἀγίας Τραπεζῆς περιτέχνως γεγλυμμένον βυζαντιακὸν κιονόκρανον.

Ἄνω πρὸ τῆς εἰσόδου ὑπάρχει στήλη ἐν εἵδει ναύσκου, ἐφ' ἧς ἀποξεδθέντος τοῦ ἀναγλύφου πιθανῶς ἔχουσι γραφῇ τὰ ἐξῆς:

εἶτος + 1754

ὄντας ἔγινε ὁ θῆος

καὶ ἡερός ναὸς τοῦ τη-

μίου καὶ ἐνδοξοῦ προφή-

του Προδρόμου καὶ Βα-

πτιστοῦ Ἡωάννου

Δεκεμβρίου 25 ».

Ἐπὶ ἐτέρας δὲ μαρμαρίνης πλακὸς « + 1832 Ἰουλίου Α | ἀνοικοδομήθη : ὁ ἱερὸς : ναὸς κτλ. ». Ἐπὶ τινος δὲ οἰκίας εἶναι ἐντετοιχισμένη πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς : « 1772 Ἰουν. 3 + ὁ παρὼν ὄκος | ἰκοδομήθη παρ' ἐμοῦ | Δημήτρι Ἰωάννου ».

Ἐξ Ἀνακασιάς μετεκομίσσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου στήλην μετ' ἀνθεμίου καὶ ἐπιγραφῆς « Δίων | Ἐστιοδώρου » (ἀριθ. Εὐρετ. Ε 811) καὶ πλάκα ἀνάγλυφον ἀναθηματικὴν εἰς τὴν Δήμητρα (; ἀριθ. Εὐρετ. Α 658).

Ὑπὲρ τὴν θύραν τῆς ἐκκλησίας Ἀγίας Τριάδος τοῦ κυρίως Ἄνω Βόλου ὑπάρχει ἐπιγραφή τῆς ἀνοικοδομήσεως αὐτῆς ἐν ἔτει 1850 (:) καὶ παρ' αὐτὴν ἀνάγλυφος ὄφρι κρατῶν τι μέγα διὰ τῶν ὀδόντων, ἄγνωστον ἂν ἀρχαῖος ἢ Βυζαντιακός· ὑπὲρ τὰς κόγχας τοῦ ἱεροῦ ἔξω ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ πολλὰ ἀνάγλυφα Βυζαντιακὰ βάναισα, ἰχθύων καὶ ἀλεκτρυόνων ἀντιμετώπων, δικέφαλος ἀετός, ἰωνικὸν κιονόκρανον καὶ τις χρονολογία.

Εἰς δὲ τὸ κωδωνοστάσιον τῆς ἐκκλησίας Παναγίας αὐτόθι ὑπῆρχον αἱ ἐν JG IX² 1128, 1140, 1143, 1147, 1184, 1189 στήλαι μετ' ἐπιγραφῶν καὶ τμήματα ἄνευ αὐτῶν, ὧν ἐν ἀνῆκε καὶ συνεκολλήθη τῇ στήλῃ τοῦ Διοδότου (Α' αἰθούσης Παγκσῶν ἀριθ. 6), ἃς πάσας μετεκομίσκαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βέλου, κρημνισθέντος τοῦ κωδωνοστασίου. Ὅπισθεν τῆς ἐκκλησίας εἰς τὸ ἱερὸν εἶναι ἐντετοιχισμένα πῦρινά τινα καλὰ Βυζαντινὰ κιονόκρανα μετ' ἀναγλύφων κοσμημάτων, τραπεζοφόρον τι καὶ πλάξ ἐλληνικῶν χρόνων, ἔμπροσθεν δὲ εἰκὼν τοῦ Ἁγίου Βησσαρίωνος καὶ τινες ἐπιγραφαὶ τοῦ 1835, ὧν μία λέγει: «Ὁ νεὸς τοῦ θεοῦ ἀνεδείχθη νοσημάτων ἰατροῦ ἁμισθον καὶ θλιβομένων ψυχῶν παραμύθιον». Ἐντὸς τοῦ ἱεροῦ ὑπάρχει ἰωνικὸν κιονόκρανον.

Ἐξω δὲ τῆς ἐκκλησίας ταύτης εὗρηται κρήνη, ἐφ' ἧς εἶναι ἐντετοιχισμέναι τρεῖς ἐπιγραφαί, ὧν μία μικρὰ λίαν ἀμελῶς κεχαραγμένη καὶ δυσανάγνωστος, αἱ δ' ἕτεραι μείζονες, καλῶς κεχαραγμέναι καὶ ἰσως ἐν ὅλῳ ἀποτελοῦσαι· ἡ ἀρχὴ «Παμβασίλεια φύλαττε», τὸ τέλος «ἔτει ἀπὸ Χριστοῦ αψιγ' κτλ.» μνημονεύεται ἐν τῇ μιᾷ ἐπίσκοπος Λαρίσης.

Καὶ εἰς τὸ νεκροταφεῖον τοῦ αὐτοῦ χωρίου ὑπάρχουσι πολλὰ ἀρχιτεκτονικὰ Βυζαντινὰ μέλη καὶ ὠραίος οἰκέφαλος αὐτὸς λίαν λεπτῆς τέχνης, ἔτι δὲ Βυζαντινὴ ἐπιγραφή.

Ὁ δὲ λόφος τῆς *Ἐπισκοπῆς* ὁ θεωρούμενος ὡς ἡ πόλις ἢ ἀκρόπολις τῆς Ἰωλκοῦ διατηρεῖ ἔγνη τείχους ἰσχυροῦ ἀσβεστοκτιστοῦ καὶ οὐδὲν σημεῖον ἀρχαίας ἐλληνικῆς τοιχοδομίας ἢ οἰκήσεως¹.

¹ Ἐκ τούτου δὲν εἶναι πιθανὴ ἡ γνώμη τοῦ Wace, ἐν Journal of Hell. Studies 1906 σελ. 154, (παράβ. καὶ αὐτ. 1908 σελ. 337) ὅτι ἐνταῦθα ἦεντο ἡ ἀκρόπολις τῆς Ἰωλκοῦ. Δυνατὸν ὅμως εἶναι νὰ κατέφευγον ἐν ἀνάγκῃ αἱ

Ἡ ἐπ' αὐτοῦ ὠραία ἐκκλησία τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου ἦτο πλήρης ἀγιογραφιῶν, αἵτινες κατεστράφησαν ἐν πολλοῖς ὑπὸ τῶν Τούρκων καὶ ἐπεχρίσθησαν· ἐπεσκευάσθη δὲ πολλάκις ὑπὲρ τὴν θύραν ἔμπροσθεν ὑπάρχει ἡ γνωστὴ πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς «ὁ Δημητριάδος Κάλ(λ)ίσ(τος)» καὶ κτήτωρ τῆς ἐκκλησίας ἔτος ζρμζ (7147;=1639)». Ἐντὸς τοῦ ἱεροῦ ἐπὶ τῆς ἀγίας προσκομιδῆς ὑπάρχει πλάξ ἐκ μελανολίθου μετὰ κοσμημάτων ἀναγλύφων καὶ ἐπιγραφῆς ὁμοίας τῇ ἐν Ἀγ. Ἀθανασίῳ Μακρυνίτσης ὠραία ἐπιγραφὴ τοῦ ἐκ Βρυεννίων Νείλου (βλ. κατωτέρω ἀριθ. 2). ταύτην δὲν ἀντεγράψαμεν.

Ὅπισθεν ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ πολλὰ ἀρχιτεκτονικά Βυζαντιὰ μέλη καὶ κιονόκρανα ὁμοία καὶ τινα ἐλληνικά μικρά, ἀνάγλυφον τῆς Θεοτόκου μετὰ τοῦ Συμεῶνος μετ' ἐπιγραφῆς καὶ πλάκες μαρμαρίναι ἐλληνικαί. Ἐπὶ δὲ τῆς Βορείου πλευρᾶς πλεῖστα ἀναγεγλυμμένα ἐντέχνως Βυζαντιὰ μέλη ἀρχιτεκτονικά, ἐν ὠραῖον βαθὺ ἀνάγλυφον τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαήλ καὶ ἡ εἰρημένη ἐπιγραφὴ, ἐπὶ δὲ τοῦ κωδωνοστασίου, νεωστὶ ποιηθέντος, ἐντοιχίσθησαν δύο ἀναγεγλυμμένα τμήματα Βυζαντιὰ.

Ὑπάρχουσι δ' ἐπὶ τοῦ λόφου τούτου καὶ ὀκτὼ ἔτι παρεκκλήσια ἐν ἐρειπίοις, ἐφ' ὧν ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ πλεῖστα ἀρχιτέκτονικά μέλη Βυζαντιὰ, ὧν τινα μετεκομίσσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου· ἐπὶ τινος εἴρηται ὑπόλοιπον στήλης μαρμαρίνης μετὰ ρόδακος ἢ στεφάνου καὶ ἰχνῶν ἐπιγραφῆς ἀνεκδότου:

...ΙΑΔ

...ΤΕΙ

καίτοι καὶ τῆς ἐπὶ τοῦ λόφου Παλαιᾶ τοῦ Βόλου Ἰωλκοῦ εἰς τὴν ἀγυρὰν φύσει Ἐπισκοπὴν.—Ἀνατολικῶς αὐτῆς ὑπὲρ τὸ χωρίον Ἄλλη Μεσχά ἢ Βλαχομαχαλᾶς ἐσημετώσαμεν λόφον, ἐφ' οὗ καίτιαι μικρὰ καλύδη, ὡς δυνάμενον νὰ περιέχῃ θαλάττον μνημεῖον τάφον, αἰοὶ τοῦ Καπακλί καὶ Διμηνίου.

2) *Βυζαντιναὶ καὶ ἀρχαῖότητες ἐν Ἀγίῳ Ὀνουφρίῳ,
Κουκκιάβα καὶ Μακρονίτση.*

Ἐν τῷ χωρίῳ Ἀγίῳ Ὀνουφρίῳ ὑπάρχει ὁμώνυμος ἐκ κλησία· ἐπὶ τῆς εἰσόδου τοῦ περιβόλου εἶναι ἐντοιχισμένη πλάξ ἐπιμήκης μετ' ἐπιγραφῆς λεγούσης ὅτι ὁ ναὸς ἀνωκοδομήθη τῷ 1800· ὑπάρχει καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἐπιτρόπου καὶ τῶν μαστόρων, ἔτι δὲ πολλοὶ ἀρχιτεκτονικοὶ λίθοι ἐξ ἀρχαίων ἐλληνικῶν οἰκοδομημάτων, τῶν Παγασῶν πιθανῶς. Ἐπὶ τῆς κρήνης τῆς πλατείας ἔχει ἐντοιχισθῆ πλάξ μετ' ἀναγλύφων ἐντέχνων κοσμημάτων καὶ γέισον ζωοφόρου ἐξ ἀρχαίου ναοῦ ἔσως. (Περὶ τῶν χωρίων τούτων ἐν γένει βλ. Γεωργιάδην, ἔ. ἀ. 127 κ. ἐ.).

Περαιτέρω πρὸς τὴν Μακρονίτσαν ἐπὶ ἀποτόμου καὶ δυσαναβάτου βράχου κεῖται ἐκκλησιδὶον ὡς «ἀσκηταρεῖον» θεωρούμενον τοῦ Ἀγίου Νικολάου, ὑπὲρ δὲ τὴν θύραν τῆς μεγάλης καὶ ὡραίας ἐκκλησίας τῆς Ἀγ. Μαгдаληνῆς εἶναι ἐντοιχισμένη στήλη ἐν εἰδεί ναύσκου μετ' ἐπιγραφῆς ἀνεκδότου:

ΟΝΑΣΙΚΛΗΣ ΟΝΗΣΙΜΟΥ ΑΡΤΕΜΛ
ΗΡ...

Ὀνασικλῆ, Ὀνησίμου Ἀρτεμῷ
Ἡρ[καλεῖται];

καὶ χρονολογία 1802, ἐν δὲ τῷ βαθύσματι ἀναγεγλυμμένος καὶ ἐπιγεγραμμένος ὁ Ἅγιος Γεώργιος.

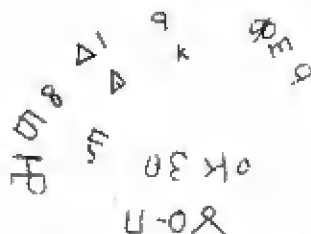
Εἰς τὸ ἐγγὺς κοιμητήριον ὑπάρχει πλάξ μετὰ τῶν συνήθων κοσμημάτων καὶ χρονολογίας 1766 (αψξς'), ὑπ' αὐτῇ κατωθι ἐπιγραφὴ (δεῖγμα αὐτῆς ἐν εἰκ. 5 ἀριθ. 1) «ἐκτῆσθαι τὸ παρὸν κοιμητήριον διὰ σηνδρομῆς τῶν ἐνθάδε εὐρισκομένον χριστιανῶν. Ὁ ἀρχιτέκτον αὐτοῦ θάνατος Θεοδορίου Ζηπανιώτης». Ὅπισθεν ἑτέρα πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς 1666 καὶ ὑπὸ τὴν Ἀγίαν Τράπεζαν λίθος μετὰ χρονολογίας 1737.

Υψηλότερον συναντᾷ τις τὴν κατωτάτην συνοικίαν τῆς Μακρυνίτσης ἐκ τοῦ ναοῦ αὐτῆς τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ὀνομαζομένην, ὅστις ἔχει κίονας, παραστάδας καὶ ὑπέρθυρα μαρμαρίνα μετ' ἀναγλύφων κοσμημάτων· ἐντὸς παρὰ τὴν θύραν κεῖται ἐστρωμένη πλάξ μαρμαρίνη, φέρουσα ἐν μέσῳ ὁπὴν καὶ περὶ αὐτὴν σύμβολα, γράμματα καὶ ἴσως ἀριθμοὺς (εἰκ. 5 ἀριθ. 2).

3

ΕΙΤΗΘΕΩΣΙΤΟΠΡΟΚΟΜΗΤΕΒΙΘΙΑΘΗΝΑΚΟΜΗ
ΘΤΟΙΘΗΘΑΔΕ'ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΩΝΚΡΗΤΤΙΔΙΩΝ

2



ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ (ΑΓ. ΟΝΟΥΦΡΙΟΣ)

Εἰκ. 5. Μεταγενέστεραι ἐπιγραφαὶ παρὰ τῆς ἐκκλησίας Ἁγ. Μαγδαληνῆς (1) καὶ Ἁγ. Γεωργίου (2).

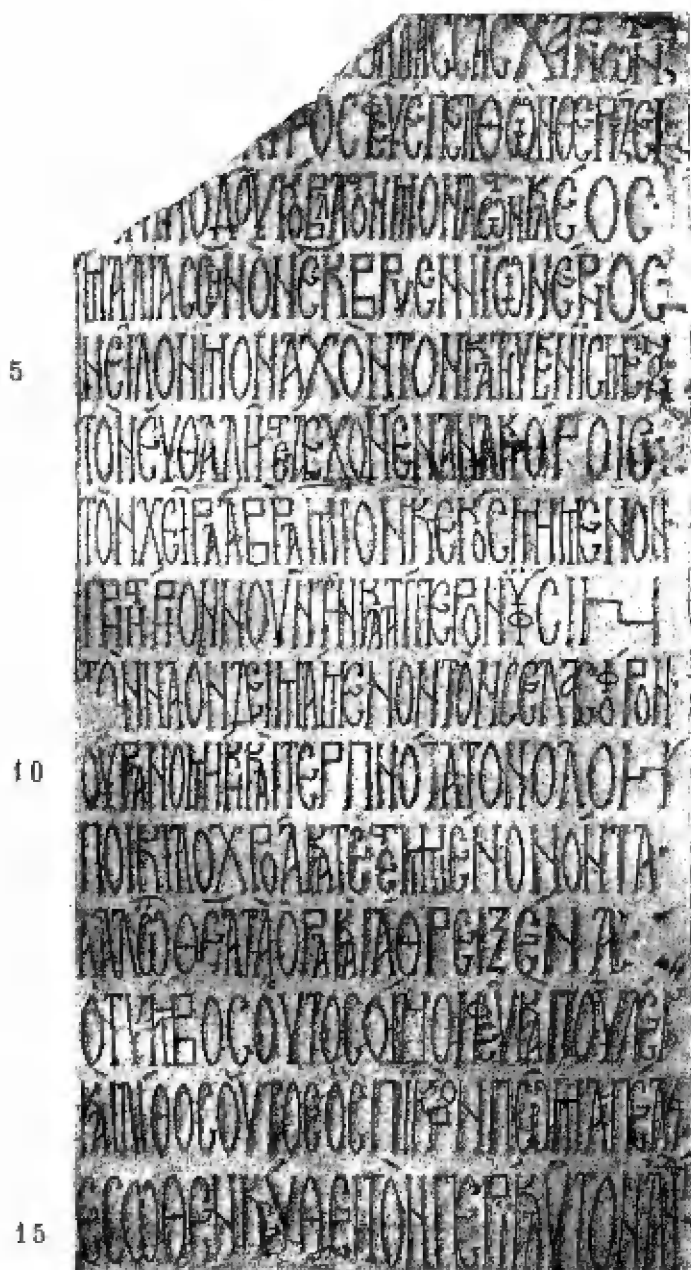
Περαιτέρω ὑπάρχει ἐτέρα συνοικία δι' ὁμοιον λόγον ὀνομαζομένη Ἁγιος Ἀθανάσιος· ἔξω ἐκατέρωθεν τῆς θύρας αὐτῆς εἶναι ἐντετοιχισμένοι δύο πλάκες· ἡ ἀριστερόθεν ἀναφέρει ἀνακαινισμόν τοῦ ναοῦ τῷ 1792 (αψ46)· ἡ δεξιόθεν εἶναι μεγάλη ἐκ μελανολίθου σφ. 0.81, πλ. 0.74 μεθ' ὥραιων ἀναγλύφων κοσμημάτων κατεχόντων τὰ 0.35 τοῦ πλάτους δεξιὰ, καὶ ἐπιγραφῆς μετρικῆς ἐπιμελέστατα, ὡς οὐδεμία ὦν μέχρι τοῦδε εἰδομεν κεχαραγμένης, ἥς ἐλλεῖπει μικρὸν τμήμα ἄνω ἀριστερά· τὸ τμήμα

τοῦτο φαίνεται πιθανὸν ὅτι ὑπάρχει ἐντετοιχισμένον ὑψηλότερον ἐν Μακρυνίτῃ ἐπὶ τινος κελλίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας τῆς Κοιμήσεως (βλ. κατωτέρω). ἐλάβομεν ἔκτυπον, ἐξ οὗ παρέχομεν τὴν ἐπιγραφὴν ἐν εἰκ. 6 ἔχουσαν ἐν μεταγραφῇ ὡς ἑξῆς:

- ...θ:]κλασσας χαρίτων
 ...βδελ:]υ[ρ]ός φεῦ ἐπελθὼν θερίζει.
 ...ωνα; τ]ὸ δουκόβλαστον μοναστῶν κλέος,
 Μαλιασσηνὸν ἐκ Βρυεννίων ἔσνος.
 5 Νεῖλον μοναχὸν τὸν κατηνυγετισμένον
 τὸν εὐθαλῇ στέλεχον ἐν ἀνακτόροις,
 τὸν χεῖρα Ἀθράμιον κακοσημένον,
 πρηστήριον νοῦν τὴν κατάπτερον φύσιν,
 τὸν καὶ δειμάμενον τὸν σελασφόρον,
 10 οὐρανομήκη καὶ τερπνότατον, ὅλον
 ποικιλόχροα κατεστεμμένον ὄντα.
 Ἄλλ', ὦ θεατά, ὅρα καὶ ἄθρει· ξένα
 ὁ τύμβος οὗτος, οἴμοι, φεῦ, καὶ τοῦ λέγειν;)·
 καὶ λίθος οὗτος, ὃς πικρὸν πῶμα πέλει,
 15 ἔσωθεν κεύθει τὸν περίκλυτον ἄνδρ(α).

Πρόκειται ἐμφανῶς περὶ τοῦ ἰδρυτοῦ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας τῆς Κοιμήσεως, ὅστις ἦτο τῆς περιφήμου οἰκογενείας τῶν Βρυεννίων· ἡ πλᾶξ ἔκειτο ἐπὶ τοῦ τάφου αὐτοῦ καὶ φαίνεται οὕσα ἀκεραία.

Ἵψηλότερον συναντᾷ τις ἐκκλησίαν τῆς Ἁγίας Τριάδος νεωστὶ ἀνακαινισθεῖσαν καὶ παρ' αὐτὴν ἐπὶ τῆς οἰκίας Τοπάλη πλάκα μετὰ ποιητικῆς μακρᾶς ἐπιγραφῆς ποιηθείσης τῷ 1812 ὑπὸ Πολυζώου ἱερέως Τρικκαίου, ἧς ἡ ἀρχὴ ἀνέον οἶκον τοῦ Γιαννάκη ἀοιδίου Σταμούλακη | σωζαπάτριδος κλεινοῦ | δούλου σου τοῦ πιστοτάτου ἅμα ὀρθοδοξοτάτου | ἀπογόνου Φωτεινοῦ » κτλ. καθ' ὁμοίαν ποιητικὴν ἔμπνευσιν. Εἰς τὴν περαιτέρω ἐκκλησίαν τῆς



ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ

Εικ. 6. Επινύμφιος ἐπιγραφή τοῦ ἐκ Βουαρτίων Μολισσίου τοῦ Νελλίου μονα-
χοῦ ἐκ τῆς ἐκκλησίας "Αγ. Ἀθανασίου.

Μεταμορφώσεως υπάρχει πλάξ μετ' αναγλύφου αετοῦ καὶ ἔτους 1[7]71 καὶ ἑτέρα τῶν κτιστῶν καὶ ἐπιτρόπων τοῦ ἔτους 1791.

Τὸ κέντρον τῆς Μακρυνίτης, ὅπου ἡ ἀγορά, κατέχει ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου καὶ ὀλίγον περαιτέρω ἡ μητρόπολις τοῦ χωρίου, ἡ μεγάλη ἐκκλησία τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἡ πρώτη τούτων εἶναι πλήρης ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν καὶ πλακῶν ἐνεπιγράφων, μεταγενεστέρων τὰ πολλὰ καὶ ποιητικῶν, δι' ὧν κυρίως ἐξυμνεῖται μετ' ἐνθουσιασμοῦ ἱεροῦ ἡ ἀνοικοδόμησις τῆς ἐκκλησίας. Ἵπὲρ τὴν κυρίαν εἰσοδὸν πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς, ἧς ὁ δεύτερος στίχ. « πύλιν σὺ τήνδε πῶς περάσεις μὴ λύων τὸ σαρκικὸν φρόνημα τῆς τόλμης κτλ. ». Παρ' αὐτὴν ἀναγεγλυμμένος ὁ προφήτης Ζαχαρίας καὶ ἡ Ἐλισάβετ μετὰ χρονολογίας 1806 καὶ μακρᾶς ἐπιγραφῆς, ἧς ἡ ἀρχὴ « σιγᾶς ὁ λαλῶν, οὐκ ἀκούεις ὁ κλύων » κτλ. καὶ τὸ τέλος « ἐσκαλίσθη διὰ χεῖρὸς Θεοδοσίου ἐκ Βράχας | τῶν Ἀγράφων ».

Δεξιὰ τῆς θύρας ἑτέρα πλάξ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου μετ' ἐπιγραφῆς « νεύσον πρὸς ὕμνους ἱκετῶν σου Πρόδρομε κτλ. » ὀλίαν μακρᾶς χρονολογία 1806.

Ἐσω τοῦ νάρθηκος μακροτάτη ποιητικὴ ἐπιγραφή « χαίροιτε χριστεπώνυμοι ἰδοὺ ἀνεκαινήσθην | ὁ πρῶν ὡς ἐρείπιον λαμπρὸς ἐνεφανίσθην κτλ. » καὶ ἑτέρα ὁμοία « διηγερται ὡς δεῖ ναός, ὁ θεὸς οὗτος καὶ σεπτὸς | ἦν γὰρ τὸ πρῶτον ἀληθῶς, πάνυ σμικρὸς καὶ σκοτεινὸς κτλ. » καὶ τρίτη ὑπερακοντίζουσα τὰς δύο πρώτας: « πότε ἐκτίσθη οὐδεὶς οἶδεν ὁ σεπτὸς οὗτος ναός | πότε δὲ ἀνεκαινίσθη ἅπασιν ἐστὶ γνωστὸν κτλ. (ἔτους 1806) ». Ἐπὶ ἑτέρας ὑπάρχει ἡ ἐμοὶ ἀκατάληπτος ἐρώτησις: « τί φήσω ὁ Ζαννοῦ τελευτὰν ἐκ | μόνης ἀφ' ἧς κιβωτοῦ | ταῦτ' ἀκούων οὐ τρέμεις (1806) ».

Τελευταία ἐπιγραφὴ εἶναι ὑπὲρ τὴν ἐτέραν θύραν, ἥς ἡ ἀρχὴ «πρόσηδος ἢ πάρηδος εἶ; τίς εἶ; φράσον· πάρηδος ἤμην, ἀγνοῶ ποσαετὴς κτλ.», ἀναφερομένη πιθανῶς εἰς τὸν ἀνακαινισθέντα καὶ προσωποποιηθέντα ναόν.

Ἡ δὲ ἐκκλησία τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου ἦτο πρότερον μοναστήριον κτισθὲν ὑπὸ τοῦ ἐκ Βρυεννίων Νεῖλου, ὡς εἴπομεν ἐν τοῖς ἀνω σ. 206· ὄντως δ' ἐντεῦθεν λέγεται ἐτι μετεκομίσθη εἰς τὸν Ἅγιον Ἀθανάσιον ἢ στήλη αὐτοῦ· τοῦτο βεβαίως καὶ ἡ ὁπισθεν ἐπὶ τῆς κόγχης ἐντετοιχισμένη ἐτέρα πλάξ μαρμαρίνη μετ' ἐπιγραφῆς «Νεῖλου μοναχοῦ | . . . καὶ κτήτορος κτλ.». Εἰς τι δὲ τῶν κελλίων τῆς ἐκκλησίας ταύτης ὑπάρχει τμῆμα πλακὸς μετ' ἐπιγραφῆς τριῶν στίχων ἐξ αὐτῆς πιθανῶς τῆς ἐπιτυμβίου στήλης τοῦ Νεῖλου (Εἰκ. 6) ἀποκοπεῖσά ποτε.

Φέρει δὲ ἡ ἐκκλησία ἐντετοιχισμένα καὶ πλεῖστα ἄλλα ἀρχαῖα ἀντικείμενα, ἰδίως ἀρχιτεκτονικὰ καὶ ἐπιγραφὰς Ἑλληνικῶν καὶ Βυζαντιανῶν χρόνων· τούτων τὰ ἀξιολογώτατα εἶναι τὰ ἐξῆς:

α') Τὸ γνωστὸν ψήφισμα τῶν ὑποστόλων IG IX² 1107.
β') Ἡ ἀναθηματικὴ ἐπιγραφὴ εἰς τὸν Πομπήϊον αὐτόθι 1134.

γ') Τμῆμα ἐτέρας ἐπιγραφῆς μεταγενεστέρας αὐτ. 1171.

δ') Τὸ ψήφισμα αὐτόθι 1101.

ε') Τὸ ἕτερον ψήφισμα αὐτόθι 1108.

Ϝ') Στήλη ἐκ μελανόλιθου ἀριστερὰ ἀποκεκομμένη· παρίσταται ἐν ἀναγλύφῳ λέων διωκόμενος ὑπὸ τεθρίππου, ὁδηγούμενου ὑπὸ γυναικείας μορφῆς φορούσης τὸ σφηκῶδες μυκηναῖον ἔνδυμα καὶ κρατούσης διὰ μὲν τῆς ἀριστερᾶς τὰς ἡνίας, διὰ δὲ τῆς δεξιᾶς μάστιγα· ὑπέρκειται κόσμημά τι· τὸ ἔργον φαίνεται λίαν ἀρχαῖκόν, ἴσως μυκηναῖον· θὰ προέρχεται δ' ἐκ τῆς Ἰωλκοῦ.

ζ') Ἐν τῷ παρὰ τὴν ἐκκλησίαν σχολεῖν ἀνάγλυφον

έντετοιχισμένον· παρίσταται γενειοφόρος κεφαλὴ κατενώπιον, πιθανῶς προτομή τις τῶν ἐπιτυμβίων.

η') Ἐν τῷ παρεκκλησίῳ Ἀγίας Μαγδαληνῆς (ἡ μονὴ ἔχει πολλὰ παρεκκλήσια, ὧν σφίζονται ἐν οὐχὶ καλῇ πάντα καταστάσει τὰ τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων μετὰ τοῦ Ἀγ. Ἀντωνίου καὶ Ὀνουφρίου· τῶν Ἀγ. Πάντων ἄνω καὶ Ἀγ. Νικολάου ὑπ' αὐτὸ) ὑπάρχει εἰς πολλὰ τμήματα τεθραυσμένον ἀλλ' ἀκέραιον μέγα ἀνάγλυφον τῆς Θεοτόκου ἐν εἰδει κόγχης, ἀξιολόγου Βυζαντιακῆς ἐργασίας· φέρει ἄνω ἐπιγραφὴν «Μήτηρ Θεοῦ | ἡ Ὁξεῖα ἐπίσκεψις» καὶ κατόπιν ἐτέραν, ἧς ἡ ἀρχὴ «Δέσποινα μητὴρ τοῦ Θεοῦ λόγου μόνου κτλ.». Κατωτάτῳ παρίσταται καὶ ὁ ποιήσας τὸ ἀνάγλυφον γλύπτῃς γονυκλινῆς πρὸ τῶν ποδῶν τῆς Θεοτόκου δεόμενος· καὶ περὶ τούτου ὑπάρχει ἐπιγραφὴ περὶ τὸ ἀνάγλυφον, ἣν ἐσπευσμένως ἀνεγνώσαμεν ἔχουσαν ὧδε (δυνατὸν ἐν τισὶ νὰ εἶναι ἐσφαλμένη ἢ ἀνάγνωσις ἡμῶν), ἀριστερὰ μὲν: «ποσὶ Πάναγνε κείμενον κάτω(;) ρῦσαι με πυρὸς καὶ σκότους ἐξωτέρου καὶ συγκαταρίθμησης ἐν τῇ μερίδι τῶν ἄνω στρατευμάτων (καὶ τοῖς σοῖς λυτρωτοῖς)»· δεξιὰ δέ: «τὸν (καταφεύγοντα;) οἰκέτην τὸν (ἀγαθόν;) γράψαντα τὴν σὴν εἰκόνα ὡς βασιλίσσαν βασιλικῷ μαρμάρῳ»· ταῦτα εἶναι βεβαίως συνέχεια τῶν ἄνω. Τὸ ἔργον τοῦτο παρερριμμένον εἰς σκοτεινὴν τινα γωνίαν ἠθελήσαμεν νὰ μετακομίσωμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου· ἀλλ' οἱ ἐπίτροποι ὑπεσχέθησαν ὅτι θὰ συκολλήσωσιν αὐτὰ, καθ' ἃ ὑπεδείξαμεν αὐτοῖς, καὶ θὰ θέσωσιν εἰς θέσιν ἀσφαλῆ καὶ περίοπτον· ἐμάθομεν κατόπιν ὅτι ἔπραξαν ταῦτα.

θ') Παρὰ τὸ ἄνω ἔργον εὗρομεν καὶ μικρὸν τμήμα ἐτέρου ἀναγλύφου, παριστῶντος τὴν Θεοτόκον κρατοῦσαν τὸν παῖδα Ἰησοῦν.

Πολλαχοῦ δὲ τῆς ἐκκλησίας ταύτης καὶ τῶν περὶ αὐτὴν ὑπάρχουσι πλεῖσται Βυζαντιακαὶ ἐπιγραφαί, ἃς ἐλλείψει

χρόνου δὲν ἡδυνήθημεν οὔτε νὰ ἀντιγράψωμεν οὐδὲ ἀπλῶς νὰ καταγράψωμεν.

3) *Νήλεια. Βυζαντιακαὶ κλ. δοξαίτητες ἐν Ἀγριᾷ,
Λεχωνίοις καὶ Ἀγίῳ Λαυρεντίῳ.*

Τὸ χωρίον Ἀγριὰ κεῖται εἰς ἀπόστασιν ἡμισείας περίπου ὥρας Βορειοανατολικῶς τοῦ Βόλου παρὰ τὴν θάλασσαν. Ἐν τῇ παλαιᾷ ἐκκλησίᾳ ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ ἱκανὰ ἀρχαῖα, ἐκ τῆς Δημητριάδος βεβαίως, εὐρέθησαν δὲ καὶ πολλοὶ τάφοι ἐντὸς μεγάλων κεραμίδων εἰς τοὺς ἐγγὺς ἀγροὺς παρὰ τὴν οἰκίαν Ῥαφτοπούλλου, ὧν μικρά τινα ἀγγεῖα, χαλκᾷ ἀντικείμενα καὶ μία στήλη τῆς Νικοβούλης (ἀριθ. Εὐρετ. Α 731) εἶχον μετακομισθῇ πρὸ πολλῶν ἐτῶν εἰς Βόλον (βλ. περὶ τῶν χωρίων τούτων ἐν γένει Γεωργιάδην ἔ. ἀ. 119 κ. ἐ. καὶ 117-118).

Περαιτέρω εἰς τὰ Κάτω Λεχώνια ὑπάρχει μεγάλη ἐκκλησία τοῦ Ἀγ. Γεωργίου, ἐνθα οὐδὲν εὑρομεν τὸ σημαντικόν, μακρότερον δὲ ὑπὲρ τὰ Ἄνω Λεχώνια εἰς τὸ ἐξωκλήσιον τῆς Μεταμορφώσεως εἶναι ἐντοιχισμένη Βυζαντιακὴ τις ἐπιγραφὴ τετράστιχος δυσανάγνωστος.

Ὁ παρὰ τὴν θέσιν ταύτην λόφος Νεβεστίκι διατηρεῖ πολλαχοῦ τεῖχος πολυγωνικὸν μυκηναίας ἢ ἀρχαϊκῆς περιόδου, λίαν ἰσχυρὸν καὶ ἐπιμελῶς κατασκευασμένον, ἐνιαχοῦ εἰς ὕψος δύο μέτρων σφιζόμενον· παρατηρήσαμεν καὶ πύλην ἀνοίγματος δύο μέτρων, ἐφ' ἧς ὑπῆρχε ποτε ὡς ἐν Μυκῆναις ὁ ἤδη καταπεσὼν οὐδὸς ἐκ μεγάλου λίθου μήκους 3.30, πλάτ. 1.75 καὶ πᾶχ. 0.60.

Ἐνιαχοῦ ἔχει ἐπισκευασθῇ τὸ τεῖχος κατὰ τὴν Ε' καὶ Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδα· ἐπὶ τοῦ ὕψιστου τοῦ λόφου εἰδομεν τύμβον καὶ ἐγγὺς αὐτοῦ σημεῖα μεγάλου οἰκοδομήματος, ἴσως ἀνακτόρου. Εὑρομεν καὶ θραύσματα ἀγγείων

μυκηναίων και τοῦ μελανομόρφου ὕφους τῆς F' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος· λέγεται δ' ὅτι και τάφοι εὐρέθησαν ἐν τῷ ἐγγὺς ἀμπελῶνι τοῦ Ἀντ. Κουντουβᾶ.

Τὸ ἀξιολογώτατον τοῦτο πρὸς ἀνασκαφὴν μέρος εἶναι πιθανὸν ὅτι κατέχει τὴν θέσιν τῆς πόλεως *Νηλείας* (πρβλ. *Wace*, ἔ. ἀ. 1906 σελ. 153-154), εἰς ἣν ἀνήκει και τὸ ὑπερκείμενον φρούριον Παλαιόκαστρον κάτωθι τοῦ χωρίου Καραμπάσι· τοῦτο ὡὰ ἦτο ἡ ἀκρόπολις τῆς Νηλείας ἢ αὐτὴ ἡ πόλις τῶν ἱστορικῶν Ἑλληνικῶν και Μακεδονικῶν χρόνων.

Διότι τὸ Παλαιόκαστρον τοῦτο κατέχει θέσιν φύσει ὀχυράν, εὗρομεν δὲ ἔχνη τείχους τῶν εἰρημένων χρόνων ἐξ ὀγκολίθων λαξευτῶν· ἀλλὰ τὸ νῦν καλῶς σφζόμενον τεῖχος ἔχει ποιηθῆ ἐκ μικρῶν λίθων μετ' ἀσθέστου ἰσχυρᾶς συγκακολλημένων οὕτως, ὥστε καταπίπτει εἰς ὅλους ὀγκους εἶναι ἤρα Ῥωμαϊκῶν ἢ πρωίμων Βυζαντιανῶν ἢ Ἑνετικῶν χρόνων. Εἰς τινα σημεῖα σφζεται μέχρι τοῦ ὕφους τῶν τεσσάρων μέτρων, φέρει δὲ και δεῦτερον ἐξωτερικὸν περίβολον πρὸς τὰ Λεχώνια και πύργον ὕψηλόν, καλῶς σφζόμενον.

Ἐπὶ τῆς κορυφῆς αὐτοῦ ὑπάρχουσιν ἐρείπια ἐκκλησίας, ἦτοι τρεῖς μονόλιθοι κίονες και ἐν μικρὸν κιονόκρανον· νομίσματα Ἑλληνικά, ὡς και τάφοι λέγεται ὅτι εὐρέθησαν ἐνταῦθα. Οὐ μακρὰν τῆς θέσεως ὑπάρχει και χωρίδιον Παλαιόκαστρον, ἔχον ἐκκλησίαν και μιναρὲν τζαμίου, ἐφ' οὗ εἶναι ἐντετοιχισμένοι δύο μαρμάρινοι πλάκες, ἴσως μετ' ἐπιγραφῶν πρὸς τὰ ἔσω· εἰς τὰ θεμέλια τῆς ἐκκλησίας λέγεται ὅτι εὐρέθη ὁμοία πλάξ πλήρης γραμμάτων, ἀφελθεῖσα ἐν αὐταῖς. Δεικνύουσι δ' οἱ χωρικοὶ και θέσιν τοῦ Πασᾶ τὸ Μνημα, ἐνθα λέγουσιν ὅτι οἱ Βενετσᾶνοι κατέχοντες τὸ φρούριον ἐφόνευσαν ἐπτά πασσᾶδες πολιορκου-
τας αὐτὸ ἐπὶ ἐπτά ἔτη· κατέλαβον δ' αὐτὸ τέλος οἱ Τοῦρ-

κοι διὰ τῆς πονηρίας μιᾶς γραίας, ἣν οἱ πολιορκούμενοι εἶχον ἐκδιώξει.

Υψηλότερον κεῖται τὸ χωρίον Ἀιλαυρέντης, οὗ ὑπέρεκείται μεγάλη μονὴ τοῦ Ἁγίου Λαυρεντίου μετὰ περιβόλου, κελλίων, ἐσωτερικῆς κρήνης καὶ ὥραιας καὶ μεγάλης ἐκκλησίας πολλάκις ἐπισκευασθείσης, ἐφ' ἧς ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ πολλαὶ ἀρχαιότητες:

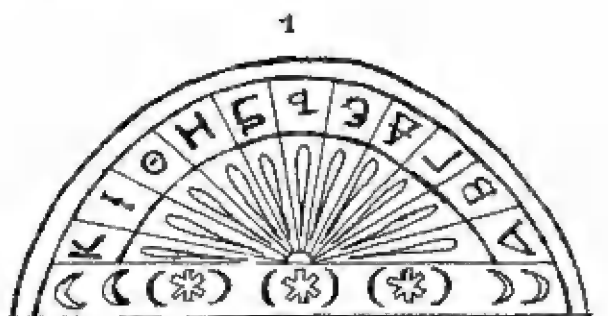
Ἐπὶ τῆς Βορείου πλευρᾶς πλάκες μαρμάριναι Ἑλληνικῶν χρόνων καὶ Βυζαντιακὰ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη καὶ ἐπιγραφὴ ὑπὲρ θύραν κλειστήν ἐπὶ μικρᾶς μαρμαρίνης πλακῆς λέγει ὅτι ἡ «μονὴ τοῦ ἀρχιδιακόνου Λαυρεντίου ἀνηγέρθη ἐκ βάθρων ἐπὶ τῆς βασιλεῖας Ἀλεξίου τοῦ Κομ(ν)ήνου κτλ.». Ὑπὲρ αὐτὴν ὕψηλά ὑπάρχουσι καὶ ἄλλαι ἐπιγραφαὶ Βυζαντιακαὶ δυσδιάκριτοι.

Ἐπὶ τῆς Ἀνατολικῆς πλευρᾶς μικροὶ κιονίσκοι καλῶς ἀναγεγλυμμένοι μετὰ περιπλεγμάτων ἐκ παραθύρων, αἶους καὶ ἐν Ἐπισκοπῇ Ἀνω Βόλου καὶ ἐν Νέᾳ Ἀγχιάλῳ (Πυρᾶσφ Ἀλμυροῦ) εὑρομεν. Ἐπὶ τῆς Νοτίου πολλαὶ πλάκες ἐξ Ἑλληνικῶν καὶ Βυζαντιακῶν κτισμάτων, ἀρχιτεκτονικὰ μέλη καὶ δύο ἐπιγραφαί, ὧν ἡ ταπεινότερον κειμένη φέρει χρονολογίαν «ἔτη 1764 Μαΐου 15».

Ἐπὶ δὲ τῆς Δυτικῆς πλευρᾶς ὑπάρχει κεφαλὴ μαρμαρίνη βαρβάρου τέχνης ἐν εἶδει ὕδρορροῆς, σταυροί, πολλὰ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη μετὰ κοσμημάτων καλῶν, ἡμικυκλικὴ πλάξ μετ' ἀναγλύφων καὶ ἀριθμητικῶν γραμμάτων (Εἰκ. 7, ἀριθ. 1), δύο ἐλλειπεῖς ἐπιγραφαὶ (Εἰκ. 7, ἀριθ. 2-3) καὶ τρίτη λέγουσα: «ἔτη (αψδ') Μαΐου δύο ἐξανακτῆσθη ὁ θῖος ναὸς τοῦ ἀρχηδιακόνου Λαυρεντίου».

Ἐντὸς στηρίζουσι τὴν ἐκκλησίαν ἐξ μονόλιθοι κίονες μετ' ἰδιαιτέρων κιονοκράνων, ὧν τέσσαρα Ῥωμαϊκὰ μεταγενέστερα καὶ τὰ λοιπὰ Βυζαντιακὰ οὐχὶ καλῆς τέχνης· ἔφερε δὲ καὶ τοιχογραφίας ἐπιχρισθείσας δι' ἀσδέστου.

Ἐξω παρὰ τοὺς τοίχους αὐτῆς εἶναι ἀπερριμμένα τρία κορινθιακὰ κιονόκρανα ὁμοίων χρόνων καὶ ἐν ἰωνικὸν παραστάδος Ἑλληνικοῦ ναοῦ.



2

+ Α Β Η Θ Ν Σ

3

.. Ε Ρ Ε [V Η Ι Α Σ Β Α Ρ] Τ Α Η

Γ Η Η Δ Ι Α Τ Η Σ . Τ Α Σ Ν Ο Δ Σ Λ Υ Ε Ι Λ Υ Τ Η Σ

4

ΑΓΙΟΣ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΣ

Εἰκὼν 7. Πρόχειρα παρομοιάζοντα κοσμήματος καὶ Βυζαντινῶν ἐπιγραφῶν ἐπὶ τῆς ἐκκλησίας καὶ τῆς κρήνης τῆς δρωνύμου τῇ χωρίῳ μονῆς.

Ἐπὶ τῆς κρήνης ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ δύο πλάκες, ὧν ἡ ἄνω φέρει κοσμήματα ἀνάγλυφα καὶ χρονολογίαν καὶ ἐπιγραφὴν (δεῖγμα ἐν Εἰκ. 7, ἀρ. 4) ἀαψη(;) Σεπτεβ^{ου} κ. | Πηγὴ διαυγῆς τὰς νόας (νέας) λύει λύπας | νῆφον ἀνομήματα μὴ μόναν ὄψιν». Ὑπ' αὐτὴν ὑπάρχει ἐτέρα μείζων μετὰ μακρᾶς ἐπιγραφῆς, ἧς ἡ ἀρχή: «ἡ κρήνη αὕτη ρεῖ

τοῖς διψῶσιν ὕδωρ | ῥέει τὸ ποτιμώτατον ὕδωρ τῆς κρήνης ταύτης κτλ.» ἀναφέρονται οἱ ἱδρυταὶ «ιεροδιάκονος κύρ Δανιὴλ δευτερεύων τοῦ Ἁγίου Δημητριάδος, ἡγουμενεύοντος κύρ Γερασίμου καὶ αὐταδέλφου αὐτοῦ Βησσαρίωνος» καὶ ἡ χρονολογία ὡς ἐπὶ τῆς πρώτης.

Ὑπὲρ τὴν θύραν τοῦ περιβόλου εἶναι ἐντετοιχισμέναι δύο πλάκες ἀναγεγλυμμέναι δι' ὠραισιτάτων φυλλοειδῶν κοσμημάτων· ἐπὶ τοῦ Βορείου τοίχου τοῦ προαυλίου ὑπάρχουσι πολλὰ τμήματα μαρμάρων Ἑλληνικῶν οἰκοδομημάτων.

Ἐξω τῆς Μονῆς Βορείως οὐχὶ μακρὰν ὑπάρχει κρήνη μετ' ἐπιγραφῆς: «ἐν ἔτει 1784 Αὐγούστου 18 | ἀνεκαινίσθη αὕτη ἡ πηγὴ | διὰ δαπάνης τοῦ μοναστηρίου | μεγίστης ἀνομβρίας γενομένης, ἥς οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων μέμνηται». Πλεῖστα χαράγματα καὶ χρονολογίαι δυσδιάκριτοι καὶ ὑπ' ἀσθέστου κεκαλυμμένοι ὑπάρχουσιν ἐπὶ τῶν λίθων τῆς κρήνης ταύτης.

Τὰ πολλὰ ταῦτα καὶ βαρέα ὑπόλοιπα ἐξ ἀρχαίων Ἑλληνικῶν οἰκοδομημάτων δεικνύουσιν ὅτι ἐλήφθησαν ἐκ πόλεως οὐ μακρὰν κειμένης, τῆς *Νηλείας* βεβαίως, ἥτις θὰ διατηρεῖτο ἀρχαίοντως σημαντικὴ καὶ μετὰ τὴν κτίσιν τῆς Δημητριάδος· μόνον τὸ ψήφισμα JG IX² 1106 ἐνεκα τῆς ἐν στίχ. 10 *ἱερᾶς ἀγορᾶς* δὲν ἀνήκει βεβαίως τῇ *Νηλείᾳ* ἀλλὰ τῇ Δημητριάδι, κομισθέν, ὡς λέγεται, ἐκ Βόλου ἐκεῖσε πρὸς μελέτην ὑπὸ Ζωσιμᾶ Ἐσφιγμενίτου· περιεργον εἶναι ὅτι ἡ ἐπιγραφὴ 1125 ἀναθηματικὴ τῇ *Ἀφροδίτῃ* [*Νηλείᾳ* εὐρέθη ἐπὶ τοῦ λόφου τῶν Παλαιῶν Βόλου. Ὡς μετὰ τὴν εἰς τὸν συναικισμὸν συντέλειαν τῆς *Νηλείας* εἰς τὴν Δημητριάδα ἐποιήθη πρὸς ἀνάμνησιν τῆς πρώτης ἱερὸν τι ἐκεῖ ἢ ἐν Ἰωλκῷ, ἢ ἀπλοῦς βωμός.

Ἐν τῷ χωρίῳ καὶ παρὰ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἁγίου Δημητρίου ἐπὶ τινος μνημείου ἔχει χαραχθῆ καλὸν ἐπίγραμμα

ἀρχαιοπρεπές (τοῦ Φιλίππου Ἰωάννου;) μετὰ τινων μετρικῶν ἀδειῶν:

Κιθνὴν ἐνθάδ' ἔχει χρηστοῦ θύγατρ' Ἀργυροπούλου
 γὰρ φίλην ἄλοχον τοῦ Θεοδοσιάδου
 Ἄναν, ἣν περ ἄωρος ἀνῆρ πασε πύτμος, δοίνας
 δάκρυκ πολλ' οἴκῳ καὶ θαλερῷ πόσει.

Περὶ τὸ μέσον τοῦ χωρίου ὑπάρχει ἡ ἐκκλησία τοῦ πολιοῦχου αὐτοῦ Νέου Ἀποστόλου τοῦ θαυματουργοῦ, εἰς οὗ τὴν πανήγυριν συρρέουσιν ἐκ τῆς Θεσσαλίας πλείστοι προσκυνηταί, ἐν οἷς καὶ ἀλλόθρησκοι, κομίζοντες πλούσια ἀφιερώματα.

Ἀριστερὰ τῆς κυρίας εἰσόδου ὑπάρχει πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς ποιητικῆς, ἥς ἡ ἀρχὴ αὐτὸς οὗτος τοῦ νέου Ἀποστόλου | τοῦ μεγαλομάρτυρος καὶ ἀθλοφόρου κτλ. ὃ· δι' αὐτῆς λέγεται ὅτι ὁ Ἅγιος ἠθλήσεν ἐπὶ Σουλτάνου Μεχμέτ τῷ 1686.

Ἐτέρα ἐπιγραφή δεξιὰ λέγει: «θεῖος ναὸς ἔκτισται τοῦ ἀθλοφόρου | ἐπ' ὀνόματι τοῦ νέου Ἀποστόλου κτλ.».·

Ἐκατέρωθεν τῆς κυρίας εἰσόδου ὑπάρχει μακρὸν ποίημα, οὗ ἡ ἀρχὴ οὕτως ποτε ἄλλος ἔλαβε τοιαύτην κληρουχίαν | ἔχειν καὶ μετὰ θάνατον τὴν πατρικὴν οἰκίαν κτλ. ὃ· τὸ ποίημα τοῦτο γράφει ἐν τέλει ὅτι ἐποίησε «τῆς εὐφημίας ποιητῆς Παχάρνικος ὁ Ζήσης | ἱκέτης πατριώτης τε τοῦ μάρτυρος ἐπίσης».

Ἡ μόνη χρονολογία περὶ τῆς ἐκκλησίας, ἣν εἶδομεν, ὑπάρχει ὑπὲρ τὴν κόγχην 1815.

- 4) Ὀλιζών, Τίσα, Λῶς, Σηπιὰς. Βυζαντιναὶ κλπ.
 ἀρχαῖότητες ἐν Μιλίνῃ, Λαύκῳ, Λίρῳ.

Τὸ χωρίον Μιλίνα (Γεωργιάδης ἔ. ἀ. 111) ἐν τῷ ἔσω Παγασιτικῷ εἶναι ἐπίνειον τοῦ Λαύκου· ἔχει δὲ ἐκκλησίαν

τῆς Ἀγ. Μαρίνης ἐκτισμένην ἐπὶ παλαιοτέρας, ἥτις θὰ ἦτο μονή τις, διότι οὐ μακρὰν αὐτῆς Νοτίως διατηρεῖται ἐγκαταλελειμμένον κομφοτάτου ρυθμοῦ ἐκκλησιδίων Βυζαντικόν, ἱκανῶς παλαιόν· παρ' αὐτὸ εὗρομεν πολὺ καλῆς ἐργασίας μέλη ἀρχιτεκτονικά, κίονας, θυρώματα κττ., Βυζαντικὰ πάντα, ἅτινα πρὸς ἀποφυγὴν βλαβῶν ἐθέσαμεν ἐντὸς τῆς ἐκκλησίας· τιμᾶται δ' αὕτη ἐπ' ὀνόματι τοῦ Ἀγ. Ἀθανασίου.

Περαιτέρω Ἀνατολικῶς συναντᾷ τις ἐπὶ ἰσθμοῦ, ὁπόθεν ἡ ἄνοδος εἰς Παλαιόκαστρον, τμήματα μαρμαρίνων σαρκοφάγων καὶ μετ' ὀλίγον ἐρείπιον ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ ναοῦ (τοῦ Ἡρακλέους; βλ. κατωτέρω τὰς ἐπιγραφάς καὶ *Wace*, ἔ. ἀ. 149), ἐκ μεγάλων λίθων τετραγώνων καὶ πλάκας μαρμαρίνας στερεοβάτου· λέγεται δ' ὅτι καὶ κιονόκρανα ὑπῆρχον ἐνταῦθα πρὸ τινων ἐτῶν καὶ ὅτι ἐκεῖ εὗρέθησαν ἐγγὺς αἱ ἐπιγραφαὶ JG IX² 1217-1221 καὶ ἡ ἀναθηματικὴ εἰς τὸν Ἡρακλεῖα 1210 καὶ κυκλικόν τι οἰκοδόμημα (θολωτὸς τάφος;) ὑπὸ τινος Τίγχα ἐκ Λαύκου.

Ὡραῖος εἶναι ὁ κόλπος Βλυχάδα (ἢ *Γλυφάδα*, *Γλυφάδες*) ἔσω τοῦ Παγασιτικοῦ (Τισαῖος;), ἔξω δ' αὐτοῦ ὑπάρχει καλὸς ἐπίσης ὁρμος καλούμενος Χοντρή Ἄμμος· ὁ μεταξὺ αὐτῶν ἰσθμὸς λέγεται Παλαιόκαστρον, καὶ φαίνεται ὅτι ἐνταῦθα ὑπῆρχεν ἡ ἀρχαία Ὀλιζών· διότι ἐν θέσει Ξηρόκαμπος διακρίνονται ἐρείπια οἰκοδομημάτων, ἕτερα ἐν Βίγλαις, τάφοι ἐν Βλυχάδῃ, Ῥόχαλη καὶ Ἀγίῳ Ἀνδρέᾳ, ἐνθα εἶδομεν ἐπὶ τοῦ βράχου λελαξευμένας σαρκοφάγους, ἔχνη δὲ τειχῶν ἐν θέσει Μαύρῃ Πέτρᾳ. Ἡ ἔκτασις αὕτη τῆς ἀρχαίας πόλεως ἀποδεικνύει ἐσφαλμένην τὴν ἄλλως μόνον χάριν τῆς ἐτυμολογίας διδομένην ἐρμηνείαν ὑπὸ *Στεφ.* τοῦ *Βυζαντίου* ἐκ τοῦ *δολιζον* μικρόν. Περὶ τῶν ἐγγὺς θέσεων βλ. *Γεωργιάδην*, ἔ. ἀ. 110 καὶ *Wace*, ἔ. ἀ. 148.

Τὸ ὕψιστον σημεῖον τοῦ Παλαιοκάστρου, ὁπόθεν ἐξαίρε-

τος εἶναι ἡ θεὰ πρὸς τὸ Αἰγαῖον ἔξω καὶ πρὸς τὸν Παγασιτικὸν κόλπον ἔσω, εἶναι ἀναμριδόλως ἡ ἀκρόπολις τῆς Ὀλιζόνας. Ἐπ' αὐτῆς διεκρίναμεν τμήματα ἀρχιτεκτονικὰ ἀπλοῦ ἀρχαικοῦ ναοῦ μετὰ περιδόλου καὶ πληθὸς κεράμων.

Μεταξὺ Μιλίνας καὶ Γλυφάδας ὑπάρχει νησίς καλουμένη Ἀλατᾶς, ἐνθα μονὴ τῆς Εὐαγγελιστρίας, ἣν δὲν ἐπεσκέφθημεν. Ἐπειδὴ ἀναφέρεται ὑπ' Ἀρτεμιδώρου παρὰ Στεφ. τῷ Βυζ. ἐν τῷ Παγασιτικῷ κόλπῳ νήσος Λῶς, ἐτέρα δὲ πλὴν τῆς Κικυννήθου (βλ. κατωτέρω ἀρ. 7) δὲν ὑπάρχει, διότι ἡ Πρασσίδα παρὰ τὸν Ἀλατᾶν (καὶ ἡ Μικρὴ ἐγγὺς τῆς Κικυννήθου) εἶναι ἀσήμαντος καὶ δύναται νὰ θεωρηθῇ μία μετ' αὐτοῦ, ὑποπτεύομεν μήπως ὁ Ἀλατᾶς οὗτος εἶναι ἡ ἀρχαία Λῶς.

Παρὰ τὸ χωρίον Λαῦκος εὐρέθησαν τάφοι Μακεδονικῶν χρόνων, τινὲς δὲ τῆς Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος, οὓς δὲν εἶδομεν· τὰ ἐξ αὐτῶν εὐρήματα, ἥτοι ἀγγεῖα κοινοῦ τύπου, ἀπεστάλησαν ὑπὸ τοῦ σχολάρχου Κ. Μικροῦ εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου.

Περαιτέρω μετὰ τὸ χωρίον Προμίρι καταβαίνων τις πρὸς τὴν ἔξω θάλασσαν εὐρίσκει παρὰ τὸ χωρίδιον Λίρι περὶ τὸ ἐν τέταρτον τῆς ὥρας ἀπὸ τῆς παραλίας, ἐκκλησίαν τῆς Παναγίας ἐκτισμένην ἐξ ἐτέρας παλαιότερας καὶ ταύτης ἐξ ὀλικοῦ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ ναοῦ κατὰ χώραν· εἶδομεν πώρινα καὶ μαρμάρινα τμήματα τοίχου καὶ στερεοβάτου, σπόνδυλον δώριον ἀρχαϊκόν, κιονόκρανον ἄτεγνον, μονόλιθον κίονα κττ.. Ὑπάρχουσι δὲ ὅμοια τμήματα καὶ ἐν θέσει Βάτος οὐ μακράν, ἐνθα ἐρείπια ἐκκλησίας· καὶ τάφος μετ' ἀγγείων καὶ τριῶν σκελετῶν εὐρέθη ἐν τῷ χωρίῳ Λίρι παρὰ τὴν οἰκίαν Καραγεώργη, ὅστις καὶ θόλον πλήρη ἀρχαίων ἀγγείων λέγεται ὅτι εὔρεν.

Ἡ δὲ λεγομένη Σηπιὰς (βλ. Πρακτικά 1906 σ. 126-127-

ἡ γνώμη τοῦ *Wace*, ἔ.ἀ. 146 κ.έ. ὅτι ἐνταῦθα δὲν κεῖται ἡ Σηπιάς ἀλλ' ἄνω παρὰ τὸ Πωρί, φαίνεται ἡμῖν λίαν ἀπίθανος· βλ. καὶ *Γεωργιάδην* ἔ. ἀ 19. 137) κεῖται ἐν θέσει Θεοτόκου μεταξύ τοῦ χωριδίου Κατηγεώργη καὶ Παλαιοκάστρου ἢ Μισοβούνι καὶ Λομπάρδα· ἐπὶ τῆς μικρᾶς κοιλάδος μεταξύ τῶν τριῶν τελευταίων θέσεων ἐξετέλεσεν ἀνασκαφάς τῷ 1907 ἡ Ἀγγλικὴ Ἀρχαιολογικὴ Σχολὴ διὰ τῶν κ. κ. *Wace* καὶ *Droop* (βλ. *Annual of the Br. Sch at Ath.* XIII 309 κ.έ.)· τὰ ὑπάρχοντα ἐκεῖ πλούσια τμήματα ἐξ ἀρχαίου ναοῦ δὲν ἀπεδείχθη διὰ τῶν ἀνασκαφῶν τούτων ποῦ ἀνήκουσιν, οὐδ' εὐρέθη ναὸς τις ἐκεῖ. Ὑποθέτομεν ὅτι ὁ ναὸς θὰ ἔκειτο ἢ ἐπὶ τινος τῶν ὑπερκειμένων βουνῶν, ἢ ὀλίγον ὑψηλότερον μεταξύ τῆς Θεοτόκου καὶ τῆς πηγῆς Γριᾶς βρύσι.

Ἐν δὲ Κατηγεώργη ὑπάρχουσιν ὑπόλοιπα Βυζαντιακῆς ἐκκλησίας καὶ ἐν θέσει Βρωμονέρι μεγάλη τετράγωνος πλάξ μαρμαρίνη, ἥς ἀπετρίβη ἢ ἐπιγραφὴ τελείως ἔνεκα τῆς χρήσεως εἰς ἐλαιοτριβεῖον. Ἐν Κατηγεώργῃ ὁ *Wace*, ἔ. ἀ. 147 θέτει λίαν ἀπιθάνως πόλιν ἀρχαίαν, μάλιστα τὰς *Μύρας*· ἡμεῖς οὐδὲν ἐρείπιον μηνῶν ἀρχαίαν πόλιν ἢ πολίχνην εἶδομεν περὶ τὸ μέρος τοῦτο.

5) *Μαγνησία πόλις. Βυζαντιακαὶ κλπ. ἀρχαιοῖτες ἐν Χόρτῳ, Μπάον, Ἀργαλασιῇ, Λυφοκάστρῳ, Ἀφύσσῳ Σπύλιανθρα, Κορόπη.*

Ἐκ τοῦ Λαύκου καταβαίνων τις δι' ἀποτόμου ὁδοῦ ἐκ τοῦ ὄρους Κακούρι πρὸς τὴν ἔσω θάλασσαν φθάνει εἰς τὴν θέσιν καὶ τὸν λιμένα Χόρτον, βρίθουσιν σπουδαίων ἐρειπίων· ἐπὶ τινος ὑψηλοῦ λόφου παρὰ τὴν θάλασσαν ὑπάρχουσιν ἐρείπια μεγάλης ἐκκλησίας ἐκτισμένης ἐπὶ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ οἰκοδομήματος ἐξ ὀγκολίθων καὶ πώρου· ἡ ἐκ-

κλησία λέγεται ὅτι ἦτο τοῦ Ἀγ. Νικολάου, τὰ δὲ σπουδαῖα καὶ πολυπληθῆ ἀρχαῖα ἐρείπια ἀνήκουσι πιθανῶς εἰς μέγαν Ἑλληνικὸν ναόν· εἰς τοῦτον βεβαίως ἀνήκουσι καὶ τὰ κάτωθι τοῦ λόφου τμήματα μαρμάρων μετὰ γεισωμάτων καὶ βάθρα ἀναθημάτων.

Ἀνατολικῶς καὶ εἰς μικρὰν ἀπόστασιν ἐντεῦθεν εὐρομεν ἐρείπια μικροτέρου οἰκοδομήματος, πιθανῶς ναοῦ ἐπίσης· διακρίνονται κατὰ χώραν κυδόλιθοι πώρινοι καὶ λίθινοι τοῦ στερεοβάτου καὶ τῶν τοίχων, κυβικὸν βάθρον μαρμαρίνον μετὰ τριπλοῦ κυματίου, τμήμα ἐπιστυλίου κττ. ἡ θέσις καλεῖται Ἀλώνι. Ὑπὲρ αὐτὸ εὐρομεν ὑπόλοιπον τείχους τῆς Ε'-Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος. Σημειωτέον δ' ὅτι καὶ ἀσβεστοκτίστου ἰσχυροτάτου τείχους ἴχνη πολλαχοῦ διεκρίναμεν ἐνταῦθα.

Ὑπὸ τὰς θέσεις ταύτας εὐρομεν τάφους καλῶν χρόνων διὰ μεγάλων μαρμαρίνων πλακῶν ἐστεγασμένους ποτὲ καὶ σευσλημένους· ἐξ ἑνὸς τούτων ἐδώρησεν ὁ πρῶν ὁμήμαρχος Ν. Σταμούλλης τὰ νῦν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου διατηρούμενα ἀντικείμενα, σκύφους πηλίνους μελαίνης στιλπνῆς γανώσεως, λύχνον μετὰ παραστάσεως ἐρυθρομόρφου Νύμφης ὑπὸ Σατύρου συλλαμβανομένης, χαλκὴν ἀρύταιναν, ἡθμὸν χαλκοῦν, σιδηρᾶν μάχαιραν κττ. Ἐντεῦθεν ἐπίσης, ἰδίως ἐκ τῆς θέσεως Παγανιὰ κτήματος Μαζάνη, λέγεται ὅτι ἐκομίσθη τῷ 1885 εὐρεθὲν τὸ ἐν τῷ Ἑλληνικῷ Σχολείῳ Ἀργαλαστῆς νῦν ὑπάρχον ἄγαλμα γυναικὸς μαρμαρίνον ὑπέρτερον κατὰ τι τοῦ φυσικοῦ μεγέθους· ἔλλειπει ἡ κεφαλὴ καὶ αἱ χεῖρες ἀποκοπέντα· ἴσταται ὀρθή καὶ φαίνεται οὔσα θεὰ τις τύπου τῆς Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος ἢ θεοποιηθεῖσα οὕτω Ῥωμαῖα. Καὶ κορμὸς ἀγάλματος αὐτοῦ εὐρισκόμενος λέγεται ὅτι ἐκ τῶν ἐγγύς τοῦ Χόρτου ἐρείπῳ προέρχεται, τῆς κεφαλῆς ἀποκοπείσης· καὶ ἀχθείσης εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Λέγεται δ' ὅτι παρὰ τὸ χωρίον Πάις εἰς ἀπόστασιν δύο ὥρῳν ἀπὸ τῆς Ἀργαλαστῆς ὑπάρχει ἐν θέσει Παλαιόκαστρον θολωτὸς τάφος καὶ μέγας τραπεζοειδὴς προϋποθηκὸς λόφος.

Καὶ ἡ θέσις τῆς ἀγορᾶς τῆς ἐν Χόρτῳ ἀρχαίας πόλεως διακρίνεται παρὰ τὴν ἀκτὴν, ἐνθα σήμερον ὑπάρχουσιν ἐρείπια ἐκκλησίας καλουμένης Φραγκοκκλησιᾶς. Οὐ μακρὰν εὗρομεν σπήλαιον, ἐνθα ὑπάρχουσι βάσεις ἀγαλμάτων, μαρμάρινα ἀρχιτεκτονικά μέρη μετὰ γείσων κττ. ἔγγυς δὲ καὶ βράχους λελαξευμένους κυβικῶς παρετηρήσαμεν.

Εὐρέθησαν δ' ἐνταῦθα καὶ πολλαὶ ἐπιγραφαί, ἰδίως ἐν κτήματι Μπεφάνη, αἵτινες ἐνετοιχίσθησαν διασκευασθεῖσαι καὶ λειανθεῖσαι ἐν τῷ ἐλαιοτριβεῖῳ Ζαρλᾶ· καὶ ὁ Κ. Γαϊτανῆς εἶπεν ἡμῖν ὅτι ἐνετοιχισεν ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ ἐκεῖ πλάκα, ἥτις φέρει πρὸς τὰ ἔσω τὴν μὴ φαινομένην διὰ τοῦτο ἐπιγραφὴν «*Θεὸν Σεβαστὸν Γαῖον Καίσαρα Γαῖου υἱὸν Γερμανικὸν ἢ πόλις Μαγνήτων*». Ἐν θέσει δὲ Καρμπιᾶς εὗρεν ὁ Ξεν. Ἀτέσης πλάκα μετ' ἐπιγραφῆς (ἀνεκδότου) *Θεοῖς Διοσκ|ούροις | Δου . . .*, ἣν ἐδώρησεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου (ἀρ. Εὐρετ. Υ 556). Καὶ εἰς ἄλλους ἐνταῦθα οἰκίσκους παρετηρήσαμεν ὅτι ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ ὁμοίαι πλάκες, εἰς δὲ τὴν νῦν ἐν χρήσει ἐκκλησίαν τοῦ χωριδίου Χόρτου, ἐπ' ὀνόματι τῆς Παναγίας τιμωμένην, εὗρομεν ἐντετοιχισμένα πολλὰ μέρη ἀρχιτεκτονικά· Ἑλληνικῶν οἰκοδομημάτων, ἐν οἷς τμήμα μετὰ σταγόνων, ὀδόντων, γεισιποδίσματος, κίονας μονολίθους Βυζαντιακῆς παλαιᾶς ἐκκλησίας καὶ μυλῶνα ἀρχαῖον ἐπὶ τοῦ φρέατος.

Ἐπὶ τῶν σημαντικῶν τούτων ἐρείπίων, ἐνθα ὁ *Wace*, ἔ.ἀ. φαίνεται θέτων τὰ Σπάλαυθρα μετὰ πιθανότητος, θέλομεν ἀνασκάφει ἐν εὐθέτῳ χρόνῳ. ψηφίσαντος πρὸς τοῦτο τοῦ δήμου Ἀργαλαστῆς χρηματικὸν ποσόν· τότε θὰ ἀποδειχθῇ τὸ ἀληθὲς ἢ μὴ τῆς γνώμης τοῦ *Leake*, North.

Gr. IV 381. 396, ἂν ἐνταῦθα ὑπῆρχεν ἡ πόλις *Μαγνησία*, ἣν ἀποκρούει ὁ *Γεωργιάδης* ἔ. ἀ. 113 καὶ ὁ *Wase* ἔ. ἀ. 151 (βλ. καὶ *Πρακτικά* 1907 σελ. 174). οἱ ἐκεῖ μνημονευόμενοι συγγραφεῖς φαίνονται θεωροῦντες πόλιν *Μαγνησίαν* τὴν Δημητριάδα αὐτὴν, πρὸ τοῦ 293 π. Χρ. ἐννοεῖται· τοῦτο δὲ καὶ ὁ Δ. Σακελλαρίου ὑποστηρίζει ἐν τῇ μνημονευθείσῃ ἐκεῖ πραγματείᾳ αὐτοῦ).

Μεταβαίνων τις ἐκ Χόρτου εἰς Μπάου συναντᾷ περὶ τὸ μέσον τῆς ὁδοῦ ὠραῖον λόφον ὑπὲρ τὴν θάλασσαν, ἐφ' οὗ τῆς κορυφῆς εἶναι ἐν ἐρειπίοις ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἀγ. Γεωργίου· ἐπ' αὐτῆς ἔχουσιν ἐντοιχισθῇ μεγάλαι μαρμάριναι πλάκες ἐξ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ οἰκοδομήματος, κατὰ χώραν πιθανῶς κεμένου, ἐτι δὲ παράκεινται πέντε Βυζαντινὰ κιονόκρανα μεταποιηθέντα ἐξ ἀρχαίων κυβόλιθων μαρμαρίνων, ὑπέρεκείται δ' ἕτερος λόφος ἔχων σπήλαιον μετὰ σταλακτιτῶν· ὑπὲρ αὐτὸ λέγεται ὅτι ὑπάρχει φρούριον ἀρχαῖον καλούμενον Παλαιόκαστρον ἢ Ἀνεμοσπηλιά.

Τοῦ δὲ χωρίου Μπάου ὑπέρεκείται λόφος, ἐξ οὗ θαυμάσια εἶναι ἡ θέα τοῦ Παγασιτικοῦ· ἐπὶ τοῦ λόφου τούτου ὑπάρχει παλαιὰ μονὴ ἔχουσα μεγάλην ἐκκλησίαν τοῦ Ἀγ. Νικολάου, πολλὰ κελλία καὶ παραρτήματα· ὁ ρυθμὸς τῆς ἐκκλησίας μετὰ τριῶν κογχῶν εἶναι Ἑλληνικοῦ σταυροῦ (a croce greca)· διατηρεῖ δὲ καὶ ὁ νάρθηξ καὶ ἡ ἔσω ἐκκλησία τοιχογραφίας τῆς δευτέρας παρουσίας, τῶν θαυμάτων τοῦ Ἀγίου κτ., οὐχὶ πολὺ ἀρχαίας· διότι ὑπέρεκείται τῆς θύρας αὐτῆς ἔσω τοῦ νάρθηκος ἡ ἐπιγραφή «+ ι μαστόρι πού φικιάσανι τὴν πόρτα Δήμο Κόστα Δαμασκηνέ» καὶ ὑπ' αὐτὴν ἑτέρα· «+ ικοδομήθη ὁ ναὸς τοῦ ἁγίου Νυκολάου ἔτος 1778· μαστορο Κόστα, Γούμενου Ἰσακίμ, Σταθὶ Μαργαρίτι κτλ.». Καὶ ἐπὶ τῆς κρήνης τῆς μονῆς ὑπάρχει ἐπιγραφή «1812· Ἰουναρίου α'». Ἐπὶ τῆς ἐκκλησίας ταύτης διακρίνεται ἐνῖπχου ὀλίκον

ἐξ ἀρχαίων Ἑλληνικῶν οἰκοδομημάτων· λέγεται δ' ὅτι ἐνταῦθα εὐρέθη ἡ μεγάλη ἀρχαῖκή ἐπιγραφή IG IX² 1202, ἥς ἀπεκόπη τὸ ἥμισυ σχεδὸν καὶ ἐκομίσθη εἰς Κωνσταντινούπολιν· οὕτως ἡ εἰκασία τοῦ Wilamowitz θὰ ᾔητο ἀληθής, ἂν πιστεύσωμεν τὰ λεγόμενα ταῦτα, ὅτινα εἶναι ἀπίθανα ὡς συγκεχυμένα· διότι καὶ ἑτέρα ἀρχαῖκή ἐπιγραφή λέγεται ὑπὸ τοῦ διδασκάλου Θ. Ζηργάνου ὅτι εὐρέθη ἐνταῦθα (ἢ IG IX² 121⁵) ἐντεῦθεν ἐπίσης προερχομένη, δὲν εἶναι ἀρχαῖκή). Ἡ γνώμη τοῦ Γεωργιάδου ἔ. ἀ. 113 τοποθετοῦντος ἐν Μπάου τὰ Σπάλαυθρα φαίνεται μοι ἀπίθανος, διότι δὲν διέκριναι ἐρείπια πόλεως ἢ πολίχνης ἐν τοῖς ἐγγύς τῶν πέριξ.

Ἐξ Ἀργαλαστῆς ὑπάρχει ἀτραπὸς πρὸς τὴν ἔσω θάλασσαν, ἄγουσα εἰς ἑτέραν θέσιν πλήρη σημαντικῶν ἐρείπιων, τὸ *Λυφόκαστρο*· προτοῦ φθάσῃ τις εἰς αὐτήν, εὐρίσκει κρήνην ἐν θέσει Πρίνος, ἐφ' ἥς ὑπάρχει τουρκικὴ δι' Ἑλληνικῶν γραμμάτων ἐπιγραφή « Ἀργαλαστὶ βοῦ | βοντκσι | Ὅσμι | ἀναγα 1777 » καὶ ὅπ' αὐτὴν δικέφαλος ἀετός.

Τὸ δὲ Λυφόκαστρο (βλ. περὶ αὐτοῦ *Wase*, ἔ. ἀ. 152) εἶναι ὄρμος τὰ πολλὰ βραχύδης· παρὰ τὴν ἀκτὴν ἔχουσι κτισθῆ οἰκίσκοι, ἐν οἷς παρατηρεῖ τις ἐντετοιχισμένους λίθους ἐξ ἀρχαίων Ἑλληνικῶν κτισμάτων· ἐν τῷ τοῦ Κυρίτση εὖρομεν ἀρχαῖκὴν ἐπιγραφὴν τῇ *Θέμιδι Ἀγοραία*, ἣν ἐκδίδομεν ἐν τῇ *Revue de Philologie* 1911· εὖρομεν δὲ καὶ ἀρχαῖκόν κιονίσκον πωρώδους μελανολίθου μετὰ διαξεσμάτων καὶ κιονόκρανον ἰωνικὸν καὶ ἐρείπια μεγάλης Βυζαντιακῆς ἐκκλησίας τῆς Παναγίας παρὰ τινα ἐγγύς καταπεσοῦσαν ἀρχαίαν γέφυραν· μεταξὺ αὐτῶν εἶναι καὶ κυβόλιθοι ἐξ Ἑλληνικῶν οἰκοδομημάτων, καθιστῶντες πιθανὴν τὴν κατὰ χώραν ἐκεῖ ὑπαρξίν ἀρχαίου ναοῦ· ὑπάρχουσι δὲ καὶ ἄλλαι μικρότεραι ἐκκλησίαι ἐν ἐρείπιοις μεθ' ὑπολοίπων ἀρχιτεκτονικῶν Βυζαντιακῶν μελῶν τῆς Ἀγ.

Παρασκευῆς, Ἀγ. Παντελεήμονος καὶ Ἀγ. Νικολάου· εὐρέθησαν καὶ τάφοι ἀρχαῖοι ἐν θέσει Παλαιοκάλυβα καὶ δύο μέγιστοι πίθοι, ὑψηλότερον δὲ ὥρατος χαλκοῦς ἀμπίστομος πέλεκυς ἄρτιος, κομισθεὶς εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου. Ἐν Λυφοκάστρῳ θέτει ὁ Γεωργιάδης τὰς Κορακάς ἔ. ἀ. 114· καίτοι τὸ ὄνομα τοῦτο τῆς πόλεως φαίνεται ἐκ πρώτης ὀψεως κακῇ γραφῇ τοῦ Κορόπη, ἐν τούτοις, ἐπειδὴ ἐν Δελφικῇ ἐπιγραφῇ (πρβλ. *Kir*, ἔ. ἀ. 84) ἀναφέρονται Μάγνητες **Κροκαῖοι**, δύναται ἐν γένει νὰ ὑποστηριχθῇ ἡ ὑπαρξὶς πόλεως **Κορακαί** ἢ **Κροκαί** διαφόρου τῆς Κορόπης.

Οὐ μακρὰν κεῖται ὥραία γερόνησος Ἀγία Θημνιά ἔχουσα ἐρείπια Βυζαντιακῆς ἐκκλησίας τῆς Ἀγίας Εὐφημίας κτισθείσης, ὡς φαίνεται, ἐπὶ Ἑλληνικοῦ ναοῦ, οὕτινος καλὸν ἰωνικὸν κιονόκρανον ἐκομίσαμεν εἰς Βόλον (ἀρ. Εὐρετ. Α 763)· ἔχει δὲ λαξευθῇ περὶ αὐτὸν ἐπὶ τοῦ βράχου ὁχετός τις οὐχὶ βαθύς.

Βαδίζοντες περαιτέρῳ Δυτικῶς συναντῶμεν τὸ χωρίον Ἀφύσσον ἔχον πηγὴν ἐκτάκτως ἀφθόνου ὕδατος ἐγγύτατα τῆς παραλίας. Ἐνταῦθα τοποθετεῖ ὁ Γεωργιάδης ἔ. ἀ. 114 τοὺς Ἀφέτας λίαν ἀπιθάνως· πρβ. *Wase*, ἔ. ἀ. 146, ὅστις θέτει τοὺς Ἀφέτας εἰς τὸν ἔξω Παγασιτικὸν παρὰ τὴν Ὀλιζόνα, ἀπιθάνως ἐπίσης· περὶ αὐτῶν αἱ πηγαὶ παρὰ *Hirschfeld* ἐν *Pauly-Wiss. Real-Encykl.* I 2717.

Ἐν τῷ νῦν νεκροταφείῳ τῆς Ἀφύσσου λέγεται ὅτι εὐρέθησαν παλαιοὶ τάφοι μετὰ χαλκῆς σφύρας καὶ λόγχης ὑπότινος Δημητρ. Ἀγγελῇ· ὁ δὲ ἐν τῷ χωρίῳ Νισίου Παρίσης Παρισάκης ἔχει ἀγγεῖα ἐκ τῶν ἐνταῦθα εὐρεθέντων ἀρχαίων τάφων καὶ τις Γιάννης ἐπιγραφὰς ἐπὶ τῆς μάνδρας τοῦ κήπου αὐτοῦ, αἵτινες φέρουσι μεγάλα γράμματα ἐπὶ ἀκατεργάστων πλακῶν (ἀρχαῖκα!); ὁ δ' ἐν τῷ χωρίῳ Συκῇ Χρ. Πολλήωρας ἐτέρας ὁμοίας· αὐτόθι καὶ ἐν Ἀγ. Δημητρίῳ τοῦ χωρίου Λάϊ λέγεται ὅτι ὑπάρχουσιν ἑτεραι ὁμοίαι,

πᾶσαι ἐκ τῶν περὶ τὰ μέρη ταῦτα σημείων καὶ ἐκ τοῦ παρακειμένου *Παλαιοπύργου* προερχόμεναι. Οὕτως ἀπαιτεῖται νέα ἔρευνα περὶ τὰ σημεῖα ταῦτα, ἣν πιθανῶς θὰ ἐκτελέσωμεν ἐν εὐθέτῳ χρόνῳ πρὸς ἐξακρίβωσιν τῆς ἐνταῦθα κειμένης ἀρχαίας σημαντικῆς πόλεως.

Διότι ἐν τῇ τελευταίᾳ ταύτῃ θέσει εἶδομεν ἀρχαῖκόν τεῖχος ἐκ πλακῶν, ὡς τὸ τῶν Ἀμφωνῶν (βλ. *Πρακτικά* 1909) σελ. 165 κέ.· ὁ *Wace*, ἔ. ἀ. 183 δὲν εἶδε τὸ τεῖχος τοῦ Παλαιοπύργου· θέτει ἔμως ἐνταῦθα τὴν *Κορόπην*, ὅπερ ἐσφαλμένον· βλ. κατωτέρω)· ὑπάρχουσι καὶ ἐρείπια πύργου ἀσβεστοκτίστου, ἐξ οὗ τὸ ὄνομα τῆς θέσεως· ὀλίγον ἔξω τῆς ἀρχαίας πόλεως ἀνεσκάψαμεν τάφον εὐρόντες μικρά τινα ἀγγεῖα τοῦ μελανομόρφου ὕφους, ἐξ ὧν βεβαιοῦται τὸ ἀρχαῖκόν τῆς πόλεως· ἀνεσκάφησαν δὲ καὶ ἄλλοι τάφοι, ἐξ ὧν βρεθῇ ἡ θέσις, ὑπὸ τινος Γιάννη, ἔχοντος ἐγγὺς οἰκίσκον, καὶ εὐρέθησαν ἐν αὐτοῖς ὅμοια ἀγγεῖα τῆς F'-Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος, ὧν τινα μετεκομίσσαμεν εἰς Βόλον.

Ἐκ Παλαιοπύργου ἄγει ὁδὸς εἰς τὸ ἱερὸν τοῦ Κοροπαίου Ἀπόλλωνος, περὶ οὗ βλ. *Πρακτικά* 1906 σελ. 123 κέ. καὶ 1907 σελ. 175¹· ὑπὲρ τὸ ἱερὸν εἰς τὴν λεγομένην Ῥάχι Μαργαρώνη ὑπάρχει παρὰ τὴν κορυφὴν τεῖχος ἐξ ἀργῶν λίθων πολυγωνικὸν μυκηναίας ἢ ἀρχαϊκῆς πόλεως ἢ ἀκροπόλεως, τῆς *Κορόπης* βεβαίως· τὰ διάκενα αὐτῶν ἔχουσι βυσθὴ διὰ λιθαρῶν· εἶναι δὲ τὸ τεῖχος τοῦτο δυσδιάκριτον ἐνεκα τοῦ δασύδους τῆς θέσεως καὶ ἐκ τῆς χρήσεως τῶν λίθων ὑπὸ τῶν χωρικῶν, ἵνα στηρίξωσι τὰς ἐλαίας.

Ὑπέρκειται δὲ τῆς κοιλάδος τῆς Μπούφας πρὸς τὸ χω-

¹ Εἶναι μέγα ἀτύχημα διὰ τὴν ἐπιστήμην ἡ μὴ ἐξακολουθήσας τῶν ἀνασκαφῶν τοῦ ἱεροῦ τούτου· τῷ 1908 ἀπηλλοτριώθη ὁ χώρος προκαταρκτικῶς, ἀλλὰ δὲν ἐξτελέσθη ἡ ἀπαλλοτριώσις μὴ καταβληθέντος τοῦ τιμήματος τοῖς ἰδιοκτηταῖς. Ἐκφράζομεν ἐνταῦθα τὴν εὐχὴν, ὅπως ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία ἢ ὁ Δήμος Μηλεῶν καὶ οἱ Μάγνητες φιλάρχοι συντελέσωσι πρὸς ταχεῖαν περάτωσιν τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ ἀπουδιαστάτου τούτου ἱεροῦ τῶν Μαγνητῶν.

ρίον Μηλέας μεμονωμένος λίαν ύψηλός κωνικός λόφος καλούμενος Μπούρλιακας, ἔνθα λέγεται ὅτι ἀνεσκάφη πρὸ πολλῶν ἐτῶν τύμβος κτιστὸς ἐξ ὀπτοπλίνθων καὶ ὅτι εὐρέθησαν ἐπὶ τοῦ λόφου νεολιθικά ἐργαλεῖα.

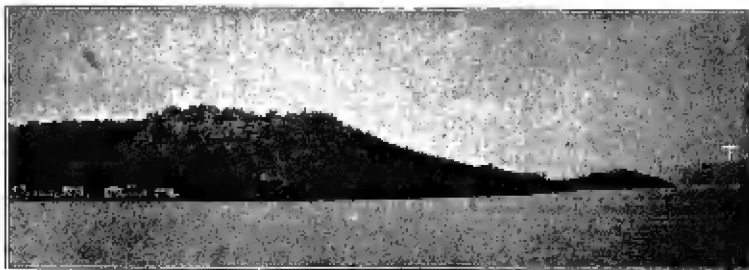
β) Μηλέαι, Τσαγγαράδα.

Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ἐκ Μηλεῶν εἰς Τσαγγαράδαν, ἔνθα ἀνεσκάψαμεν τῇ 1906 τάφον (Πρακτικά 1906 σελ. 125/6) ἐρευνήσαντες ἐκ νέου ἐμάθομεν ὅτι καὶ λίθινα ἐργαλεῖα εὐρέθησαν καὶ ἄλλοι μικροὶ θολωτοὶ τάφοι περὶ τὴν φύσει ὀχυρὰν καὶ διὰ τοῦτο ἀτείχιστον ἀρχαίαν ἀκρόπολιν Κακόρρεμα καὶ τὴν πηγὴν Λυκομάγγανο· περὶ τῶν θέσεων τούτων βλ. καὶ Γεωργιάδην, ἔ. ἀ. 115-116· ἐγγὺς τοῦ δευτέρου ὑπάρχει λόφος Ἁγία Τριάς μεθ' ὁμωνύμου ἐκκλησίας ἐκ παλαιότερας, ἰδρυθείσης καὶ ταύτης ἴσως ἐπὶ ἀρχαῖκου Ἑλληνικοῦ οἰκοδομήματος· ὑπ' αὐτὴν ἐν θέσει Ἀχούρια καὶ Πλύστραις εὐρέθησαν τάφοι καὶ ὀχαιοὶ ἀρχαῖοι.

Περαιτέρω κατὰ τὴν θέσιν Διασέλλα, ὁπόθεν φαίνονται ἀμφότεραι αἱ θάλασσαι, ἦτοι τὸ Αἰγαῖον καὶ ὁ ἕσω Παγασιτικός, λέγεται ὅτι παρὰ τινὰ ἐκκλησίαν Παναγία Λαμπηδόνα οὐ μακρὰν τοῦ χωρίου Λαμπινοῦ, εὐρέθησαν τάφοι γεωμετρικοὶ πολυάριθμοι, ἰδίως παρὰ τὴν ἐκκλησίαν τῶν Ἀγ. Ἀναργύρων.

Ἡ δὲ Τσαγγαράδα ἔχει ἐκκλησίαν ἐν τῇ συνοικισμῷ Σουρίχτη μετὰ τοιχογραφιῶν καὶ ἐτέραν ἐν συνοικίᾳ Ἀγ. Ἀποστόλων μετ' ἐπιγραφῆς Βυζαντιακῆς λίαν ὕψηλ᾽ κειμένης· ἐν συνοικίᾳ δὲ Ταξιαρχῶν μεθ' ὁμωνύμου ἐκκλησίας ὑπάρχει κρήνη μετὰ χρονολογίας 1766· ἐν τῇ ἐτέρᾳ συνοικίᾳ Ἀγ. Παρασκευῆς ὑπῆρχεν ἐκκλησία μετὰ μελῶν ἀρχιτεκτονικῶν Βυζαντιακῶν, ἥτις ἤρξατο ἀνοικοδομουμένη

ἐκ βάθρων. Ἐντεθεν καταβαίνει τις δι' ἀποτομωτάτων ἀτραπῶν πρὸς τὸν ὄρμον Καραβοστασιὰ (ἢ Καραβοτσιακτιὰ) μετὰ ἡμίσειαν ὥραν εἰς τὸν λόφον Παλαιόκαστρον, ἀποτελοῦντα φύσει ὀχυροτάτην ἀκρόπολιν· ἐνταῦθα εὐρομεν ἐρείπια ἐκκλησίας ὑπὲρ τὸν ὄρμον Φακίστρα· καλεῖται δ' ἡ ἐκκλησία Παναγία Μεγαλομμάτω (μὴ ἐκ τοῦ Μεγαλομάρτυς;), ἐτι δ' εὐρομεν ὑπόλοιπα τείχους ἀρχαίου καὶ ἀσθεστοκτίστου, τοῦ τελευταίου σφωζομένου μέχρι 6 φ. 6 μ. Ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως εὐρέθησαν καὶ τάφοι Ἑλληνικοὶ καὶ νομίσματα ποικίλων χρόνων· ἐκ τούτων καὶ ἐκ τινων μαρμάρων καταφαίνεται ὅτι ἡ θέσις κατεκλήθη καὶ εἰς ἀρχαίους Ἑλληνικοὺς χρόνους καὶ εἰς Ῥωμαίκοὺς καὶ Βυζαντιακοὺς, ἀλλ' ὅπ' ὀλιγαρίθμων κατοίκων ἕνεκα τῆς ἀγρίας ἐκεῖ θαλάσσης καθ' ὅλον τὸ φθινόπωρον καὶ τὸν χειμῶνα. Ὁμοίως ἀσθεστοκτίστον τεῖχος λέγεται ὅτι ὑπάρχει ὑπὲρ τὸν ὄρμον Ταμούχαρη, οὗ μακρὰν κείμενον· περὶ τούτων βλ. καὶ Γεωργιάδην, ἔ. ἀ. 138.



ΚΙΚΥΝΝΗΘΟΣ

Εἰκὼν 8. Ἡ νησίς Παλαιὰ Τρίκερι ἐκ Δυσμῶν ἀπὸ τῆς θαλάσσης ὁραμένη. AA = ἡ ἀρχαία πόλις ἢ ἀκρόπολις Κικύννηθος. T = ἡ χειροποίητος τῶν Τρικέριων.

7) Κικύννηθος.

Ἡ νησίς Κικύννηθος (Παλαιὰ Τρίκερι Εἰκ. 8) κεῖται ἐν δεξιᾷ τῇ εἰσπλέοντι τὸν Παγασιτικὸν κόλπον, ὀλίγον μετὰ

τὴν εἰς αὐτὸν εἰσοδόν· εἰς ταύτην συρρέουσι πολλοὶ προσκυνηταὶ τὴν 9 Σεπτεμβρίου, ὁπότε γίνεται πανήγυρις πρὸς τιμὴν τῆς θαυματουργοῦ Εὐαγγελιστρίας· αὕτη ἦτο ποτε μονὴ καὶ κεῖται περὶ τὸ μέσον τῆς νήσου· ἡ μεγάλη καὶ ὠραία ἐκκλησία εἶναι νέα πρὸ (H)-(H) ἐτῶν ἀνακαινισθεῖσα ἐξ ἐτέρας παλαιᾶς, ἥς δὲν μετεβλήθη τὸ σχῆμα· ἔχει δὲ καὶ πολλὰ κελλία καὶ πλεῖστα ἀναθήματα ἀργυρᾶ, ἰδίως ὁμοιώματα πλοίων· ἐπιγραφὴν μίαν μόνον εἰδομένην ὑπὲρ τὴν Δυτικὴν θύραν: «πᾶσα ἡ δόξα τῆς θυγατρὸς τοῦ βασιλέως ἔσθωεν—1843».

Ἐν τινι κιθωτίῳ εὑρομένῃ καὶ μετεκομίσασμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου τὰ ἐξῆς βιβλία καὶ χειρόγραφα: α') Ὁριγένην 1754· β') Διονύσιον Ἀλικαρνασσέα 1586· γ') Σωκράτους Σχολαστικοῦ ἐκκλησιαστικὴν ἱστορίαν· δ') Κυριακὰ Εὐαγγέλια χειρόγραφα ἐπὶ μεμβράνης μετ' ἐγχρώμων κεφαλαίων γραμμάτων καὶ τινων καλῶν μυκυλλογραφιῶν· ε') Κατὴν Διαθήκην ὁμοίαν· ς') Μαρτύριον Ἀγ. Δημητρίου ἑμοιον· ζ') Τρία φύλλα χρονικοῦ τινος θριπῆδεστα.

Ἄλλα σημεῖα λόγου ἄξια ἐπὶ τῆς νησίδος εἶναι ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου παρὰ τὴν ἀκτὴν, ἐνθα τὸ χωρίδιον (Εἰκὼν 8)· ὑπὲρ τὴν θύραν αὐτῆς ὑπάρχει πλάξ μαρμαρίνη μετ' ἐπιγραφῆς «1786 Μαῦου α' μαστορο Κώστα. Ἅγιος Ἰάνιο· ὁ ἀρχιτέκτων οὗτος Κώστας φαίνεται ὡς ὁ αὐτὸς τῷ ποιήσαντι τὴν ἐν Μπαίου ἐκκλησίαν (βλ. ἄνω σελ. 222). Περαιτέρω ὑψηλότερον εὑρηται ἐν ἐρειπίοις ἐτέρα ἐκκλησία τῆς Ἀγ. Τριάδος μετὰ κιόνων καὶ κιονοκράνων· ἐνταῦθα εὐρέθησαν καὶ τάφοι ἀρχαῖοι, παρὰ δὲ τὴν ἀκτὴν ἀρχαῖκή ἐπιγραφὴ (ἡ ἐν JG IX² 1222· ἀριθ. Εὐρετ. Βόλου Υ 534). ἥτις θὰ ἔπεσεν ἐκ τοῦ ὑπερκειμένου λόφου, ἀποτελοῦντος βεβαίως τὴν ἀκρόπολιν τῆς ἀρχαίας πόλεως, ὁμωνύμου τῇ νήσῳ, ὡς ἀναφέρει ὁ Στράβων (βλ. κατωτέρω).

Ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ λόφου τούτου ὑπάρχει ἐγκαταλειμμένον ἐκκλησιδίου τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου μετὰ τινων κελλίων· ἐν τῷ ἱερῷ ἔχει ἐντοιχισθῇ μαρμάρινον βάθρον ἢ βάσις ἰωνικοῦ κίονος κυβικοῦ· καὶ ἀλλαχοῦ ἐπὶ τῶν τοίχων ὑπάρχουσιν ἀρχαῖαι πλάκες, εὐρέθησαν δὲ καὶ νομίσματα καὶ τάφοι περίξ αὐτῆς καὶ τμήματα ἀγγείων, μελανομόρφων ἰδίως, εἶναι ἄρθρα ἐπὶ τοῦ λόφου. Περιέργως ἴχνη τειχῶν δὲν εἶδομεν. Ἐνταῦθα θὰ ἔκειτο ναὸς τις τῆς πολίχνης τῆς νήσου, οὗ τὴν θέσιν κατέλαβεν ἡ ἐκκλησία.

Ὑπάρχει δὲ καὶ κατὰ τὸ Βόρειον τῆς νήσου ὄρμος ἄριστος καὶ πηγὴ ὕδατος καὶ τείχη ἀσβεστόκτιστα, ἔτι δὲ κίονες μονόλιθοι μεγάλοι καὶ ἴχνη ἐκκλησίας, ἥτις καλεῖται, ὡς καὶ ὅλη ἡ θέσις, Ἀγ. Σοφία.

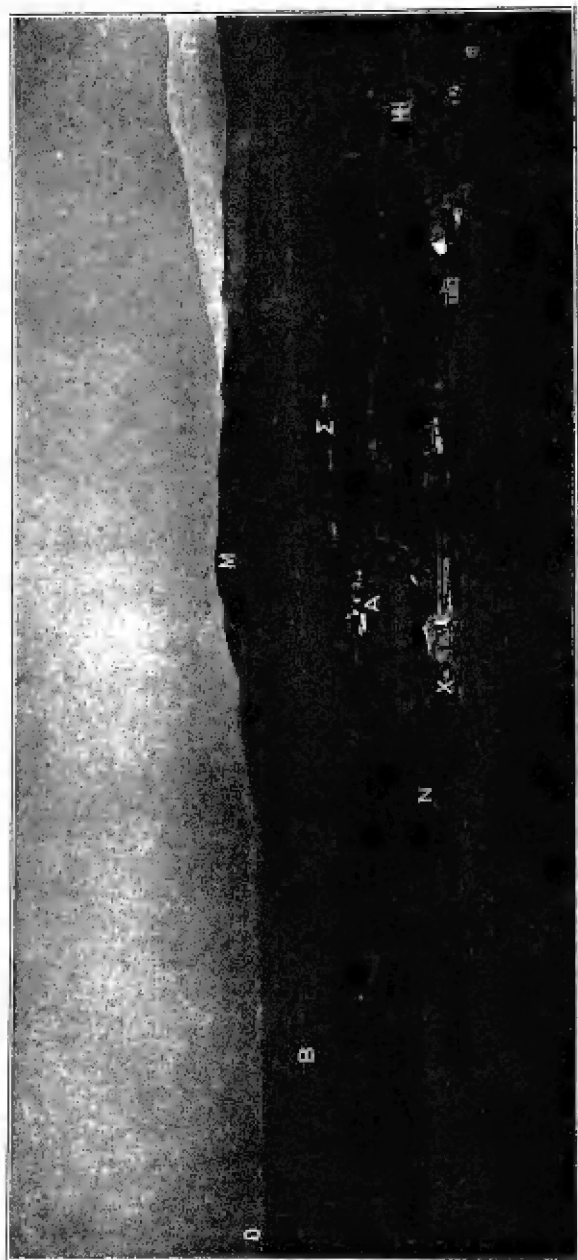
Ὅτι ἡ νησίς αὕτη εἶναι ἡ *Κικύννηθος* βεβαιουται ὑπὸ τοῦ Ἀριετιμῶρου παρὰ Στράβ. Θ' 436, 15 «ἐν δὲ τῷ κόλπῳ φησὶν εἶναι τὴν Κικύννηθον νήσον καὶ πολίχνην ὁμώνυμον». Ἡ γραφὴ διὰ νν, ἣν ἐθέσαμεν, φαίνεται πιθανωτάτη ἐκ τῆς ὀνομασίας τοῦ δήμου *Κικυννα* ἐν Ἀττικῇ.

IB') Ἐν Φεραῖς, Ἀρμενίῳ, Λακερδεῖα.

Ἐν τῇ πεδιάδι τῶν Φερῶν, ἧς τὸ πολὺ ἀποδίδει ἡ Εἰκ. 9 (βλ. καὶ Ἀρχ. Ἐφημ. 1910 σελ. 360), μέχρι τῆς Βοιδηίδος λίμνης ἀπ' ἑνὸς καὶ μέχρι Γκερλί ἐξ ἄλλου ἐξετελέσαμεν ἐρεῦνας μετὰ μικρῶν σκαφῶν, ὧν τὰ ἀποτελέσματα εἰσὶν ἐν ὀλίγοις τὰ ἑξῆς:

1) Προϊστορικοὶ σπουδαιότατοι ἐν τῇ Φεραϊκῇ.

Ἐκτὸς τῶν προϊστορικῶν ἀχροπόλεων τῶν Φερῶν καὶ τῆς θέσεως Μύλια, ἐνθα ἐξετελέσαμεν πρὸ τριετίας μικρὰς ἀνασκαφὰς (βλ. Πρακτικά 1907 σελ. 158. 160), παρετη-



ΦΕΡΑΙ

Εἰκὼν 9. Ἄποψη τῆς ἱστορικῆς πόλεως τῶν Φερῶν καὶ τῆς φεγγαῖης πεδιάδος, εἰλημένη ἀπὸ τῆς ἀεροστάτου
μετὰ τοῦ ἡλίου τοῦ Ἡρακλίου ἐπ' αὐτῇ.

X = Ἀγ. Χαραλάμης, ἐπ' οὗ τὸ ἱερόν τοῦ Ἡρακλίου. N = Νεκροταφεῖον Ε' καὶ Δ' = Χρ. ἐκτεταταὶ ἐκτετατοί. A = Ἀγρίμιλος
καὶ παρ' αὐτῶν ὁ νεολιθικός συνοικισμός Μύλας. Σ = Σταθμός αἰεροσφορίας. B = Βασιλεῖς λίμνη. M = Μαυροζώνη ὄρος (Κα-
ραδάτ). Π = Πηλίου ὄρος γιγνομεναι. O = Ὁ Ὀλύμπος.

ρήσαμεν καὶ ἑτέρας ἐν τῇ πεδιάδι, ὧν τὸ πολὺ τοῦ ὕψους ἔχει καταπέσει, ἐξισουμένων τῶν λόφων ὁσημέραι πρὸς τὴν ἐπιφάνειαν τῆς πεδιάδος ἐκ τῆς καλλιεργίας, τὰς ἐξῆς¹:

α') Ὀλίγον περαιτέρω τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Βελεστίου εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς εἰς Ῥιζόμυλον ὁδοῦ ὑπάρχει προϊστορικὸς συνοικισμὸς, ἐφ' οὗ καὶ εἰς μεταγενεστέρους χρόνους ἐκτίσθησαν οἰκοδομήματα· διότι εἶδομεν δώριον σπόνδυλον μετ' αὐλάων καὶ τοίχους μετ' ἀσβέστου· θὰ ἦτο ναὸς τις, ἐφ' οὗ ἐκτίσθη κατόπιν ἐκκλησία καὶ σταθμὸς Τουρκικὸς.

β') Περαιτέρω ἐπὶ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ εἶδομεν ὅμοιον συνοικισμόν.

γ') Τὸ χωρίον Ῥιζόμυλος ἔχει κτισθῆ ἐπὶ σπουδαίας προϊστορικῆς ἀκροπόλεως, ἐφ' ἧς καὶ κατὰ τὴν ἱστορικὴν Ἑλληνικὴν περίοδον φαίνεται πιθανὸν ὅτι ὑπῆρχε πολίχνη ἢ προάστιόν τι τῶν Φερῶν, ὡς ἐκ τῶν σχετικῶν ἐκεῖ ἀρχαίων συμπεραίνομεν (βλ. κατωτέρω ἀριθ. 2).

δ') Ἐξω τοῦ Βελεστίου κατὰ τὴν ὁδὸν εἰς Γκερλί ἐν θέσει Σπαηλίκι· ἐνταῦθα καὶ ἰχνη τειχῶν ἀρχαίων ἐκ πλακῶν, οἷα τῶν Ἀμφωνῶν, διατηροῦνται· ἴσως πρόκειται περὶ περιδόλου ναοῦ τινος, ὡς ἐν α'.

ε') Περαιτέρω παρὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 24 φυλακεῖον τοῦ σιδηροδρόμου ὑπάρχει λοφίσκος κωνικὸς, καλούμενος Σουβλερὴ Μαγούλα ἀνασκαφαίς ἐν μέρει ὑπὸ τυμβωρύχων· περιέχει πιθανῶς τάφον χαμαρωτὸν ἢ ὅμοιον τῷ ἐν Πιλάφ-Τεπέ. Παρ' αὐτὸν εὑρομεν προϊστορικὸν ἀρκαούντως ἐκτεταμένον συνοικισμόν, ὅστις καλεῖται Μαγούλα Κιμπόμπασι· ἐξ αὐτοῦ συνηθροίσαμεν θραύσματά τινα ἀγγείων. Ἄλλος τύμβος περιέχων τάφον πιθανῶς κεῖται ὑπὲρ τὸ χωρίον Κόνιαρη· ὀνομάζεται Διακονιάρη Μαγούλα. Παρὰ

¹ Ὑπὸ Τσοῦντα, I, ἀ. ἀναφέρονται σελ. 4 ἀριθ. 6-9 ἀγνωστὸς πέντε προϊστορικοὶ τινες συνοικισμοὶ τῶν ἐνταῦθα.

δὲ τὸ ὄρος ἐγγὺς ὑψοῦνται δύο τραπεζοειδεῖς λόφοι, ἴσως προϊστορικῶν συνοικισμῶν, καλούμενοι Προσκύνημα ἢ Μαχαλόρρεμα.

Γ') Ἀνατολικῶς τοῦ σταθμοῦ Βελεστίνου πρὸς τὸ ὄρος Μαυροβούνι εἰς ἀπόστασιν τριῶν περίπου χλμ. ὑπάρχει ἐξαίρετος προϊστορικὸς συνοικισμός, ἡ Μαμπζή Μαγούλα· ἄφθονα καὶ καλῆς τέχνης εἶναι τὰ ἐπ' αὐτῆς ἀγγεῖα, διατηροῦνται δὲ καὶ λίθινοι οἰκίσκoi.

Δ') Παρὰ τὸ φυλακεῖον 19 τοῦ σιδηροδρόμου ὑπάρχει λίαν ταπεινὸς λόφος ἐξισωθεῖς, ἐνθα εὗρομεν ἐπίσης προϊστορικὰ ἀγγεῖα καὶ πλάκας ἐκ τάρων ἱστορικῶν χρόνων πιθανῶς.

η') Βορειοανατολικῶς αὐτοῦ οὐχὶ πολὺ μακρὰν συννητήσαμεν ἕτερον ὅμοιον συνοικισμὸν καὶ ἔχνη οἰκίσκων· ἐπὶ τῆς κορυφῆς ὑπάρχουσιν ἐρείπια ἀσβεστοκτίστου μεταγενεστέρου οἰκοδομημάτος.

θ') Παρὰ τὸ χωρίον Γκερλί πρὸ τοῦ 27^{ου} φυλακείου ὑπάρχει μέγας προϊστορικὸς συνοικισμός, ἐφ' οὗ κατόπιν θὰ ἰδρῦθῃ ἡ ἱστορικὴ πόλις Ἀρμένιον¹, ἡ μᾶλλον τμῆμα ἡ ἀκρόπολις τις τοῦ Ἀρμενίου· διότι εἶναι μὲν ἀληθὲς ὅτι τὴν ὑπαρξίν συνοικισμοῦ ἱστορικῶν χρόνων μὴνύουσι κυβόλιθοι ἐξ Ἑλληνικῶν οἰκοδομημάτων ἐξαγόμενοι ἐντεῦθεν ὑπὸ τῶν χωρικῶν, ἀλλ' ὁ λόφος οὔτε ἀσφαλὲς οὔτε ἐπαρκὲς εἶναι πρὸς ὑποδοχὴν πόλεως ἔστω καὶ μικρᾶς· τὸ ἱστορικὸν ἄρα Ἀρμένιον θὰ ἔκειτο ὑψηλότερον παρὰ τὰ κράσπεδα τοῦ ὄρους.

¹ Leake, *Σ. Ἀ.* IV 451· ὑπὸ τοῦ Γεωργιάδου *Σ. Ἀ.* τίθεται κατὰ τὰ ἐρείπια τῆς Πύρας (βλ. κατωτέρω). Τὸ ἔθνικόν . . . ὄδοτος Ἀ(ρ)μ(ε)νιοὺς εὕρηται ἐν Δελφικῇ ἐπιγραφῇ· ἦτο δὲ οὗτος ἱερομνήμων τῶν Αἰτωλῶν (ἐκ Θεσσαλίας) τῇ 208/7 π. Χρ.· βλ. *Pomtow*, ἐν *Pauly-Wiss. Real-Encycl.* IV 2689. Τὸ Ἀρμένιον, Ὁρμένιον, Ἀρμένιον εἶναι λίαν συγχυμένα ἐν τοῖς κειμένοις· πρβλ. *Hirschfeld* ἐν *Pauly-Wiss. Real-Encycl.* II 1187, ὅστις οὐχὶ ὀρθῶς ἀποκλίνει πρὸς ταυτισμὸν πάντων τούτων, ἀφ' οὗ ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς διακρίνονται.

1) Ἐντὸς τῆς Βοιδοθήκης λέγεται ὅτι ὑπάρχουσιν ἔχνη οἰκίσκων καὶ ἀγγεῖα προϊστορικά ἐπὶ λόφου καλουμένου Χατζημισιώτικη Μαρούλα· ἡ εἰς αὐτὸν διὰ τῶν ὑδάτων μετάβασις εἶναι λίαν δυσχερὴς ἄνευ γνώσεως πόρου τινός, δι' οὗ μόνον φθάνει τις ἐκεῖ.

2) Ἐπιγραφικά, Βυζαντινὰ καὶ εὐρήματα ἐν Φεραῖς.
Ῥιζομύλων, Γκερλί, Λακερεία.

Ἐν Ῥιζομύλῳ ὑπάρχει ἐκκλησία τοῦ Ἀγ. Ἀθανασίου μετὰ χρονολογίας 1833, ἐφ' ἧς ἔχουσιν ἐντειχισθῇ πύρινοι κυβόλιθοι, τμήματα ἐπιστυλίων, στήλων μετὰ ροδάκων, πλάκες μετ' ἀνθεμίων, στήλαι ἐν εἰδει ναύσκων, σπόνδυλοι κττ.· εἰς τὸν γυναικωνίτην στήλη τις φέρει ἔχνη ἐπιγραφῆς καὶ δύο ρόδακας, ἐτέραν δὲ ἀποτειχίσαντες μετεκομίσαμεν εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου (ἀριθ. Εὐρετ. Α 751) φέρουσαν ἐπιγραφὴν τοῦ *Μελανία* υἱοῦ τοῦ *Μέλαντος* ἀνέκδοτον.

Παρά τὴν κλίμακα οἰκίσκου ὑπάρχει στήλη τῆς *Νικαρέας*, ἐν δὲ τῇ οἰκίᾳ *Καραβάρα* λέγεται ὅτι ὑπάρχει πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς ΠΑΡΜΟΝΙΣ ΑΥΤΟΒΟΥΛΟΥ(;), ἀμφότεραι ἀνέκδοτοι. Ἐντὸς βάτων τινῶν τοῦ κήπου Χατζοπούλου εὐρέθη ἀναθηματικὴ πλάξ, ἣν εἶδε τῷ 1906 ὁ Τσουντας, εἰς τὸν *Ἥμιον*· ταύτην μετεκομίσαμεν εἰς Βόλον (ἀρ. Εὐρ. 691)· πιθανώτατα ὑπῆρχεν ἐνταῦθα ναὸς ἡ ἱερὸν τοῦ Ἡλίου, οὐτινας ἡ λατρεία (παρὰ τοῖς Μάγνησιν) εἶναι μεμαρτυρημένη ὑπὸ τοῦ *Πλάτωνος*, Νόμ. ιβ' 946· ἐκ τούτου θὰ ἐντοιχίσθησαν τὰ προειρημένα ἀρχιτεκτονικὰ μέλη εἰς τὴν μνημονευθεῖσαν ἐκκλησίαν.

Εἰς τὸ ἔρημον χωρίον *Ντελήχανι*, μίαν περίπου ὥραν μακρὰν τοῦ Ῥιζομύλου εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Μαυροδουνίου, ἐν θέσει Μάννα ὑπάρχουσιν ἐπὶ βράχων κεχαραγμέναι ἐπιγραφαί, ὧν μιᾶς σφύζονται τέσσαρες στίχοι, ἐτέρας

δὲ ἰχνη γραμμάτων δύο στίχων, ἀμφότεραι μετὰ τῆς προηγούμενης τοῦ Ἡλίου ἀνεκδότοι.

Καὶ ἐν τῷ χωρίῳ Χατζήμισι οἰκίᾳ Χατζηκοτούλα λέγεται ὅτι ὑπάρχει πλάξ μετ' ἐπιγραφῆς ἀνεκδότου ΑΡΧΕΛΑΟΣ ΔΑΜΟΦΩΝ ΓΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ καὶ ἐν τῇ ἐπιστάσις ἐπίσης ἄλλοι πολλοὶ λίθοι μετ' ἐπιγραφῶν ἐκ Πέτρας προερχομένων. Ὁ αὐτὸς Χατζηκοτούλας λέγει ὅτι ἐντὸς τῆς Βοιδηίδος εὔρε μεγάλην πλάκα πλήρη γραμμάτων, ἣτις θὰ εὑρίσκεται ἴσως ἔτι ἐκεῖ, ἐνθα δὲν ἡδυνήθημεν, ὥς προείπομεν, νὰ εἰσχωρήσωμεν.

Ἐκ τοῦ χωρίου Βελεστίνου μετεκομίσαμεν εἰς Βόλον στήλην ἀναθηματικὴν τοῖς Διοσκούροις ὁμοίαν τῇ ἐν JG IX^o 419 (ἀριθ. Εὔρετ. Α 750), ἑτέραν μεγάλην μετ' ἰχνῶν ἐπιγραφῆς (ἀρ. Εὔρετ. Α 630· φέρει καὶ ὑπόλοιπα βαφῶν ἐκ γραπτῆς παραστάσεως πιθανῶς) καὶ τρίτην ἀπεσχισμένην ἐξ ὑπολοίπου ψηφίσματος ἢ ἀπελευθερώσεων (ἀριθ. Εὔρετ. Υ 547), πάσας ἀνεκδότους.

Οὐ μακρὰν τοῦ Βελεστίνου κεῖται τὸ χωρίον Νταμπεγλί· ἐνταῦθα ἐν οἰκίᾳ Κοπαράνη ἔχει ἐντοιχισθῇ ἀνάγλυρον Βυζαντιακὸν φέρον περιστεράν καὶ ῥόδακα, ἐν δὲ τῇ ἐκκλησίᾳ τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς σπόνδυλοι, ἀρχιτεκτονικὰ μέλη Ἑλληνικῶν καὶ Βυζαντιακῶν χρόνων, βᾶθρον μέγα μετ' ἰχνῶν ἐπιγραφῆς καὶ ἕτερον ἐπὶ τοῦ κατωφλίου τῆς ἔξω θύρας τοῦ περιβόλου φέρον ἐπιγραφὴν *Εὐπραξίς* . . *Αὐτοβούλου* κτλ. ἀνεκδότον· καὶ εἰς τὰ δύο φρέατα τοῦ χωρίου εἶναι πολλὰ ἀρχαῖα ἐντοιχισμένα.

Τὸ δὲ χωρίον Γκερλί κέκτηται ἐκκλησίαν τοῦ Ἀγ. Ἀθανασίου πλήρη τοιχογραφιῶν οὐχὶ πολὺ ἀρχαίων· ὅπισθεν τοῦ ἱεροῦ ὑπάρχει ἐπιγραφὴ

+ ἡ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας ἥς ἐστὶ +

Ἡκονόμος τοῦ Π'' 1802 Ὀκτοβρίου

Ἀθανάσιος κτίτορας.

Πλησίον τοῦ Γκερλί εἶχεν εὐρεθῇ ποτε στήλη ἐπιτύμβιας τεσσάρων στίγων, ἣν μετεχομίσαμεν εἰς Βόλον (ἀριθ. Βύρετ. Υ 564· προέρχεται βεβαίως ἐκ τοῦ ἱστορικοῦ Ἀρμενίου, ὁ βλ. ἐν τοῖς ἄνω· εἶναι εἰς Θεσσαλικὴν διάλεκτον τῆς Δ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος καὶ ἀνέκδοτος). Περαιτέρω εἰς τὸ χωρίον *Γιαχάλαρ* ὑπάρχουσιν ἀρχαῖά τινα, ἐν οἷς βωμὸς μαρμαρίνος ἀρκούντως μέγας. Ὑψηλότερον παρὰ τὸ ἐγκαταλείμμενον χωρίον *Πέτρα* ὑπὸ τοὺς τρεῖς μεμονωμένους ἀποτόμους βράχους, οἷτινες πιθανῶς κατέχουσι τὴν θέσιν τῆς ἀρχαίας *Λακερείας*, τῆς μυθολογουμένης πόλεως τῶν Φλεγύων καὶ γενετείρας τοῦ Ἀσκληπιοῦ¹, ὑπάρχουσιν ἐρείπια ἐκκλησίας τοῦ Ἀγ. Γεωργίου ἐπὶ ἀρχαίου ναοῦ ἐκτισμένης.

Ἐνταῦθα εὐρομεν τεῖχος πολυγωνικὸν ἐξ ἀργῶν λίθων περὶ τὰ κράσπεδα τῶν λόφων· περαιτέρω πρὸς τὴν λίμνην Βοιδηίδα διήκει ἐπὶ μεγάλην ἔκτασιν προτείχισμα ἐκ μεγάλων ἐπιμελῶς καὶ στερεῶς ἐμπεπηγμένων ἐπὶ τοῦ ἐδάφους λίθων, δι' οὗ βεβαίως ἡμπόδιζον ἐν ταῖς πλημμύραις τὴν ἐπέκτασιν τῶν ὑδάτων. Ἐν δὲ τῇ ἐπιστάσει (Κουλούκι) εἶδομεν σπονδύλους καὶ τμήμα στήλης μετὰ ῥοδάκων. Ἐν γένει τὰ ἐρείπια ταῦτα φαίνονται πολλοῦ λόγου ἄξια, ἣ δὲ λεπτομερεστέρα μελέτη καὶ ἐξσκαφὴ αὐτῶν θὰ εἶναι λίαν διδακτικὴ.

II') Ἐν Παγασαῖς.

Καὶ ἐν Παγασαῖς ἐξηκολούθησαμεν ἀπὸ τοῦ μηνὸς Μαΐου μέχρι τοῦ Σεπτεμβρίου τὰς ἀνασκαφὰς εἰς τὰ ἐξῆς σημεῖα:

1) Πλήρης ἀνασκαφὴ τοῦ δευτέρου πύργου.

Τὸν πλήρη στηλῶν δεύτερον πύργον, ὃν εἶχομεν εὐρεῖ

¹ Πρὸλ. *Λεακὸς*, I. ἀ. IV 444 κ.ἀ. Κατὰ *Στράβ.* Θ' 436, 15 θὰ ἔκτιστο ἐνταῦθα που καὶ ἡ Βοιδη ἐχωρίον ἐπὶ τῇ λίμνῃ κείμενον.

πρὸ τριετίας (βλ. *Πρακτικά* 1908 σελ. 207-209), ἀνεσκάψαμεν καὶ ἠρευνήσαμεν ἤδη τελείως, ὡς ἐκ τοῦ σχεδιογραφήματος (Εἰκ. 10) καταφαίνεται.

Κατεσκευάσθη δ' οὗτος ὡς ἐξῆς: ἐν πρώτοις ἐπεσκευάσθη ὁ ἐσωτερικὸς μικρὸς πύργος τοῦ τείχους (Εἰκ. 11), ὁ ποιηθεὶς τὸ πρῶτον μετὰ τῶν τειχῶν τῆς πόλεως περὶ τὸ 400 π. Χρ., καταρριφθεὶς δὲ εἰς ἀγνώστους χρόνους μετὰ τῶν λοιπῶν τειχῶν καὶ πύργων, ἴσως περὶ τὸ 200 π. Χρ. Ἡ ἐπισκευὴ ἐγένετο ἄνευ χρήσεως ξένου ὕλικου, διότι οὐδὲν ἔχγος στηλῶν ἢ ἄλλου μνημείου ἀρχαιοτέρου εὑρομεν οὔτε ἐντὸς τῶν τοίχων, οὔτε ἐν τῷ ἐσωτερικῷ αὐτοῦ.



ΠΑΓΑΣΑΙ

Εἰκὼν 11. Δεσπομέρεια πρὸ τῆς πλήρους ἀνασκαφῆς τοῦ δευτέρου πύργου.

ΕΠ = Ἐσωτερικὸς πύργος. ΕΞ Ν = Ἐξωτερικὸς πύργος· Νότιος πλευρά.

ΕΞ Α = Ἐξωτερικὸς πύργος· Νοτιοανατολική γωνία. Δ = Διάκονον

Μετὰ τῆς ἐπισκευῆς τοῦ παλαιοῦ ἐγένετο καὶ ἡ ἰδρυσις νέου ἐξωτερικοῦ πύργου ἐκ τριῶν τοίχων πάχους 2.60-3^μ, ὕψους 1-3.50^μ· τὰ κατώτατα αὐτῶν ἐποιήθησαν ἐξ ὀγκολίθων, τὰ δὲ λοιπὰ ἐκ βάθρων καὶ στηλῶν καὶ ἄλλων με-

λῶν ἐπιταφίων μνημείων, κίωνων, βάσεων κττ. ἐκ παλαιότερων οἰκοδομημάτων. Ἐποιήθησαν δ' οἱ τοῖχοι οὗτοι μετὰ καταφανοῦς σπουδῆς, διότι πολλαχοῦ ἡ κατασκευὴ εἶναι λίαν ἀμελὲς, καίπερ στερρά.

Ὑπὲρ τοὺς λιθίνους τοίχους ἀμφοτέρων τῶν πύργων ἐποιήθη ὑψηλὸς τοῖχος ἐξ ὠμῶν πλίνθων, διασθθεὶς ἐνιαχοῦ εἰς ὕψ. δύο μέτρων· τὸ δ' ἔσω διάκενον μεταξὺ τῶν τοίχων τοῦ ἐξωτερικοῦ πύργου ἐπληρώθη λίθων καὶ μικρῶν στηλῶν καὶ τμημάτων μεγάλων, χαλίκων καὶ χωμάτων μέχρι ὕψους 5.40^μ ἐρρίπτοντο δ' οἱ λίθοι οὗτοι μετὰ πηλοῦ, ἵνα συγκολλῶνται στερεῶς.

Περὶ τὸν ἐξωτερικὸν τοῦτον πύργον κατεσκευάσθη τοιχάριον πᾶχ. 0.60 καὶ ὕψ. 0.80-1.20, ὅπως καὶ περὶ τὸν ἕτερον ἀνασκαφέντα πρῶτον μέγαν πύργον· ἐκ τούτου καὶ τῶν λοιπῶν λεπτομερειῶν τῆς ἐργασίας εἶναι βέβαιον ὅτι ἀμφότεροι οἱ πύργοι κατεσκευάσθησαν συγχρόνως, ὁ μὲν παλαιὸς ἵνα προστατεύσῃ τὸν λιμένα (βλ. *Θεσσαλικά Μνημεῖα* I σελ. 74 καὶ 64-65), ὁ δὲ δεύτερος οὗτος καὶ διὰ τὸν αὐτὸν σκοπὸν καὶ μάλιστα, ἵνα προστατεύσῃ τὴν εἰς ἀπόστασιν εἴκοσι περίπου μέτρων ἀφισταμένην μεγάλην Ἀνατολικὴν πύλην τῆς πόλεως (αὕτη δὲν σημειοῦται ἐν τῷ σχεδιογραφῆματι τῶν *Πρακτικῶν* 1908 σ. 202 εἰκ. 8 ὡς ἐφέτος ἀνακαλυφθεῖσα).

Οἱ χρόνοι, καθ' οὓς ἐγένετο ἡ ἐσπευσμένη αὕτη ἐπισκευὴ καὶ ἔδρυσις τῶν πύργων καὶ τειχῶν, δὲν εἶναι μὲν δυνατόν νὰ προσδιορισθῶσιν ἀσφαλῶς, φαίνονται ὁμῶς ἐκ τῆς μελέτης τῶν ἐμβλημάτων καὶ σφραγίδων τῶν κεραμίδων μάλιστα, περὶ ὧν θέλομεν δημοσιεύσει ἰδιαιτέραν πραγματείαν, ὅτι κεῖνται ἐντὸς πιθανῶς τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ Περσέως ἐναντίον τῶν Ῥωμαίων. Κατὰ ταῦτα αἱ στῆλαι πρέπει νὰ θεωρῶνται πᾶσαι ἀρχαιότεραι τοῦ 180 π. Χρ., ἵνα μεταχειρισθῶμεν στρογγύλον ἀριθμὸν.

Τὰ ἐκ τοῦ πύργου τούτου εὑρήματα ὑπῆρξαν πολυάριθμα ἐπίσης, τινὰ δὲ λίαν σπουδαῖα· πλὴν τῶν στηλῶν εὑρέθη ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή ταῖς Χάρισιν, ἀνάγλυφον τοῦ Ἡρώος Ἐνοδίου (ἀριθ. ΒΠ 663) καλλιστῆς τέχνης τοῦ εἶδους τῶν λεγομένων γραφικῶν, βωμὸς παραλληλεπίπεδος μετ' ἀναγλύφων κλάδων (ἀριθ. Εὐρ. Α 688), βάσις κίονος ἀρχαῖκου φέρουσα πεντάστιχον ἀρχαῖκὴν ἐπιγραφὴν τοῦ 500-450 π. Χρ. (ἀριθ. Εὐρ. Α 690), τμήματα ἀγαλμάτων μετὰ βαφῶν κττ..

Ἐκ τῶν στηλῶν¹ πολλαὶ εἶναι ἐκτάκτως μεγάλαι· μία τούτων (ἀριθ. ΒΠ 539) ἐν εἵδει ναύσκου φέρει παράστασιν γυναικὸς καθημένης φυσικοῦ σχεδὸν μεγέθους· δυστυχῶς αἱ βαφαὶ δὲν σφύζονται λίαν εὐδιακρίτως· ἀρίστη πασῶν εἶναι μεγάλη στήλη τοῦ Ἀριστοκύδους ἀκεραία (ἀριθ. ΒΠ 540), φέρουσα ὠραιότατην γραπτὴν παράστασιν πολεμιστοῦ, ἕτεραι δὲ μικραὶ ἀκέραιαι τοῦ Κρητὸς Ἀργᾶ (ἀριθ. ΒΠ 653), τῆς Κλυμένης (ἀριθ. ΒΠ 557), τῆς Δημοῦς (ἀριθ. ΒΠ 532), διατηροῦσιν ἐπίσης πολὺ καλῶς τὰς γραπτὰς παραστάσεις· ἐπίσης πολὺ καλῶς διατηροῦσιν αὐτάς, ἀλλ' εἶναι ἐλλιπεῖς αἱ ὑπ' ἀριθ. ΒΠ 533, 554, 560, 573, 623, 630· μετρίως καλῶς διατηροῦνται αἱ ἐν ταῖς ἀκαθαρίστοις ἔτι στήλαις ΒΠ 531, 535, 574, 617, 629, 635· αἱ ὑπ' ἀριθ. ΒΠ 541, 570, 616, 634, 642, 643, 645 διατηροῦσι πορφυρᾶς ταινίας, αἱ δὲ ΒΠ 527, 575, 618, 624, 644, 652 φέρουσι γλυπτὰ ἀνθέ-

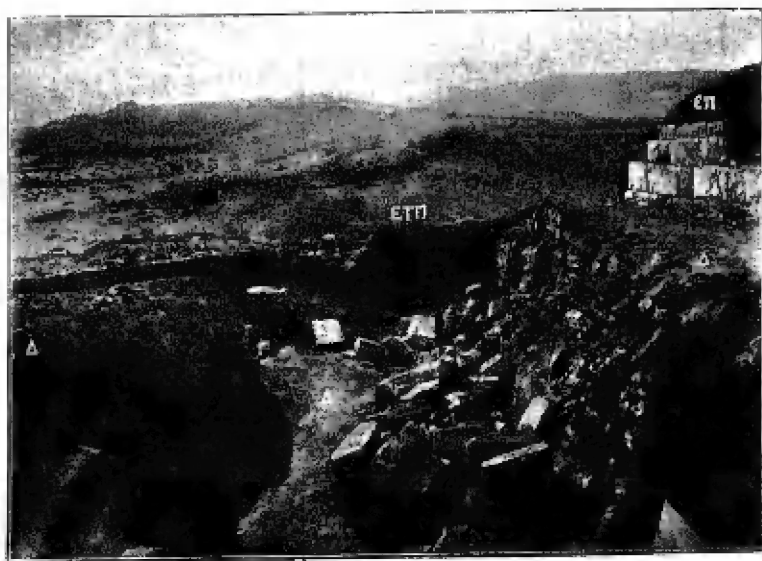
¹ Δυστυχῶς καὶ ἐφ' ὧς, τέταρτον ἤδη ἔτος ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως τῶν γραπτῶν στηλῶν, οὔτε ἡ ἐκδόσις τῶν ἐγχρῶμων πινάκων καταρτίσθη, οὔτε ἡ σκευήσις τῶν χρωμάτων τῶν στηλῶν, καίτοι ἡ προθυμία δὲν ἀπέλειπεν οὔτε τὴν Ἀρχαιολογικὴν Ἐταιρίαν οὔτε τὸ νεωστὶ ἱδρυθὲν Ἀρχαιολογικὸν Συμβούλιον· ἀλλὰ τὸ μὲν τὸ πολυδάπανον καὶ ἡ δυσχέρεια τῆς ἐκτιμώσεως πιστοτάτων ἐγχρῶμων πινάκων ἐπ' ἐκτενέστερον τὴν βραδύτητα τῆς ἐκδόσεως, ἥτις πιθανῶς θὰ γίνῃ ἀντὶ τοῦ 1911-1912 κατὰ τεύχη, τὸ δὲ ἡ ἀμφοτερότης καὶ ἀντιλογία περὶ τὴν χρῆσιν τοῦ *fixatif*, περὶ ἧς βλ. *Πρακτικά* 1909 σελ. 138-135, ἐπέβαλον ὄγκον τῷ Ἀρχαιολογικῷ Συμβουλίῳ περὶ τὴν λήψιν ὁριστικῶν ἀποφάσεων μέχρι τοῦδε.

μια, ἡ 573 γραπτὸν καὶ ἡ 540 γλυπτὸν ἅμα καὶ γραπτὸν ἀρίστης διατηρήσεως τῶν βαρῶν καὶ διδακτικώτατον· γραπτὰ ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα ὡραῖα διατηροῦσιν αἱ ΒΠ 534, 536, ἐν ᾗ τὰ ΒΠ 622, 628, 631 τμήματα προέρχονται ἐξ ὁρόφων μεγάλων ἐπιταφίων μνημείων.

Ἐξω τῶν τειγῶν τῆς πόλεως τῆς Νοτίου πλευρᾶς εὐρέθη τυχαίως μαρμαρίνη πλάξ φέρουσα ἀνάγλυρον παράστασιν, θεᾶς πιθανῶς, ἐντὸς σπηλαίου (ἀριθ. Εὐρ. Α 644) καὶ δύο προσερχομένων πρὸς αὐτὴν λατρευτῶν.

2) Ἐρευναι ἐπὶ τοῦ παλαιοῦ πύργου καὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Ἐρευνήσαμεν πρὸς τούτοις καὶ τὸν πρῶτον μέγαν ἀνασκαφέντα πύργον (βλ. Θεσσ. Μνημ. I. σελ. 70-86 ἐν ᾧ πο δίδει ἄνω ἀριστερὰ μετὰ τοῦ ἐτέρου καὶ τῆς μεταξὺ τῶν δύο ἐκτάσεων ἡ εἰκ. 12), ἰδίως τὸ πλεῖστον τῆς ἔξω Νο-



ΠΑΓΑΣΑΙ

Εἰκὼν 12.— Ἡ Νότιος πλευρὰ μετὰ τοῦ διακένου τοῦ δευτέρου πύργου τελείως ἀνασκαφέντα. Περαιτέρω ὄψω ἀριστερὰ ἐντὸς πύργου, ὃν ὁ τελευταῖος εἶναι ὁ ἀνασκαφείς τῷ 1907 μέγας πλήρης σπηλαῖον.

τίου πλευρᾶς αὐτοῦ. εὐρόντες ἱκανὰ τμήματα στηλῶν μετὰ καλῶς διατηρουμένων βαφῶν. Ἀλλὰ καὶ πάλιν ἀνεβάλομεν τὴν πλήρη ἀνασκαφὴν αὐτοῦ τε καὶ τῶν ἐρείπίων τῶν Καλυβίων Ἀλυκῶν ἐλλείψει πόρων δι' εὐθετώτερον χρόνον.

Καὶ ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως τῶν Παγασῶν (βλ. *Πρακτικά* 1909 σελ. 147-155¹) ἐξετελέσαμεν μικρὰς τινὰς ἐρεῦνας περαιτέρω, ἀνακαλύψαντες ἐν μέρει τοιγάρια οἰκίσκων προϊστορικῶν καὶ εὐρόντες τὰ συνήθη νεολιθικὰ ἀντικείμενα· καὶ ταύτης ἀνεβάλομεν ὁμοίως τὴν πλήρη ἀνασκαφὴν.

ΙΔ') Ἐν Γόννοις Περγαίβιας.

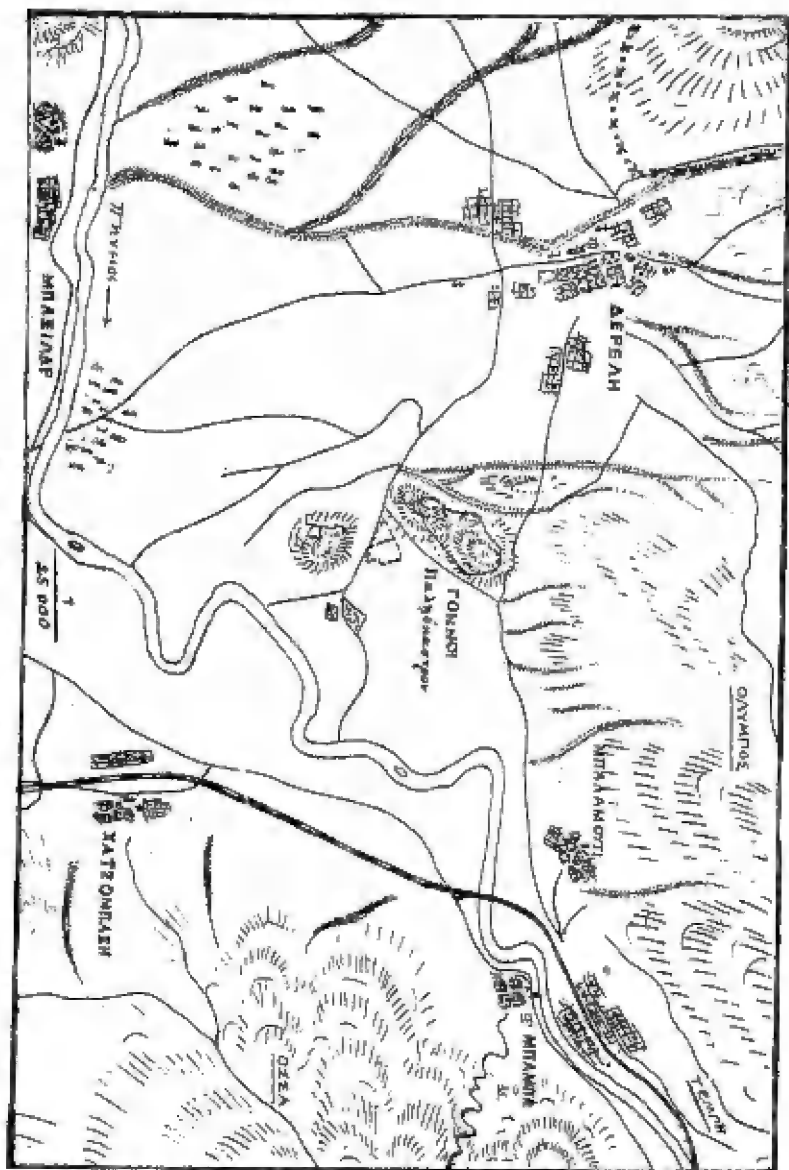
Κατὰ τοὺς μῆνας Σεπτέμβριον καὶ Ὀκτώβριον ἐξετελέσαμεν ἀνασκαφὰς καὶ ἐρεῦνας ἐν Γόννοις, ὧν τὰ εὐρήματα πάντα κατεθέσαμεν ἐν τῷ ἐτέρῳ τῶν Δημοτικῶν Σχολείων Δερελί, συντάξαντες καὶ Εὐρετήριον αὐτῶν ἀπ' ἀριθ. 1-161· ὑπάρχει ἐλπίς νὰ ἰδρύσωμεν ἐκεῖ Μοῦσεῖον ταχέως, διότι ἐψήφισε πρὸς τοῦτο ἡ Κοινότης Δερελί ἀρκούντως γενναῖον ὡς πρὸς τοὺς πόρους αὐτῆς χρηματικὸν ποσόν.

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἄνω ἐργασιῶν εἶναι τὰ ἐξῆς:

1) Ἡ θέσις καὶ τὰ τεῖχη τῶν Γόννων. Γοννοκονδυλὸν Ὀλυμπίας.

Οἱ ἀρχαῖοι Γόννοι κεῖνται, ὡς ὀρθῶς ἀνεγνώρισεν ὁ Leake, ἔ. ἀ. III 381 (πρὸς. *Πολύβ.* 18, 27 καὶ *Λίν.* 36, 10· 42, 54 καὶ 61· 33, 10· 44, 6. *Εὐστάθ.* εἰς B 739 αἰ Γόννος . . . πρὸς τῷ Ὀλύμπῳ κειμένη, ὡς καὶ Ἡλώνη), ἐν θέσει *Παλαιόκαστρον* ἐπὶ τῶν τελευταίων Νοτίων ὀρειῶν τοῦ κάτω Ὀλύμπου παρὰ τὴν ἀριστερὰν ὁχθὴν τοῦ

¹ Διυπομνήθαι βιδότι αἱ ἐκεῖ δημοσιευθεῖσαι εἰκόνες ἐκ τῆς ἀκροπόλεως ὡς καὶ πᾶσαι αἱ ἄλλαι ἀπεικόνισαν κάκιστα ἐξ ἀτεχνίας τοῦ τυπογράφου.



Εικόνη 18.

Διόργανισμα της περιόδου Ιουνίου περὶ τοὺς ἑσπερινὰς ἀπογευματινὰς ἐκδηλώσεις τῆς ἑλλάδος.

ΤΟΝΝΟΙ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕ

Πηνειοῦ, μεταξύ τῶν σημερινῶν χωρίων Δερελίκαί Μπαλαμούτι. Τὴν θέσιν αὐτῶν καὶ τῶν περὶ τὸ τόπων δεικνύει τὸ ἐν Εἰκ. 13 σχεδιογράφημα.

Τὴν γνώμην τοῦ Leake ἀπεδέχθησαν οἱ νεώτεροι: *Heuzey*, *Mont Olympe* σελ. 12, *Bursian*, *Geographie von Griech. I* σελ. 60 κ. ἐ., *Lolling*, *Hellen. Landesg.* σελ. 150, *Γεωργιάδης*, *ἐ. ἀ.* 168-169 κλ.

Σημειωτέον ἐν τῇ ἄνω εἰκόνι ὅτι ἐγγύτατα τῶν συνόρων κατὰ τὴν θέσιν Τσιούρβα Μαντριὰ ὑπάρχουσιν ἐρείπια ἐτέρας ἀρχαίας πόλεως καὶ φρούριον, κείμενον νῦν τὰ πολλὰ ἐπὶ τουρκικοῦ ἐδάφους. Ἐνταῦθα εὐρέθησαν ὑπὸ χωρικῶν τάφοι ἀρχαῖοι, ἔτι δὲ στῆλαι ἐπιτύμβιοι, ἀνάγλυφα, ἀπελευθερωτικαὶ ἐπιγραφαὶ κττ., ἅτινα μετεκομίσθησαν πρὸ ἐτῶν ἄλλα μὲν εἰς Δερελί καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἀάρισαν, ἄλλα δ' εἰς Ῥαψάνην· ἀπεδόθησαν δὲ πάντα τῇ πόλει τῶν Γόννων, ἐν ᾗ φαίνεται πιθανὸν ὅτι ἐπὶ τῆς θέσεως ἐκείνης ἔκειτο ἐτέρα πολίχνη ἢ φρούριον, ἴσως ὁ Γοννοκονδυλῶν, καὶ ἀπλῶς Κονδυλῶν (ἢ τὸ *Κόνδυλον*;) καλούμενος, μετονομασθεὶς δ' ὑπὸ τοῦ βασιλέως Φιλίππου Ὀλυμπιάς (*Liv.* 39,25).

Τὸ φρούριον τοῦτο τῶν Περραιβῶν ἐθεωρεῖτο ἀπόρθητον, ἔκειτο δὲ δεύτερον μετὰ τοὺς Γόννους ἐπὶ τῆς ἐκ Θεσσαλίας εἰς Μακεδονίαν ὁδοῦ, ἐφ' ἧς τρίτον ἦτο ὁ Λαπαθοῦς ὑπὲρ τὴν Ἀσκουρίδα λίμνην (*Liv.* 42,2), καλούμενος καὶ Χάραξ (καὶ ὑπὸ *Bürochner* ἐν *Pauly-Wissowa Real-Encykl.* III 2121,1 εἰδήσεις περὶ τοῦ Χάρακος τούτου εἶναι ἀνεπαρκεῖς καὶ ἐσφαλμέναι τὰ πολλὰ) καὶ τέταρτον ἀνώνυμον ἐπὶ στενωπότης θέσεως ὑπὸ δέκα μόνον ὀπλιτῶν δυναμένης νὰ φυλαχθῇ (*Liv.* 44,6).

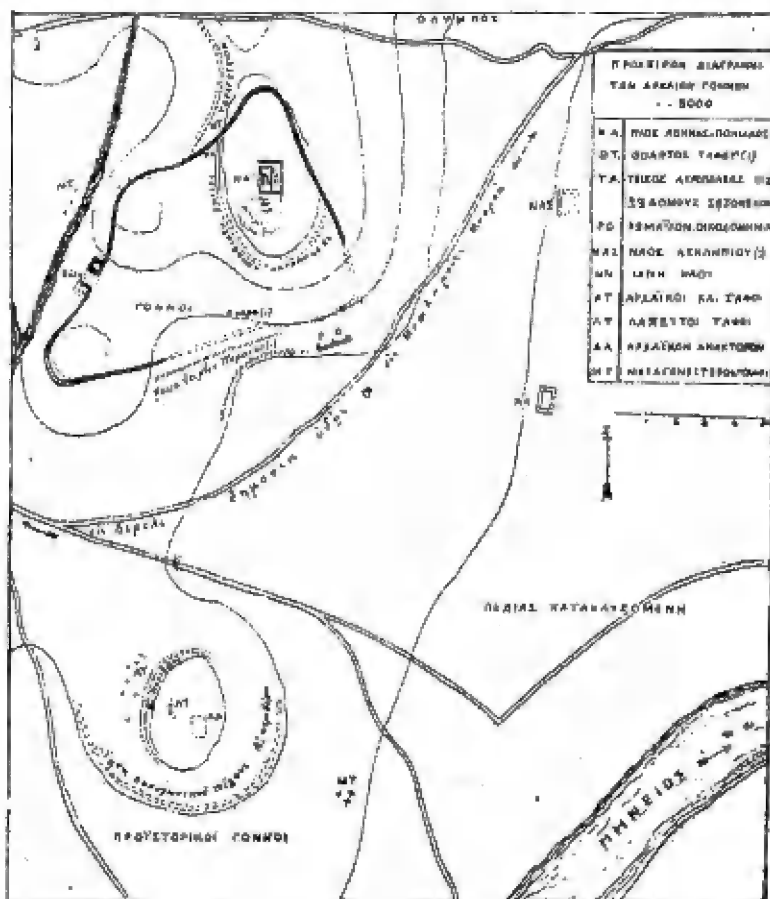
Ἐζητήθησαν δὲ τὰ φρούρια ταῦτα ὑπὸ τοῦ *Leake* *ἐ. ἀ.* III 397-398, τοῦ *Heuzey* *ἐ. ἀ.* 18 καὶ 74 (λέγουσιν ὅτι ὁ Λαπαθοῦς εἶναι ὁ νῦν Ἀγ. Ἡλίας τῆς Ῥαψάνης· ὁμοίως

ὁ Γεωργιάδης ἔ. ἀ. 169-171), τοῦ *Lolling* ἔ. ἀ. καὶ πάντων τῶν μετέπειτα (πρὸλ. *Körp.* ἔ. ἀ. 115) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ἐκ Δερελί εἰς Ῥαψάνην διὰ Σολίου μεταξὺ Μπαλαμούτι καὶ Ῥαψάνης, ἐσφαλμένως νομίζομεν ἡ πλάνη προήλθεν ἐξ αὐτοῦ τοῦ Λιδίου (44,6), ὅστις, ἐν ᾧ ἀναφέρει δύο ὁδοὺς ἐκ Μακεδονίας εἰς Θεσσαλίαν, τὴν μὲν διὰ τῶν Τεμπῶν αὐτῶν, τὴν δὲ διὰ Λεφτοκαρυᾶς-Ζηλιάνας-Νεζεροῦ, περιγράφει συγκεχυμένως ἀμφοτέρας, τὴν μὲν ὡς ἐκ Μακεδονίας ὁρμώμενος διὰ Λεφτοκαρυᾶς-Τεμπῶν, τὴν δὲ ὡς ἐκ Θεσσαλίας διὰ Γόννων-Νεζεροῦ-Ζηλιάνας.

Κατὰ τὴν δευτέραν περιγραφὴν τοῦ Λιδίου ἡ μὲν σήμερον ὁδὸς ἐκ Γόννων εἰς Ἄϊον, δι' ἧς καὶ ἀμάξια μετὰ τινος δυσχερείας δύνανται νὰ διέλθωσιν, εἶναι ἐκτὸς τῆς διὰ Τεμπῶν-Πυργετοῦ-Αἰγάνης-Δερμπίνης-Πλαταμῶνος, ἡ ἐκ Τσιούρβα Μαντριά-Νεζεροῦ-Ζηλιάνας-Λεφτοκαρυᾶς, καὶ σήμερον ἐν χρήσει ὡς λίαν συντομωτέρα.

Τὴν τελευταίαν ταύτην μάλιστα νοεῖ ὁ Λίδιος λέγων ἐν 42,67 ὅτι ὁ Γόννος *Macedoniae claustra tutissima praebet. et in Thessaliam opportunum Macedonibus decursum*· διότι ἡ ἀπὸ Μαλαθριάς (Δίου) διὰ Αἰτοχωρίου μέχρι Λεφτοκαρυᾶς ὁδὸς εἶναι ὁμαλὴ καὶ κοινὴ. Ἐν Λεφτοκαρυᾷ ὅμως, ἵνα εἰσέλθῃ τις εἰς Θεσσαλίαν θὰ λάβῃ ἢ τὴν διὰ Τεμπῶν ἢ τὴν διὰ Νεζεροῦ ὁδόν. Τὴν δευτέραν ταύτην ἔβη βεβαίως ὁ Ξέρξης, ἐλθὼν ἐκ Πύδνης παρὰ τὴν θάλασσαν μέχρι Λεφτοκαρυᾶς, εἰς Γόννους (*Heród.* VII 128. 173), ὁ Βρασιδᾶς (*Θουκ.* IV 78) καὶ ὁ Ἀγησίλαος (*Ξενοφ.* Ἀγησιλ. II 2 κ. ἀ.), ταύτην δὲ ὁ Ἀππίος Κλαύδιος τῷ 191 π. Χρ. *per Macedoniam magnis itineribus in jugum montium, quod super Gonnoa est* (*Liv.* 36, 10)· τὸ ἔρος τοῦτο εἶναι τὸ τοῦ Σοπωτοῦ ὕψους 1242^μ τοῦ Κάτω Ὀλύμπου. Τούναντίον ὁ Νασικᾶς μετὰ στρατοῦ τοῦ Αἰμιλίου Παύλου (*Πλούτ.* 6. Αἰμ. Παύλ. XV) ἔβη τὴν δι'

Ἐλασσῶνας-Πέτρας εἰς Αἰκατερίνην, μακροτάτην καὶ δυσχερεστάτην μέχρι Πύδνης ὁδόν, διὰ τοῦτο ἀφύλακτον οὖσαν. Ἐν γένει ἡ περὶ ἧς ὁ λόγος ὁδὸς ἐκ Γοννῶν-Τσιούρβα Μαντριᾶ-Νεζεροῦ-Ζηλιάνας εἰς Λεφτοκαρυὰν κλ., ἦτο ἐν μεγίστῃ χρήσει καὶ διὰ τοῦτο κατείχετο ὑπὸ τῶν μνημονευθεισῶν τριῶν πολιχνῶν, Κονδυλῶνος-Λαπαθοῦντος-Ἀνωγύμου. Πλείονα θὰ δείξωσιν αἱ κατὰ τὸ ἔτος 1911 ἀνασκαφαί, ὡς προτιθέμεθα νὰ ἐκτελέσωμεν περὶ τὰς θέσεις ταύτας.



ΓΟΝΝΩΙ

Εἰκὼν 14. Διάγραμμα τῆς ἱστορικῆς καὶ προϊστορικῆς πόλεως μετὰ τῶν ἡγυμνῶν καὶ πύργων.

Τὰ δὲ τείχη τῶν Γόννων ἀνήκουσιν εἰς τρεῖς περιόδους: τὸ ἄριστα σωζόμενον Βόρειον τείχος τῆς ἀκροπόλεως ἐνίαχον εἰς εἴκοσι καὶ τρεῖς δόμους, ἥτοι εἰς ὕψος ἑξή μετρῶν (Εἰκ. 14 σημεῖον ΤΑ καὶ Εἰκ. 15) ἐποιήθη ἐκ μικρῶν σχετικῶς πλακοειδῶν ἀμμολίθιων σκληρῶν, οὓς οἱ χωρικοὶ ὀνομάζουσι *χωμαποσιδεριά*, ἐνωρὶς βεβαίως ἂν μὴ κατὰ τὴν *F*, ἀλλ' ἐντὸς τῆς *E'* π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος¹, ὡς τὸ ὅμοιον τῶν Ἀμφρανῶν (*Πρακτικά* τοῦ 1909 σελ. 165 κ.έ.). Τοῦτο βεβαιῶσαι καὶ θραύσματα μελανομόρφων ἀγγείων ἐκλεκτῶν ἐκ τινος οἰκοδομήματος (ναοῦ;), οὗτινος θεμέλια διακρίνονται εὐθὺς ἔσω τοῦ τείχους ΤΑ τῆς ἀνω εἰκόνης 14 καὶ 15. Ὀλίγον δ' ὑπὲρ τὸ σημεῖον τοῦτο λέγεται ὅτι ὑπῆρχε ποτε θολωτὸς τάφος, περὶ τὸ σημεῖον ΘΤ, καλυφθεὶς ὑπὸ τοῦ καταπεσόντος τείχους.



ΓΟΝΝΟΙ

Εἰκὼν 15. Τείχος τῆς ἀκροπόλεως.

IN = Ἰχνη ναοῦ (?). TA = Τείχος ἀκροπόλεως τὸ ἐν Εἰκ. 14 ΤΑ.

¹ Ὁ *Henzen*, σ. ἀ. 12-13 θεωρεῖ αὐτὰ Ἑλληνικῶν ἐπίσης χρόνων, καίπερ ἔχον ἔμφασιν νεωτέρων· ἀλλ' ἱσχυμένως νομίζει ὅτι τὰ ἰσοδομικά εἶναι ἀρχαιότερα τούτων.

Τὰ λοιπὰ τείχη τῆς κάτω πόλεως μετὰ τετραγώνων μικρῶν καὶ ὀλιγαριθμῶν πύργων, ἕνεκα τοῦ φύσει ὀχυροῦ τῆς θέσεως οὐχὶ εὐδιακρίτων, οὓς διὰ τοῦτο δὲν ἐσημειώσαμεν, εἶναι ἰσοδομικά ἐκ λίθων οὐχὶ μεγάλων, ἐπιμελῶς λελαξευμένων καὶ ἡρμοσμένων· ἐποιήθησαν δὲ περὶ τὸ 400 π. Χρ., ὁπότε καὶ αἱ πλεῖσται τῶν Θεσσαλικῶν ἐν γένει πόλεων ἐτειχίσθησαν· διότι τότε:

..... πολλῇ δὲ καὶ ἀγλαοκάρῃ
εἰρήνῃ πλοῦτος ἔ' ἔβρου Θεσσαλία,

ὡς λέγει τὸ ὠραῖον ἐπίγραμμα τῶν Φαρσαλίων ἐν Δελφοῖς. Εἷς τι σημεῖον μόνον διεκρίναμεν μετὰ πιθανότητος πύλῃν (Εἰκ. 14).

Παρατηρήσαμεν δὲ καὶ ἴγνη ἐτέρου τείχους μεταξὺ τῆς ἀκροπόλεως καὶ τῆς κάτω πόλεως Βορείως, ποιηθέντος ἐκ ποικίλων λίθων μετὰ τινος σπουδῆς καὶ ἀταξίας, ἴσως ὑπὸ τοῦ Περσέως τῆς Μακεδονίας, ὅστις εἶχεν ὁρμητήριον τοὺς Γόννους ὀχυρώσας πολλάκις αὐτοὺς (*Λίν.* 42,54.67· βλ. κατωτέρω ἀριθ. 4).

Ἐξω τῶν τειχῶν Βορείως ἐπὶ τῆς εἰς Μπαλαμούτι ἐκ Δερελί ἀτραποῦ ὑπάρχει λαξευτὸς ἐπὶ τοῦ βράχου διπλοῦς ὀχετός, δι' οὗ ἐφέρετο εἰς τὴν πόλιν τὸ ὕδωρ ἐκ τῆς ὑπερκειμένης εἰς μίᾱς ὥρας ἀπόστασιν μεγάλης πηγῆς Σολιό· ἔχει πλάτος 0.55 καὶ βάθος 0.45· ἡ πηγὴ καλεῖται Μάννα, λέγεται δ' ὅτι ὑπάρχουσιν ἐν αὐτῇ ἐρείπια ἀσβεστοκτίστου δεξαμενῆς, ἅτινα ὑπὸ περιηγητῶν ἐξεληθήθησαν ὡς ὑπόλοιπα τείχους.

Κατὰ δὲ τὸ Νότιον καὶ Ἀνατολικὸν τῆς πόλεως πρὸς τὴν πεδιάδα παρατηρήσαμεν ἔσω μὲν τῶν τειχῶν ἀξιόλογα ἐρείπια μεγάλου οἰκοδομήματος, πιθανῶς τῆς Ἀγορᾶς, ἄξια ἀνασκαφῆς, ἔξω δ' αὐτῶν κατὰ τὸ ΡΟ τῆς εἰκ. 14 ὑπόλοιπα ἀσβεστοκτίστου μεγάλου οἰκοδομήματος Ῥωμαϊκῶν ἢ Βυζαντιανῶν χρόνων, καὶ παρ' αὐτὸ ἐπὶ μακρὸν διήκου-

σαν βαθεῖαν τάφρον, ἣν ὁ *Heuzey* ε. α. σελ. 17 ἀποδίδει ὀρθῶς καθ' ἡμᾶς τῇ ὑπὸ Περσέως ὀχυρώσει, ἣν ἀναφέρει ὁ *Liv.* 42, 54: fossa triplici ac vallo munitum (Gonnum).

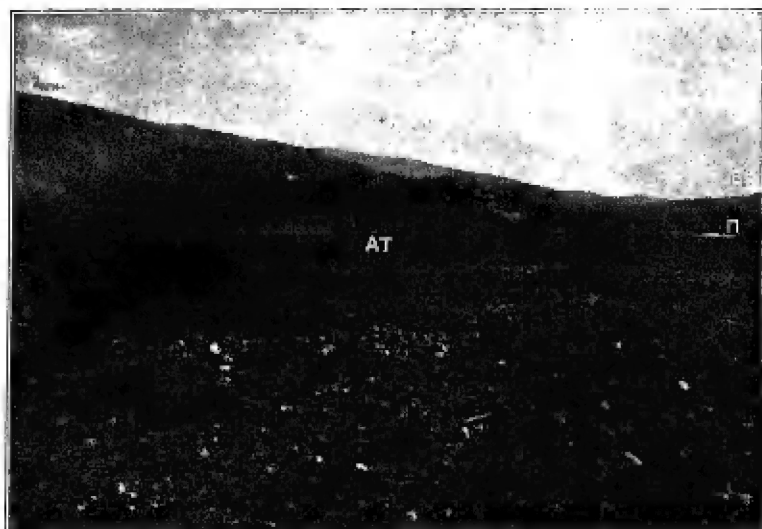
Περαιτέρω δὲ ἐπ' αὐτῆς τῆς πεδιάδος δεξιὰ τῆς δημοσίας ὁδοῦ ἐκ Δερελί εἶδομεν ἐν τῷ ἀγρῷ μὲν Δ. Ζιούνα στερεοδάτην ναοῦ πιθανῶς κατὰ τὸ σημεῖον NN, ἐν δὲ τῷ τοῦ Τσιαπλεῖ Ἰχνη ἐτέρου κατὰ τὸ σημεῖον ΝΑΣ τῆς αὐτῆς εἰκ. 14· ἐν τῷ δευτέρῳ τούτῳ λέγεται ἐτι εὑρέθησαν αἱ εἰς τὸν Ἀσκληπιὸν ἐπιγραφαί, ὧν μία (ἀνέκδοτος) διατηρεῖται ἐν Δερελί· περὶ αὐτῆς καὶ τῶν λοιπῶν πολλῶν ἐν Γόννοις εὑρεθεισῶν θέλομεν διαλάβει ἐν ἰδιαιτέρᾳ πραγματείᾳ.

Τάφοι ἱστορικῶν χρόνων, καὶ δὴ Μακεδονικῶν, εὑρέθησαν ἔξω τῶν τειχῶν Δυτικῶς τῆς πόλεως παρά τινα χεῖμαρρον (εἰκ. 14 σημεῖον MT)· ἦσαν ὅμως πτωχοί, καίπερ ἐπιμελῶς διὰ πλακῶν πεπονημένοι· πολλοὺς τούτων εὑρομεν σεσυλημένους, συνηθροίσσαμεν δ' ἐξ αὐτῶν ἐπιτυμβίους τινὰς ἐπιγραφάς· καὶ ἔξω τῶν πρὸς τὴν πεδιάδα τειχῶν φαίνεται ἐτι ἔκειντο τάφοι, διότι εὑρομεν καὶ ἐκεῖ στήλην ἐπιτύμβιον κατὰ τὸ σημεῖον MT κάτω δεξιὰ τῆς αὐτῆς εἰκόνας.

2) Προϊστορικοὶ καὶ γεωμετρικοὶ Γόννοι.

Νοτίως εἰς μικράν ἀπόστασιν ἀπὸ τῆς ἱστορικῆς πόλεως τῶν Γόννων ὑπάρχει ἐγγύτατα τῆς ἀριστερᾶς ὁχθῆς τοῦ Πηνειοῦ λόφος ἱκανῶς βραχύδης καλούμενος Μπεσίχ-Τεπέ (Εἰκ. 16), διότι ἐπὶ τῆς κορυφῆς αὐτοῦ ἔχουσι λαξευθῆ ἐπὶ τοῦ βράχου τάφοι ἐν εἰδει λίχνου κατὰ τὸ σημεῖον AT τῆς εἰκ. 14.

Ὁ λόφος οὗτος περιεβάλλετο ὑπὸ διπλοῦ περιβάλλου τειχῶν πολυγωνικῶν, ἅτινα κατέπεσον ἢ κατεστράφησαν καὶ μόλις διακρίνονται σήμερον ἐνιαχοῦ. Ἐπὶ δὲ τῆς κορυφῆς



ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΓΟΝΝΟΙ

Εικὼν 18. ΑΤ = Ἀρχαῖοι τάφοι ἀνασκαφέντες. Π = Ὁ Πηγεῖς.
ΕΚ = Τὸ Ἑρμῶν ὄρος (νῦν Καρανόπτρα).

αὐτοῦ παρὰ τοὺς λαξευτοὺς τάφους διεκρίναμεν κατὰ τὸ σημεῖον ΑΑ τῆς εἰκ. 14 θεμέλια οἰκοδομήματος ἐκ μικρῶν λίθων, ἰσως ἀρχαίκοῦ ἀνακτόρου.

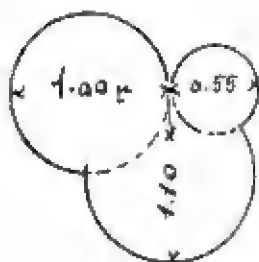
Μεταξὺ τῶν δύο περιβάλων, καὶ μάλιστα ἔξω τοῦ δευτέρου κατὰ τὰ Βόρεια ἰδίως καὶ Δυτικά κράσπεδα τοῦ λόφου τούτου, ὑπάρχουσι πολυάριθμοι ἠνεωγμένοι τάφοι, ὧν τὰ κτερίσματα, ἀγγεῖα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἔχουσι διασκορπισθῆ· τούτων τὰ πλεῖστα εἶναι γεωμετρικά, ἀλλ' ὑπάρχουσι καὶ ἐμφανῆ θραύσματα νεολιθικῆς περιόδου, ἔτι δὲ καὶ μυκηναῖά τινα.

Κατὰ τὸ σημεῖον ΑΤ τῆς Εἰκ. 16 παρατηρήσαμεν τύμβον μικρὸν εὐδιάκριτον ἐκ πολλῶν ὁμοίων, ἤττον καλῶς διακρινόμενων νῦν· τοῦτον διακρινόμενον καὶ ἐπὶ τῆς εἰκό-
νος 14 ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ΑΤ, ἀνεσκάψαμεν· εἰς βάθος 0.50

εὑρομεν μικρὸν τάφον ἐκ κοινῶν πλῃκῶν ἀκχτεργάστων, ἔχοντα μῆκος 0.85 πλάτ. 0.50, βάθος 0.48 καὶ κεκαλυμμένον διὰ τριῶν μικρῶν πλακῶν ἐντὸς αὐτοῦ ἔκειτο νεκρὸς δεκλαδὸν, ἔχων τὴν κεφαλὴν πρὸς Ἀνατολὰς· εὑρομεν ἐν αὐτῷ ἤλεκτρίνους σφαίρας διατρήτους (χάνδρας) καὶ σφραγιῶα λιθίνην διατρήτην ἐπιμελοῦς ἐργασίας, φέρουσιν ὑποκάτω καλῶς ἀναγεγλυμμένον ναυτίλον.

ὑπὸ τὸν τάφον τοῦτον εἰς βάθος ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ τύμβου 1.60 εὑρομεν ἐσκαμμένους ἐπὶ τοῦ περιόδου βράχου τρεῖς κυκλικούς λάκκους, ὧν πρῶχειρον σχεδιογράφημα βλ. ἐν Εἰκ. 17, ἔχοντας βάθος 0.75· ἐν αὐτοῖς ὑπῆρχον κεκαυμένα χῶματα μετ' ἰχνῶν ὀστέων καὶ τμήματα ἀγγείων διατρήτων, ἡμιόπτων καὶ χονδροειδεστάτων, ὧν ὅμοια ἔεν εἶχομεν εὖρει αὐτῇ εἰς νεολιθικούς συναικισμούς· πλησίον τῶν τάφων εὑρομεν καὶ πλίνθους ὠμάς ἢ ἡμιόπτους, ἐξ ὧν δηλοῦται ὅτι θὰ ὑπῆρχεν οἰκία τις ἢ καλύβη ἐκεῖ.

Ἐκ τούτων ὑποθέτομεν ὅτι οἱ τάφοι εἶναι παλαιότατοι, ἤτοι περιόδου βαθύτατα ἀρχαίας νεολιθικῆς· θὰ ἐτάφησαν δ' ἐντὸς τὰ κεκαυμένα ἢ ἡμίκαυστα πτώματα τριῶν νεκρῶν παρὰ τὴν οἰκίαν αὐτῶν, χωρὶς νὰ καλυφθῶσιν οἱ



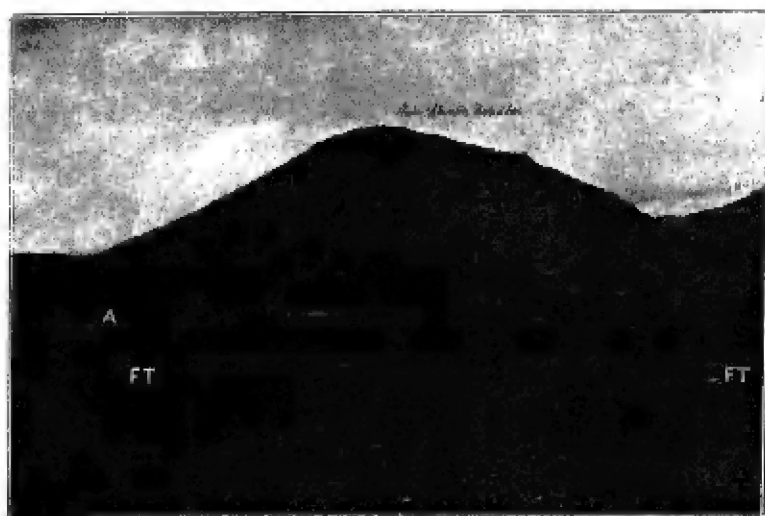
ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΓΟΝΝΟΙ

Εἰκὼν 17. Τάφοι λακκισοειδὲς ἀννηνωμένοι τρεῖς (ἢ δύο μετὰ λακκίσκου πυρῆς ἢ ὁμοίου).

τάφοι διὰ πλακῶν, ἀλλὰ διὰ λιθαρίων καὶ χωμάτων. Τοιούτους τάφους οὐδαμοῦ ἀλλαγῆς εὑρομεν.

Περαιτέρω εὐχὴ μακρὰν ἠρευνήσαμεν καὶ ἄλλους τετραγώνους τάφους γεωμετρικοὺς καὶ μυκηναίους, ἐκ πλακῶν ἀκατεργάστων πεπονημένους, ἄνευ εὐρέσεως κτερισμάτων ἐντὸς αὐτῶν· τινὲς ἦσαν μεγάλοι διὰ πλείονας νεκροὺς καὶ φαίνεται βέβαιον ὅτι εἶχον ἤδη πρότερον ἀνοιχθῆ καὶ συληθῆ.

Ἐγγὺς τῶν ἄνωτέρω εὑρομεν καὶ θεμέλια οἰκίσκων τετραγώνων, ὧν τὰ κάτω ἐποιήθησαν ἐκ λίθων μικρῶν, τὸ δὲ λοιπὸν τῶν τοίγων ἐκ πλίνθων. Εὑρομεν δὲ καὶ ἐγγύς ταυ τοῦ Πηνειοῦ τάφους μεταγενεστέρους ἠνεωγμένους παρὰ τὸ σημεῖον MT τῆς Εἰκ. 14· εἰς τούτων ἔφερον ὡς πλάγιον στήριγμα πλάκα μαρμαρίνην μετὰ γείσου, ἥτις



ΓΟΝΝΟΙ

Εἰκὼν 18. Ἡ ἀκρόπολις μετὰ τοῦ Ἀνατολικοῦ τῆς κάτω πόλεως.

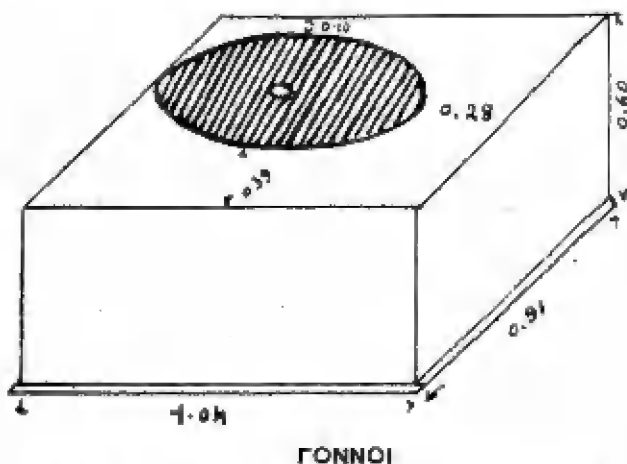
A = ἡ ἀρχαία ἀγορά (ι). FT = ἡ fossa triplex τοῦ Περσέως (ι). ΥΟ = ὑπόγειος τοῦ Ὀλύμπου, ὅπουθεν ἔρχετο τὸ ὕδωρ εἰς Γόννοους.

ἤτό ποτε μέλος ἀρχιτεκτονικόν οἰκοδομήματος ἱστορικῶν χρόνων. Σημειωτέον ὅτι ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ λόφου τούτου χωρικός ζητῶν θησαυροὺς ἔχει ἀνοίξει ὀπήν ὑπὸ τὴν γῆν χωροῦσαν ἐπὶ μῆκος 40 μέτρ., ὡς λέγεται, δι' ἣν ἀπὸ εἰκοσαετίας ἐργάζεται.

3) Ναὸς ἑλληνορωμῆς τῆς Ἀθηνῶν Πολιάδος
ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Ὁ ὕψιστος καὶ ἀποτομώτατος τῶν τριῶν βραχυδῶν λόφων, ἐφ' ᾧ κεῖται ἡ ἱστορικὴ πόλις τῶν Γόννων, ὁ ἀπέναντι τῶν Τεμπῶν ὀρθούμενος (Εἰκ. 18), ἀποτελεῖ τὴν ἀκρόπολιν τῆς πόλεως. Ἐπὶ τῆς κορυφῆς αὐτῆς ἐν μέσῳ πυκνοτάτων πρίνων ὑπῆρχον λίαν ἀφανῆ ἐρείπια τετραγώνου οἰκοδομήματος, ἅτινα ὁ *Heuzey*, ἑ.ἀ. σελ. 14 ἀπέδωκεν εἰς ναόν.

Ἐφαίνετο δὲ καὶ μεταξὺ τῶν πρίνων καὶ μέρος ἀνατραπέντος καὶ ἀποσχισθέντος πολλαχοῦ. μεγάλου τετραγώνου μαρμαρίνου βάθρου, ὅπερ πρὸ τῆς ἀνασκαφῆς δὲν εἶχομεν διακρίνει (Εἰκ. 19). ἀλλ' εἶδομεν τότε ἐπὶ τῶν ἐγγύς βρά-



Εἰκὼν 19. Βάθρον τοῦ ἀγάλματος τῆς λατρείας ἐν τῷ ναῷ
τῆς Ἀθηνῶν Πολιάδος ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

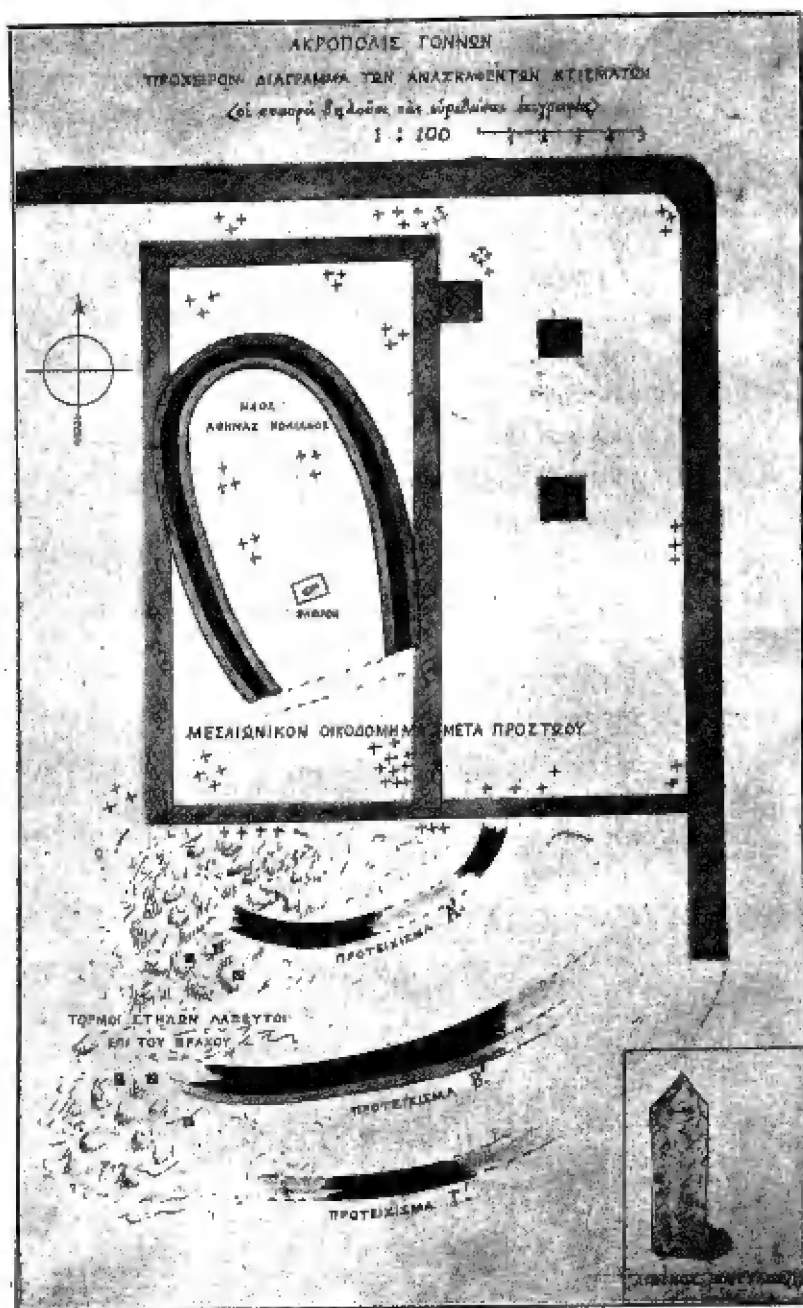
χων μικροὺς λαξευτοὺς τóρμους, ἱκανῶς βαθεῖς, ὧν ἡ χρῆσις ἐμφανῶς ἦτο πρὸς ἐμπηξιν γόμφων στηλῶν, αἵτινες θὰ ἦσαν ἀναθηματικάι, ἀφ' οὗ ἐπιτύμβιοι ἐπὶ ταιαύτης θέσεως δὲν ἦτο δυνατόν νά εἶναι· ἐκ τούτου εἰκάσαμεν τὴν ὑπαρξιν ναοῦ ἢ ἱεροῦ ἐκεῖ καὶ ἀνεσκάψαμεν πρὸς τοῦτο τὸν γῶρον.

Ὅντως δὲ εὗρομεν τετράγωνον λιθόκτιστον οἰκοδόμημα, αὐτὸ ἔπεν εἶχεν ἐκλάβει ὁ *Heuzey* ὡς ναὸν (βλ. τὸ σχεδιογράφημα ἐν Εἰκ. 20). ἐποιήθη ἐκ μικρῶν λίθων τῶν περίεξ διὰ πηλοῦ ἡρμοσμένων καὶ ἔφερε βύσματα ἐκ κεραμίδων ἀρχαιοτέρων· ἦτο ἄρα μεσαιωνικόν τι· τοῦτο καθιστῶσι πιθανὸν καὶ τινα θραύσματα Βυζαντιακῶν ἀγγείων καὶ ἐν νόμισμα βυζαντιακὸν καὶ ἕτερον φραγκικὸν ἴσως. Ὁ τοῖχος αὐτοῦ κατὰ τὴν Βόρειον πλευράν διήκει εἰς βάθος μείζον τῶν 2.20 μ. (Εἰκ. 21). Πρὸς τὰ Τέμπε ἔφερε μέγαν ἐξώστην· ἐστεγάζετο δὲ οὐχὶ διὰ κεραμίδων, ἀλλὰ διὰ πλακῶν λιθίνων λεπτῶν ἢ διὰ βρύων. Θὰ ἦτο πιθανῶς φυλακεῖόν τι, ἐνθα ἐπὶ βραχὺν χρόνον διέμεινε φρουρά.

Ἐντὺς αὐτοῦ εὗρομεν ἐλλειφοειδὲς ἐν εἴδει πετάλου οἰκοδόμημα ἐκ λίθων οὐχὶ μεγάλων, ἀλλ' ἐπιμελῶς ἡρμοσμένων, διήκον ἐνιαχοῦ, κατὰ τὴν Βόρειον καὶ Δυτικὴν πλευράν, ὅπου ὑπάρχει κλίσις τοῦ ἐδάφους, εἰς βάθος 1.80 μ. Οἱ λίθοι δὲν εἶναι οἱ ἀμμόειδεις σχιστόλιθοι, ἀλλὰ σκληροὶ ἐκλεκτοὶ ἐκ λατομείου.

Κατὰ τὴν Νοτιοανατολικὴν πλευράν, ἐνθα ἐλάχιστα ἔχνη τοῦ τοίχου διατηρήθησαν, διότι ἦτο ὑψηλὸς ὁ βράχος, ἐφάνη δὲν ἀνοικτὸν τὸ οἰκοδόμημα τοῦτο· πιθανῶς ἐνταῦθα ἔκειντο δύο κίονες πώρινοι, ὧν ὀλίγα τμημάτια εὗρομεν ἐγγὺς παρὰ τὴν Νοτιοδυτικὴν γωνίαν, ἀνεπαρκῆ δυστυχῶς πρὸς καθορισμὸν τοῦ ρυθμοῦ καὶ τοῦ μεγέθους αὐτῶν (Εἰκ. 22).

Ὁ τοῖχος τοῦ οἰκοδομήματος ἔχει ποιηθῆ μέχρι μὲν τῆς ἀρχαίας ἐπιφανείας πλατύτερος ἦτοι 0.94, ὑπὲρ αὐτὴν δὲ





ΓΟΝΝΟΙ

Εἰκὼν 21. Ὁ βόρειος τοίχος τοῦ τετραγώνου μεσαιωνικοῦ οἰκοδομήματος.



ΓΟΝΝΟΙ *

Εἰκὼν 22. Ὁ ἐν μέρει ἀνασκαφείς ναὸς τῆς Ἀθηνᾶς Πολιάδος ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

MO = Τὸ μεσαιωνικὸν τετράγωνον οἰκοδόμημα. Γ = βαίτυλος; B = Βάθρον
ἀγάλματος λατρείας (τὸ ἐν Εἰκ. 19). EN = Ὁ ἀλλειψοειδὴς ναός.

εἰς δύο ἢ τρεῖς δόμους στενώτερος 0.47· τὸ λοιπὸν τοῦ ὕψους αὐτοῦ θὰ κατεσκευάσθῃ ἐκ πλίνθων ὠμῶν, ἐξ ὧν ἐρμηνεύεται τὸ πολὺ εὐρεθὲν χῶμα ἐπὶ τοιαύτης βραχύδους κορυφῆς.

Εἶχε δὲ καὶ θριγκὸν τὸ κτίσμα τοῦτο, κεκοσμημένον διὰ πηλίνων μετοπῶν καὶ γείσων μετὰ γραπτῶν κοσμημάτων, ὡς δεικνύει τμήμα διατηροῦν ἰχνη αὐτῶν (Εἰκ. 23 ἀριθ. Α) τοῦτο εὐρέθη μὲν ὑπὸ τὴν ἀκρόπολιν, ἀλλ' ἐξ ἄλλων ὁμοίων ἐν τῷ ναῷ εὐρεθέντων φαίνεται ἀνῆκον αὐτῷ. Ἐπίσης εὐρέθησαν καὶ μικρὰ πῆλινα ἀνθέμια ἐξ ἀνθεματίων κεραμίδων καὶ πλεῖσται κεραμίδες στρωτῆρες καὶ καλυπτῆρες ἐπιμελοῦς ἐργασίας, ὧν πολλὰ φέρουσιν ἐνσφράγιστον ἐπιγραφὴν ΓΟΝΝΕΩΝ καὶ ἄλλας ὁμοίως τῶν ἀναθέντων ἢ κατασκευαστῶν.

Τοιαῦτα ἐλλειψοειδῆ οἰκοδομήματα εὐρέθησαν ἐν Θέρμῳ, ἐν Ἐρετρίᾳ καὶ ἀλλαχοῦ· περὶ δὲ τῶν κυκλοτερῶν ναῶν βλ. ἐν τῷ παρόντι Jahreshefte VI 1903, 127 εἰκ. 76, ἐνθα παρίσταται ἐπὶ ἀναγλύφου τοιοῦτος περίπου ναός, ὡς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου τῆς Δανάας (*Δεχ. Ἐφημ.* 1910 σελ. 379 κέ. εἰκ. 9).

Περὶ τὸ κτίσμα τοῦτο καὶ τὸ τετράγωνον μεσαιωνικὸν οἰκοδόμημα καὶ ἐντὸς αὐτῶν, ἐπ' αὐτῆς τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας ἢ εἰς μικρὸν βάθος 0.50, εὐρέθησαν πολυάριθμοι πλάκες μετ' ἐπιγραφῶν· τούτων αἱ ἑκατὸν εἴκοσι καὶ ὀκτὼ φέρουσι ψηφίσματα καὶ ἄλλας πράξεις ἐπισήμους τῆς πόλεως τῶν Γοννέων, πέντε δὲ εἶναι ἀναθηματικαὶ τῇ Ἀθηνᾷ Πολιάδι (μία τούτων φέρει καὶ τὸ ἐπίθετον τῆς θεᾶς;) Ὀπλοφόρος), τμήματα δὲ τινα φαίνονται ἐπίσης ἐξ ἀναθηματικῶν ἐπιγραφῶν προερχόμενα.

Ἐν τῷ αὐτῷ στρώματι τούτῳ, ἐκ μελάγχρων χωμάτων συγκειμένῳ, εὐρέθησαν καὶ τμήματα μαρμαρίνου ἀγάλματος φυσικοῦ σχεδὸν μεγέθους (Εἰκ. 23 ἀριθ. Α). Τὸ πρῶ-



ΓΟΝΝΟΙ

Εἰκὼν 23. Τμήματα μαρμαρίνων ἀγαλμάτων καὶ ἀγαλματίων ἐκ τοῦ ναοῦ τῆς Ἀθηνᾶς Πολιάδος ἐπὶ τῆς ἀεροπόλεως.

A = Ἀραι χεῖρες, ποὺς καὶ ἐνδύματα τοῦ ἀγάλματος τῆς λατρείας.

B = Κεφαλὴ, χεῖρες καὶ ἀγαλματίων.

τον ἀνῆκεν εἰς γυναῖκα καὶ θὰ ἦτο πιθανῶς τὸ ἄγαλμα τῆς λατρείας, τῆς Ἀθηνᾶς δῆλα δὴ. Διότι δὲν δύναται νὰ ἐρμηνευθῇ ἄλλως τὸ ἐλλειψοειδὲς τοῦτο κτίσμα ἢ ὡς ναὸς τῆς θεᾶς. Ἐπὶ τοῦ μνημονευθέντος ἀναγλύφου τῆς Λαρίσης παρίσταται πιθανῶς ὁμοίος κυκλιωτέρῃς ἢ ἐλλειψοειδῆς ναὸς.

ὑπὸ τὸ στῶμα τοῦτο ὑπάρχει ἕτερον ἐξ ὑπερύθρων χωμάτων, ὅπερ δὲν ἀνεσκάψαμεν πανταχοῦ. Εἰς ὅσα σημεῖα ἀνεσκάφη, ἀπέδωκε πῆλινα ἀγαλμάτια (Εἰκ. 24 ἀριθ. Α ἐν μέσῳ καὶ Β δεξιᾷ), ὁστένά τινα καὶ μεταλλικά σκευάρια (Εἰκ. 24 ἀριθ. Γ) κττ..

Φαίνεται πιθανὸν ἐκ τῶν τελευταίων τούτων εὐρημάτων ὅτι ὁ ναὸς ὑπῆρχε καὶ κατὰ τὴν ἀρχαϊκὴν περίοδον, ἐπισκευασθεὶς ἄνευ ἐπεκτάσεώς τινος ἢ μεταβολῆς τοῦ ἀρχῆθεν διαγράμματός κατὰ τὴν Δ'-Γ' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδα· διότι ἄλλως δὲν ἐρμηνεύονται τὰ προγενέστερα τῶν τε



ΓΟΝΝΟΙ

Εἰκὼν 24. Εὐρήματα ἐν τῷ ναῷ τῆς Ἀθηνᾶς Πολιάδος ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Α = Πήλινα: μετόπαι, ἀνθήμα, γεισόματα, ἀγγεῖον ἐν μορφῇ γλαυκός καὶ καφαλή ἀγάλματός. Β = Πήλινα: γείσωμα μετ' ἐγγρῶμων κοσμημάτων, ὑπερῶγιστοι κεραμίδες, κεφαλὴ ἀγάλματός. Γ = Μεταλλικά: πύρπαι χαλκαί, περίπτα μολύβδεια, κρίκoi χαλκοί, τμήματα ἢ λαβὰι ἀγγείων, δατέιναι καρφίδες, σιδηρᾶ μαχαίρια κτ..

ἐπιγραφῶν καὶ τῶν μαρμαρίνων καὶ τινῶν πηλίνων ἀγαλματίων εὐρήματα. Καὶ ἐν Φθιώτισι Θήβαις ὁ ναὸς τῆς Ἀθηνᾶς Πολιάδος ἐπίσης ἐπεσκευάσθη ἄνευ οὐσιώδους μεταβολῆς ἐκ τινος μικροῦ προγενεστέρου (βλ. *Πρακτικά* 1908 σελ. 176. 193).

Εἰς τὸν ἀρχαῖχόν τοῦτον ναὸν ἡ ἱερὸν φαίνεται ὅτι ἀνήκει περίεργος ἐπιμήκης βαλτύλος ἐξ ἐγχωρίου κυανολίθου (Εἰκ. 20 κάτω δεξιὰ) λήγων ἄνω πυραμιδοειδῶς καὶ φέρων κάτω δεξιὰ προεξοχὴν πρὸς στερέωσιν ἢ ἐμπηξιν· ἴσως τοῦτο εἶναι τὸ σύνθηες ἐν τῇ παλαιᾷ λατρείᾳ εἰδωλὸν ἢ ξόανον τῶν θεῶν, ὅπερ ἦτο μάλιστα μὲν ξύλινον, οὐχὶ σπανίως δὲ λίθινον.

Νοτιοανατολικῶς τοῦ ναοῦ, ἐνθα ὁ βράχος εἶναι κατωφερής, ἔχουσι ποιηθῆ τρία ἡμικυκλικὰ τοιχάρια (Εἰκ. 20)

ἐν εἶδει ἀναβαθμῶν διὰ τοὺς ἐκ τῆς ἔσω πόλεως ἀναβαίνοντας προσκυνητὰς καὶ ὡς προτειχίσματα πρὸς συγκράτησιν τῶν χωμάτων χρησιμεύοντα πρὸς τούτοις. Ταῦτα φαίνεται ὅτι καὶ ἀτόπιν ἐπεσκευάσθησαν καὶ ἦσαν ἐν χρῇσει.

Πολλὰ δὲ ἀρχαῖα ἀντικείμενα ἔχουσι καταπέσει ἐντεῦθεν πρὸς τὴν κάτω πόλιν: διότι εὗρομεν μέχρις αὐτῆς τῆς βάσεως τοῦ λόφου Ἀνατολικῶς βάθρα στηλῶν καὶ τμήματα ἐπιγραφῶν καθ' ὅλα ὅμοια πρὸς τὰ περὶ τὸν ναὸν εὑρεθέντα.

Τὴν περάτως τῆς ἀνασκαφῆς ταύτης θέλομεν ἐκτελέσει πιθανῶς κατὰ τὸ ἐρχόμενον ἔτος 1911.

4) *Σύντομος ἱστορικὴ ἐπισκόπησις τῶν Γόννων.*

Ἐν τῷ Ὀμηρικῷ Καταλόγῳ Β 747 κ. ε. δὲν ἀναφέρονται μὲν οἱ Γόννοι, ἀλλ' ἐκ τοῦ ὀνόματος τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Περραιβῶν ἐμφαίνεται ὅτι θεωροῦνται ὑπάρχοντες· διότι Γουνεὺς εἶναι Γοννεὺς, ἥτοι κάτοικος τῶν Γόννων¹. τὸ κύριον ὄνομα δὲν δύναται βεβαίως νὰ ἐκληφθῇ ὡς παραγαγὸν τὸ ἔθνικόν, ὡς νομίζει Στέφανος ὁ Βυζάντιος ἐν λέξει· καὶ ἐκ τῶν ἄνω μνημονευθεισῶν ἀνασκαφῶν καὶ ἐρευνῶν ἐξάγεται ὅτι ὑπῆρχον οἱ Γόννοι ἤδη τετειχισμένοι κατὰ τὴν μυκηναίαν περίοδον, ἀλλ' ὡς φαίνεται σπουδαιοτάτῃ τότε τῶν Περραιβικῶν πόλεων ἦτο ἡ Κύφος:

Γουνεὺς δ' ἐκ Κύφου ἤγε δύο καὶ εἴκοσι νῆας,

τῷ δ' Ἐπιήνης ἔποντο μενεπτόλεμοί τε Περαιβοί.

Κατὰ τὴν ἀρχαίαν περίοδον, εἰς ἣν ἀνήκουσι τὰ τεῖχη τῆς ἀκροπόλεως (Εἰκ. 15), εἶναι πιθανὸν ὅτι οἱ Γόννοι ἀπε-

¹ Ὁ Allen ἐν Journal of Hell. Stud. XXX 1910, 311-312 φαίνεται θεωρῶν ἄσχετον τὸ Γουνεὺς πρὸς τοὺς Γόννους· ἀλλ' εἶναι φανερὰ ἡ γλωσσικὴ αὐτῶν σχέσις· ἐν δὲ προϋπῆρχε τὸ ὄνομα πρὸ τῆς πόλεως, θὰ ἦτο κοινόν, οὐχὶ μόνον τοῦ γενάρχου. Ἦτο συνήθεια παρὰ τοῖς ἀρχαίοις νὰ ὀνομαζῶσιν ἐκ τῶν πόλεων τὸν οἰκιστὴν καὶ γενάρχην αὐτῆς.

τέλουν σπουδαίαν πόλιν· διότι ὁ ταγὸς τῶν Θεσσαλῶν Κινέας ἀναφέρεται παρ' Ἡροδότῃ V 63 (πρὸς ἂν βλ. Ἀριστοτ. Ἄθην. Πολ. 19,5) ὅτι ἐστάλη μετὰ χιλίων ἱππέων τῷ 510 π. Χρ. πρὸς βοήθειαν τῶν κλονιζομένων ἐν Ἀθήναις Πεισιστρατιδῶν.

Ἄλλ' ἐν τῷ χωρίῳ τοῦ Ἡεροδότου γράφεται ὁ Κινέας ὡς *Κονιαῖος* ὢν, ἥτοι ἐκ πόλεως Κονίας ἢ Κονιῶν, οἷα ὑπ' οὐδενὸς συγγραφέως ἀναφέρεται οὐδ' ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς μνημονεύεται ὡς πόλις τῆς Θεσσαλίας ἐν γένει. Τοῦτου ἕνεκα ὁ Wachsmuth προέτεινε τὴν διόρθωσιν αὐτοῦ εἰς *Γονναῖον*, ἥτις ἐγένετο ὑπὸ πάντων σχεδὸν ἀποδεκτή· μόνον ὁ Eduard Meyer ἐν *Theopomp's Hellenica* 1909 σελ. 245 διατηρεῖ τὴν παλαιὰν γραφὴν ὁμολογῶν τὸ ἄγνωστον τῆς πόλεως ταύτης.

Ἐσχάτως ὁμοῦς ὁ Κίρ, ε. ἀ. σελ. 139 κ. ἐ. ἡμφεσβήτησε τὸ ἀκριβὲς τῆς διορθώσεως, ἐρμώμενος ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ ὅτι οἱ Περραιβοὶ ἦσαν ὑπήκοοι ἢ ὑποτελεῖς τῶν Θεσσαλῶν ὡς περίοικοι· δὲν ἦτο ἄρα δυνατόν νὰ γίνῃ ταγὸς αὐτῶν ἀνὴρ ἐξ ὑποτελοῦς πόλεως· διὰ τοῦτο προτείνει νὰ γραφῇ ἐν τῷ ἄνω χωρίῳ *Κονδαῖον*, τῆς πόλεως Κονδαίας οὗσης τῶν κυρίως Θεσσαλῶν κατὰ τὸν Κίρ.

Ἄλλὰ παρατηρητέον πρῶτον μὲν μετ' αὐτοῦ τοῦ Κίρ ὅτι τὸ ἐθνικὸν τοῦ Κονδαία εἶναι ἀεὶποτε σταθερὸν *Κονδαιεύς* ἢ *Κονδαιεύς*, ἐξ ἄλλου δὲ ὅτι τὰ περὶ ὑποτελείας τῶν Περραιβῶν ὑπὸ τοῦς Θεσσαλοῦς εἶναι χρονολογικῶς λίαν ἀμφίβολα, καὶ δὴ κατὰ τοὺς περὶ τὸ 500 π. Χρ. χρόνους, καὶ ἐν πολλοῖς ἐσφαλμένα· διότι τὸ χωρίον τοῦ Θουκυδίδου IV 78 *Περραιβοὶ ὑπήκοοι ὄντες Θεσσαλῶν* ἰσχύει διὰ τὸ ἔτος 424 π. Χρ. καὶ τινα ἔτη, ἄγνωστον πόσα, πρότερον, τὸ δὲ τοῦ Στράβ. Θ' 440 κυρούμενον καὶ ὑπὸ τοῦ Ἀριστοτ. Πολιτικ. II 6,2 ὅτι οἱ Θεσσαλοὶ ἐπολέμουν αὐτοῖς προσχώροις Ἀχαιοῖς καὶ Περραιβοῖς καὶ

Μάγνησιν, διὰ τὰ ἔτη πρὸ τοῦ 353 π. Χρ. καὶ ταῦτα ἄγνωστον πόσα· ἀλλὰ τὰ περὶ τὸ 480 π. Χρ. καὶ μετέπειτα νομίσματα τῶν Περραιδῶν πᾶν ἄλλο ἢ ὑποτέλειαν αὐτῶν ὑπ' ἄλλους δύνανται νὰ δηλώσωσιν, ὡς καὶ αὐτὸς ὁ Kip ἔ. ἀ. 13 φαίνεται ὁμολογῶν.

Ἐν γένει δὲ λεκτέον συντόμως ἐν τῷ παρόντι ὅτι ἡ ὑπηκοότης ἢ ὑποτέλεια αὕτη τῶν περιοίκων ὑπὸ τοὺς κυρίως Θεσσαλοὺς, εἰς ἣν ἐστήριξε τὴν πραγματείαν αὐτοῦ ὁ Kip, φαίνεται ὅτι ἐτελεῖτο μόνον ἐν κοινῇ ἐπιστρατεύσει κατ' ἐχθροῦ ἐξωτερικοῦ, ὅποτε ἐξελέγετο ταγὸς εἰς καὶ ἡ Θεσσαλία σύμπασα ἐταγεύετο, ἥτοι ἐκηρύσσετο ἐν ἐμπολέμῳ καταστάσει καὶ γενικῷ κινδύνῳ, ὡς περίπου ἡ Ῥώμη ὑπὸ δικτάτορα· πλείονα περὶ τοῦ ζητήματος τούτου θὰ εἴπωμεν εἰς εὐθετώτερον τόπον.

Ἄλλ' ἔτι σπουδαιότερα ἀντίρρησις κατὰ τῆς διορθώσεως *Κονδαῖον* εἶναι τὸ ὅτι ἡ *Κονδαία* αὕτη ἦτο πιθανώτατα πόλις *Περραιβική* ἐπίσης· διότι ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς IG IX² 521 καθίσταται ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ *Κονδαία* ἔκειτο πάντως εἰς τὴν ἀριστερὰν ὄχθην τοῦ Πηνειοῦ μεταξὺ τῶν νῦν χωρίων *Καρατζόλ* καὶ *Μουσαλάρ*, ἢ τῶν ἀρχαίων *Φαλάνων* καὶ *Γόννων*, εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ κάτω Ὀλύμπου ἐπίσης· αἱ πολλαὶ τῶν ἐν IG ἔ. ἀ. ἄρα τοπογραφικῶν εἰκασιῶν τοῦ *Ζηκίδου*, ἃς ἀναφέρει ὁ Kern, εἶναι ἐσφαλμένα κατὰ ταῦτα.

Διὰ τῶν λόγων τούτων μάλιστα νομίζομεν ὅτι αἴρονται αἱ ἀμφισβητήσεις τοῦ Kip καὶ ἡ διόρθωσις *Κονδαῖον* δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ ἀσφαλής. Ἀλλὰ καὶ τοῦ Wachsmuth τὸ *Γονναῖον* ἀντίκειται πρὸς τὴν ὁμόφωνον μαρτυρίαν τῶν ἐπιγραφῶν καὶ τῶν ἐνδοξοτέρων συγγραφέων, παρ' οἷς φέρεται ὁ κάτοικος τῶν *Γόννων* ὡς *Γοννεὺς* ἢ σπανιώτερον *Γόννιος* (ἐν Δελφικαῖς ἐπιγραφαῖς).

Οὕτως ἐν τῷ μνημονευθέντι χωρίῳ τοῦ Ἡροδότου δύ-

ναται νά γραφῇ *Γόννοι*, καίτοι ἡ συντηρητικότης τοῦ *Eduard Meyer* δὲν πρέπει τελείως νά ἀπορριφθῇ. διατηροῦντος τὸ *Κονιαῖον*· διότι δὲν εἶναι ἀδύνατον ἐν Θεσσαλίᾳ νά ἀνακαλυφθῇ ποτε ἡ ἄγνωστος πόλις *Κονιά* ἢ *Κονιαί*, ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ὅτι ἐλάχισται εἰδήσεις περὶ τῶν Θεσσαλικῶν ἐν γένει πόλεων διατηρήθησαν παρὰ τοῖς συγγραφεύσιν, οἵτινες καὶ πολλάς πόλεις αὐτῆς ἀναφέρουσιν ἀνωνύμως ἢ ὅλως παρασιωπῶσιν.

Ἄλλ' ἀσφαλῶς ἀναφέρονται οἱ *Γόννοι* ὡς πόλις τῷ 48(1) π. Χρ. ὑπὸ τοῦ Ἡροδότου VII 128. 173, περιγράφοντος τὴν ἐκ Μακεδονίας εἰς Θεσσαλίαν εἰσβολὴν τοῦ *Βέρξου*, ἣτις ἐγένετο διὰ τῆς νῦν *Λεπτοκαρυᾶς*, τῶν στενῶν τῆς *Ζηλιάνας* καὶ τοῦ *Νεζεροῦ* καὶ διὰ *Δερελί*, ὡς εἵπομεν ἐν τοῖς ἄνω σελ. 244.

Ἀπὸ τῶν χρόνων τούτων μέχρι τῶν πολέμων τῶν Μακεδόνων πρὸς τοὺς Ῥωμαίους σπανίως ἀναφέρονται οἱ *Γόννοι*, καίτοι περὶ τὸ 400 π. Χρ., ὡς εἶδομεν ἐν σελ. 247 ἦσαν τελείως καὶ ἰσχυρῶς τετειχισμένη πόλις. Ἡ πληροφορία τοῦ *Πορφυρίου* ἐν *Frg. Hist. Gr.* III σελ. 700 ὅτι ὁ Ἀντίγονος ὠνομάσθη *Γονατᾶς* ὡς *γενόμενος καὶ τραφεὶς ἐν Γόννοις* (γρ. *Γόννοις*) *τῆς Θετταλίας*, ἀπεδείχθη ὑπὸ τοῦ *Niebuhr* ἐσφαλμένη.

Μετὰ τὴν ἐν Κυνὸς Κεφαλαῖς ἦτταν τῷ 197 π. Χρ. ὁ βασιλεὺς *Φίλιππος* διέμεινεν ἐν *Γόννοις* μίαν ἡμέραν πρὸς περισυλλογὴν τοῦ ὑπολειφθέντος αὐτῷ στρατοῦ (*Λίν.* 33, 10). Κατὰ δὲ τὴν εἰσβολὴν τοῦ Ἀντιόχου τῷ 191 π. Χρ. ὁ Ἀππίος Κλαύδιος ἐρχόμενος ἐκ Μακεδονίας διὰ τῆς ἄνω σελ. 244 δηλωθείσης ὁδοῦ (οὐχὶ διὰ τῶν *Τερπῶν*) ἐφθάσε καὶ ἐστρατοπέδευσε ἐκεῖ (*Λίν.* 36, 10)· ἀνάψας δὲ πυρὰς ἐπὶ τῆς *Καρακόπετρας* ὑπὲρ τὸ χωρίον *Μπαξιλάρ*, ὡς ἤδη ἐν *λεπτομερεῖᾳ* ἐγράψαμεν ἐν *Ἀρχ. Ἐφημ.* 1910 σελ. 347 (βλ. καὶ εἰκόνα 16) ἐρόδισε τὸν Ἀντίοχον, λύ-

σαντα διὰ τοῦτο τὴν πολιορκίαν τῆς Λαρίσης.

Τῷ δὲ 171 π. Χρ. ὁ Περσεὺς καταλαβὼν τοὺς Γόννους (*Liv.* 42,54) κατέστησεν αὐτοὺς ὀρμητήριον ὀχυρώσας, ὡς εἴπομεν ἐν τοῖς ὄνω τελ. 247/8· ἦτο δὲ τοσοῦτον ὀχυρὰ ἡ πόλις καὶ ἐκ φύσεως καὶ διὰ τῆς προურᾶς (*loco et praesidio valido Liv.* 42,67), ὥστε ὁ ὕπατος Ἀτίλιος ἀπέστη πάσης κατ' αὐτῆς ἐπιχειρήσεως, θεωρήσας ἀπόρητον (*inexpugnabilis Liv.* 5. ἀ.· πρβ. καὶ 44,6).

Ἐτέρας πληροφορίας περὶ τῶν Γόννων ἔχομεν τὸ ὅτι περὶ τὸ 203-196 π. Χρ. κατὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Kern τεθεισάν χρονολογίαν, ἥτις καὶ καθ' ἡμετέραν γνώμην εἶναι πιθανωτάτη, ἐξέδωκεν ἡ πόλις ψήφισμα ἀποδοχῆς τῶν ἀγώνων τῆς Λευκοφρυγηῆς Ἀρτέμιδος τῆς παρὰ τὸν Μαλιάνδρον Μαγνησίας (*Die Inschriften von Magnesia* 1900 σ. 24 ἀρ. 33· πρβλ. ἀριθ. 26), τὸ ὅτι στρατηγὸς τῶν Περραιβῶν ὀλίγον μετὰ τὸ 178 π. Χρ. ἦτο ὁ Δημήτριος Δημεινέτου Γοννεὺς (*Dittenberger, Syll.*² ἀρ. 453 = *IG IX*¹ 689), ὅτι τῷ 130/129 π. Χρ. ἱερομνήμων τῶν Περραιβῶν ἦτο ὁ Χαρίδημος Φιλοκράτους Γόννιος (*JG II* 551 στ. 66· βλ. καὶ *Pomtow* ἐν *Fauly-Wiss. Real-Encykl.* IV 2691), καὶ ὅτι ἡ πόλις ἐκαλεῖτο εἰς μεταγενεστέρους χρόνους Γονοῦσα (*Γονοῦσσα*), ὡς ἀναφέρει ὁ Τζέτζης καὶ ὁ Σχολ. εἰς *Λυκόφρ.* Ἀλεξάνδραν 903 κ. ἐ. (ὁ *Λυκόφρων* αὐτὶς στίχ. 906 καλεῖ αὐτὴν Περραιβικὴν Γόννον) «Γόννος . . . ἡ νῦν λεγομένη Γονοῦσα», ὁ *Εὐστάθ.* εἰς B 573 «Γονοῦσα μέντοι τρισυλλάβως πόλις Περραιβίας ὥσπερ καὶ Γόννος ἐν *δυσι νν*» καὶ *Στέφ.* ὁ *Βυζάντιος* ἐν λ., ὅστις φαίνεται διαχωρίζων τῶν Γόννων. Αἱ πληροφορίες αὗται περὶ τῆς ὀνομασίας Γον(ν)οῦσ(σ)α πρέπει νὰ θεωρηθῶσιν ἀμφίβολοι· διότι παρὰ *Λυκόφρ.* 5. ἀ. 870 ἀναφέρεται Γονοῦσα ὡς τόπος ἢ λίμνη τῆς Σικελίας· ὑποπευόμεν λοιπὸν μήπως ἀνέμειξαν ταύτην οἱ Σχολιασταὶ πρὸς τοὺς Γόννους· ὑπῆρχε

δὲ καὶ Γονόεσσα ἐν Ἀχαΐᾳ κατὰ τὴν Σικυωνίαν (*Παυσαν.* II 4,4· V 18,7 καὶ Γονοῦσσα, ἴσως δ' ἡ αὐτὴ καὶ Δονοῦσσα γραφομένη).

Περὶ τῶν Γόννων καὶ τῶν Περραιβῶν ἐν γένει, συγχω-
νευθέντων τῷ κοινῷ τῶν Θεσσαλῶν ἀπὸ τοῦ ἔτους 30 π.
Χρ. περίπου, ἐγράψαμεν ἤδη ἐν *Ἀρχ. Ἐφημ.* 1910 σελ.
333 καὶ σημ. 1 τὰ δεόντα, θέλομεν δὲ καὶ περαιτέρω ἀνα-
κοινώσῃ τινὰ κατὰ τὴν λίαν προσεχῇ δημοσίευσιν τῶν
ἀνεκδότων ἐπιγραφῶν τῶν Γόννων.

Σημείωσις.— Περὶ τῶν ἀνασκαφῶν καὶ εὐρημάτων τῶν
Γόννων ἀνεκοίνωσέ τινα βραχέως ἐξ ἡμετέρας ἐπιστολῆς ὁ
Hiller ἐν *Berl. phil. Woch.* 1910 σελ. 1557. Τὴν πε-
ραιτέρω ἐπεξεργασίαν καὶ ἔρευναν τῶν ἐν τοῖς ἄνω μνημο-
νευμένων Βυζαντιακῶν ἀρχαιοτήτων ἀνέλαβε νὰ ἐκτελέσῃ
ἡ ἐν Ἀθήναις Βυζαντιολογικὴ Ἑταιρεία.

Ἐκφράζομεν καὶ ἐνταῦθα τὰς θερμὰς ἡμῶν εὐχαριστίας
ἐν γένει μὲν πᾶσι τοῖς κατοικοῖς Δερελί, οἵτινες ἐπεκούρη-
σαν ἡμῖν ἐν ταῖς ἐρεύναις, ιδίως δὲ τῷ κ. Δημάρχῳ καὶ
τοῖς κ. κ. Δημοτικοῖς καὶ Κοινοτικοῖς συμβούλοις, τῷ
ἐνωμοτάρχῳ κ. Ἀριστ. Νομικῷ, τῷ δημοδιδασκάλῳ κ.
Γ. Κατσούκῃ, τῷ δημοσιογράφῳ κ. Θεοχ. Οἰκονόμου καὶ
τοῖς κκ. Ν. Χριστοδούλου καὶ Δ. Ζιούνα, ἰδιαίτατα δὲ τῷ
γενναίῳ ὑπολοχαγῷ συμπολίτῃ ἡμῶν καὶ συμμαθητῇ κ.
Πάνῳ Γαρδίκα.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Ἰανουαρίου 1911.

Α. Σ. ΑΡΒΑΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΑΣΚΛΑΦΑΙ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΑ

Αἱ κατὰ τὸ θέρος τοῦτο δαπάνη τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ἡμῶν ἐποπτευόντων γενόμεναι παρὰ τὴν Χαλκίδα ἀνασκαφαὶ ἔσχον τὰ ἐξῆς ἀποτελέσματα.

Σκάφαντες τὸ πρῶτον παρὰ τὴν Ἀρέθουσαν εὑρομεν ἐν μὲν τῷ ἀγρῷ τοῦ Ἐλευθερίου Καπέλλου, θεμέλια βαλανείου, ὅπερ ἔκειτο ἐγγὺς τοῦ ναοῦ τῆς Ἰσιδος. Ἐν αὐτῷ εὑρέθη στήλη ἀναθηματικὴ τῇ Ἰσιδι Σαράπιδι καὶ Ἀνοῦβιδι, ἥτις ληφθεῖσα ἐκ τοῦ παρακειμένου ναοῦ τῆς Ἰσιδος ἐχρησίμευσεν ὡς παραστάς θύρας. Ἐν δὲ τῷ τοῦ Χρίστου Κανατᾶ ἀγρῷ εὑρέθη περίβολος τάφων πρὸ πολλοῦ κατεστραμμένων, ὧν ἔξωθεν ὑπῆρχον δύο μικραὶ μαρμάριναι χεῖρες ἐνθετοὶ εἰς δύο εἰδώλια, ὧν τὸ ἕτερον μεῖζον, καὶ ὠραία πηλίνη κεφαλὴ εἰδωλίου μικροῦ. Ἐν δὲ τῷ κήπῳ τῷ παρὰ τὸ ἐργοστάσιον νάφθης τοῦ κ. Βασιλείου Σακελλαράκη εὑρέθησαν ἐν τοῖς θεμελίοις κτισμάτων, ἀνηκόντων πιθανῶς τῷ παρακειμένῳ ναῷ τῆς Ἀρεθούσης, ὁ δεξιὸς ὦμος ἀγάλματος καλῆς τέχνης ὕψ. 0,30 μ. καὶ τεμάχιον ἄλλο μαρμάρου ἔχον ἀνάγλυπτον παῖδα, ὅστις ἐνεκα φθορᾶς μὲν διακρίνεται.

Εἶτα ἐσκάψαμεν ἐν τῷ παρὰ τὴν Βρωμοῦσαν κτήματι τοῦ Νικολάου Ἀγγέλου πρὸς εὑρεσιν τάφων. Ἐνταῦθα εὑρέθησαν τάροι ἐννέα καὶ τριάκοντα, κάλπη μολυβδίνη τετράγωνος πλήρης ὀστέων καὶ τρεῖς ἐνεπίγραφοι ἐπιτύμβιοι στήλαι. Τῶν τάφων τρισκαίδεκα μὲν ἦσαν πώρινοι, οἱ δ' ἄλλοι κοίλοις ὡς καὶ τὸ πολὺ κεράμοις πεποιημένοι. Κτερίσματα ἐν αὐτοῖς εὑρέθησαν φιάλαι, οἰνοχοαί, κάνθαροι καὶ ἄλλα ποικίλα τὸ μέγεθος καὶ τὸ σχῆμα ἀγγεῖα πάντα τοῦ β' καὶ α' π. Χ. αἰῶνος.

Τελευταῖον ἐσκάψαμεν ἐν τῷ ὑπεράνω τοῦ κήπου λοφώδει ἀγρῷ τῆς κ. Ἑλένης Μαντάλου καὶ ἐν τῷ παρὰ

τάς τρεῖς Καμάρας τοῦ Ἀναστασίου Καλλιμάνη. Καί ἐν μὲν τῷ τῆς κ. Μαντάλου ἀνεῴξαμεν ὀκτὼ Μυκηναίκοις τάφους λελαξευμένους ἐπὶ μαλακοῦ τιτανολίθου, ἐν δὲ τῷ τοῦ Καλλιμάνη ἓνα. Ἐν αὐτοῖς εὗρέθησαν πρὸς τεσσαράκοντα σχεδὸν ἀκεραίοις Μυκηναίοις ἀγγείοις διαφόροις τὸ σχῆμα καὶ τὸ μέγεθος καὶ πληθὺς ἄλλων τεθραυσμένων ἀλλὰ δυναμένων νὰ συγκολληθῶσι καὶ τὰ ἐξῆς κτερίσματα. 1) πληθὺς κόκκων περιδεραιῶν ἐξ ὕαλομάζης κυανῆς ἢ λευκῆς ἢ μελαίνης· 2) τρεῖς κόκκοι χρυσοῦ σχήματος ἐλαιοπυρῆνος ραβδωτοῦ, εἰς ὡσαύτως χρυσοῦς παριστῶν κεφαλὴν βοός, τρεῖς ἐξ ἡλέκτρου, δώδεκα ἐκ πυρίτου λίθου, ἄλλοι ἐξ ἀμεθύστου, φυσικοῦ κρυστάλλου καὶ εἰς ἐξ ἀγάλτου ἔχων σχῆμα ἐλαιοπυρῆνος· 3) πέντε βούκρανα ἐξ ὕαλομάζης μελαίνης· 4) οὐκ ὀλίγα σπονδύλια ἐκ πυρίτου λίθου ἀμφοίκωνα καὶ ἑτερόκωνα διαφόρου μεγέθους· 5) αἰχμὴ δόρατος χαλκῇ· 6) ξίφος, μαχαίριον καὶ σμίλη χαλκᾶ· 7) τεμάχια ἀργυροῦ ἐνωτίου· 8) τρία βραχιόλια μολύβδινα περιβεβλημένα διὰ τινος ὑπολεύκου ὕαλομάζης· 9) ἐν δυοὶ πιθοειδέσιν ἀγγείοις ὑπῆρχε κόνις ὑποπράσινος, ἣτις πιθανῶς ἐχρησίμευεν ὡς βαφή· 10) τρία πήλινα εἰδώλια παριστῶντα θήλειαν θεότητα ἔχουσαν κεφαλὴν πτηνοῦ, οὗ αἱ κόραι τῶν ὀφθαλμῶν ὅμοιαι πρὸς τοὺς τῆς γλαυκὸς εἰσὶν ἐγκεκολλημέναι. Τοῦ ἐνός τούτων λείπει ἡ βάσις, ἄλλου δὲ αἱ κόραι τῶν ὀφθαλμῶν, αἵτινες οὖσαι πήλιναι ἀπεκολλήθησαν· 11) δύο ἀκόνες, ὧν ἡ ἑτέρα ἀετωμακτοειδής, ἐχούσας ὀπὴν, ἵνα ἀναρτῶνται.

Περὶ τοῦ σχήματος καὶ τῆς κατασκευῆς τῶν τάφων τούτων, ὡς καὶ περὶ τῶν ἐν αὐτοῖς εὗρεθέντων κτερισμάτων, ἅτινά εἰσι κατατεθειμένα ἐν τῷ Μουσείῳ Χαλκίδος, θὰ διαλάβωμεν ἀλλοχοῦ ἀκριβέστερον.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Νοεμβρίου 1910.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΘΑΣΙΑΔΕΙΟΥ

ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΕΙΡΕΤΡΙΑΣ

Τὸ σπουδαιότερον ἔργον ἐν Ἑρετρίᾳ κατὰ τὸ λήγον ἔτος ἦτο ἡ ἀποπεράτωσις τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ ναοῦ τοῦ Δαφνηφόρου Ἀπόλλωνος. Ἀπαλλοτριωθέντος ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τοῦ κτήματος τοῦ Κ. Μπενέτου, ἐφ' οὗ ἔκειτο τὸ νότιον ἡμισυ περίπου τοῦ ναοῦ, συνετελέσθη καὶ ἐν τούτῳ ἡ ἀνασκαφή. Δυστυχῶς μέγα μέρος τοῦ κτιρίου τοῦ ναοῦ ἦτο μέχρι καὶ τῶν κατωτάτων λίθων τῶν θεμελίων κατεστραμμένον ὑπὸ τοῦ πρώτου ιδιοκτήτου τοῦ κτήματος Ι. Αἰμυλίου, οὗτω δ' ὀλόκληρος ἡ Ν γωνία μετὰ πολλοῦ μέρους τῆς ΝΔ καὶ τῆς Ν πλευρῆς λείπεται τελείως, ἐνῷ κατὰ τὸ λοιπὸν μέρος διατηρεῖται τὸ κρηπίδωμα τοῦ ναοῦ ἐξωτερικῶς μὲν μέχρι τῆς εὐθυντηρίας, ὀλίγῳ δ' ἐσωτέρῳ, ἐν ᾗ θέσει εὕρισκοντο οἱ κίονες τῆς περιστάσεως μέχρι τοῦ ἀμέσως ὑπὸ τὴν στυλοβάτην λίθου.

Ἐντὸς τοῦ πλείστου μέρους τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ ναοῦ ἡ ἀρχαία ἐπίχωσις ἐσώζετο ἀνέπαφος, ἀπετελεῖτο δ' αὕτη πρὸ πάντων πλησίον τῶν θεμελίων τῶν τοίχων ἐξ ἄμμου ἐπίτηδες ἰσως σωρευθείσης, ὅπως ἐδράζωνται στερεώτερον τὰ θεμέλια ἐπὶ τοῦ ὑγροῦ ἐδάφους· ἀνωτέρω τῆς ἄμμου ὑπῆρχε στρώμα ἀρκετὰ παχὺ ἀποτελούμενον ἐκ λατύπης πώρου ἐκ τῆς οἰκοδομῆς τοῦ ναοῦ. Τὸ στρώμα τοῦτο ἐξετείνετο καὶ ἐκτὸς τοῦ ναοῦ ἐπὶ ἀρκετῆς ἐκτάσεως περὶ αὐτόν. Ὑπὸ τὸ στρώμα τῆς ἄμμου εὕρηται τὸ βορβορώδες φυσικὸν ἔδαφος κεκαλυμμένον ὑπὸ ὕδατος τὸ πλεῖστον τοῦ ἔτους.

Ἐντὸς τῆς λατύπης ἡ ὀλίγῳ κατωτέρω ταύτης εὐρέθη-

σαν πράγματα τῶν περὶ τὸ τέλος τοῦ 5' αἰῶνος χρόνων, ὧν ἀξιολογώτερα εἶνε ἐν μικρὸν πώρινον ἀγαλμάτιον ἀνδρὸς ἔχοντος ὀξὺν πώγωνα καὶ ἡ κεφαλὴ δευτέρου ὁμοίου, ἐν μικρὸν ἀνάγλυφον χαλκοῦν παριστᾶν ἄνδρα κρατοῦντα ἐκατέρωθεν μικρὸν ζῶον, καὶ τμήμα ἀρχαϊκῆς ἐπιγραφῆς ἐπὶ τεμαχίου ἀγγείου ἀριερωμένου «τῷ Περικλεῖ». Ἐν τοῖς κατωτέροις ὁμοῦ στρώμασιν ἐντὸς τοῦ ναοῦ καὶ παρ' αὐτὸν εὐρίσκοντο πλεῖστα τεμάχια γεωμετρικῶν ἀγγείων, ἐν διαφόροις δὲ σημείοις ὑπὸ τὸν ναὸν μεγάλα τμήματα τριῶν ἐλλειψοειδῶν κτισμάτων προερχομένων, ὡς φαίνεται ἐκ τῆς εὐρέσεως τῶν γεωμετρικῶν ὁστράκων, ἐκ τῆς γεωμετρικῆς ἐποχῆς.

Τῶν ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν τοῦ ναοῦ καὶ ἐφέτος ἐλάχιστα μέρη εὐρέθησαν· ἐκ τινων γραμμάτων (τεκτονικῶν σημείων) σφζομένων ἐπὶ τεμαχίων τριγλύφων ἐπιβεβαιοῦται ἡ γνώμη, ἣν εἶχον σχηματίζει ἐκ τῆς μορφῆς τῶν κιονοκράνων, ὅτι ὁ ναὸς ἐκτίσθη περὶ τὰ μέσα τοῦ 5' αἰῶνος. Ὑπῆρχεν ὁμοῦ ἐπὶ τῆς αὐτῆς θέσεως παλαιότερος ναὸς καταστραφείς ὑπὸ τῶν Περσῶν καὶ εἰς τοῦτον ἀνῆκον τὰ ἀγάλματα τῶν ἀετωμάτων, ὅλα τὰ εὐρεθέντα ἀρχαϊκὰ γλυπτὰ καὶ καὶ λοιπὰ πράγματα, ὡς καὶ λείψανα πολλὰ τοίχων διατηρηθέντα ἐν τῷ ἐσωτερικῷ τοῦ νεωτέρου ναοῦ. Ὁ παλαιότερος οὗτος ναὸς ἦτο μικρότερος τοῦ νεωτέρου, ἦτο δὲ καὶ οὗτος πάλιν ἐκτισμένος ἐπὶ χώρου ἐν ᾧ ὑπῆρχε πανάρχαιον ἱερόν, ὡς φαίνεται ἐκ τῶν ἐλλειψοειδῶν κτισμάτων καὶ τῶν παρ' αὐτοῖς εὐρισκομένων γεωμετρικῶν ὁστράκων.

Νοτίως πρὸ τοῦ ναοῦ εὐρέθησαν καὶ ἐφέτος πολλὰ τεμάχια προξενικῶν ἐπιγραφῶν ὡς καὶ μία ἀκεραία, καὶ τινὰ μέρη καταλόγων Ἑρετριέων δημοτῶν τῶν μακεδονικῶν χρόνων.

Δυστυχῶς ἡ ἔρευνά μου βορείως τοῦ ναοῦ πρὸς εὐρεσιν

καὶ ἄλλων τεμαχίων τῶν ἀγαλμάτων τῶν ἀετωμάτων ἀπέβη ἀνωφελής, διότι μόνον ὀλίγα, μικρά καὶ τελείως ἀσήμαντα τεμάχια τούτων κατωρθώθη νὰ εὐρεθῶσιν.

Μικρὰ ἀνασκαφὴ ἐγένετο καὶ ἐπὶ τῆς νοτίας κλιτύος τῆς ἀκροπόλεως Ἐρετρίας, ἐνθα εἶχεν εὐρεθῆ ἄλλοτε μικρὸν ἱερὸν ἀγνώστου τότε θεοῦ. Διὰ τῆς ἐφετεινῆς ἀνασκαφῆς ἀπεδείχθη, ὅτι ἡ περιοχὴ τοῦ ναοῦ τούτου ἐξετείνετο ἐπὶ ἀρκετοῦ χώρου, ἦτο δὲ κεκοσμημένος διὰ διαφύρων μικροτέσων κτιρίων, ὧν σφίζεται μία μικρὰ ἐξέδρα. Ἐκ τινος εὐρεθείσης ἀναθηματικῆς ἐπιγραφῆς καὶ ἐξ ἐνὸς πηλίνου εἰδωλίου παριστῶντος θεὰν φέρουσιν χοιρίδιον ἀπαδεικνύεται, ὅτι τὸ ἱερὸν ἀνήκειν εἰς τὴν Δήμητρα καὶ Κόρην καὶ εἶνε τὸ Θεσμοφόριον.

Ἐνεκα τυχαίας εὐρέσεως ἐνὸς νέου Ἐρετρικοῦ νεκροταφείου κειμένου ἑκατοντάδα μέτρων πρὸς Β τῆς ἐκκλησίας τῆς νέας Ἐρετρίας ἡσχολήθη ἐπὶ μικρὸν καὶ εἰς τὴν ἀνασκαφὴν τάφων. Τὸ νεκροταφεῖον ἀνήκει εἰς τοὺς χρόνους τῆς α' π. Χρ. ἑκατονταετηρίδος· τὰ εὐρήματα εἶνε ὅλως ἀσήμαντα, σπουδαιότεραι δ' ὅπως δῆποτε εἶνε αἱ εὐρεθεῖσαι ἐπιτύμβιοι ἐπιγραφαί, δι' ὧν ἦσαν κατὰ τὸ πλεῖστον ἐκτισμένοι οἱ τάφοι.

Κ. ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΗΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΕΝ ΝΑΞΩΙ

Κυρία κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἀνασκαφικὴ ἡμῶν ἐργασία ἐν Νάξῳ ἦν ἡ ἐκσκαφὴ τοῦ τέως ἀγνώστου προμυκηναϊκοῦ νεκροταφείου Ἀφεντικῶν, παρὰ τὸ χωρίον *Κάτω Σαγγρεῖ*, ἀρξαμένη κατὰ τὶ τέλη τοῦ μηνὸς Αὐγούστου καὶ περατωθεῖσα κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου ἐ. ἔ.

Τὸ νεκροταφεῖον τῶν Ἀφεντικῶν, ἐν ἀποστάσει 20 περίπου λεπτῶν ἀπὸ τῆς κώμης «Κάτω Σαγγρεῖ», ἐκτείνεται ἐπιμήκως ἀπὸ Β πρὸς Ν εἰς τὰ κράσπεδα χλοομαλῆς λοφώδους ἐκτάσεως, ἐπὶ ἐδάφους τὸ πλεῖστον ἀβαθὺς μεθ' ὑπεδάφους σχιστολιθικοῦ. Ἐν χώρῳ μήκους 100 περίπου μέτρων καὶ πλάτους 12-25, εἰς βάθος 0,20-1,50 μ. εὐρομεν περὶ τοὺς 17(1) τάφους, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐγγύτατα ἀλλήλοις κειμένους.

Ἡ κατασκευὴ τῶν τάφων εἶναι καθόλου ὁμοία πρὸς τὴν τῶν τέως ἀνασκαφέντων ἐν Νάξῳ προϊστορικῶν τάφων, ἀλλ' ὁ τρόπος τῆς πρὸς ἀλλήλας προσαρμογῆς τῶν περιβαλλουσῶν τὸν τάφον πλακῶν ποικίλλει. Τὸ ἔδαφος τοῦ τάφου ἀποτελεῖ συνιθέστερον μὲν αὐτὸς ὁ σχιστολιθικὸς βράχος τοῦ ὑπεδάφους, σπανιώτερον δὲ ἰδίᾳ πλάξ. — Ἐν τισιν, ἐπισημοτέροις, ὡς φαίνεται, τάφοις, ἐκάστη πλευρὰ ἐκ δύο παραλλήλων καθέτων πλακῶν ἀποτελεῖται, ἐξωτερικῆς καὶ ἐσωτερικῆς, τὸ δὲ μεταξὺ καταλειπόμενον κενὸν πληροῦται διὰ γῆς καὶ λίθων μικρῶν.

Ἐκαστος τάφος ἦν κεκαλυμμένος διὰ μιᾶς συνήθως πλακός, σπανίως διὰ δύο, ἐπικειμένων ἀλλήλαις ὑπεράνω δὲ τοῦ καλύμματος τοιχίσκος ἢ σειρὰ λίθων ποικίλης δια-

τάξεως συνήθως υπάρχει, τὸ μὲν ὡς σῆμα πιθανῶς τοῦ τάφου, κεκρυμμένου ἐν τῇ γῇ, τὸ δὲ πρὸς μείζονα στερέωσιν τοῦ καλύμματος τοῦ τάφου ἐν τῇ θέσει αὐτοῦ.

Ἐν ἐκάστῳ τάφῳ κατέκειτο ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ εἰς μόνος νεκρὸς, ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ πλευροῦ συνήθως ἀναπαυόμενος, μετὰ κεκαμμένων τῶν κάτω ἄκρων. Σπανιώτερον, τῶν ὄστων τοῦ πρώτου νεκροῦ ἐκτοπιζομένων, ἐτίθετο δεύτερος νεκρὸς, τοῦ κρανίου τοῦ πρώτου νεκροῦ τηρουμένου ἐνίοτε ἀκινήτου ἐν τῇ ἀρχικῇ θέσει αὐτοῦ. Ἐν τισὶ τάφοις πρόκειται προφανῶς περὶ δευτέρας ταφῆς, τῶν ὄστων πλειόνων νεκρῶν ὄντων σεσωρευμένων ἐν ἐνὶ τάφῳ, οὐδενὸς δὲ νεκροῦ ἐν ἀρχικῇ θέσει κατακειμένου. Ἐν ἄλλοις τισὶ τάφοις ὑπεράνω τῶν ὄστων ἐνὸς ἢ πλειόνων νεκρῶν, κεκαλυμμένων διὰ στρώματος γῆς ἢ καὶ πλακός, κατέκειτο ἄλλος νεκρὸς.

Ἐκαστος τάφος ἐνεῖχεν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐν μόνον κτέρισμα, τινὲς τάφοι οὐδὲν, ὀλίγοι δὲ πλείονα.

Τὸ κτέρισμα, ἦν μὲν συνήθως τεθειμένον πρὸ τοῦ προσώπου τοῦ νεκροῦ, σπανιώτερον ὀπισθεν τοῦ ἰνίου ἢ ἀλαχοῦ τοῦ τάφου, ὀρθιον, ἢ πλάγιον ἢ καὶ ἀνεστραμμένον ἐνίοτε. Τὰ πλείστα τῶν κτερισμάτων ἦσαν πῆλινα ἀγγεῖα, ἐκατὴν περίπου τὸν ἀριθμὸν ἐν ὅλῳ· κυρίως πυξίδες καὶ ἀγγεῖα ἀπιοειδῆ, σπανίως σικυοειδῆ, ἢ μικραὶ φιάλαι λοπαδοειδεῖς.

Αἱ πυξίδες, ὑποσφαιρικαὶ ἢ κυλινδρिकाὶ, ἦσαν ἐκεῖναι μὲν συνήθως ἄκοσμοι, αὗται δὲ μετὰ χαρακτῶν εὐθυγράμμων κοσμημάτων κατὰ ζώνας (τὸ πλεῖστον ἐγκαρσίας, σπανιώτερον καθέτους) ἐφ' ὅλου τοῦ σώματος τοῦ ἀγγείου, ἀπλαῖ μὲν αἱ πλείσται, τινὲς δὲ διπλαῖ.

Τὰ ἀπιοειδῆ ἀγγεῖα μετὰ χαρακτῶν κοσμημάτων, τεταγμένων συνήθως εἰς τρίγωνα μεταξὺ σώματος καὶ τραχήλου· σπανιώτερον ἐφ' ὅλης τῆς κοιλίας τοῦ ἀγγείου εἰς καθέτους ζώνας.

Τὰ σικυσειδῆ ἀγγεῖα ἀποδα ἢ ὑπόποδα, τὸ πλεῖστον ἄκοσμα.

Μαρμάρια κτερίσματα εὐρέθησαν φιάλαι τινὲς μικραὶ λοπαδοειδεῖς, δύο μικρὰ ποτήρια ὑπόποδα, μαρμάριον, οἷον πινακίς τετράγωνος περιχειλωτή, καὶ τρία εἰδῶλια ἐν μὲν ἄμορφον, ἕτερον δὲ τοῦ συνήθους γυναικείου προϊστορικοῦ τύπου, τὸ δὲ τρίτον ἰδιάζον, τοῦ προϊστορικοῦ μουσικοῦ οὐ εἰδῶλια, μετὰ τριγωνικοῦ μουσικοῦ ὄργάνου οἷον ἄρπης, εὐρέθησαν ἐν Θήρᾳ καὶ Τρισπίῳ. Τὸ τελευταῖον τοῦτο τὸ ἀξιολογώτατον πάντων τῶν κτερισμάτων, εὐρέθη ἐν τάφῳ ἐκ τῶν ἐπισημοτάτων τοῦ νεκροταφείου, περιβαλλομένῳ ὑπὸ διπλῆς σειρᾶς πλακῶν, ἀνοιχθέντι δ' ἐν ἐπογχῇ ἀγνώστῃ. Ὑπὸ λίθους ἐρριμμένους ἐν τῇ τάφῳ, τὸ μαρμάριον τοῦτο εἰδῶλιον ἀνδρὸς καθημένου ἐπὶ ἑδρας τετράποδος, εἶναι μὲν κολοβὸν τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς πόδας (ὡς καὶ τοὺς πόδας τῆς ἑδρας), ἀλλὰ τὸ σφριζόμενον μέρος ἐπιτρέπει νὰ συμπεράνωμεν ὅτι παριστᾷ τὸν προϊστορικὸν μουσικόν.

Ἄλλα λίθινα κτερίσματα ἔχομεν λεπίδας τινὰς ὀψιανοῦ, μικρὰν τριγωνικὴν σμίλιν, οἷα πρῶτον νῦν ἀπαντᾷ, καθ' ὅσον γνωρίζομεν, ἐν κυκλαδικῇ τάφῳ, δύο ὄρμους μετὰ λιθίνων ψηφίδων καὶ τινὰς μονήρεις ψηφίδας.

Μετάλλινον δὲ κτερίσμα μόνον μία ἀκέφαλος χαλκῇ καρφίς.

Καὶ αὕτη μὲν ἡ κυρία ἡμῶν ἐν Νάξῳ ἀνασκαφικὴ ἐργασία. Πρὸ ταύτης δὲ δι' ὀλιγοήμερου σκαφῆς ἐπερατώσαμεν τὴν ἀνασκαφὴν τῆς προμυκηναϊκῆς ἀκροπόλεως Πολιχνίου (Κκστράκι) καὶ ἐνηργήσαμεν μικρὰν σκαφὴν ἐπὶ τῆς φυσικῆς ἀκροπόλεως *Ῥιζοκαστελιάς*.

Ἐν τῇ ἀκροπόλει τοῦ Πολιχνίου ἀπεκαλύφθησαν οἱ τοῖχοι καὶ ἄλλων οἰκίσκων πρὸς Β τῶν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος εὐρεθέντων, ὁμοίως ἐκτισμένων, μικρὸν μόνον ὑπὲρ τὸ ἔδαφος σφριζόμενων, μετὰ τεμαχίων ἀγγείων ὅλως ὁμοίων

πρὸς τὰ πέρυσιν εὐρεθέντα. Ὅρύγματα περίξ βαθέα ἀνοιγόντα κατέδειξαν ὅτι ἡ αὐτόθι ἀκρόπολις περιωρίζετο ἐπὶ τῆς αὐτόθι μικρᾶς κορυφῆς, ἐξετείνετο ὅμως πιθανῶς πρὸς τὴν θάλασσαν, ἥτις ταύτην αὐτόθι κατέβρωσε.

Ἐπὶ δὲ τῆς φυσικῆς ἀκροπόλεως *Ῥιζοκαστελιᾶς*, 20' περίπου λεπτὰ μακρὰν τοῦ χωρίου Τριπόδων ἐρείπια ἐν μέρει παρεμφερῇ πρὸς τὰ τοῦ Πολιχνίου καὶ μεγάλη πληθὺς τεμαχίων ὀψιανοῦ καὶ πυρίτου ἐσπαρμένων περίξ αὐτῶν παρῶτρυναν ἡμᾶς πρὸς σκαφήν. Οὕτως ἀπεκαλύφθη ἐπὶ τῆς αὐτόθι κορυφῆς, μικρὸν ὑπὸ τὸ ὕπατον αὐτῆς σημεῖον, στενὸν καὶ ἐπίμηκες οἰκοδόμημα μετὰ θαλαμίσκου καὶ τρεῖς οἰκίσκοι ὑπὲρ τοῦτο. Ἐπὶ τοῦ δαπέδου αὐτῶν εὐρέθησαν ὀλίγα τινὰ λείψανα παλαιότερας κεραμευτικῆς μετὰ γραπτῶν γραμμικῶν τὸ πολὺ κοσμημάτων· ἀλλὰ τὰ κύρια εὐρήματα ἦσαν τεμάχια πηλίνων ἀγγείων νεωτέρων χρόνων (ὕδριων, πίθων, λαγύνων, πινακίων κτλ.) καὶ τινων ὑελίνων (τεμαχίων μικρῶν ποτηρίων ὑποπόδων) μετὰ τινων τεμαχίων μαρμαρίνων, μικρῶν σιδηρῶν ἀντικειμένων (ἤλων καὶ κώδωνος ποιμενικοῦ), μαρτυροῦντα τὴν εἰς χρόνους λίαν ἀρεστῶτας ἀλλήλων χρησιμοποίησιν τῶν αὐτῶν οἰκοδομῶν.

Τὰ πλεῖστα τῶν εὐρημάτων τῶν ἀνασκαφικῶν τούτων ἐργασιῶν κατετέθησαν εἰς τὴν ἐν τῇ πόλει Νάξου ἀρχαιολογικὴν συλλογὴν, εἰς δὲ τὸ Κεντρικὸν ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον μετηνέχθησαν τὰ μαρμάρινα καὶ λοιπὰ λίθινα κτερίσματα τοῦ ἐν *Ἀφεντικοῖς* νεκροταφείου.

ΚΛΩΝ ΣΤΕΦΑΝΟΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΝ ΤΕΓΕΑΙ ΑΝΑΣΚΑΦΩΝ
ΕΝ ΕΤΕΙ 1910

Ἐν δύο τόποις τῆς Τεγεάτιδος ἐγένοντο ἀνασκαφαὶ δαπάναις τῆς Ἀρχ. Ἑταιρείας κατὰ τὸν παρελθόντα Ὀκτώβριον καὶ Νοέμβριον. Ἐν τῷ ἱερῷ παρὰ τὸν Ἄγ Σώστην, ὅπου ἀπεπερατώθη ἡ πέρυσιν ἀρξαμένη ἀνασκαφὴ καὶ ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τῆς Ἀθηνᾶς Σωτείρας, τῷ ἐπὶ τοῖς ὁρίοις τῆς Τεγεάτιδος καὶ Ἀσεάτιδος κειμένῳ.

Ἐν τῷ παρὰ τὸν Ἄγ. Σώστην ἱερῷ ὡς πρὸς τὴν ἑλὴν κατασκευὴν σημαντικὸν εἶναι, ὅτι τὸ πρῶτον νῦν ἐβεβαιώθησαν δύο παράλληλοι ἐξ ὀγκολίθων τοῖχοι τοῦ περιδόλου, οἵτινες ἐχρησίμευον καὶ ὡς ἀναλήμματα. Τούτων πρότερον ἐλάχιστα καὶ ἀδέδαια ἴχνη ἐφαίνοντο. Ἐντὸς τοῦ περιδόλου τούτου ὑπῆρχε πάντως οἶκημα ἐστεγασμένον, ὃ ναὸς βεβαίως, ὡς τοῦτο δεικνύουσιν οἱ εὐρεθέντες ἀνθεμωτοὶ ἀκροκέραμοι, τοῦ τέλους τοῦ 5^{ου} αἰῶνος, καὶ ἐνεπίγραφοι κεραμίδες διαφόρων χρόνων, ἀπὸ τοῦ 5^{ου} αἰῶνος μέχρι τῆς μ. Χρ. ἐποχῆς. Ἄλλο λείψανον τοῦ ναοῦ οὐδὲν εὐρέθη, οὐδὲ ἴχνος θεμελίων παρετηρήθη. Τὸ κτίριον ἄρα θὰ ᾗτο εὐτελοῦς κατασκευῆς. Ἄλλ' ὅπερ εἶναι πιθανώτατος τόπος τῆς ἐν τῷ ἱερῷ λατρείας, εἶναι χάσμα φυσικὸν ἐν τῷ βράχῳ, κείμενον κατὰ τὸ μέσον τοῦ ὑπὸ τῶν δύο τοίχων τοῦ περιδόλου περιοριζομένου χώρου. Τὸ χάσμα τοῦτο ἔχει περίπου ἡμικυκλικὸν σχῆμα καὶ βάθος δύο μέτρων, εὐρέθη δὲ πεπληρωμένον ἐκ πηλίνων ἔργων, εἰδωλίων, τεμαχίων φυσικοῦ μεγέθους ἀγαλμάτων, λύχνων, ἀγγείων καὶ κεραμίδων κατ' ἀντίστροφον τῆς προσδοκωμένης τάξιν. Διότι ἐν τῷ κατωτάτῳ μὲν στρώματι ὑπῆρχον τὰ νεώτατα τῶν εὐρημάτων, λύχνοι π. χ. τῶν μ. Χρ. αἰώνων καὶ κεραμίδες,

ύψηλότερον δὲ ἦσαν τὰ ἀρχαιότερα. Ἐν τούτῳ ἔχομεν, ὡς νομίζω, ἐνδειξιν, ὅτι τὸ φυσικὸν ἄλλως τοῦτο χάσμα ἔμενεν ἀνοικτὸν μέχρι τοῦ τέλους τῆς ἐν τῷ ἱερῷ λατρείας καὶ ἐχρησιμοποιεῖτο ἄρα κατὰ τὰς τελετάς. Μετὰ ταῦτα εὐλογον εἶναι νὰ ἐνθυμηθῶμεν τὰ μέγαρα τῆς Δήμητρος.

Τὸ μέγα πλῆθος τῶν ἐφετινῶν εὐρημάτων ἐξήχθη ἐκ τοῦ χάσματος. Τὸ ἄριστον εἶναι χαλκοὺν ἀγαλμάτιον καθήμενης ἐν θρόνῳ θεᾶς, κρατούσης δι' ἑκατέρας χειρὸς καρπούς, τέχνης τῶν ἀρχῶν τοῦ 5^{ου} αἰῶνος, ἐργασίας ἐπιμελεστάτης καὶ διατηρήσεως ἀμέμπτου, ὑψ. 0,10. Μετὰ τοῦτο ἐνδιαφέροντα εἶναι τὰ πολυάριθμα τεμάχια πηλίνων ἀγαλμάτων φυσικοῦ μεγέθους. Τέσσαρες ἀκέραιαι κεφαλαί, ἀνήκουσαι εἰς ἰδιάζον εἰς τὸ ἱερὸν ξόανον, καὶ 2 ὠραῖαι κεφαλαὶ τοῦ 4^{ου} αἰῶνος, εἶναι τὰ κυριώτερα ἐκ τούτων. Περὶ τὰ 50 εὐρέθησαν ἀκέραιαι εἰδώλια, ἀπειράριθμα δὲ συντετριμμένα, ὧν ἡ σπουδαιότης διὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν τύπων εἶναι μεγάλη. Αἱ ἐνεπίγραφοι κεραμίδες, ἀνελθοῦσαι εἰς 35, δὲν ὀνομάζουσι δυστυχῶς τὴν κυρίαν τοῦ ἱεροῦ θεάν. Εὐρηται ὁμῶς ἀπαξ ΚΟΡΑΣ, ΑΣΚΛΑΠΙΟΥ καὶ ΤΥΧΑΣ.

Τὰ ἐρείπια τοῦ ναοῦ τοῦ Ποσειδῶνος κεῖνται ἐν θέσει, ἥτις σήμερον ὀναμάζεται Βίγλα. Τὸ περὶ αὐτοῦ σχετικὸν χωρίον τοῦ Πausανίου ἔχει ὧδε (8,44,4):

Ἔστι δὲ ἄνοδος ἐξ Ἀσέας ἐς τὸ ὄρος τὸ Βόρειον καλούμενον, καὶ ἐπὶ τῇ ἄκρᾳ τοῦ ὄρους σημεῖά ἐστιν ἱεροῦ· ποιῆσαι δὲ τὸ ἱερὸν Ἀθηνᾶ τε Σωτείρᾳ καὶ Ποσειδῶνι Ὀδυσσεά ἐλέγετο ἀναχομισθέντα ἐξ Ἰλίου.

Τὰ ἐπὶ τῆς Βίγλας ἐρείπια παρατηρήθησαν τὸ πρῶτον ὑπὸ τοῦ Leake καὶ ἀπεδόθησαν ὑπ' αὐτοῦ εἰς τὸν ἀνωτέρω ὑπὸ τοῦ Πausανίου μνημονευθέντα ναόν. Οἱ μετὰ ταῦτα τοπογραφῆσαντες συνεφώνησαν πάντες μετὰ τοῦ Leake, ἐπειδὴ οἱ περὶ τὴν Βίγλαν τόποι συμφωνοῦσι λαμπρῶς πρὸς τὴν ἀφήγησιν τοῦ Πausανίου. Μόνον ὁ Loring (ἐν

JHS 1895, 33) εξέφρασε εξεζητημένας τινὰς ἀντιρρήσεις.

Ἡ ἀνασκαφὴ ἡμῶν ἀπεκάλυψεν ἐν πρώτοις τὰ ἐξ ἀσβεστολίθου θεμέλια τοῦ ναοῦ, ἀλλ' οὐχὶ καλῶς διατηρούμενα. Αἱ διαστάσεις τούτων εἶναι 24×12 μ. Πέριξ, μεταξύ πολλῶν κοινῶν λίθων καὶ τῶν χωμάτων εὐρέθησαν πολυάριθμα μάρμαρα, διατηρούμενα ὁμῶς εἰς μέγεθος μικρὸν κατὰ κανόνα, διὰ τὴν κατὰ τὸ 1837 ὑπὸ τῶν Βαλτετισσιωτῶν διαρπαγὴν τῶν μεγάλων μαρμάρων χάριν τῆς ἐκκλησίας των. Ἐκ τούτων ἐβεβαιώθημεν, ὅτι ὁ ναὸς ἦτο ὁλομάρμαρος, ῥυθμοῦ δωρικοῦ καὶ χρόνων παλαιῶν, τοῦ μέσου τοῦλάχιστον τοῦ 6^{ου} π.Χρ. αἰῶνος.

Ἐκ τῶν ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν ἀξιόλογα εἶναι τεμάχια τριγλῦφων δεικνύοντα κατὰ τὰς κορυφὰς τῶν μηρῶν ἀνάλογον πρὸς τὸν ἔχινον τῶν κιονοκράνων διαμόρφωσιν. Τὸ γεῖσον εἶναι ἰδιόρρυθμον. Στερεῖται τῶν προμόχθων καὶ ἀντὶ τούτων κοσμεῖται δι' ἰσχυροῦ δωρικοῦ κυματίου. Ἄλλ' ἐκτὸς τοῦ μαρμαρίνου ναοῦ τοῦ 6^{ου} αἰῶνος ἐβεβαιώθη, ὅτι πρὸ αὐτοῦ ὑπῆρχε ναὸδριον μετὰ πηλίνης διακοσμήσεως, ἧς συνελέξαμεν ἱκανὰ τεμάχια (ἀνθεμωτῶν ἀκροκεράμων, γείσου καὶ ἀκρωτηρίων). Ἐν τῷ στρώματι τοῦ παλαιότερου τούτου ναοῦ εὐρέθησαν καὶ πολλὰ χαλκᾶ ἀφιερώματα, ἀνήκοντα εἰς τὸν 7^{ον} καὶ 6^{ον} αἰῶνα, ἐξ ὧν σημειοῦμεν ἐνταῦθα χαλκὴν μικρὰν τρίαιναν, εἰς ἣν προστετέθησαν καὶ δύο ἄλλαι σιδηραῖ, ἀναθήματα χαρακτηριστικὰ τοῦ λατρευομένου θεοῦ. Εἰς τὴν ἐτέραν σύνναον θεότητα, τὴν Ἀθηνᾶν, θὰ ἀνήκωσι περὶ τὰ δεκαπέντε χαλκᾶ βραχιόνια.

Ἐκ μεγάλων σπουδαιωτάτων ἀναγλύφων ἀνηκόντων πιθανῶς εἰς τὸ ἀέτωμα εὐρέθησαν ἱκανὰ τὸν ἀριθμὸν ἀλλ' ἀνεπαρκῆ ἄτυχῶς διὰ τὴν ἀναπαράστασιν τεμάχια, δεικνύοντα μέρη λέοντος καὶ ἰχθύος, ἀνήκοντος ἴσως εἰς σῶμα Τρίτωνος.

Τὰ ἀξιολογώτερα ἀρχιτεκτονικὰ καὶ γλυπτὰ ὥς καὶ τὰ μικρὰ εὐρήματα συνεκομίσθησαν εἰς τὸ Τεγεατικὸν Μουσεῖον.

Κ. Α. ΡΩΜΑΙΟΣ

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΕΝ ΤΗ ΛΑΚΩΝΙΚΗ

Ἡ ἔρευνα μικρῶν τινῶν θολωτῶν τάφων μυκηναϊκῶν ἐν θέσει Ἀρκίνες κειμένη εἰς τοὺς τρόπους τοῦ Ταυγέτου μεταξὺ τοῦ χωρίου Κοτσατίνας καὶ τῶν Γοράνων, πρωτεύουστος τοῦ δήμου Φελλίας, ἀπέδειξεν ὅτι οὗτοί ἦσαν πρὸ πολλοῦ συλημένοι.

Μόνον ὁ δρόμος καὶ ἡ εἴσοδος εἰς τοὺς τάφους εὐρέθησαν ἀκέραια σχεδὸν σωζόμενα, ἀλλ' ὁ κυφελειδὴς θόλος εἶχε καταρρεῦσει. Εἰς τὸ δάπεδον εὐρέθησαν ὀλίγα τεμάχια τῶν ὁστῶν τοῦ σκελετοῦ τοῦ ταφέντος καὶ ὀλίγιστα θραύσματα ἀγγείων.

Ἰρευνήθη καὶ τὸ ἀρχαῖον φρούριον τοῦ Παλαιογουλᾶ ἐγγὺς τῆς Σελλασίας, ἐν τῇ κοιλάδι τοῦ Οἰνοῦντος ὅπου κεῖνται τὰ ἑρείπια τῶν γανίων Κρεβατᾶ, Πανταζῆ καὶ Σακελλαράκου. Τὰ κατὰ τὴν ἔρευναν ταύτην σχετίζονται πρὸς τὸ ζήτημα τοῦ καθορισμοῦ τοῦ πεδίου τῆς ἐν Σελλασίας μάχης τοῦ 222 π. Χρ., περὶ τοῦ ὁποῖου διέλαθεν ἀλλαχοῦ. Νῦν ἐπρόκειτο νὰ ἐξακριβωθῇ τίνων χρόνων εἶνε τὸ φρούριον, ποῖον τὸ μέγεθος καὶ τὸ σχῆμά του, ὅπερ καὶ περιτράνως διεσαφήθη κατὰ τὴν γενομένην ἀνασκαφήν. Τὸ φρούριον εἶνε ἀρχαίων Ἑλληνικῶν καὶ δὴ ἀρχαϊκῶν χρόνων ὅμοιον κατὰ τὴν οἰκοδομίαν πρὸς τὸ τῆς Σελλασίας. Τὰ τεῖχη ἔχουσι πᾶχος περίπου 1,75 μ.. Τὸ δυτικὸν τμήμα τοῦ περιδόλου ἔχει καὶ πύργους μεγέθους 5×4 μ. ἀπέχοντας ἀλλήλων 16 μ. Μόνον οἱ δύο πρὸς τὴν ΝΔ γωνίαν πύργοι ἀπέχουσιν ἀλλήλων 11 μ. Ἐκ τῆς ΝΔ ταύτης γωνίας τὸ τεῖχος διευθυνόμενον πρὸς βορρᾶν καὶ ἔπειτα πρὸς τὸ ΒΔ καὶ Ἀ περικλείει μετὰ τῆς δυτικῆς πυργοφόρου πλευρᾶς ὅλην τὴν ὁμαλὴν κορυφὴν τοῦ λόφου καὶ ἀποτελεῖ ἐσωτερικὸν φρούριον περιμέτρου 200 μ. περίπου. Ἀλλ' ἐκ τῆς αὐτῆς ΝΔ γωνίας τὸ τεῖχος παρατεινόμενον πρὸς ἀνατολὰς καὶ ἔπειτα στρέφον πρὸς βορρᾶν καὶ δυσμὰς καὶ πάλιν κάμπτον πρὸς νότον συναντᾷ τὸ ἐσωτερικὸν φρού-

ριον κατὰ τὴν ΒΔ γωνίαν καὶ οὕτως αὐξάνει τὴν περίμετρον τοῦ ὄλου ὀχυρώματος εἰς 300 μ. κατέχοντας ὅλην τὴν πλατυτάτην ράχην τοῦ λόφου, ἥτις πρὸς νότον, ἀνατολὰς καὶ βορρᾶν εἶνε ἐπικλινῆς ὀλίγον.

Τὸ πρὸς δυσμὰς πυργοφόρον τεῖχος κεῖται παρὰ τὴν βραχὺν ὄφρυν τοῦ λόφου, ὅστις ἐνταῦθα σχηματίζει ἀπότομον κλιτὺν μέχρι τῆς ῥίζης του, ὅπουθεν διέρχεται ἡ σημερινὴ «παλαιὸς δρόμος» λεγομένη ὁδός.

Ἐπειδὴ καὶ παρὰ τὴν ὁδόν, ἥτις διέρχεται διὰ τοῦ στενοῦ Κουρμέκι μεταξὺ Παλαιογουλᾶ καὶ τῶν ὑψηλῶν κλιτύων τοῦ ἐναντι δικορύφου βουνοῦ Τοῦρλες, σώζεται τεῖχος ἀρχαῖον, καὶ ἡ ἀπότομος κλιτύς ὡς φαίνεται περιελαμβάνετο ἐντὸς τῶν ὀχυρωμάτων τοῦ λόφου Παλαιογουλᾶ.

Τοιοιουτρόπως γίνεται φανερώτερον πόσον σπουδαίαν σημασίαν εἶχε τοῦτο ὡς μέγας προμαχὼν κατὰ τὴν ἀρχὴν τοῦ πρὸς τὴν Σελλασίαν στενοῦ, τῆς «ἐμβολῆς ταύτης πρὸς τὴν Λακωνικὴν» κατὰ Πλούταρχον ἐν βίῳ Κλεομένους. Αἱ περὶ τοῦ φρουρίου τούτου Παλαιογουλᾶ παρατηρήσεις καὶ αἱ αὐτόθι ἀνασκαφικαὶ ἔρευναι κατέστησαν φανερώτατον ὅτι καὶ ἡ ἀρχαία ἐκ Τεγέας παρὰ τὸν Οἰνοῦντα ὁδὸς ἐπὶ τὴν Σπάρτην ἔφερεν ἀπὸ τῆς κοιλάδος τούτου τοῦ ποταμοῦ παρὰ τὸ Χάνι Σακελλαράκου ἀμέσως διὰ τοῦ στενοῦ Κουρμέκι ὑπὸ τὴν κλιτὺν τοῦ δικορύφου βουνοῦ Τοῦρλες πρὸς τοὺς ἀμπελῶνας τῆς Σελλασίας.

Τὴν ἀκριβῆ διεύθυνσιν τῆς ὁδοῦ ταύτης δεικνύουσι τὰ σωζόμενα φανερώτατα ἴχνη τῶν τροχιῶν τῶν ἀρχαίων ἀμαξῶν.

Ἐπὶ τῆς ἐμαλῆς κορυφῆς τοῦ λόφου Παλαιογουλᾶ εὗρεθησαν κατὰ τὴν σκαφὴν τοῖχοι οἰκοδομημάτων. Τὰ ἐν αὐτοῖς θραύσματα ἀγγείων φθάνουσι μέχρι τοῦ πέμπτου πρὸ Χριστοῦ αἰῶνος καὶ καταβαίνουσιν εἰς τὸν δεῦτερον πρὸ Χριστοῦ.

Κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1910.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΤΗΡΙΑΔΗΣ

ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΕΝ Τῷ ΑΣΚΛΗΠΕΙῳ

Ἡ μελέτη τῶν ἐν τῷ Ἀσκληπείῳ ἀρχιτεκτονικῶν μνημείων ἦτο δυσχερὴς ἕνεκα τῆς συσσωρεύσεως ἀπείρων λίθων ἐπ' αὐτῶν. Θέλοντες νὰ διευκολύνωμεν τοὺς ἀσχολουμένους εἰς τὴν ἔρευναν καὶ μελέτην τῶν ρηθέντων μνημείων παρεκαλέσαμεν τὴν Ἀρχαιολογικὴν Ἑταιρείαν νὰ χορηγήσῃ ἡμῖν ποσὸν τι πρὸς τακτοποίησιν τοῦ Ἀσκληπείου. Ἡ αἴτησις ἐνεκρίθη, παρεχωρήθη δὲ χρηματικὸν ποσὸν δρ. 250 εἰς δύο ὁδοί. Δι' αὐτοῦ ἐγίναν αἱ ἐξῆς ἐργασίαι.

α'. *Μεγάλῃ στοᾷ τοῦ Ἀσκληπείου.* Ἠραιώσαμεν μέγαν σωρὸν ὀγκολίθων, πρὸ τῆς στοᾶς εὕρισκόμενον, καὶ ἐξηγάγομεν ἐξ αὐτοῦ πάντα τὰ ἐπιστύλια καὶ τὰ τρίγλυφα, ἅτινα ἐθέσκαμεν εἰς τὸ ἀνατολικὸν ἡμισυ. Εἰς τὸ αὐτὸ μέρος ἐποταποθετήσαμεν καὶ τὰ γεῖσα τῆς στοᾶς καὶ ἄλλα μέλη, ὡς τοὺς στυλοβάτας τῆς ἐσωτερικῆς κιονοστοιχίας, τοὺς δόμους τοὺς ἐπιστέφοντας τὸν ὀπίσθιον τοῖχον καὶ δεχομένους τὰς δοκοὺς τῆς ὀροφῆς καὶ ἄλλα, ἐκ διαφόρων μερῶν συλλέξαντες αὐτά. Καὶ σκαφικὴ τις ἐργασία ἐγίνε πρὸς εὐχερεστέραν σχεδιαγράφησιν τῆς στοᾶς.

β'. *Ὁῶημα περιφερές.* Πρὸ τῆς ἄνω στοᾶς διεκρίνοντο ἱγὴν τοιοῦτου οἰκήματος, ἅτινα ἀνασκάψαμεν μέχρι τινός. Συνελέξαμεν δὲ ἐκ διαφόρων μερῶν τοῦ ἱεροῦ πάντα τὰ λείψανα τοῦ περιφεροῦς τούτου κτιρίου καὶ ἐθέσαμεν ἐπὶ τῶν ἐκ πύρου λειψάνων, τῶν πρὸ τῆς στοᾶς καὶ παρὰ τὸ ἀνασκαφέν μέρος εὕρισκομένων.

γ'. Ἐκ τοῦ ἀνασκαφέντος μέρους ἐξήχθησαν ἀρχιτε-

κτονικά τινα μέλη, ἃτινα ἐτέθησαν ἐντὸς τῆς στοᾶς, ὅπιν σθεν τῆς καμάρας.

δ'. Ὁ πρὸ τῆς μεγάλης στοᾶς ναὸς. Συνελέγησαν καὶ διάφορα ἀρχιτεκτονικά μέλη ὁμοιόμορφα, συμφωνοῦντα πρὸς τὰς διαστάσεις τῶν πρὸ τοῦ νοτιοδυτικοῦ ἡμίσεος τῆς στοᾶς ἐρειπίων δωρικοῦ ναοῦ, καὶ ἐτοποθετήθησαν ἐπ' αὐτῶν. Εἶναι δὲ ταῦτα τρίγλυφοι, σπένδυλοι κιόνων, γείσοι, κιονόκρανα καὶ δόμοι στυλοβάτου.

ε'. Ἀπεμακρύνθησαν ἐκ τοῦ δυτικοῦ ἡμίσεος τῆς στοᾶς κίονες τινὲς ἀρράδωτοι εἰς τὸ θέατρον τοῦ Ἡρώδου ἀνήκοντες, καὶ ἐτέθησαν παρὰ τὸν ἰωνικὸν ναὸν τοῦ Ἀσκληπείου. Εἰς τὸ μέρος τῆς στοᾶς ἐνθα ἔκειντο οἱ κίονες οὗτοι ἐθέσαμεν δόμους τινὰς τῶν φραγμάτων τοῦ δευτέρου ὁρόφου τῆς στοᾶς, καὶ δόμους προερχομένους ἐκ τῶν φραγμάτων τῶν φραζάντων τὰ ἐξ πρώτα μετακίονια διαστήματα τῆς στοᾶς.

ς'. Ὁ ἀρχαιότερος ἐκ πύρου δωρικός ναὸς. Ἐν τῷ χώρῳ τοῦ Ἀσκληπείου ἔκειντο διάφορα ἀρχιτεκτονικά μέλη ἐκ πύρου, ὥς ἐπιστύλια, τρίγλυφοι καὶ σπένδυλοι κιόνων, ἐκ τοῦ αὐτοῦ οἰκοδομήματος προερχόμενα. Ταῦτα ἐτοποθετήσαμεν πρὸς νότον τοῦ φυλακείου.

Φρ. ΒΕΡΣΑΚΗΣ

ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΣ ΠΡΟΠΥΛΑΙΩΝ

Αί κατά τὸ ἔτος 1910 ἐκτελεσθεῖσαι ἐργασίαι περιωρίσθησαν, ἕνεκα τῆς ἐπὶ πάντες ἐν ἔλῳ μῆνας διαρκείας τῶν ἔργων, εἰς τὴν λάξουσιν καὶ τοποθέτησιν τῶν πρὸς τὴν βορειοανατολικὴν πλευρὰν τῆς ἀνατολικῆς προστασεως ἐπτά νέων τεμαχίων ἐπιστυλίων, τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἄξακος τοῦ κιονοκράνου τοῦ γωνιαίου κίονος, ὡς καὶ τὴν τοποθέτησιν τῶν ἀνευρεθέντων καὶ συγκολληθέντων τριγλῦφων μετὰ τῶν προσηρμοσμένων αὐτοῖς μετοπῶν.

Ἐκ τῆς ἀνευρέσεως τῶν μεσαίων τριγλῦφων καὶ τῆς σχετικῆς μελέτης τῶν ἐπὶ τῶν ἐπιστυλίων γόμφων ἀπεδείχθη, ὅτι αἱ ἐκατέρωθεν τοῦ κέντρου πλάκες μαρμάρων αἱ παριστῶσαι τὰ τρίγλυφα μετὰ τῶν σχετικῶν μετοπῶν εἶχον ἐκάστη μῆκος 5,44μ. ἴσον πρὸς τὸ τοῦ ἐπιστυλίου τοῦ μεσαίου διακένου, καὶ ὅτι ἵνα μὴ ὀλόκληρον τὸ ἐπὶ τούτων φορτίον τοῦ ἀετώματος φέρῃ ἐπὶ τῶν ἐπιστυλίων, αἱ πρὸς τὸ κέντρον βάσεις τῶν πλακῶν τούτων εἶναι γεγλυμμένοι, ἵνα μὴ ἐπακουμβῶσιν ἐπὶ τῶν ἐπιστυλίων.

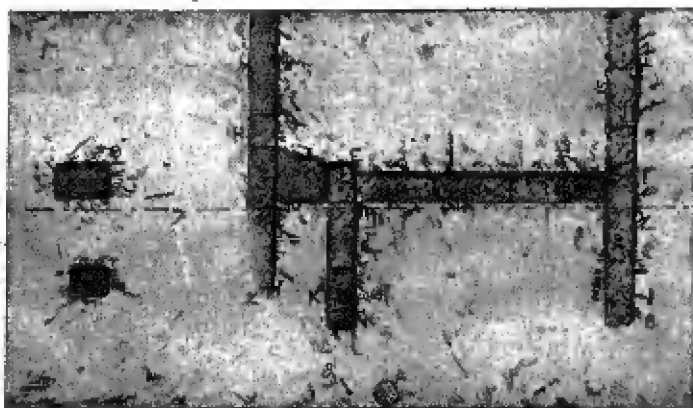
Ἐπίσης κατὰ τὸ λήξαν ἔτος κατεργάσθη τὸ νέον γωνιαῖον τρίγλυφον ὡς καὶ τὰ ἐκατέρωθεν τούτου παρακείμενα, ἵνα καταστῇ δυνατὴ ἢ μετὰ ταῦτα τοποθέτησις τῶν ἀνευρεθέντων τεμαχίων τοῦ γείσου καὶ μέρους τῆς πρὸς βορρᾶν ἐπιστεγάσεως τῆς προκειμένης ἀνατολικῆς προστασεως τῶν Προπυλαίων.

Δεκέμβριος 1910.

Ν. Μ. ΜΠΑΛΑΝΟΣ

Προσθήκη εἰς σελ. 145.

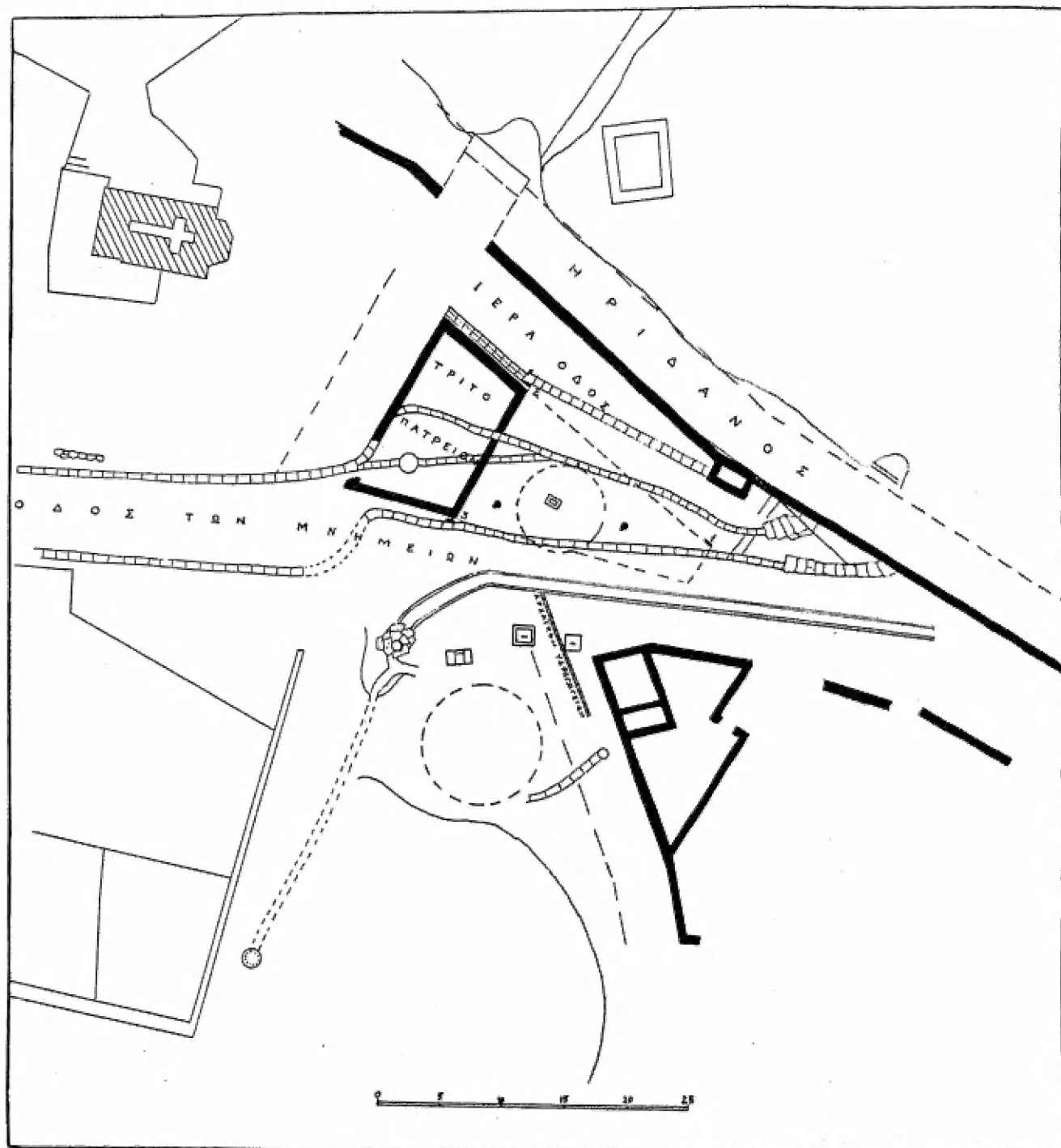
Ἐπειδὴ τὸ σχέδιον τῶν ἐν Πειραιεῖ, ἐν ὁδῷ Φίλωνος
παρὰ τὸν Τινάνειον κήπον, ἀνακαλυφθέντων καὶ ἐν σελ.
145 περιγραφομένων λειψάνων δὲν ἐλήφθη ἐγκαίρως εἰς τὸ
γραφεῖον τῆς Ἑταιρείας δημοσιεύομεν αὐτὸ ἐνταῦθα. Ἦ
ἐν τῷ μέσῳ αὐτοῦ ὁρατὴ διακεκομμένη γραμμὴ δηλοῖ τὸν
ἄξονα τῆς ὁδοῦ Φίλωνος, ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Σωτείας δὲ ἀπέ-
χει ὁ τοῖχος ΖΗ 18.65 μέτρα.



ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Εύεργείται τῆς Ἑταιρείας.....	Σελ.	3
Διοικητικὸν Συμβούλιον.....	»	5
Ἐπιτάμιοι Ἑταῖροι.....	»	7
Τακτικοὶ Ἑταῖροι.....	»	9
Γενικὸς Ἰσολογισμὸς τῆς χρήσεως 1910.....	»	13
Ἀπολογισμὸς τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τῆς χρήσεως 1910.....	»	14
Ἀναλυτικὸς ἀπολογισμὸς τῶν.....	»	16
» » ἐσόδων » ».....	»	19
Κίνησις τοῦ Ταμείου κατὰ τὸ ἔτος 1910.....	»	39
Ἀνάλυσις τῆς μερίδος αἰ "Ἐσοδα καὶ Ἐξόδα".....	»	40
Γενικὸς Ἰσολογισμὸς τῆς χρήσεως 1910.....	»	42
Γενικὴ ληξιαρχία τοῦ ἔτους 1910.....	»	44
Ἀνάλυσις τῶν γενικῶν λογαριασμῶν.....	»	46
Πίναξ ἐμφαίνων τὴν περιουσίαν τῆς Ἑταιρείας.....	»	49
Ἐκθέσις τῶν πεπραγμένων τῆς Ἑταιρείας.....	»	53-66
Νόμος Γ.Φ.Α. περὶ ἀρχαιολογικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους...	»	67
Νόμος Γ.Φ.Κ.Θ. περὶ βράσεως εἰδικοῦ ἀρχαιολογικοῦ Ταμείου	»	72
Συνελεύσεις τῶν Ἑταίρων.....	»	76
Ἐκθέσις ἐξελικτικῆς ἐπιτροπείας.....	»	77
Κατάστασις τῶν δημοσιευμάτων τῆς Ἑταιρείας.....	»	80
Κατάστασις τῆς Βιβλιοθήκης.....	»	90
Ἐκθέσεις περὶ τῶν ἀνασκαφῶν τῆς Ἑταιρείας.....	»	99
Ἀνασκαφαὶ Κεραμικοῦ.....	»	55, 101
» Ρωμαϊκῆς Ἀγορᾶς.....	»	56, 113
» Πρυκός.....	»	57, 127
» παρὰ τοὺς Ἁγίους Ἀποστόλους.....	»	58, 136
» Ἀκροπόλεως.....	»	58, 144
» Παιραιδός.....	»	59, 145
» Θηβῶν.....	»	59, 152
» Χαϊρωνείας καὶ Φωκίδος.....	»	60, 159
» Θιασαλλίας.....	»	60, 163
» παρὰ τὴν Χαλκίδα.....	»	61, 162
» Ἐρετρίας.....	»	61, 167
» Νέξου.....	»	62, 170
» Τεγέας.....	»	63, 174
» Λακωνικῆς.....	»	63, 175
» Ἀσκληπείου Ἀθηνῶν.....	»	63, 179
Ἐργασίαι στερρώσεως καὶ ἀναστήλωσεως ἀρχαίων μνημείων..	»	64, 181
Προσθήκη εἰς σελ. 145.....	»	282
Δημοσιεύματα.....	»	64





ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ (σ. 101 & ξ.)



W.C.

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book
clean and moving.

S. E. 149-N. DELHI.